

4AP
مذكرات
من المقطع الأول إلى المقطع الرابع
الجزء الأول
موافق لبرنامج و منهاج
الجيل الثاني
إعداد الأستاذ
بدور بلقاسم

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 01	المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق: صديقتي حورية .

المدة : 45 دقيقة

الكفاءة الختامية:

يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .

مركبات الكفاءة :

يردّ استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النصّ المنطوق و يحلّل معالم الوضعية التواصلية ويقيّم مضمون النصّ المنطوق و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع
- يحدد موضوع الوصف و عناصره .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم ، دليل الكتاب ص (..) السند : مشهد التعليمة: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات و التركيز على المهمة الثالثة. المهمة 1: لديك زملاء كثر في المدرسة من منهم الذين يتميزون بأخلاق حسنة ؟لماذا؟	يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال ، يستعمل الرصيد اللغوي المروج.
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	أستمع و أجيب قراء النص المنطوق (صديقتي حورية) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية أو الاستعانة بالقرص المضغوط المرفق بالدليل عم يتحدث النص ؟ ماهو عنوانه ؟ تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الاسئلة المرفقة بالنص المنطوق ، يمكن للمعلم تعديلها (حذف ، إضافة ، تغيير...) - اسمي شخصيات النص الذي سمعته ، مم تعاني رجاء ؟ - لماذا تأخذ حورية بيد زميلتها مازحة ؟ - ماهو سبب تألم رجاء ؟ ماذا قالت لصديقتها ؟ - على ماذا تدل عبارة (ذات الثلاثة أرجل)؟ - ماذا كان رد حورية على كلامها ؟ - هل توافقها الرأي ؟	يستمع إلى النص تصد عنه إشارات و ايجاءات تدل على اهتمامه بالموضوع يجيب بجمل تامة تترجم المعنى العام للنص
التدريب و الاستثمار التعبير الشفوي	أشاهد و أعبر: تفويج التلاميذ و مطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة (تعبير حر) - مطالبة المتعلم بفتح الكتاب ص 09 و مشاهدة الصورة - ـ ماذا تشاهد في الصورة ؟ - من هي الفتاة التي تحمل محفظتين؟ لماذا ؟ - ما رأيك فيم تقوم به ؟ - ما نوع الصداقة التي تجمع بين الفتاتين؟صداقة حقيقية / صداقة مصلحة / صداقة عابرة . - بن تتصف حورية؟	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق يقارنو يقابل المعلومات الواردة في النص المكتوب مع السندات البصرية المرافقة
	- طلب المعلم من التلاميذ في حصة التعبير التحدث عن أعز الأصدقاء لدى كل واحد . - عمن ستتحدث رجاء و ماذا ستقول ؟ - حل التمرين الاول من كراس الأنشطة : يكمل الناقص من الحوار مسترجعا النص المنطوق	يتحدث و يتبادل الأفكار ينجز التمرين

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 2	المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط : تعبير شفوي

الكفاءة الختامية:

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- يتدرب على الاساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية
- يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة .

القيم : يساهم في الاعمال الايجابية في المدرسة و المحيط ، ينتهج اساليب التعايش الانساني مع غيره

الهدف التعلمي : يعبر موظفا الأسماء التي تدل على النسبة

مراحل الحصة	وضعيات التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(صديقتي حورية) كانت حورية ترافق رجاء في ذهابها و ايابها الى المدرسة ، ماذا كانت تفعل أثناء ذلك ؟ لماذا دمعت عينا رجاء عندما كلمتها حورية ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق . يجيب عن الاسئلة .
مرحلة بناء التعلمات	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الاسئلة . - ماذا حورية تحمل عن رجاء ؟ - كانت حورية تحمل على رجاء حقيبتها المدرسية . تدوين الجملة على السبورة و تلوين الصيغة المستهدفة . تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى . من جر ماذا تريد حورية إعفاء رجاء ؟ ← تريد حورية اعفاء رجاء من جر العصا الخشبية في أي مادة تعرفنا أكثر على قواعد اللياقة ؟ ← تعرفنا أكثر على قواعد اللياقة في مادة التربية المدنية . تجر رجاء عصا من حديد ماذا نقول ؟ ← تجر رجاء عصا حديدية وضعيات اخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة : طلب المعلم منكم العمل فرادى ماذا نقول عن هذا العمل ؟ ← هذا عمل فردي تصرفات حورية هي ما يجب أن تميز كل انسان ؟ ← تصرفات حورية تصرفات انسانية . صحح زميلي كل التمارين ماذا أقول عن هذا التصحيح؟ ← هذا تصحيح كلي تربية الطفل على الأخلاق كتذا نقول عن هذه التربية ؟ ← هي تربية خلقية يعزف على البوق من نحاس ماذا نقول عن البوق ؟ ← يعزف على بوق نحاسي اقول جملا مستعملا (الفاظ النسبة) على المنوال التالي : - رجل من العاصمة - رجل عاصمي الاحظ الصور و أعبر عنها مع زميلي مستعملا الفاظ النسبة	يجيب عن الاسئلة يكتشف الصيغ و يوظفها
	يطرح المعلم اسئلة تستدعي الاجابة باستعمال الصيغ المكتشفة . - العودة الى الدفتر الانشطة و انجازالتمرين من 2 الى 4 من كراس الانشطة . - استعمل الصيغ : اكمل كل عبارة باسم النسب المناسب مثل : التعاون على الاعمال الحسنة : عمل تعاوني / فعل الخير ؟ عمل ...... التطوع لتقديم المساعدة ؟ عمل ....../ التشارك لانجاز المشاريع : عمل .... مساعدة الانسان لاخيه الانسان :عمل .../ القيام بتوعية الناس : عمل .... عمل أنجز من طرف جماعة : عمل	

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 03	المدة : 45 دقيقة

الميدان: تعبير الشفوي(انتاج شفوي)

الكفاءة الختامية:

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعـة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- يصف و يعبر انطلاقا من مشهد او الصور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة.

القيم: ينمي و يرشد الى القيم انسانية و اداب التعامل مع الغير و يساهم في العمل الخيري .

الهدف التعليمي : يعبر عن قيم و سلوكات ايجابية شفويا من خلال سندات مختلفة

مراحل الحصة	وضعيات التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق : في مدرستك تلميذ يتنقل على كرسي متحرك ، لفت انتباهك** **سلوكات حدثت في فرصة الراحة بساحة المدرسة .** **السند : الصورة** **التعليمية : لاحظ الصورة و اذكر ما الذي لم يعجبك فيها ؟** **ينسخ المعلم الصورة و يعلقها**	يحسن الاستماع يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	تحدثث الى زملائه حتى تغير هذا الوضع الصورة الاولى : ما هو السلوك البذيء الذي يقوم به هؤلاء ؟ ما رأيك في هذا السلوك؟ سلوك جذ سيء بم يشعر ذاك الطفل؟ يشعر بالحرج/يشعر بالحزن/بالغضب ... هل تعرف حديثا شريفا ينهانا عن السخرية من الأخرين ؟ الصورة الثانية : رجاء فتاة مختلفة تتحدث عن الصعوبات التي تواحهها متذا تقول عن : حمل المحفظة / ممارسة كل الرياضات / صعود الدرج - سخرية البعض منها .... التعبير عن الصورتين (ادماج جزئي) يدرس معك زميل او زميلة مثل رجاء ، تحدث كيف يمكنك أن تساعده (ادماج كلي)	يستقي معلومات بالاعتماد على سندات توضيحية مرافقة يعبر عن الصور معتمدا على الاسئلة التوجيهية . يربط بين الافكار و يدمجها ليعبر عن وضعيات مشابهة
الاستثمار	انضم الى مدرستنا تلميذ يتنقل على كرسي متحرك ، يواجه الكثير من الصعوبات ، و الاسوأ من ذلك أنه تعرض للسخرية من بعض زملائه ، فجمعتهم قائلا لهم :..	قراءة الملخص

المقطع: القيم الانسانية.	**الحصة: 04**	**المدة : 45 دقيقة**

الميدان: فهم المكتوب
النشاط : قراءة (أداء- شرح – فهم – إثراء اللغة) مع عصاي في المدرسة .
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط ، مع التركيز على النمط الوصفي ، قراءة سليمة و يفهمها
مركبات الكفاءة :
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
مؤشر الكفاءة :
- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ يحترم شروط القراءة الجهرية
- يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غير

مراحل الحصة	وضعيات التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإنطلاق	السياق : انضم الى قسمك تلميذ جديد و يعاني من التأتأة السند : تصورات التلاميذ التعليمية :كيف تتصرف اتجاهه؟ و كيف تتوقع ان يعامله المعلم ؟	يدلي بحديثه و يبرره
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص ... و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص . ماذا تشاهد في الصورة ؟ اين تتواجد شخصيات الصورة ؟ من تكون الفتاة التي تحمل عصا ؟ كا الذي رافقها برأيك ؟من يكون الشخص بالبذلة الرمادية ؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصيات المذكورة في القصة ؟ - اين تجري احداث هذه القصة؟ما اسم الشخصية الرئيسية ؟ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الايحاء التقريبي للمعنى . مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الاخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مثل : توظيفها في جملة معناها الكلمة لاحت لنا من بعيد قوارب الصيادينو هي عائدة الى الشاطئ مساء ظهر لي – بدا لي – لاح لي . - يستبدل كل مفردة مسطرة بأحدى هذه الكلمات : ترتطم – يتيسر – اياب - تصطدم عصاي ان ادخلتها بين فجوات المقعد ....ترتطم - يسهل علي الذهاب و الرجوع ....يتيسر - استخرج من النص ضد كلمة : عابسا – باسما - مناقشة التلاميذ عن فحوى النص و المعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة . - (طرح الاسئلة المرافقة للنص و يمكن إضافة أسئلة أخرى أو استبدال سؤال باخر حسب ما يراه المعلم مناسبا) - من رافق رجاء الى المدرسة ؟بم تميز سلوك المدير معهما ؟ - قال الاب للمدير :(هي كما ترى ...) مما تعاني رجاء ؟ كيف كان القسم الذي التحقت به رجاء ؟ / اجد في لنص ما يدل على أن رجاء تلتحق لاول مرة بالمدرسة . - - ما هي المشكلة التي واجهت رجاء عندما ارادت الجلوس ؟ من كانت تحدث رجاء في تلك الاثناء؟/ كانت تحدث نفسها لماذا ؟ - ماذا توقعت رجاء عندماحدثت عصاها صوتا مرتفعا ؟ هل صدق توقعها ؟ - اختار عنوانا اخر مناسب للحكاية :ألِ يوم في المدرسة / العصا /في قسمي الجديد / اين اضع عصاي - هناك الكثير حولنا ممن قديحتاجون المساعدة ، اذكرهم . - كيف يمكن ان نساعدهم ؟ اقدم النصيحة المناسبة في كل حالة : - المرضى في المستشفى و الايتام المسنون في دار العجزة . - شيخ أو مريض ينتظر دوره - قشور موز عل الارض - شخص ناجح في اخلاقه و عمله - شخص يائس - جار فقير •	يكتشف الشخصيات و يعبر عنها و يعبر عن الصور يقرافقرات من النص قرأة صحيحة معبرة يجيب عن الاسءلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق تحديد الشخصيات يثري رصيد اللغوي و المعرفي يفهم معاني كلمات بالاعتماد على السياق
التدرب و الاستثمار	طرح اسئلة اخرى قصد الالمام بالموضوع انجاز التمرين في دفتر الانشطة رقم 03 ص 04 فهمت النص : اذكر السبب : - خافت رجاء عندما ارتطمت عصاها ، السبب:................. - لم توقف رجاء عصاها ، السبب............................. - ابتسم المعلم، السبب :.. اثري لغتي : انجاز تمرين حول اثراء اللغة على الدفتر الانشطة ان وجد او من اقتراح المعلم	يجيب عن الاسئلة يقدم افكار اخرى استنادا الى تصوراته ينجز النشاط

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 05	المدة : 45 دقيقة

النشاط : محفوظات. نشيد الأمل الممكن

مركبات الكفاءة :

***يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب**

***يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.**

مؤشرات الكفاءة : يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ، يتفاعل مع معاني النص الشعري .

القيم: ينمي و يرشد الى قيم إنسانية و آداب التعامل مع الغير ، يساهم في العمل الخيري

الهدف التعلمي: يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ، يفهم معاني أبيات المحفوظة ، يؤدي المحفوظة أداء معبرا

مراحل الحصة	وضعيات التعلمية و النشاط المقرح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**ماهي الصفات الانسانية التي ميزت كلا من رجاء و المعلم؟**	**يسترجع معاني النص المدروس**
مرحلة بناء التعلمات	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها . نشيد الامل الممكن قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الايماءات لتقريب المعنى مراجعة معاني ابيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم - ما هو الضياء الذي يقصده الشاعر في البيت الاول ؟ - هل نتسابق في الحياة لجمع المال ام لفعل الخير ؟ - ما هو البيت الذي يوافق المعنى التالي : لا يمكن ان تحولنا الحياة و غيرنا يعيش في شقاء. - بماذا امرنا اله تعالى ؟ ماهو جزاء ذلك ؟ - إذن ما هو سر العطاء ؟ اجمع الكلمة و معناها : طواه الاسى – نرقى – بذر النماء – اعمال الخير –غلبه الحزن – نعلو و نسمو . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .	**يكتشف المحفوظة** **ينصت إلى قراءة الاستاذ** **يدرك المعنى الاجمالي و يجيب عن اسئلة الفهم** **يقرأ المحفوظة قراءة سليمة**
التدريب و الاستثمار	- حفظ و اداء المحفوظة اداء معبرا عن معانيها	**يؤد المحفوظة اداء سليما**

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 07-06	المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (اداء ، شرح ، فهم) مع عصاي في المدرسة + تراكيب نحوية : انواع الكلمة

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشر الكفاءة : **يحترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره ، يميز انواع الكلمة .**

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما اسم التلميذة الجديدة في القسم ؟ - في اي شيء هي مختلفة عن الآخرين ؟	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	المرحلة الأولى - يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة - يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزء من النص . - من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص : - لماذا رافق والد رجاء ابنته الى المدرسة ؟/ لأنها تلميذة جديدة في هذه المدرسة - هل تعرف تلاميذ القسم الذي دخلت إليه؟ لا لا تعرف أحدا من تلاميذ القسم - يحدد الفقرة الأولى : من " رافقني .... حشد هائل لا اعرفه" - اذكر كل الحلول التي فكرت فيها رجاء مكان لعصاها - يحدد الفقرة الثانية " جلست على......... فانقلبت الأنظار إلي " - كيف كانت معاملة المعلم لرجاء ؟ - يحدد الفقرة الثالثة " سمعت خطوات ..ابتسم و مضى" • يقوم كل فوج بوضع عنوان مناسب لفقرة من فقرات النص: • 1- التحاق رجاء بمدرستها و قسمها الجديدين • 2- رجاء تحاول إيجاد مكان مناسب لعصاها في القسم • 3- المعلم يقوم بمساعدة رجاء بكل لطف عكس ما كانت تتوقع . • يسجل المعلم الافكار الرئيسية للنص على السبورة ثم ياخص كل فوج النص على ضوئها . يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة النحوية المستهدفة - ماذا تبين لرجاء عندما جلست ؟ - ماذا فعل المعلم عند سماعه صوت الارتطام ؟ ماهي الجملة التي تعبر على ذلك ؟ - الى أين اخذ الاب ابنته بعد الخروج من مكتب المدير ؟ استخرج ما يناسب ذلك من النص. - يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة: - تبين لي أن عصاي ليس لها مكان . - و ما اراه الا واقفا امامي . - عرج بي أبي الى حجرة القسم . - يقرأ المعلم السند قراءة معبرة . - يعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى . - طرح بعض الاسئلة لاكتشاف الظاهرة و تمييزها مثل : - ما نوع كل كلمة ملونة في الجمل ؟ - اعود الى النص و استخرج : فعلين ، اسمين ، حرفين هل وقعت الافعال كلها في نفس الزمن ؟/ علام يدل كل اسم من هذه الاسماء ؟ هل لهذه الحروف معنى ؟ - ينجز التمرينيين من دليل المعلم على كراسه : 1- يقرأ الجملة و يميز السماء و الحروف فيها . 2- يكون جملا تتضمن افعالا مختلفة . 3- يكمل الجملة بالافعال و الاسماء و حروف المناسبة (بامكان المعلم التنوي في طريقة الدراسة أو التمارين المتعلقة بها) - اجعل هذه العبارات تتضمن افعالا : الذهال الى المدرسة صباحا / التعاون مع الزملاء على فعل الخير 0000 ثم حدد الحرف فيها . - ماهي الافعال و الاسماء التي تعبر عنها كل صورة؟	يقرأ و يجيب و يحدد المجموعات الإنشائية الظاهرة و يميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية يميز أنواع الكلمة
الاستثمار المكتسبات	ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص 05 النحو : اكمل الجمل بفعل مناسب ثم سطر تحت اسم في كل جمل ، و لون كل الحروف المنفصلة . ... الاطفال قواعد اللعبة / الصديقان ....في السراء و الضراء ....الناس من كل امنيا . المسلم ......على صلاته / .....هذه الجمعية الخيرية على مساعدة المحرومين • اكمل الجملتين باسماء مناسبة : - ذهبت رفقة .... الى .... العاملة ل .... - ....السريع المحضر بمواد غذائية غير .... يضر ب .... • اكمل الجملتين بافعال مناسبة - ....الى جزر المالديف ف ....لروعة المكان . - المخلص لوطنه ....قصاري جهده لتطويره. • اكمل الجملتين بحروف مناسبة : - ركب الملك ...جواده...امر قائده ان يلحق ...ه - كانت ....ي في الوقت .... الاوقات سيارة كبيرة تستنفد كل البنزيم في وقت قصير ... لا يشبع • اعود الى النص و استخرج : فعلين :.........، ..../ اسم شيء ...... • لسمي انسان :......،......./حرفين:......،............	ينجز التمرنين على دفتر الانشطة يؤدي مهمة طبقا لتعليمات محددة

المقطع: القيم الانسانية. | **الحصة: 08-09** | **المدة : 90 دقيقة**

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة(شرح،اداء،فهم)مع عصاي في المدرسة+صيغ الصرفية:الضمائر المنفصلة.

مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب/يتعرف على مختلف اشكال الحروف كتابة و الضوابط للكتابة بالعربية، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.

مؤشر الكفاءة : يجيب عن اسئلة التعمق في مضمون النص ، يوظف الضمائر المنفصلة توظيفا صحيحا

القيم : ينمي و يرشد الى قيم الانسانية و اداب التعامل مع الغير ، و يساهم في العمل الخيري

الهدف التعلمي : ستعمق في فهم النص ، يوظف الضمائر المنفصلة.

مراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإنطلاق	- ماهي المشكلة التي واجهن رجاء في القسم؟ - ماذا حدث عندما ارادت ادخال العصا في فجوة المقعد؟ - ماذا فعل المعلم؟	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة بناء التعلمات	- يقرأ المعلم النص كاملا قراءة جهرية مسترسلة. - يتداول مجموعة من التلاميذ على قراءة فقرات النص مجزأة يطرح المعلم اسئلة التعمق في المعنى النص: - بم شبهت رجاء عصاها ؟ لماذا؟ - بما شعرت رجاء عندما ارتطمت عصاها ؟ما سبب ذلك ؟ - مارأيك بما قام به المعلم ؟ - اعين السلك الذي يعجبني فيما يلي : - لم تبادر اي زميلة بمساعدة رجاء / لم يسخر الزملاء من رجاء / حاولت رجاء عدم عرقلة الحركة في القسم - يطرح المعلم اسئلة لتحديد الظاهرة الصرفية المستهدفة. - يسجل المعلم الاجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة الصرفية المستهدفة . - امرني المعلم برفع رأسي / امرني برفع رأسي. انا و ابي دخلنا المكتب / دخلنا المكتب وجه التلاميذ انظارهم الى رجاء و/ وجهوا انظارهم الى رجاء • يستبدل كل كلمة ملونة بأحد هذه الضمائر(نحن،هم،هو) ما نوع هذه الضمائر ؟ متصلة/منفصلة على ماذا يدل كل واحد منها ؟على : الغائب/المخاطر/المتكلم عوض الضمير هو اسما مفردا مذكرا عوض الضمير "هو" اسما.......... يعوض الضمير"انتما" اسما .... - يؤسس و يحوصل ما تم التوصل اليه. - ينجز التمرنين 1 و2 في دليل المعلم على كراسه: اكمل بالضمير المناسب : - الوالدان اللذان يسهران على راحة ابنائهما - تراجعين دروسك دائما . - كتبا بخط جميل - تناولا طعامكما اكمل الضمير باسم مناسب : - هي جادت بخير وفير - هم يتسابقون لفعل الخير - هما ساهما في حملة التشجير - هن رتبن خزانة القسم	يقرا يجيب يفسر و يدمج لفكارا و معلومات متعلقة بالنص يلاحظ الظاهرة الصرفية و يميزها يميز الضمائر المنفصلة و يوظفها
الاستثمار و المكتسبات	- ينجز تمارين الصرف على دفتر الانشطة ص05 - صرف : اربط كل ضمير بفعله : • عوض الاسم بالضمير المناسب : - الولدان يتسلقان الشجرة / الطبيبات يمارسن مهنة صعبة / الشباب تعاونوا على دفع السيارة	ينجز التمرين على دفتر الانشطة

المقطع: القيم الانسانية.

الحصة:10-11

المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي

النشاط : قراءة (أداء- شرح – فهم) مع عصاي في المدرسة + تعبير الكتابي

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة و يفهمها ، و ينتج كتابة نصوصا من ستة الى ثمانية اسطر مختلفة الأنماط سيما النمط الوصفي في وضعيات تواصلية دالة .

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب./يتعرف على مختلف ضوابط للكتابة بالعربية ، يتحكمفي مستويات اللغة العربية ، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.

مؤشر الكفاءة : يلخص النص بشكل عام ، يتجاوز المعنى العام للنص الى جزئياته ،يناقش قيم النص و عبره ، يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	- تذكر الافكار الرئيسية للنص و كتابتها على السبورة - تلخيص النص بشكل عام : عندما دخلت رجاء الى قسمها الجديد، جلست على المقعد خشبي و حاولت ايجاد مكان لعصاها لكنها وجدت صعوبة في ذلك ، لاحظ المعلم ارتباكها فقام بمساعدتها بكل لطف.	يتذكر اهم احداث النص، و المعنى العام له . يجيب عن الاسئلة
مرحلة بناء التعلمات	- يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة - يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع احداثه - التعمق اكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق الى جزئياته و قيمه لماذا ظنت رجاء ان المعلم سيعاقبها؟/ لانها لا تعرفه/لان التلميذ الجديد يغلب عليه الخوف من معلمه وقف المعلم امام رجاء لكنه لم يقل لها لا تخافي ، ماذا فعل يدل ذلك ليطمئنها؟/ ابتسم في وجهها ما هو اثر تصرف المعلم على التلاميذ ؟/ تصرف المعلم يشجعهم على مساعدة زميلتهم / يقتدون به لانه قدوتهم . رغم انه لا احد بادر بمساعدة رجاء الا ا ن ايا منهم كذلك لا يقم بمضايقتها برأيك هل ستكون رجاء مرتاحة مع زملائها الجدد ام لا؟ صف شعور رجاء عندما ارتطمت عصاها بالمقعد ذات مرة ارادت رجاء مشاركة في لعبة الغميضة ،فقالت لها سناء: سيكون من السهل على اتمام العد قبل ان تصلي الى مكان الذي ستختبئين فيه و بخ المعلم سناء ، و طلب منها ان تكتب قائمة بكل ما عليها فعله اتجاه زميلتها لتصلح خطأها - يلاحظ التلاميذ القائمة - ماهي العبارة التي بدأت بها سناء قائمتها؟ - ماذا كتبت سناء قبل كل عنصر من القائمة؟ - كيف كتبت هذه العناصر ؟امام بعضها / تحت بعضها يتناقش التلاميذ نقاشا موجها من طرف المعلم لاتمام القائمة	يفاضل بين مختلف المواقف في النص يدلي برأيه حول شخصيات النص يصدر رأيا حول مواقف النص يعرض ارشادات يكمل برصيد مقدم معنى الجمل يكمل كتابة عناصر قائمة يكتب وفق لشكل المستهدف يوظف مكتسباته القبلية من افكار و معاني
الاستثمار و المكتسبات	- يكتب قائمة باعمال الخير التي يمكنه المشاركة فيها مستعينا بما هو مدون في المفكرة - يمكن عرض الصور لمساعدة التلاميذ و اثارة دافعتهم	يقدم اقتراحات للمساهمة في اعمال انسانية على شكل قائمة

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 01	المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المنطوق .

النص المنطوق: البائع الصغير .

الكفاءة الختامية:

يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

مركبات الكفاءة :

يردّ استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النصّ المنطوق و يحلّل معالم الوضعية التواصلية ويقيّم مضمون النصّ المنطوق و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- **حسن الاستماع،فهم المعنى العام للمنطوق.**
- **يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.**

المراحل	الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**تقديم الوضعية الانطلاقية الأم**	يجيب عن الأسئلة المطروحة
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	**أستمع و أجيب** البائع الصغير سمير طفل هجر الدراسة منذ مدة، وهو لا يزال في العقد الأول من عمره يستيقظ كل يوم باكرا، يقضي نهاره متجولا بين الباعة في الأسواق لبيع رقائق «الدشول» التي تصنعها أمه فجرا... ويعود مساء، وقد خارت قواه، ببعض النقود التي لا تكاد تفي بشراء الخبز والحليب لأمه وأخواته الثلاث. : قراء النص المنطوق (البائع الصغير) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. **فهم المنطوق:** - طرح أسئلة حول النص. تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ **أشاهد و أعبر:** البائع الصغير - ماذا يفعل سمير الصغير؟ ولماذا في رأيك؟ - تحدث عن شعورك نحو سمير ؟ - ماذا تفعل لو كنت تستطيع مساعدته؟ - لخص القصة التي سمعتها	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. يعبر عن المشهد يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص و المشهد.
استثمار المكتسبات	**أتذكر و أجيب:** ينجز التمرين 1 ص 8 • أكمل : سمير........ الدراسة منذ مدة. وهو لا يزال في .... من عمره، يقضي نهاره متجولا ... . في ....، لبيع رقائق .... التي تصنعها أمه ....، ويعود مساء ... . ببعض النقود التي لا تكاد تفي بشراء .... و .... لأمه و........ -	ينجز التمرين

المقطع: القيم الانسانية.

الحصة: 02

المدة : 45 دقيقة

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : تعبير شفوي

الكفاءة الختامية:

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- يعبر شفويا بلغة سليمة اعتمادا على مشهد .
- يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(البائع الصغير) - متى ينهض سمير؟	يتذكر مضمون النص المنطوق . يجيب عن الاسئلة .
بناء التعلمات	بناء الجمل : - ينهض سمير باكرا. - تصنع الأم رقائق الديول فجرا. تدوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغة . تثبيت الصيغ بأسئلة أخرى. أعبر: مطالبة التلاميذ التعبير عن الوضعيات باستعمال الظرف المناسب. - مراجعة الدروس. - الذهاب الى المدرسة. - ظهور القمر. - فترة الامتحانات. - مدة عرض المسرح. -	يجيب عن الاسئلة يكتشف الصيغ و يوظفها
الاستثمار	- حل التمرين2 ص 8 من دفتر الأنشطة أستعمل الصيغة • أكمل بظرف الزمان المناسب: - يدوم شهر رمضان ثلاثين .... / - بقي سيدنا نوح عليه السلام يدعو قومه ... وخمسين .... - يتكون اليوم من أربع وعشرين .... / - شوط مباراة كرة اليد يدوم ثلاثين .... -	يتدرب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديد

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 03	المدة : 45 دقيقة

الميدان: تعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي .

الكفاءة الختامية:

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعـة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- **يصف و يعبر انطلاقا من مشهد عن وضعيات تواصلية ذات دلالة.**

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	- **يتصف الإنسان بصفات حميدة و أخرى ذميمة** - **أذكر بعض هذه الصفات.**	يحسن الاستماع يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	- يعبر التلاميذ عن المشهد - - ما هي الأعمال و الهوايات التي تقوم بها؟ - احك كيف يقضي الطفل نهاره؟ - يعبر التلاميذ عن المشهد. - - اختر ماتراه مناسبا و عبر ، يعمل الطفل لأنه : - وحيد/يتيم/ليساعد عائلته الفقيرة. - هل تعرف حقوق الطفل ؟ اذكر بعض الحقوق التي تعرفها	يستقي معلومات بالاعتماد على سندات توضيحية مرافقة يعبر عن الصور معتمدا على الاسئلة التوجيهية . يربط بين الأفكار و يدمجها ليعبر عن وضعيات مشابهة
الاستثمار	- و أنت عائد الى البيت وجدت زميلا لك هجر الدراسة يبيع الأدوات المدرسية على حافة الطريق فنصحته قائلا: - .... - .... -	- قراءة الملخص

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 04	المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء- شرح – فهم – إثراء)

الوحدة : ماسح الزجاج.

الكفاءة الختامية: يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛
- يحترم علامات الوقف؛ يميّز النص الوصفي عن غيره؛يوظّف قواعد اللغة المكتسبة.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يتمتع الطفل بحقوق عديدة ، اذكر ما تعرف منها .	يجيب عن الاسئلة
بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 14و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص . ماذا تشاهد في الصورة ؟ ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين تجري أحداث هذه القصة ؟ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء التقريبي للمعنى - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة. - تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل . - مناقشة التلاميذ عن فحوى النص و المعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة . - (طرح الاسئلة المرافقة للنص و يمكن إضافة أسئلة أخرى أو استبدال سؤال بأخر حسب ما يراه المعلم مناسبا)	يعبر عن الصور يقرا فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة يجيب عن الاسئلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق تحديد الشخصيات يفهم معاني كلمات بالاعتماد على السياق
الاستثمار	انجاز التمرين في دفتر الأنشطة رقم 03 ص 08 فهمت النص • ضع "x" أمام الجملة الخاطئة : عُمْرُ أمينٍ ثمانُ سنواتٍ . ☐ أمينٌ طفلٌ عبوسُ الوجه. ☐ يَحْصُلُ أمينٌ على الكثيرِ من النُّقودِ من عمله . ☐ يُلِحُّ على السائقين لأخذ أجر. ☐ انجاز التمرين في دفتر الأنشطة رقم 04 ص 08 أثري لغتي : • هذه لُعبةُ الكلماتِ المتقاطعةِ ، حُلّها . أفقيًا : 1 – المودّةُ. 2 – مصدرُ فعل "رحم" (معكوسة). 3 – الحرفُ 12 من حروفِ اللغةِ / تجدُها وسطَ كلمة "هبوط" / الحرفُ 25 من حروفِ اللغة. 4 – ضدُّ الخيانة. 5 – فعلٌ ثلاثيٌّ مصدرُه "هيْبة" / داخلَ قشرةِ الخبزِ (معكوسة). 6 – فكُّ عُقدةٍ (معكوسةٌ) / من ضمائرِ المتكلّم.	يجيب عن الاسئلة ينجز النشاط

المقطع: القيم الانسانية.	**الحصة:** 05	**المدة :** 45 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات.

الوحدة : صحوة بخيل .

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- يؤدّي المحفوظات أداء معبّرا.
- يتفاعل مع معاني النص الشعري .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	لماذا يضطر الأطفال للعمل في سن مبكرة ؟	يسترجع معاني النص المدروس
بناء التعلمات	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها . صحوة بخيل أيها الإنسان قد فزت / بما كنت تريد و جمعت المال وفرا / من قريب و من بعيد أشقي أنت بالأموال / أم أنت سعيد؟ إنما المال عناء / و شقاء و سقام راحة البال سلام / لا يدانيه سلام نعمة الدنيا هدوء / و كساء و طعام يا فرحتي يا فرحتي / اليوم تمت نعمتي و أصبحت قناعتي / تضمن لي سعادتي علي عبد العظيم قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي يجيب عن أسئلة الفهم. يقرأ المحفوظة قراءة سليمة يؤدي المحفوظة أداء سليما
الاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 07-06	المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء ، شرح ، فهم) / تراكيب نحوية.

العنوان : ماسح الزجاج./ الفعل الماضي

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشر الكفاءة :

- **يحترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص .**
- **يميز أنواع الكلمة .**

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	- لماذا كان أمين يعمل كماسح للزجاج؟	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	المرحلة الأولى - **يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة** - يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزء من النص . - من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص. - يقوم كل فوج بوضع عنوان مناسب لفقرة من فقرات النص. - يسجل المعلم الافكار الرئيسية للنص على السبورة - يلخص التلاميذ النص على ضوء الافكار الأساسية . المرحلة الثانية. - يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة النحوية المستهدفة . ألاحظ وأكتشف - حاول التسوّل فلم ينجح - انضمّ إلى زمرة المتطفلين على زجاج السيارات . - يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة: - يقرأ المعلم السند قراءة معبرة . - يعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى . - طرح بعض الاسئلة لاكتشاف الظاهرة و تمييزها . الفعل الماضي هو كل فعل وقع في الزمن الماضي مثل: دخل التلاميذ القسم في الصباح يكون الفعل الماضي دائما مبنيا. نموذج للإعراب خرج الولد . خرج : فعل ماض مبني على	يقرأ و يجيب و يحدد المجموعات الإنشائية الظاهرة و يميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية يميز أنواع الكلمة
الاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص 09 نحو أعد كتابة هذه الجمل في الزمن الماضي - تنزل الطائرة ثم تحط على المدرج - يمارس ملك الرياضة و يتبع حمية - يفحص الطبيب المريض ثم يكتب له الوصفة - التجار يبيعون البضائع أكتب جملة تعبر بها عن الصورة مستعملا فعلا ماضيا:	ينجز التمرين على دفتر الانشطة يؤدي مهمة طبقا لتعليمات محددة

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 08-09	المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء ، شرح ، فهم) / ظواهرإملائية

العنوان : ماسح الزجاج./ التاء المفتوحة.

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشر الكفاءة :

- يحترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص .
- يرسم التاء المفتوحة في الأفعال.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	- كيف كان أمين يعامل السائقين ؟ - كم كان عمر أمين؟ - من كان يعول أمين؟	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** - يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة - يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزء من النص . - يطرح أسئلة للتعمق في معنى النص **المرحلة الثانية.** - يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة الإملائية المستهدفة . ألاحظ وأكتشف • أستمع إلى كلمات تنتهي بتاء: فارقتْ – ابتسامةٌ – رأيتُ – منحتْ. • أنصت جيدا هناك فرق عندما أقف عليها ؟ ما هي الكلمات التي أنطق فيها التاء. • كيف كتبت التاء فيها ؟ ما نوع هذه الكلمات؟ - - يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين التاء في أخر الكلمات. - يقرأ المعلم الكلمات المنتهية بتاء قراءة معبرة . تكتب التاء مفتوحة في آخر الفعل سواء كانت أصلية في الفعل أم غير أصلية مثل: صمتْ / أخذتْ / أكلتْ / ماتْ.	يقرأ و يجيب. يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية يميز التاء المفتوحة
الاستثمار	**على كراس النشاطات :** **حل بعض التمارين ص 9 و تصحيحها** إملاء • اختر التاء الصحيحة مما بين قوسين واكتبها. ساء.... (ة – ت) حال.... (ة – ت) المريضة ، فسهر.... (ة – ت) الطبيبة دون هوادة، تابع.... (ة – ت) حالتها الصحية.... (ة – ت) وراقب.... (ة – ت) التحاليل بصفة منتظمة.... (ة – ت). • أكمل بوضع "ت" أو "ة": علم.... الملك.... بخيان.... خلفائها، فأيقن.... أن كل أمل بالنجا.... قد فا....، اجتمع.... بقادتها تستشيرهم لآخر مر....، ثم تسلل.... من العاصم.... فامتط.... ناق.... واتجه.... نحو بلد.... آمن....	ينجز التمرين على دفتر الانشطة يؤدي مهمة طبقا لتعليمات محددة

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة:10-11	المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء- شرح – فهم – إثراء)

الوحدة : ماسح الزجاج.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛
- يحترم علامات الوقف؛ يميّز النص الوصفي عن غيره؛يوظّف قواعد اللغة
- ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	- تلخيص نص القراءة .	يتذكر اهم أحداث النص، و المعنى العام له . يجيب عن الاسئلة
بناء التعلمات	- **القراءة:** - يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة - يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه - التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق الى جزئياته و قيمه - يلاحظ التلاميذ القائمة - ماهي العبارة التي بدأت بها سناء قائمتها؟ - ماذا كتبت سناء قبل كل عنصر من القائمة؟ - كيف كتبت هذه العناصر ؟أمام بعضها / تحت بعضها - يتناقش التلاميذ نقاشا موجها من طرف المعلم لاتمام القائمة - **التعبير :** - يقرا النص الصفحة 11 من دفر النشاطات اللغوية . سعيد ولد صغير، يقوم بأعمال شاقة وهو لا يزال طفلا. لا يلعب ولا يدرس كبقية أقرانه ولا يلبس ما يقيه برد الشتاء ولا حر الصيف. محروم من الحب والحنان فلا أحد يحميه من قسوة الشارع، ولا من يفكر بمأكله و مشربه أو يعتني بصحته. - - يستخرج الحقوق التي حرم منها سعيد .	يفاضل بين مختلف المواقف في النص يدلي برأيه حول شخصيات النص يصدر رأيا حول مواقف النص يكمل برصيد مقدم معنى الجمل يكتب عناصر قائمة
استثمار المكتسبات	- يستعين بالصور ويكتب قائمة من خمس حقوق للطفل. حقوق الطفل -	يستخرج حقو الطفل من سندات مختلفة .

المقطع: القيم الانسانية.

الحصة: 01

المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المنطوق .

النص المنطوق: جدي .

الكفاءة الختامية:

يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

مركبات الكفاءة :

يردّ استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النصّ المنطوق و يحلّل معالم الوضعية التواصلية ويقيّم مضمون النصّ المنطوق و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- **حسن الاستماع،فهم المعنى العام للمنطوق.**
- **يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.**

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية الأم	يجيب عن الأسئلة المطروحة
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	**أستمع و أجيب:** **جدي** جدّي شَيْخٌ وَقورٌ لَهُ مِنَ العُمرِ ثَمانُونَ سَنَة، يَسيرُ مُتَوَكِّئًا عَلى عَصَاهُ، وَجْهُهُ مُجَعَّدٌ، لِحْيَتُهُ بَيْضاءُ كَالثَّلْجِ، حَليقُ الرَّأْسِ يَضَعُ نَظّارَتَيْنِ وَهُوَ خَفيفُ السَّمْعِ،سَاقَاهُ لا تَقْوَيَانِ عَلى السَّيْرِ الطّويلِ. رغم تَقَدُّمِ سِنّه، جَدّي حَاضِرُ الذِّهْنِ، مُتَّقِدُ الذَّكاءِ، يَقْضِي مُعْظَمَ أَوْقاتِهِ في مُطالَعَةِ الصّحفِ وَالكُتُبِ. كَمْ أُحِبُّ جَدّي، فَهُوَ يُرافِقُنا أَحيانًا لِلتَّنَزُّهِ وَيَقُصُّ عَلَيْنَا القِصَصَ الطّريفَةَ ويُقَدِّمُ لي الحَلْوى وَالفَاكِهَةَ وَيُعْطيني كَثيرًا مِنَ النُّقودِ وَالأَهَمُّ أَنَّهُ يَقيني مِنْ غَضَبِ والِدي. أَنَا أَتَأَلَّمُ لِتَعَبِهِ وَأَحْزَنُ جِدًّا عِنْدَما يَكُونُ مَريضًا. أَتَمَنَّى لَهُ عُمرًا طَويلاً. قراء النص المنطوق (جدي) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. **فهم المنطوق:** - طرح أسئلة حول النص. تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ **أشاهد و أعبر:** جدي 1)صف الجد و تحدث عن مايلي: - القامة – الجسم – الشعر – الوجه – الملابس .... 2) ماهو شعورك نحو جدك؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. يعبر عن المشهد يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص و المشهد.
استثمار المكتسبات	**أتذكر و أجيب:** ينجز التمرين 1 ص 12 أتذكر وأجيب • أكمل المخطط : صفاته المادية: .... جدي أتمنى له: .... شعوري نحوه: .... ماذا يفعل من أجلي؟:	ينجز التمرين

المقطع: القيم الانسانية. | **الحصة:** 02 | **المدة :** 45 دقيقة

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : تعبير شفوي

الكفاءة الختامية:

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعـة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- يعبر شفويا بلغة سليمة اعتمادا على مشهد .
- يكتشف صيغة التشبيه(الكاف) و يوظفها في وضعيات دالة .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(جدي) - كيف كان الجد يقضي أوقاته؟	يتذكر مضمون النص المنطوق . يجيب عن الاسئلة .
بناء التعلمات	**بناء الجمل :** - لحيتي جدي بيضاء كالثلج.. - معلمتي حنونة كأمي.. تدوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغة . تثبيت الصيغ بأسئلة أخرى. **أعبر:** مطالبة التلاميذ التعبير عن الوضعيات باستعمال **كاف التشبيه** . - أصفر – يمتص – واسع – البذور – شامخ – البرق – الاسفنجة – رفيع- يومض- الخيط – صاف – الذهب – الجبل – المحيط. يركب التلاميذ جملا من انشائهم يستعملون فيها **كاف التشبيه**	يجيب عن الاسئلة يكتشف الصيغ و يوظفها
الاستثمار	- حل التمرين2 ص 12 من دفتر الأنشطة أستعمل الصيغة • أكمل كل تشبيه بشطره المناسب: حلو – بطيء – مرن – رشيق – سريع – مثير – طويل – أملس. .... كالفهد / .... كالزرافة / .... كالحصان / .... كالحرير / .... كالمطاط / .... كالسكر / .... - -	يتدرب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديد

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 03	المدة : 45 دقيقة

الميدان: تعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي .

الكفاءة الختامية:

يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- يصف و يعبر انطلاقا من مشهد عن وضعيات تواصلية ذات دلالة.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يتصف الإنسان بصفات حميدة و أخرى ذميمة - أذكر بعض هذه الصفات.	يحسن الاستماع يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	- يعبر التلاميذ عن المشهد1 - - ما يفعل هذا الرجل مع أبيه؟ - ما رأيك في هذا السلوك؟ - يعبر التلاميذ عن المشهد2. - يعبر التلاميذ عن المشهد3. - - لماذا يعيش هذا الإنسان وحيدا؟ - بم يحس و وبعيد عن أسرته؟	يستقي معلومات بالاعتماد على سندات توضيحية مرافقة يعبر عن الصور معتمدا على الاسئلة التوجيهية . يربط بين الأفكار و يدمجها ليعبر عن وضعيات مشابهة
الاستثمار	- - ماهو شعورك اتجاه جدتك و جدتك	- قراءة الملخص

المدة : 45 دقيقة	الحصة: 04	المقطع: القيم الانسانية.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء- شرح – فهم – إثراء)

الوحدة : حفنة نقود.

الكفاءة الختامية: يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛

- يحترم علامات الوقف؛ يميّز النص الوصفي عن غيره؛يوظّف قواعد اللغة المكتسبة.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يتمتع الطفل بحقوق عديدة ، اذكر ما تعرف منها .	يجيب عن الاسئلة
بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 18و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص . ماذا تشاهد في الصورة ؟ ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - ما الذي أسعد الشيخ ؟ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء التقريبي للمعنى - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة. - تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل . - مناقشة التلاميذ عن فحوى النص و المعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة . - (طرح الاسئلة المرافقة للنص و يمكن إضافة أسئلة أخرى أو استبدال سؤال بأخر حسب ما يراه المعلم مناسبا)	يعبر عن الصور يقرا فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة يجيب عن الاسئلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق تحديد الشخصيات يفهم معاني كلمات بالاعتماد على السياق
الاستثمار	انجاز التمرين في دفتر الأنشطة رقم 03 ص 12 فهمت النص • صحح الخطأ إن وجد : – سُرّ الشيخ العجوز بعدما زارة ابنه في هذه الأيام التي يعاني فيها المرض. – خرج من البيت و هو سعيد ، واهتدى إلى محل صغير و اشترى كيلو من اللحم. – أعدّ الطعام ، ثم جلس وحيدا يأكل قطعة لذيذة من اللحم و هو سعيد. انجاز التمرين في دفتر الأنشطة رقم 04 ص 12 أثري لغتي • كوّن الثلاثيات كما في المثال : (تعاون – تعاونٌ – متعاونٌ) / (تطوّع – .... – ....) (ساعد – .... – ....) / (تقاسم – .... – ....) (تواضع – .... – ....) / (تعاطف – .... – ....)	يجيب عن الاسئلة ينجز النشاط

المدة : 45 دقيقة	الحصة: 05	المقطع: القيم الانسانية.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات.

الوحدة : صحوة بخيل .

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- يؤدّي المحفوظات أداء معبّرا.
- يتفاعل مع معاني النص الشعري .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	لماذا يضطر الأطفال للعمل في سن مبكرة ؟	يسترجع معاني النص المدروس
بناء التعلمات	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها . صحوة بخيل أيها الإنسان قد فزت ـ بما كنت تريد و جمعت المال وفرا ـ من قريب و من بعيد أشقيّ أنت بالأموال ـ أم أنت سعيد ؟ إنما المال عناء ـ و شقاء و سقام راحة البال سلام ـ لا يدانيه سلام نعمة الدنيا هدوء ـ و كساء و طعام يا فرحتي يا فرحتي ـ اليوم تمت نعمتي و أصبحت قناعتي ـ تضمن لي سعادتي علي عبد العظيم قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي يجيب عن أسئلة الفهم. يقرأ المحفوظة قراءة سليمة يؤدي المحفوظة أداء سليما
الاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 06-07	المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء ، شرح ، فهم) / تراكيب نحوية.

العنوان :حفنة نقود./ الفعل المضارع

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشر الكفاءة :

- **يحترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص .**
- **يتعرف على الفعل المضارع .**

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	- **مم كان يعاني الشيخ؟**	**يتذكر ما جاء في النص**
بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** - **يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة** - يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزء من النص . - من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص. - يقوم كل فوج بوضع عنوان مناسب لفقرة من فقرات النص. - يسجل المعلم الافكار الرئيسية للنص على السبورة - يلخص التلاميذ النص على ضوء الافكار الأساسية . **المرحلة الثانية.** - يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة النحوية المستهدفة . - - **يتلذذ** في حلمه بطعم اللحم - **يتحسس** النقود المعدنية - يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة: - يقرأ المعلم السند قراءة معبرة . - يعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى . - طرح بعض الاسئلة لاكتشاف الظاهرة و تمييزها . **الفعل المضارع كل فعل يقع في الزمن الحاضر او المستقبل يتصل بالفعل المضارع أحد الحروف التالية :(أ- ن - ي - ت)**	**يقرأ و يجيب و يحدد المجموعات الإنشائية الظاهرة و يميزها** **يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية و النصية** **يميز أنواع الكلمة**
الاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص 13 نحو • ضَعْ سَطْرًا تحتَ الأفعالِ المُضارِعة، وأعرِبْ ثلاثةً منها : يتطوّعُ أخي في دورِ المُسنّين و يُشارِكُ في موائدِ رمضانَ و يُرفِّهُ عن الأطفالِ الماكثينَ بالمُستشفيات. يَعمَلُ أخي الخيرَ و لا ينتظرُ الشُّكرَ من أحد . أنا مُعجَبٌ به وسأقتدي به . ... : .... : .... : .... • أكتُبِ المُضارِعَ المُناسِبَ لكلِّ جُملةٍ مثل : يُعطي صدقةً كلَّ سنةٍ / يتزكّى – يُشارِكُ في أعمالٍ خيريّةٍ دون مُقابل .... – أُعطي قليلاً من المالِ للمُحتاجين .... – تُشارِكُ غيرَنا في الأعمالِ الإيجابيّة	**ينجز التمرين على دفتر الانشطة** **يؤدي مهمة طبقا لتعليمات محددة**

المقطع: القيم الانسانية.

الحصة: 08-09

المدة : 90 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء ، شرح ، فهم) / صيغ صرفية

العنوان :حفنة نقود./ تصريف الفعل الماضي مع ضمائر المتكلم

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل استراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشر الكفاءة :

- يحترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص .
- يصرف الفعل الماضي مع ضمائر المتكلم.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	- ماذا اشترى الشيخ؟ - كم بقي في تحضير المائدة ؟	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** - يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة - يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزء من النص . - يطرح أسئلة للتعمق في معنى النص **المرحلة الثانية.** - يطرح المعلم سؤالا لتحديد الصيغة الصرفية المستهدفة . - يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الكلمات المقصودة - **الشيخ لبس أحسن ما عنده / هو لبس أحسن ما عنده** **تعويض هو ب أنا ثم نحن** **نحن لبسنا أحسن ما عندنا** **أنا لبست أحسن ما عندي** - يصرف الفعل – تعب - مع ضمائر المتكلم آتية • أصرف الفعل : تعب ، مع ضمائر المتكلم كالتالي الضمائر: المفرد المذكر / المفرد المؤنث / المثنى المذكر / المثنى المؤنث / جمع المذكر المتكلم: أنا تعبت / أنا تعبت / نحن تعبنا / نحن تعبنا / نحن تعبنا	يقرأ و يجيب. يصرف الأفعال مع ضمائر المتكلم
الاستثمار	**على كراس النشاطات :** حل بعض التمارين ص 13 و تصحيحها الصرف • حوّل العبارة مع ضمير المتكلم "أنا" : واصلنا العمل لأيام، حتى اكتشفنا سبب حدوث المرض، فحمدنا الله عز وجل. • حوّل العبارة مع ضمير المتكلم "نحن" : زرت الهقار، وانبهرت بسحر مناظره، و عندما عدت حدثت زملائي عما شاهدت. • اشترينا هدايا جميلة و توجهنا إلى المستشفى حيث قضينا وقتا مميزا مع الأطفال المرضى، وشعرنا بسعادة لا توصف. لو كنت أنا فقط المتكلم ماذا أقول :	ينجز التمرين على دفتر الانشطة يؤدي مهمة طبقا لتعليمات محددة

المدة : 90 دقيقة	الحصة:10-11	المقطع: القيم الانسانية.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء- شرح – فهم – إثراء) /انتاج كتابي

الوحدة : حفنة نقود.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛
- يحترم علامات الوقف؛ يميّز النص الوصفي عن غيره؛يوظّف قواعد اللغة
- ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	- تلخيص نص القراءة .	يتذكر أهم أحداث النص، و المعنى العام له . يجيب عن الاسئلة
بناء التعلمات	- **القراءة:** - يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة - يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه - التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق الى جزئياته و قيمه . - **التعبير :** - يقرأ التلميذ الفقرة - يقرا الفقرة الصفحة 15من دفر النشاطات اللغوية . سَعِيدٌ وَلَدٌ صَغِيرٌ، يَقُومُ بِأَعْمَالٍ شَاقَّةٍ وَهُوَ لا يَزَالُ طِفْلاً. لا يَلْعَبُ وَلا يَدْرُسُ كَبَقِيَّةِ أَقْرَانِهِ وَلا يَلْبَسُ ما يَقِيهِ بَرْدَ الشِّتَاءِ وَلا حَرَّ الصَّيْفِ. مَحْرُومٌ مِنَ الْحُبِّ وَالْحَنَانِ فَلا أَحَدَ يَحْمِيهِ مِنْ قَسْوَةِ الشَّارِعِ، وَلا مَنْ يُفَكِّرُ بِمَأْكَلِهِ وَ مَشْرَبِهِ أَوْ يَعْتَنِي بِصِحَّتِهِ. - - يكتب نقيض الفقرة	يفاضل بين مختلف المواقف في النص يدلي برأيه حول شخصيات النص يصدر رأيا حول مواقف النص يكتب نقيض الفقرة
استثمار المكتسبات	- يستعين بالصور ويكتب واجبه نحو والديه . • أكمل الفقرة بكتابة قائمة الواجبات الّتي يجب على كلّ واحد أن يلتزم بها اتّجاه والديه. إنّ فضل الوالدين عظيم جدّا، فمهما قدّمنا لهما فلا يمكن أن نعوّض جزءا بسيطا من تضحياتهما لأجلنا لذلك فمن واجبنا أن: - .... - .... - .... وعند بلوغهما مرحلة الشيخوخة فإنّ من واجبنا أن: -	يكتب واجباته نحو والديه

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 02/01	المدة : 90د

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي .

النص المنطوق: صديقتي حورية- البائع الصغير – جدي

التعبير الشفوي :ألفاظ النسبة – التشبيه-

الكفاءة الختامية:

- **يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.**
- **يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.**

مركبات الكفاءة :

يردّ استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النصّ المنطوق و يحلّل معالم الوضعية التواصلية ويقيّم مضمون النصّ المنطوق و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- **حسن الاستماع،فهم المعنى العام للمنطوق.**
- **يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.**

المراحل	النشاط	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأت عليكم 3 قصص خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين القصص: صديقتي حورية- البائع الصغير – جدي
مرحلة بناء التعلمات	فهم المنطوق	**1) استذكار النصوص الثلاثة (صديقتي حورية- البائع الصغير – جدي)** قراء النصوص من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. **أقيم تعلماتي:** **الإجابة عن أسئلة فهم المنطوق للوحدات الثلاثة.(ص6/ص10/ص14)**	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - الإجابة عن أسئلة فهم المنطوق
	التعبير الشفوي	استغلال الصيغ المدروسة للوحدات الثلاثة - ألفاظ النسبة – ظروف الزمان – التشبيه.	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروعي	- **التعرف على المشروع و الوسائل اللازمة لانجازه** - **يقرأ النص (ص24)** - - **مم يعاني بعض الأطفال ؟** - **إلام يحتاجون ؟**	يذكر حقوق الطفل وواجباته.

المقطع: القيم الانسانية.

الحصة: 04/03

المدة : 90د

الميدان: فهم المكتوب

النص المكتوب: مع عصاي في المدرسة – ماسح الزجاج – حفنة نقود.

الكفاءة الختامية:يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ و يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛ و يحترم علامات الوقف؛
- يوظّف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	النشاط	الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأنا 3 نصوص خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين النصوص: **مع عصاي – ماسح الزجاج – حفنة نقود.**
مرحلة بناء التعلمات	القراءة	1)استرجاع النصوص الثلاثة (**مع عصاي – ماسح الزجاج – حفنة نقود.)** قراءة النصوص من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب
	القواعد النحوية و الصرفية و الاملائية	2)أقيم تعلماتي: الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب للوحدات الثلاثة.(ص6/ص10/ص14)	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروعي	- **التعرف على المشروع و الوسائل اللازمة لانجازه** - **يقرأ النص (ص24)** - - **مم يعاني بعض الأطفال ؟** - **إلام يحتاجون ؟**	يكتب لائحة حقوق الطفل وواجباته.

المقطع: القيم الانسانية.

المد

الحصة: 06/05

تيسمسيلت

المدة : 90د

الميدان: فهم المكتوب -

النص المكتوب: مع عصاي في المدرسة – ماسح الزجاج – حفنة نقود.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يوظّف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	قرأنا 3 نصوص خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين النصوص: **مع عصاي– ماسح الزجاج – حفنة نقود.**
مرحلة بناء التعلمات	1) **الوضعية الانطلاقية الأم:** - **قراءة الوضعية** قمت بزيارة دار العجزة مع والدك وفي طريق العودة لفت نظرك رجل معاق على كرسيه المتحرك صَعُب عليه نزول الدرج، وأطفال يبيعون المناديل على قارعة الطريق،حزنت لحالهم فقال لك والدك : إن أحسسنا بمعاناة الآخرين فإننا سنسعى لتقديم يد العون لهم. فكيف يمكن أن تساعد هذه الفئات المحرومة ونخفف عنها صعوبات الحياة ؟ - **الاجابة عن المهمات.** المهمات : 1 - يبين كيف يجب أن يتعامل مع زملائه الذين يعانون إعاقة أومرضا . 2 - يقترح صورا للتضامن مع الفئات المحرومة . 3 - يميز الأخلاق الحسنة التي يجب أن يتحلى بها الإنسان مع الآخرين . 4 - يكتب لائحة تتضمن حقوقه وواجباته في المدرسة والأسرة والمجتمع . 5 - يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة .	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب
	2)أوسع معلوماتي: - **قراءة السندات** - **ملاحظة الصور.** - **طرح أسئلة حول السندات الثلاثة.**	- يجيب عن الاسئلة
استثمار المكتسبات	**3)أنجز مشروعي:** - **متابعة انجاز المشروع.**	يكتب لائحة حقوق الطفل وواجباته.

المقطع: القيم الانسانية.	**الحصة**: 08/07	**المدة** : 90د

النشاط: إدماج

العنوان : البائع الصغير

مؤشرات الكفاءة :

- تجنيد الموارد وتحويلها.

توظيف المكتسبات .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا كان يبيع سمير ؟ لماذا هجر الدراسة ؟	يذكر التلاميذ مهنة سمير يبين سبب هجر المدرسة
مرحلة بناء التعلمات	حل الوضعية الادماجية ص من كتاب التلميذ ص22 المقطع 1 الإدماج البائع الصغير سالمٌ طفلٌ مُعدمٌ، يدرُسُ نهارًا، ويبيعُ المَطلوعَ مساءً ليُساعدَ والدَهُ المريضَ. ذات يوم ... سالمٌ المَطلوعَ لأحدِ الأغنياءِ، فأعطاهُ ورقةً نقديةً بألفِ دينارٍ. وعندما أرادَ سالمٌ إرجاعَ ال... وجدَهُ قد واصلَ طريقَهُ، فلحقَ به وقالَ له: «تفضّلْ يا سيّدي ليس لي ما يكفي لأردَّ لكَ ال... ادفعْ لي ثمنَ المَطلوعِ مرّةً أخرى». أعجبَ الغنيُّ بشخصيّةِ هذا الطفلِ الصغيرِ، و أصرّ... ليحتفظَ بكلِّ المبلغِ و قرّرَ أن يُساعدَ أسرتَهُ ليستغنيَ عن العملِ. الأسئلة : - لماذا يبيعُ سالمٌ المَطلوعَ؟ هل انقطعَ عن الدراسةِ؟ - ما هي الصفاتُ المعنويّةُ لكلٍّ من سالمٍ و الرّجلِ الغنيّ . - استعنْ بالصّورِ واحكِ كيفَ ساعدَ الرّجلُ الغنيُّ عائلةَ سالمٍ. • جدْ في النّصّ : اسمًا، فعلاً ماضيًا، فعلاً مضارعًا، حرفًا. • أعربِ الكلماتِ المسطّرةَ في النّصّ. • ضعْ كلَّ كلمةٍ في جملةٍ مفيدةٍ : غنيّ - استغنى - الغِنى. • «الرّجلُ الغنيُّ قرّرَ مساعدةَ سالمٍ». لو تحدّثتُ عن نفسي ماذا أقول؟ / لو تحدّثتُ عن نفسي وعن عائلتي ماذا أقول ؟ • انقلْ على كرّاسكَ وأكملِ النّاقصَ بتاء: شاهدْ ♦ أطفالاً يبيعونَ على حافّ ♦ الطّريقِ فتأثّرْ ♦ و تمنّيْ ♦ مساعدتَهم . أعبّرُ كتابيًا : ما هو شعورُكَ عندما تشاهدُ الأطفالَ المتشرّدينَ و المتسوّلينَ في الشّوارعِ. تحدّثْ عن الحقوقِ التي حُرموا منها. الوحدة الأولى 22 المقطع الأول	- ينجز الوضعية على كراس القسم .

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 09	المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات.

الوحدة : صحوة بخيل .

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- يؤدّي المحفوظات أداء معبّرا.
- يتفاعل مع معاني النص الشعري .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الإنطلاق	لماذا يضطر الأطفال للعمل في سن مبكرة ؟	يسترجع معاني النص المدروس
بناء التعلمات	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل و واضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها . قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي يجيب عن أسئلة الفهم. يقرأ المحفوظة قراءة سليمة يؤدي المحفوظة أداء سليما
الاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع: القيم الانسانية.	الحصة: 11/10	المدة : 90د

المد تيسمسيلت

الميدان: فهم المكتوب- إنتاج كتابي

النشاط: إدماج- تعبير كتابي

الكفاءة الختامية:

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة :

***يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب**

***يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب**

*** يقيّم مضمون النص المكتوب.**

مؤشرات الكفاءة :

- **تجنيد الموارد وتحويلها.**
- **توظيف المكتسبات .**
- **يكتشف الأخطاء و يصححها.**

المراحل	النشاط	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		التذكير بعنوان نص الادماج(البائع الصغير)	يذكر التلاميذ عنوان النص
مرحلة بناء التعلمات	الادماج	**1)الادماج:** - بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف. - التصحيح الجماعي على السبورة. - التصحيح الفردي على الكراسات أو الأوراق.	- يكتشف أخطاؤه - يصحح أخطاؤه
	الانتاج الكتابي	**2)أنتج كتابيا :** - بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف. - التصحيح وفق إحدى الطرائق التالية . 1)- طريقة الخطأ و الصواب. 2)- إنتاج نص جماعيا. 3)-تصحيح جماعي لإنتاج أحد التلاميذ. - التصحيح الفردي على الكراسات أو الأوراق.	- يكتشف أخطاؤه -يصحح أخطاؤه
استثمار المكتسبات	المشروع	**3)أنجزمشروعي :** **- تقويم المشروع .**	يكتب لائحة حقوق الطفل وواجباته.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية	
الميدان فهم المنطوق **النشاط** فهم المنطوق **الموضوع** جيران الأمس و اليوم **المدة** 45د **الحصة** 01	**الكفاءة الختامية** يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها. **مركبات الكفاءة** *يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق **مؤشرات الكفاءة** يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السيـــاق**: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. **السند**: مشهد **التعليمة**: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات. **المهمات** : 1 - يكتشف مزايا ومظاهر التكافل من خلال عادات اجتماعية متوارثة كـ:التويزة . 2 - يتحدث عن فضل المعلم في المجتمع ويذكر واجباته اتجاهه . 3 - يحكم على سلوكات تَبْرُزُ من خلال الوضعيات المقترحة، عن كيفية التعامل بين الجيران . 4 - يصنع مطوية تظهر حيه بعد حملة تنظيف . 5 - يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة .	يذكر بعض العادات و التقاليد الخاصة بالمنطقة.
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(جيران الأمس و اليوم)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص 53 **النص المنطوق.** قرأ أبي الجريدة ثم قال متأثرا: يا للعجب يموت الشيخ و سط الجيران جوعا و لا يعلم به أحد ! قالت جدتي :آه يا بني صار كل واحد يغلق بابه فلا يسأل عن جاره إن كان مريضا أو معوزا أو فقيرا..... - صحيح يا والدتي ، تكاد لا تلتقي مع الجيران إلا في المناسبات البارزة ، لم تعد تجتمع حتى لتنظيف محيط حينا أو تحسين مظهره. - لقد كنا في زماننا نقتسم الطعام مع الجيران و نفتح أبواب ديارنا لهم في الأفراح و الأفراح ،ويوقر صغيرنا كبيرنا و يرحم كبيرنا صغيرنا. **فهم المنطوق:** - سم الشخصيات المتجاورة في النص. - ما هي المأساة التي قرأ عنها الأب في الجريدة ؟ **أشاهد و أعبر.** فتح الكتاب ص 26 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط الأول من كراس النشاطات في اللغة العربية ص 16. **أتذكر و أجيب.** • **أكمل الحوار:** الأب:... الجدة: .... الأب: .... الجدة:	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	تعبير شفوي. تعبير شفوي(أستعمل الصيغ) حروف العطف 45 02	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(جيران الأمس و اليوم)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. ماذا قال الأب لأمه؟ وماذا قالت الجدة لابنها؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - قرأ أبي الجريدة ثم قال متأثرا: يا للعجب يموت الشيخ و سط الجيران جوعا و لا يعلم به أحد ! - قالت جدتي :آه يا بني صار كل واحد يغلق بابه فلا يسأل عن جاره إن كان مريضا أو معوزا . تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. **المرحلة الثانية.** لاحظ الصور و عبر عنها باستعمال الحروف(**ثم – و – ف – أو**) **المرحلة الثالثة.** أكمل الجمل مستعملا(**ثم – و – ف – أو**). **. شب حريق .... تصاعد الدخان (فـ)** **. عاد التلاميذ .... المعلمون من الرحلة (و)** **. أدى الإمام صلاة الفجر في المسجد .... عاد إلى بيته (ثم)** **. أسمع نشرة الأخبار في التلفزة .... المذياع (أو)**	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص 16 • أكمل كل فراغ بحرف العطف المناسب (و – ثم – فـ – أو) : "التويزة" عادة متوارثة تقوي المحبة ...... الأخوة بين الناس ، تكون الأعمال صعبة ... تصبح سهلة بفضلها سواء كانت هذه الأعمال خاصة كبناء منزل ...... عامة كبناء مسجد ...... شق طريق حيث يتفق الناس على موعد محدد يحضرون فيه ...... يبدأون العمل.	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	التكافل الاجتماعي	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف
المدة	45د		
الحصة	03		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- عدد ما تعرفه من الكوارث الطبيعية .	يعدد الكوارث الطبيعية.
مرحلة بناء التعلمات	**الصورة الأولى :** لاحظ الصورة و تحدث عن : - نوع المعاناة. - نوع المساعدة التي يقدمها الأشخاص. **الصورة الثانية :** لاحظ الصورة و تحدث عن - نوع المناسبة. - نوع المساعدات التي يقدمها الأفراد **الصورة الثالثة :** لاحظ الصورة و تحدث عن : - نوع الكارثة. - نوع المساعدات التي يقدمه الأفراد.	يعبر معتمدا على العبارات المقدمة.
التدريب والاستثمار	صف مظاهر التكافل بين أفراد المجتمع : - في مختلف المناسبات. (الأعياد – الأعراس – رمضان ......) - عند حدوث الكوارث(حوادث مرور – الزلازل – الفيضانات ......)	وصف مظاهر التكافل الاجتماعي.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) التاجاعات 45د 4	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(جيران الأمس و اليوم)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	حدثنا عن مساعدة قدمتها لأخيك.
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 27 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصيات المذكورة في القصة ؟ - ما اسم الجمعية التي تعمل لصالح السكان ؟ - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم2 ص16. • أَكمِلِ الْمُخَطَّطَ : الشَّيْخُ مُحَمَّد صِفاتُهُ الْمادِيَّةُ .... صِفاتُهُ الْمَعْنَوِيَّةُ .... مَوْقِفُهُ مِنْ أَرْزَقي .... دَوْرُهُ	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية التاجماعت /الجملة الفعلية 90د 5و6	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على عناصر الجملة الفعلية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - من هو الشيخ محند ؟ - ما الذي أغضبه؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة آداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 27 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 28) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. نظر الشيخ محند إلى أرزقي نظرة غضب . تدخل الضامن ممثل الحي لتهدئة الوضع كتابة الجملة على السبورة وتلوين الكلمات الدالة على الأفعال . ما نوع الكلمة الملونة بالأحمر. بم نسمي الجملة التي تبدأ بفعل . يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **الجملة الفعلية هي كل جملة بدأت بفعل مثل :** **يتضامن الجيران في الأفراح و الأحزان.**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على الجملة الفعلية
التدريب والاستثما ر	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 3ص16 حول الجمل الاسمية إلى جمل فعلية - هذا الصباح أفطرت على تفاحة. - الابتسامة تجعل الإنسان متفائلا. - منظر النجوم في السماء يعجبني. - المؤمن يتعاون على فعل الخير.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة قواعد إملائية التاجماعات التاء المفتوحة في السماء 90د 7 8	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يتعرف على مواضع كتابة التاء المفتوحة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب **ص 27** وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). أقرأ وأفهم(**ص28**) استخراج الأفكار الأساسية للنص. **المرحلة الثانية(أثري لغتي)** جد الكلمتين المتكاملتين . ايت بمشتقات الكلمات التالية : احترم – ساعد – عاون –عمل . **المرحلة الثالثة(استخراج الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. ستحرم من خدمات التويزة. رد أرزقي بصوت خافت. كتابة الجملة وتلوين الكلمات التي تحوي على الظاهرة. مطالبة تلميذ قراءة الجملتين. - طرح أسئلة لاستخراج القاعدة الإملائية . **- تكتب التاء مفتوحة في الأسماء إذا كانت هذه الأسماء** **- جمع مؤنث سالم مثل :معلمات – ممرضات.** **اسما ثلاثيا ساكن الوسط : زيت – بيت .**	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يميز علامات الوقف ويوظفها.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين **ص25.** • أُذْكُرْ سَبَبَ كِتابَةِ التّاءِ بِهذِهِ الْكَيْفِيَّةِ في الْكَلِماتِ الْمُسَطَّرَةِ : – دَخَلْتُ الْبَيْتَ فَوَجَدْتُ ضُيوفاً عِنْدَنا . – اَلنَّظافَةُ مِنَ الْإيمانِ . – زُرْتُ مَقَرَّ الْجَمْعِيَّةِ الْخَيْرِيَّةِ لِأُقَدِّمَ الْمُساعَدَةَ .	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة إنتاج كتابي التاجماعت عناصر القصة 45د 9 10	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص اعتمادا على أفكاره الأساسية .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) القراءة** - القراءة الجهرية المعبرة للنص. - القراءات الفردية للنص. - التطرق إلى جزئيات النص . **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين **ص 19** من دفتر الأنشطة يقرأ القصة و يملأ المخطط البيت بخمسة دينار وجوار بشير بألف دينار شخصيات القصة .... مكانها و زمانها .... بداية القصة .... الأحداث الرئيسية للقصة .... نهاية القصة	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يستخرج كلمات دالة على أسماء ويصنفها. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها
التدريب والاستثمار	- بكمل نهاية قصة - • هذه بدايَةُ قِصَةٍ، اِخْتَرِ الأَحْداثَ الرَّئيسيَّةَ من الْمُقْتَرحاتِ الثَّلاثَةِ ثُمَّ أَكْمِلْها بِخاتِمَةٍ مُناسِبَةٍ، واكْتُبِ القِصَّةَ على كُرّاسِكَ : أَرادَ أَحَدُ الْأُمَراءِ أن يُشَيِّدَ قَصْراً ، فَأَعَدَّ له الْمُهَنْدِسُ تَصْميماً رائِعاً ، لكنَّ مساحَةَ الأَرْضِ ضاقَتْ بالتَّصْميمِ، فاحْتاجَ إلى قِطْعَةٍ بِجانِبِ أَرْضِه............ .... و كانَتِ الأَرْضُ مِلْكاً لأَخَوَيْنِ يَتيمَيْنِ فَقيرَيْنِ، ولَمّا عَرَفَ الأَميرُ بِحالِهِما، بَنى الْقَصْرَ على أَرْضِهِما و أَسْكَنَهُما فيه هَدِيَّةً منه لهما ، عَلِمَ الْمَلِكُ، و كانتْ بُسْتاناً جَميلاً يَمْلِكُهُ أَحَدُ التُّجارِ، فَاشْتَراهُ منه بِثَمَنٍ قَليلٍ ، ولَمّا عَلِمَ الْمَلِكُ ، و كانَتِ الأَرْضُ لِعَجوزٍ فَقيرَةٍ رَفَضَتْ أن تَبيعَها له فَأَخَذَها منها بِالْقُوَّةِ و بَدَأَ في بِناءِ قَصْرِه، عِنْدَها رَفَعَتِ الْعَجوزُ شَكْواها إلى الْمَلِكِ،	يكتب فقرة يوظف فيها مكتسباته

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأو يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	أمي	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	11		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ كيف تتعامل معهم؟ من علمنا هذه الآداب؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الاسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

المقطع : 01 الأسبوع :06 الدرس:10

الميدان	قياس و المقادير	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة و قياس مقادير باستعمال الأدوات و الوحدات المناسبة
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يعرف أدوات ووحدات قياس المقادير (الطول، الكتلة، السعة، الزمن) والعلاقات بين مختلف وحدات كل منها. • يستعمل أدوات ووحدات قياس الأطوال والمساحات والسعات والكتل والمدد لقياس مقادير ومقارنتها، ويجري تحويلات على وحدات القياس
العنوان	وحدات قياس الاطوال		
المدة	90 د		
الحصة	2/1	**مؤشرات الكفاءة**	معرفة و استعمال وحدات القياس في النظام المتري و العلاقات بين الوحدات

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	إملاء مجاميع ومطالبة التلاميذ بكتابة الناتج على الالواح 32+40 28+50 25+70	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص24 شرح المحتوى من قبل المعلم: يبلغ طول ليلى 132 cm و طول مريم 1m 35 cm و طول أمين 14dm 3cm - أي الأطفال الثلاثة أطول ؟ - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي طول مريم cm...........=1m 35 cm طول أمين cm ....=14dm 3cm **- الحوصلة والتأسيس:** لمقارنة أطوال أحولها إلى نفس الوحدة **2)أنجز:** حل التمارين ص 24 فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **3)تعلمت :** **لمقارنة أطوال أحولها إلى نفس الوحدة مثل** **16 dm 5cm=165cm**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 15 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا -

المقطع : 01 الأسبوع :06 الدرس:11

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 1 000 000والأعداد العشرية والعمليات عليها .
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها •
العنوان	مشكلات جمعية.		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**مؤشرات الكفاءة**	حل مشكلات جمعية باستعمال معارف متعلقة بالأعداد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** 78+11=78+10+1=88+1=99 95+9=95+10-1=105-1=104	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص25 شرح المحتوى من قبل المعلم في كل مرة . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - مقارنة الإجراءين . - **الحوصلة والتأسيس:** لحل وضعية مشكل يجب لأن أقرأ نصها و أفهم عباراتها قبل أن أحلها. **3)تعلمت :** تعلمت أمام مشكلة: 1. أقرأ نص المشكلة وأفهم عباراته، 2. أضع مخططا مناسبا للوضعية، 3. أختار العملية وأجري الحساب، 4. ثم أكتب جملة الإجابة.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 16 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 01　　الأسبوع :06　　الدرس:12

الميدان	الاعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية والعمليات عليها .
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	تشكيل وعد كميات منتظمة		
المدة	90د	**مؤشرات الكفاءة**	إعطاء سلسلة أعداد: 1 ،1 أو 10، 10 أو 100، 100 أو 1000، 1000 انطلاقا من أي عدد.
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	إملاء مجاميع ومطالبة التلاميذ بكتابة الناتج على الالواح 32+40　28+50　25+70	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**3) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص26 شرح المحتوى من قبل المعلم في كل مرة . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - مقارنة الإجراءين . **- الحوصلة والتأسيس:** - ماهو عدد عشرات المقاعد الموجود في ألف مقعد؟ - ماهو عدد مئات المقاعد الموجودة في ألف مقعد ؟ - - لعد كمية يمكن أن أعد واحدا واحدا او 10 ،10 أو 100 ،100 **2)أنجز:** حل التمارين ص 24 فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **3)تعلمت :** تعلمت لعد كميات منظمة، أستعمل التجميع والاستبدال بالعشرات والمئات والآلاف.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين **ص 17** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا -

المقطع التعليمي: العلم و حسن الخلق			
الميدان	مبادئ في العقيدة الإسلامية والعبادات	**الكفاءة الختامية**	إدراك أركان الإيمان وأركان الإسلام وبعض أسماء الله الحسنى ومعاني ذلك عقديا
النشاط	تربية إسلامية	**مركبات الكفاءة**	الفهم السليم و التناول المناسب
الدرس	الزكاة		
الرقم	05	**مؤشرات الكفاءة**	التعرف على أهمية الزكاة و نصابها و مستحقيها العبادات تهذّب السلوك وتقوّم المعاملات.
الحصة	1 و2		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**بني الإسلام على خمس قواعد ،عددها**	يجيب عن التعليمة انطلاقا من معارفه السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى:** **أقرأ وأفهم:** قراءة نص (الزكاة) شرح المعاني الصعبة. استخراج مفهوم الزكاة ، شروطها ، مستحقيها ، نصابها . **أنشطة التعلم:** يتم من خلال هذه الفقرة وتوظيف التعلمات الجديدة بهدف ترسيخها وذلك لقياس مدى اكتساب التلاميذ من خلال إنجاز الأنشطة 1، 2 و 3 من الصفحتين 20 و 21 **تعلمت:** - عن طريق أسئلة هادفة يتم التوصل إلى نص تعلمت (ص21) مع تدوينه على الدفتر، **الزكاة هي الركن الثالث من أركان الاسلام.** **الزكاة واجبة في المال بعد مرور سنة قمرية و بلوغ المال مقدارا معينا يسمى النصاب .** **الزكاة فرض على الاغنياء يعطونها للفقراء و المساكين و المحتاجين**	يقرأ المحفوظتين ويجيب عن الأسئلة يتعرف على الزكاة ومستحقيها يتعرف على مفهوم الزكاة و مستحقيها و شروطها. يستنتج ويتعلم الاستعانة بالأسئلة التوجيهية
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية:** **أحفظ**: تحفيظ المتعلمين الاية 60 من سورة التوبة . **أتحقق من تعلماتي**: من خلال الفقرة يتم مطالبة المتعلمين بإنجاز النشاط الأول من الصفحة 22 مع المراقبة والتصحيح.	وينجز النشاط بشكل صحيح

المقطع 01:	الميدان:01	الوضعية :02	الدرس:04/03

الميدان	أدوات ومفاهيم المادة	**الكفاءة الختامية**	يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية
النشاط	تاريخ	**مركبات الكفاءة**	يحدّد المراحل التاريخية ويسميها(كفترات زمنية ممتدة بين حدث معلمي وآخر) يؤرّخ بالتاريخ الميلادي والتاريخ الهجري
الموضوع	التاريخ المعلمي		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يتعرف على التاريخ المعلمي .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السند**:تقع أحداث في حياة المجتمعات و البلدان،تصبح مع مرّ الزمن بمثابة معالم في حياتها. **التعليمة**: فماذا نعني بالتاريخ المعلمي؟	يسترجع المعارف السابقة من خلال السند
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ وقراءة السند 1 من عدة تلاميذ: **1)التاريخ المعلمي الوطني** 16 أفريل يوم العلم لاحظ السند 1 يوم1نوفمبر1954 و بعد تضحيات استرجع الشعب الجزائري سيادته في 5 جويلية 1962 لاحظ السند2 ماذا تشاهد فيها؟ متى يحدث هذا الأمر؟ من يحتفل بهذا اليوم؟ المركز النفسي البيد اغوجي للأطفال المعوقين ذهنيا لاحظ السند 3 ماذا يمثل تاريخ 14 مارس؟ لماذا نحتفل به؟ **استنتاج:** لاحظ السندات 1،2،3، ماذا تستنتج التاريخ المعلمي الوطني هو تاريخ مرتبط بأحداث مهمة وقعت في تاريخ الجزائر مثل عيد الثورة ، عيد الاستقلال. **2)التاريخ المعلمي العالمي.** معا لتشييد الوطن لاحظ السند 4 ماذا تلاحظ؟ ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص؟ متى نحتقل بيوم البيئة؟ من يحتفل به؟ لاحظ السند5 ماذا تشاهد فيه؟ متى يحدث هذا الأمر؟ متى نحتفل بعيد العمال ؟ من يحتفل به؟ **استنتاج:** لاحظ السندين 4 و 5 ماذا تستنتج التاريخ المعلمي العالمي هو تاريخ مرتبط بأحداث مهمة وقعت في تاريخ المجتمعات مثل عيد العمال .	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على الأحداث و تواريخها يميز بين التواريخ من خلال نوعها يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	حل المرين ص 19 أنقل الجدول التالي على كراسك ثم أذكر 4 تواريخ معلمية ذات طابع : | شخصي | اجتماعي | وطني | عالمي |	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 01	الدرس:04

الميدان الحياة الجماعية
النشاط تربية مدنية
الدرس من تراثنا المادي
الحصة 1
المدة 45د

الكفاءة الختامية بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته

مركبات الكفاءة
- يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية).
- يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب.

يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .

مؤشرات الكفاءة
- يتعرف على تراث وطنه.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- احتفلت عائلتك بمناسبة ، ماهي الأطعمة التي قدمتموها في المناسبة ؟	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أتذكر:** - كيف كان الناس يحتفظون بالماء البارد قديما ؟ **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص11 مشاهدة الصورة و قراءة السندات المكتوبة . **أفهم:** - ما الذي أعجب به الطفل؟ - لاحظ مجموعة الصور. - سمي ما تمثله كل مجموعة. - اذكر مختلف المواد التي صنعت منها **تعلمت:** - تراثنا المادي كنز ثمين يميز المجتمع الجزائري عن باقي المجتمعات.	- يلاحظ الصور و السندات. - يجيب عن الأسئلة. - يسمي المجموعات - يصنف التراث. - يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب و الاستثمار	**أنجز وأدمج تعلماتي:** - صنف حسب الجدول : البرنوس- القربة – المنجل - الحريرة – المحراث الخشبي- البغرير – الحايك – الشخشوخة – الجفنة – المغزل. - ألبسة تقليدية ……………… | أكلات شعبية ……………… | أدوات فلاحية ……………… | أواني منزلية ………………	ينجز النشاط فرديا - يصحح جماعيا

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 01	الدرس:04

الميدان **النشاط** **الموضوع** **المدة**	أدوات ومفاهيم المادة جغرافيا موقع الجزائر في العالم . 45د	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية. ♦ يحدّد موقع الجزائر في العالم و في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. تحديد فضاءات جغرافية تنتمي إليها الجزائر

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	جمع تصورات المتعلمين حول موقع الجزائر. إذا نظرنا إلى خريطة العالم،سنلاحظ بأن الجزائر تحتل مو متوسطا له. بيّن مدى أهمية الموقع الجغرافي للجزائر في العالم.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا وقراءة السند من عدة تلاميذ: لاحظ السند1 ما ذا يمثل؟ في أي قارة تقع الجزائر؟ لاحظ السند2 ماذا يمثل؟ حدد خطوط الطول و دوائر العرض التي يقع بينها الجزائر؟ لاحظ السند3 ما ذا يمثل ؟ لاحظ السند4 هل تعلم ماذا تمثل؟ حدد المسافات التي تفصل الجزائر عن هذه الدول . **استنتاج** - تتوسط الجزائر القارات الثلاث :إفريقيا ، آسيا ، أوروبا مما جعلها ملتقى الطرق التجارية العالمية. - تنحصر الجزائر بين خطي طول 12° شرقا و 9° غربا و بين دائرتي 19° و 37 ° شمالا - تبلغ مساحة الجزائر 2 381 741 كلم ^{2}	يستهل موضوع الدرس يحدد موقع الجزائر يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على أنواع المسافات التي تفصل الجزائر عن بعض الدول يحدد موقع الجزائر يستنتج الخلاصة المناسب
التدريب و الاستثمار	**أدمج تعلماتي:** - من خلال خريطة العالم بين أهمية البحر الأبيض المتوسط في ربط اتصال بين الجزائر ومختلف جهات العالم	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 02	الدرس:06

الميدان	الإنسان والصحة	**الكفاءة الختامية**	يتصرّف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية متعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم الإنسان
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	التعرف على الدعامة التشريحية للجهاز الهضمي تعريف الهضم كعملية هدم تدريجي للأغذية احترام القواعد الصحية للهضم
الموضوع	الهضم و القواعد الصحية.	**مؤشرات الكفاءة**	يذكر ثلاث قواعد للمحافظة على صحة الهضم يسمي بعض الأعراض الناتجة عن عدم الالتزام بالقواعد الصحية الغذائية
العنوان	قواعد الصحة الغذائية		
المدة	45د×2		
الحصة	2/1		

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق مرحلة جماعية	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ . سَأَتَعَلَّمُ عَلَيْكَ أَنْ تَحْرِصَ عَلَى صِحَّةِ جِسْمِكَ مِنْ خِلَالِ تَطْبِيقِ قَوَاعِدِ الصِّحَّةِ الْغِذَائِيَّةِ مَا قَوَاعِدُ الصِّحَّةِ الْغِذَائِيَّةِ الْوَاجِبِ تَطْبِيقُهَا ؟	يذكر القواعد الصحية الغذائية.
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	<u>النشاط الأول:</u> - ملاحظة الصور - التعبير عن التصرفات. - تمييز السلوكات -	- يلاحظ - يعبر - يميز السلوكات السليمة و غير السليمة.
	ما تعلمته	اعتمادا على السندات يستنتج للمحافظة على صحتي يجب أن : - أتناول أغذية صحية في أوقات محددة. - لا أسرع في الأكل و أمضغ جيدا. - أعتني بنظافتي بغسل اليدين قبل و بعد الأكل. - أغسل أسناني بعد كل وجبة غذائية - أنام جيدا و مارس الرياضة بانتظام.	يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرين 2 ص 27 أستخرج السلوكات الصحية مما يلي وسجلها : ممارسة الرياضة - الأكل بسرعة - عدم غسل اليدين بعد قضاء الحاجة - عدم الإكثار من تناول الأغذية في العشاء - الابتعاد عن المدخنين - الإفراط في تناول الحلويات	- يستخرج السلوكات الصحية - يصحح جماعيا ثم فرديا.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	فهم المنطوق	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	يردّ استجابة لما يسمع يتفاعل مع النصّ المنطوق يحلّل معالم الوضعية التواصلية يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	رامي و المعلم الجديد		
المدة	45د		
الحصة	1	**مؤشرات الكفاءة**	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السيـــــاق**: سمير طفل صغير هجر الدراسة ليعول أمه و أخواته الثلاث. **السند**: البائع الصغير **التعليمة**: لماذا هجر أمين الدراسة.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(رامي و المعلم)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. **فهم المنطوق:** – سمّ شخصيات القصة – هل يمكن أن تحدث هذه القصة حقيقة أم لا ؟ – جد مرادفات الكلمات التالية من النص : حزين – مظهره – يأتيان – ما هي الملاحظات التي سجلها المعلم فريد عن رامي ؟ – إخترماهومناسب : سبب تأخر رامي في الدراسة هوأنه : – كسول – / حزين لمرض أمه / يعمل منذ الصباح الباكر ليوفر لأمه الدواء – إستخرج من النص الأفعال التي قام بها المعلم فريد ليساعد رامي . – ما رأيك في المعلم فريد ؟ – كتب رامي في آخر الورقة « ابنك رامي » علام تدل هذه العبارة ؟ – هل هذه قصة حزينة أم سعيدة ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص
	أشاهد وأعبر - من خلال ما سمعت رتب الصور حسب تسلسلها. - عبر عن الصور بعد ترتيبها بأسلوبك الخاص.	يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أتذكر وأجيب** ينجز التطبيق الأول من كتاب الأنشطة ص 20 • رتّب البطاقات بالأرقام لتلخص قصة رامي : فاكتشف أن والد رامي توفي و مرض أمه جعلة يعمل في مخبزة ليوفر ثمن الدواء لوالدته . و أصبح يدرّس رامي لوقت إضافي ليتدرك تأخره في الدروس . منذ ذلك اليوم تكفل المعلم برامي و والدته . بعد خمسة عشر عاما ، كتب رامي رسالة جاء فيها "أنت أفضل معلم قابلته في حياتي يشرفني ان تحضر حفل تخرجي من كلية الطب و تجلس مكان والدي ابنك رامي" كان رامي تلميذا حزينا و وحيدا ، و نتائجه المدرسية ضعيفة و لايهتم به أحد . لاحظ معلمه ذلك ، فتبعه حيث يسكن ليسأل أحد جيرانه عنه .	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق. التصحيح الجماعي التصحيح الفردي.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	تعبير شفوي	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. *
النشاط	تعبير شفوي(استعمال الصيغة)	**مركبة الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
الموضوع	ظروف المكان(**أسفل – خلف-تحت)**	**مؤشرات الكفاءة**	يتدرب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية، ويكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة
المدة	45د		
الحصة	2		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السيـــاق**: عودة إلى النص المنطوق وتلخيصه من قبل تلميذ **السند**: النص المنطوق **التعليمة**:ما الذي فعله معلم رامي؟	يسترجع النص ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة من خلال الاسئلة الموجهة - بم وصف الملم رامي - ما الذي فاجأ المعلم ؟ - ماذا طلب رامي من معلمه تدوين العبارة على السبورة مع تلوين الصيغ المستهدفة. - **خلف نظراته حزن دفين** - **تفاجأ المعلم بورقة أسفل بابه.** - **لتصعد فوق منصة التشريف.** **استكشاف الصيغة**: شرح المحتوى من قبل الاستاذ ومناقشة أجزاء الجملة استخلاص ظروف المكان والتمييز بينها . **بناء جمل** تركيب جمل تشمل الظروف **((أسفل – خلف-تحت)** **أشاهد وأعبر** - التعبير عن الصورة ص 30 من كتاب التلميذ -	يجيب عن الأسئلة يستكشف الظروف ويميز بينها يجيب بجمل بسيطة يعبر عن المشهد مستعملا الظروف.
التدريب والاستثمار	**أستعمل الصيغة** ينجز التطبيق الثاني من كتاب الأنشطة ص 20	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	تعبير شفوي	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي	**مركبة الكفاءة**	يتواصل مع الغير مستعملا أدوات الوصف ، ويستنبط القيم والمثل العليا.
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	ينتج نصا انطلاقا من مشهد أو صور و يصف شخصا
الحصة	3		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: في حفل نهاية السنة، طلب منك المدير أن تتقدم بكلمات شكر وتقدير للشخص الذي ساعدك في تحصيل المرتبة الأولى. السنــد: النص المنطوق التعليمة: لمن تتوجه بالشكر؟ ماذا كنت ستقول؟؟	يجيب عن الأسئلة ويوظف قيم النص المنطوق
مرحلة بناء التعلمات	- ماهي الصفات التي يتميز بها معلم رامي ؟ - صف معلمك و تحدث عما يقوم به من أجلك. - ما هو واجبك نحوه ؟	استخرج معلومات من السندات البصرية التعبير عن الصور ة بتوجيه من المعلم ينتج نصا شفويا
التدريب والاستثمار	ربط كل العناصر لتكوين نص معلمي شخص...و.. وهو .... يجب علي أن..	التعبير عن الرأي وتقويم التعابير

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة المعلم الجديد 4	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، ويتعرف على مختلف قواعد كتابة وقراءة النصوص العربية. يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصد الجديد الوارد في النص المكتوب، ويقيم مضمون النص. يلتزم بقواعد القراءة الصامتة، ويحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، ويعبر عن فهم معاني النص الوصفي عن غيره.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**:امتعض المعلم من تصرفات رامي و راح يكتشف السبب **السند**:نص فهم المنطوق **التعليمة**: ما هو سبب تغيب رامي ؟	يستمع بتمعن يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وأفهم** فتح الكتاب ص 31 و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص . ماذا تشاهد في الصورتين ؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصيات المذكورة في القصة ؟ - أين تجرى أحداث هذه القصة ؟ما اسم الشخصية الرئيسية ؟ - **أقرأ وأفهم** - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء التقريبي للمعنى . - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الأخطاء) - تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مثل : توظيفها في جملة معناها الكلمة - طرح الاسئلة المرافقة للنص و يمكن إضافة أسئلة أخرى أو استبدال سؤال)	يستخرج معلومات من السند البصري يلتزم بقواعد القراءة الصامتة وشروط القراءة الجهرية يحترم علامات الوقف يكتشف الشخصيات يوظف الكلمات الجديدة ويتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق ينتقي من النص أضدادا للكلمات المقترحة يجيب عن الأسئلة يفاضل بين الشخصيات
التدريب و الاستثمار	انجاز التمرين في دفتر الانشطة رقم 03 ص 20 . **فهمت النص** : اذكر السبب : - شعر المعلم بالامتعاض:.. - فوجئ سكان القرية عندما رأوا المعلم :....................................... - أبدى سكان القرية كثيرا من الحفاوة و التقدير للمعلم :........................... - دعا سكان القرية المعلم للذهاب إلى المقهى:....................................	ينجز النشاط يثري رصيده اللغوي والمعرفي يحافظ على الاتجاهات والأبعاد أثناء الكتابة

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان فهم المكتوب **النشاط** قراءة تراكيب نحوية **العنوان** المعلم الجديد. الفاعل **الحصة** 5 6		**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**العودة إلى النص و طرح أسئلة لتعميق الفهم .**	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة)** قراءة النص كاملا من قبل الاستاذ تداول التلاميذ على قراءة فقرات النص طرح أسئلة للتعمق في المعنى العام للنص **المرحلة الثانية(الظاهرة النحوية)** اطرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة: - **وضع السائق الحقائب أمام باب المدرسة.** - **شعر المعلم بامتعاض.** قراءة السند من قبل الأستاذ وبعض التلاميذ. طرح أسئلة لاكتشاف الظاهرة ومناقشة فحواها. من الذي وضع الحقائب أمام باب المدرسة ؟ السائق هو الذي وضعها أمام الباب - من الذي قام بالفعل ؟ السائق هو الذي قام بالفعل - **بناء القاعدة** **الفاعل هو اسم يدل على من قام بالفعل و يكون دائما مرفوعا مثل يربي المعلمُ الأجيال.** **تطبيق** - ضع فاعلا مناسب لكل فعل من الأفعال التالية . - ضاع............. - مات.............. - نزل.............. - طار.............. - جلس	يحترم شروط القراءة الجهرية يحترم علامات الوقف يجيب عن الأسئلة ويستخرج القيم ويتحلى بها يلاحظ الظاهرة النحوية ويلم بها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 4ص9 نحو أكمل الجمل بفاعل مناسب وأشكله : - قدّم .... نشرة الأخبار - سجّل .... هدفا مميزا - أتقن .... عمله أعرب الجملة إعرابا كاملا : يعمل التلميذ | الكلمة | إعرابها | |---|---| | ...... | ...... | | ...... | ...... |	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية

الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها	**الميدان**	فهم المكتوب
مركبات الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.	**النشاط**	محفوظات .
مؤشرات الكفاءة	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ويتفاعل مع معاني النص الشعري.	**العنوان**	أمي
		المدة	45د
		الحصة	7

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- مع من تعيش في البيت ؟ - ما هو واجبك نحو والديك؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** - يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. أمي يا ملاك الحب يا روح السلام / طاب لي بين ذراعيك المنام طالع السعد على وجهك لاح / وعلى نجواك شاهدت الصباح أنت لي أوفى حبيب من بعيد أو قريب أنت أمي كلما أظلم في عيني الفضاء / فسرت روحي إلى باب الرجاء أرسلت عيناك نور الأمل / ثم حيت طلعة المستقبل كنت في روضك غصنا فسقاني / عطفك الفياض بالكف الندية أنت لي أوفى حبيب من بعيد أو قريب أنت أمي - قراءة صامتة للمقطوعة . - طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. - قراءة القصيدة من قبل المعلم . - مناقشة محتوى القصيدة من خلال الاسئلة الموجهة. - شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة+صرف	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	المعلم الجديد+الفعل الماضي.	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الصيغ الصرفية المختلفة.
المدة	90د		
الحصة	8 و9		

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>- تلخيص النص المكتوب اعتمادا على أفكاره الأساسية</td><td>يتذكر أهم أحداث النص ويجيب عن الأسئلة.</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>المرحلة الأولى(قراءة أداء)
يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 31 وقراءة النص قراءة صامتة.
تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية)
يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة).

ألاحظ وأكتشف .
- طرح بعض الأسئلة لاستخراج الصيغة الصرفية المستهدفة.
- تفقد المعلم المدرسة .
- تسابق المستقبلون لحمل الحقائب.
- تدوين الجمل على السبورة .
- قراءة الجمل قراءة معبرة مع احترام مخارج الحروف وعلامات الوقف.
- طرح أسئلة لاكتشاف الصيغة الصرفية .
- عوض الأسماء الملونة بالضمير المناسب
- هو تفقد المدرسة .
- هم تسابقوا لحمل الحقائب.
أثبت .
<table>
<tr><th></th><th>المفرد</th><th>المثنى</th><th>الجمع</th></tr>
<tr><td>المخاطب</td><td>أنت نجحت</td><td>أنتما نجحتما</td><td>انتم نجحتم</td></tr>
<tr><td>المخاطبة</td><td>أنت نجحت</td><td>أنتما نجحتما</td><td>انتن نجحتن</td></tr>
<tr><td>الغائب</td><td>هو نجح</td><td>هما نجحا</td><td>هم نجحوا</td></tr>
<tr><td>الغائبة</td><td>هي نجحت</td><td>هما نجحتا</td><td>هن نجحن</td></tr>
</table>
</td><td>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة

يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل

ينجز التطبيقات لتدعيم الفهم</td></tr>
<tr><td>التدريب والاستثمار</td><td>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة،ص 21 .

الصّرف
• اِسْتَبْدِلْ ضمائرَ الغائبِ بضمائرِ المُخاطبِ :
هو بذلَ جُهداً في عمله ← أنت بذلْتَ جُهداً في عملِك.
هي نظّمتْ غرفتَها ← ....
هما ذهَبا عندَ جدّهما ← ....
هم حافظوا على أدواتِهم ← ....
هُنَّ حرِصْنَ على صلاتِهِنّ ← ....</td><td>يستبدل ضمائر الغائب بضمائر المخاطب.

يكتشف أخطاءه.

يصحح أخطاءه.</td></tr>
</table>

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب +التعبير الكتابي	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة + إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	يقيم مضمون النص المكتوب، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية، وينتج نصوصا وصفية ومشاريع كتابية
العنوان	المعلم الجديد/ وصف المدرسة	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه معاني النص ويوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط الوصفي
المدة	90 د		
الحصة	10و 11		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تلخيص النص اعتمادا على أفكاره الأساسية. -	يتذكر أهم الأحداث ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**1) القراءة** - القراءة الجهرية المعبرة للنص. - القراءات الفردية للنص. - التطرق إلى جزئيات النص . **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** - يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين ص23 من دفتر الأنشطة - يصف المتعلم مرافق المدرسة المبينة في الصور - - -	يفاضل و يميز بين أحداث النص. يعبر عن رأيه في المضمون يستخرج القيم يجيب عن الأسئلة يختار عنوانا مناسبا للنص يحدد الأطر الزمنية والمكانية يوظف المكتسبات
التدريب و الاستثمار	صف مدرستك مستعينا بالعناصر التالية - أقدم مدرستي فأذكر اسمها. - اذكر المرافق التي تتوفر عليها. - استعمل وصفا مناسبا لكل المرافق التي ذكرتها.	يصف المدرسة في فقرة قصيرة

المقطع : 01	الأسبوع: 07	الدرس:13

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	المستقيمات المتوازية	**مؤشرات الكفاءة**	تعزيز مكتسباته حول الخواص الهندسية المتعلقة بالتوازي واستعمال الأدوات الهندسية لرسم مستقيمات متوازية.
المدة	90 د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يقترح الاستاذ عددا و يطلب من التلاميذ إنتاج متتالية أعداد بطرح 10، يمكن ضبط عدد حدودها أو ترك التلميذ يتوقف عندما لا يستطيع الطرح.	يكتب المتتاليات
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص27 قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة - **الحوصلة والتأسيس:** - (شريط رائد) ،يقول الاستاذ المستقيمان متوازيان - يطلب من التلاميذ ترديد المفهوم. - المواصلة (على السبورة)برسمين مستقيمين متوازين و آخرين غير متوازيين - تحديد أي من الحالتين فيها المستقيمان متوازيان دون استعمال الاداة. **2)أنجز:** - مطالبة التلاميذ التمعن في طريقة رسم مستقيمين متوازيين. - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **3)تعلمت :** **- يصنع المستقيمان المتوازيان شريطا ثابت العرض.** **المستقيمان المتوازيان لا يتقطعان.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 18 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 01 الأسبوع :07 الدرس:14

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	• يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	المستقيمات المتعامدة	**مؤشرات الكفاءة**	تعزيز مكتسباته حول الخواص الهندسية المتعلقة بالتعامد واستعمال الأدوات الهندسية لرسم مستقيمات متعامدة.
المدة	90د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تعيين عدد العشرات ،عدد المئات،عدد الآلاف .	يعين الاعداد
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص27 1 2 3 4 ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. ملاحظة الأشكال و محاولة التعرف على المستقيمين المتعامدين(دون أداة) - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة التلاميذ. - **الحوصلة والتأسيس:** - استعمال الموس للتأكد من تعامد المستقيمين. **3)أنجز :** مطالبة التلاميذ التمعن في طريقة رسم مستقيمين متعامدين - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **4)تعلمت :** المستقيمان المتعامدان يتقاطعان و يشكلان زاوية قائمة. للتحقق من تعامد مستقيمين نستعمل الكوس.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 19 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 01	الأسبوع: 07	الدرس:15

الميدان	الاعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	• يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	جدول الضرب	**مؤشرات الكفاءة**	التعرف على جداول الضرب و استعمالها في الحساب.
المدة	90د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** طرح مضاعفين للعدد 10 70-20 60-30 90-40 80-50	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**3) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص29 شرح الوضعية من قبل الاستاذ. - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي او جماعي. - ملء الجدول جزءا جزءا. **- الحوصلة والتأسيس:** - عرض نتائج التلاميذ. - استخلاص أهم المميزات (التناظر) **2)أنجز:** حل التمارين ص 29فرديا كتابة نتائج الجداءات من الشكل . 1 أكمل. 5x7= ▬ 5x8= ▬ / 6x4= ▬ 6x5= ▬ / 7x6= ▬ 7x7= ▬ / 8x7= ▬ 8x8= ▬ / 9x7= ▬ 9x8= ▬ 2 أكمل. 6x▬=18 / ▬x3=18 / 9x▬=18 / ▬x2=18 مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **3)تعلمت :** **نستطيع كتابة كل نتائج عمليات ضرب عددين كلاهما أصغر من أو يساوي 10 في جدول واحد .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين **ص 20** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع التعليمي: العلم و حسن الخلق

الميدان	القرآن الكريم و الحديث الشريف	**الكفاءة الختامية**	يحسن تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث قــراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة.
النشاط	تربية اسلامية		
الدرس	سورة التين	**مركبات الكفاءة**	الفهم السليم و التناول المناسب
الرقم	07		
الحصة	1 و2	**مؤشرات الكفاءة**	▪ الحفظ والاستظهار الصحيح. ▪ الفهم السليم لنصوص القرآن.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- **كيف خلق الله الإنسان ؟**	يجيب عن التعليمة انطلاقا من معارفه السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**تلاوة السورة** - يكتب المعلم السورة على السبورة بخط واضح(او يسمعها من الجهاز) - يقرأ المعلم السورة .. **التعرف على المفردات الصعبة** **أنشطة التعلم:** يتم من خلال هذه الفقرة وتوظيف التعلمات الجديدة بهدف ترسيخها وذلك لقياس مدى اكتساب التلاميذ من خلال إنجاز الأنشطة **1**، **2** من الصفحتين 26و27 **تعلمت**:عن طريق أسئلة هادفة يتم التوصل إلى نص تعلمت (ص21)	يستمع لتلاوة المعلم.... يتلو السورة . التعرف على الكلمات الصعبة. يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية:** **أحفظ**: تحفيظ السورة **أتحقق من تعلماتي**: من خلال الفقرة يتم مطالبة المتعلمين بإنجاز النشاط الأول من الصفحة 27 مع المراقبة والتصحيح.	حفظ السورة و استظهارها

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 03	الدرس:02/01

الميدان	أدوات ومفاهيم المادة	**الكفاءة الختامية**	يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية
النشاط	تاريخ	**مركبات الكفاءة**	يحدّد المراحل التاريخية ويسميها(كفترات زمنية ممتدة بين حدث معلمي وآخر) يؤرّخ بالتاريخ الميلادي والتاريخ الهجري
الوضعية	المراحل التاريخية		
العنوان	مرحلة التاريخ القديم و الوسيط	**مؤشرات الكفاءة**	يتعرف على التاريخ المعلمي الوطني و العالمي .
المدة	45د		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السند**:نظرا لطول الفترة التي عاشها الإنسان على السطح الأرض لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل تسهيلا لدراستها . **التعليمة**: استخلص تلك المراحل و مميزاتها.	يسترجع المعارف السابقة من خلال السند
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ وقراءة السند 1 من عدة تلاميذ: **1) التاريخ القديم .** تبدأ مرحلة التاريخ القديم من اكتشاف الكتابة حوالي 3200 سنة ق.م إلى سقوط روما على يد القبائل الجرمانية سنة 476 (السند: 1) ماسينيسا من أشهر الملوك النوميديين، حكم نوميديا ما بين (202 ق.م - 148 ق.م) وحد مملكة نوميديا وجعل سيرتا (قسنطينة حاليا) عاصمة لها. قاوم الإستعمار الرومانـي، وهو صاحب مقولة إفريقيا للأفارقة لاحظ السند 1 مى تبدأ مرحلة التاريخ القديم ؟ متى تنتهي المرحلة لاحظ السند2 ماذا تشاهد فيها؟ من هو ماسينيسا؟ لاحظ السند 3 ماذا تمثل ؟ الى أي فترة تعود؟ **2) التاريخ الوسيط** تبدأ مرحلة التاريخ الوسيط من سقوط القسطنطينية على يد العثمانيين عام 1453 وأهم مايميز هذه المرحلة أن العالم الإ... عصوره من حيث التطور الحضاري، بينما ... في عصر الظلمات وسيطرة الكنيسة. ظهور الإسلام أبرز أحداث العصور الوسطى لاحظ السند 4 متى تبدأ مرحلة التاريخ الوسيط؟ متى انتهت ؟ لاحظ السند5 ماذا تشاهد فيه؟ بم اهتم الإسلام ؟ لاحظ السند6 ماذا تمثل الخريطة ؟ **استنتاج:** لاحظ السندات 6.5.4.3.2.1 ماذا تستنتج؟ يقسم المؤرخون المرحلة التاريخية إلى العصور التالية : 1- العصر القديم. 2- العصر الوسيط. 3- العصر الحديث. 4- العصر المعاصر. **العصر القديم :** يبدأ العصر القديم منذ توصل الإنسان إلى اختراع الكتابة حوالي (3200 ق.م) حتى سقوط مدينة روما سنة 476م. **العصر الوسيط:** يبدأ هذا العصر بسقوط روما سنة 476م و ينتهي سنة 1453 و يتميز ب: - ميلاد الرسول عليه الصلاة و السلام 570م - ظهور الدين الإسلامي في شبه الجزيرة العربية و انتشاره في بلدان العالم.	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على الأحداث و تواريخها يميز بين التواريخ من خلال نوعها يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	حل المرين **ص 21** ماهي أهم محطات التاريخ القديم و التاريخ الوسيط؟	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع 01:	الميدان:01	الوضعية :01	الدرس:05

الميدان	الحياة الجماعية	**الكفاءة الختامية**	بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته
النشاط	تربية مدنية	**مركبات الكفاءة**	• يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية). • يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب. يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .
الدرس	من تراثنا اللامادي		
الحصة	1		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	- يتعرف على تراث وطنه و يقترح حلولا لحمايته..

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تراثنا المادي كنز ثمين يميز المجتمع الجزائري عن باقي المجتمعات. - اذكر أمثلة من تراث منطقتك	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أتذكر:** - لكل منطقة طريقة خاصة في الاحتفال بالإعراس - اذكر المراحل التي يمر بها حفل زواج بمنطقتكم . **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص12 مشاهدة الصورة و قراءة السندات المكتوبة . بعد العودة من العطلة سألتنا المعلّمة عمّا قمنا به أثناء ... فأخبرتها أنني زرت مدينة في صحرائنا الجميلة وحضرت حفل عرس هناك وقد استمتعت كثيرا بالأغاني الأصيلة والموسيقى المحلية الرائعة والرقصات المعبّرة التي أداها بعض الحاضرين. ابتسمت المعلّمة وقالت : هل تعرفون ما نوع التراث الذي استمتع به زميلكم ؟ من أنواع التراث اللامادي: الأناشيد والمدائح الدينية، المهرجانات الشعبية، الفروسية، التويزة والشعر الشعبي، بالإضافة إلى عاداتنا في الاحتفال بالأعياد والمناسبات المختلفة **أفهم:** - صف ما الذي شاهده التلميذ في المدينة الصحراوية - استخرج أنواع التراث اللامادي من السند 1 اذكر أنواعا أخرى تعرفها . - لماذا يسمى هذا النوع بالتراث اللامادي ؟كيف ينتقل هذا النوع عبر الزمن ؟ - لاحظ مجموعة الصور.، سمي ما تمثله كل مجموعة. **تعلمت:** - تراثنا اللامادي كنز ثمين علينا الاهتمام به ليبقى خالدا.	- يلاحظ الصور و السندات. - يجيب عن الأسئلة. - يسمي المجموعات - يصنف التراث. - يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب و الاستثمار	**أنجز وأدمج تعلماتي:** - صنف حسب الجدول : الموسيقى الشاوية – موسيقى القناوة – الرقص القبائلي – الأغنية البدوية الوهرانية – الموسيقى الانذلسية- الغناء الصحراوي. - الصورة | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 التراث	ينجز النشاط فرديا - يصحح جماعيا

المقطع 01:	الميدان:01	الوضعية 02:	الدرس:01

الميدان **النشاط** **الوضعية** **الموضوع** **المدة**	أدوات ومفاهيم المادة جغرافيا موقع الجزائر في إفريقيا و المغرب العربي موقع الجزائر في إفريقيا 45د	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية ♦ يوظّف خريطة العالم للتعرّف على المجموعات الكبرى على سطح الأرض ♦ يحدّد موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي وطبيعة الانتماء، يدرك مكانة الجزائر في المغرب العربي تحديد فضاءات جغرافية تنتمي إليها الجزائر

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- إذا كانت الجزائر بحكم موقعها هي قلب المغرب العربي ، فهي تحتل موقعا متميزا في القارة الإفريقية، وضح ذلك.	يحدد الموقع
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا ص 82-83 وقراءة السندات والصور. لاحظ السند1 ما ذا يمثل؟ أين تقع الجزائر؟ لاحظ السند2 حدد المسافة بين الجزائر و خليج غينيا و عاصمة جنوب افريقيا لاحظ السند3 كم تبلغ مساحة الجزائر؟ ما هي الدول التي تجاورها ؟ لاحظ السند4 كم تمثل نسبة الجزائر بالنسبة لقارة افريقيا ؟ لاحظ السند4 قارن بين طول الشريط البري للجزائر و بقية الدول **استنتاج** - **تقع الجزائر شمال القارة الإفريقية و تحتل 8 % من مساحتها و تعتبر بوابة إفريقيا .**	يحدد موقع الجزائر يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على أطوال الشريط البري لبعض الدول يحدد موقع الجزائر يستنتج الخلاصة المناسب.
التدريب و الاستثمار	**أدمج تعلماتي:** **الجزائر بوابة القارة الإفريقية وضح ذلك**	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 03	الدرس:07

الميدان	الإنسان والصحة	**الكفاءة الختامية**	يتصرّف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية متعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم الإنسان
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	تعريف الدم كعنصر أساسي للحياة بناء مفهوم أولي للدورة الدموية نشر الوعي الصحي المتعلق بالتبرع بالدم.
الموضوع	دوران الدم	**مؤشرات الكفاءة**	يتعرف على دور الدم في العضوية يحدد دور الدم في الجسم
العنوان	دور الدم في الجسم		
المدة	45د×2		
الحصة	2/1		

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ .	يذكر أهمية الدم
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	- ملاحظة الصور و قراءة السند . - لماذا ذهب الاب الى المستشفى؟ - ماهو دور الدم في الجسم ؟	- يلاحظ - يجيب عن الاسئلة
	ما تعلمته	**النشاط الأول:** - ماهي الأماكن التي نتحسس منها النبض؟ - ماذا يوجد في هذه الأماكن ؟ **النشاط الثاني:** استخرج العلاقة بين الدم و المعي الدقيق ما علاقة دوران الدم بالجهاز الهضمي ؟ ماهو مصدر غاز الفحم الخارج من هواء الزفير ؟ ماهي المبادلات التي تتم بين الدم واعضاء الجسم؟ صف دوران الدم في الجسم **تعلمت:** ينتقل الدم في دورة مغلقة في اتجاه وحيد. يضخ القلب الدم إلى كل أنحاء الجسم ليزودها بالغذاء و يخلصها من الفضلات .	يذكر أماكن تحسس النبض. يستخرج العلاقة بين الدم و بقية الأجهزة. يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرين1و 2 ص 33	يذكر دور الدم يصحح جماعيا ثم فرديا.

الاستاذ بلقاسم بدور　　المدرسة الابتدائية مداحي سعيد　　تيسمسيلت

الميدان	الوضعيات والتنقلات	الكفاءة الختامية	ينجز مختلف أشكال التنقلات فرديا وجماعيا.
النشاط	تربية بدنية	مركبات الكفاءة	الجري بسرعة قصوى على محور و على منحنى / الجري بسرعة قصوى ضمن مجموعة / قيادة مجموعة خلال الجري على مضمار
الموضوع	الجري		
العنوان	الجري ضمن مجموعة .		
المدة	45د	مؤشرات الكفاءة	أخذ وضعية سليمة خلال الجري ـ تنفس مناسب للجري ـ خطوات ديناميكية ـ احترام المسافات خلال الجري جماعيا ـ المحافظة على إيقاع الجري .
الحصة	1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	- **الوضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- **يركز على صحة التنفس .الانضباط و التنظيم داخل الفوج**
المرحلة الأساسية	- **الوضعية الثانية(10د):** - **لعبة الليل و النهار.** **قواعد اللعبة:** - **فريقان متساويا العدد، يقف كل منهما على شكل موجة في منتصف الملعب وباتجاه العرض.** - **متقابلان و بعيدان عن بعضهما حوالي 2م.** - **يعين الفريق الذي يمثل الليل و الفريق الذي يمثل النهار .** - **يسرد المدرب قصة يذكر فيها تارة الليل وتارة النهار .** - **على الفريق الذي يذكر اسمه ان يهرب اتجاه خط نهاية نصف الملعب قبل ان يمسكه الفريق الخصم.** - **الفريق الفائز الذي يتمكن من مسك أكبر عدد من عنصر الفريق الخصم.** 2m - **الوضعية الثالثة(10د):** **الجري في مجموعة:** **يوزع التلاميذ إلى أربع مجموعات. وعند إشارة الأستاذ يجري التلاميذ بانتظام لمدة خمس دقائق مع الحفاظ على نفس المسافة الفاصلة بين المجموعات. وذلك بالمرور في آن واحد على نقط محددة داخل المدار المخصص للجري.** الفوج(ج) الفوج(د) الفوج(ب) الفوج(أ)	**االجري ضمن مجموعة .** - **التنسيق الحركي** - **سرعة الاستجابة للمؤشر** - **سرعة التنفيذ**
الرجوع إلى الهدوء	**الوضعية الثالثة(10د):** - **قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة** - **تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية** • **جمع عناصر القسم على حسب الفرق .** • **كل قائد يدلي بملاحظاته.** • **إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ.** • **مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ**	**يسجل سلوك المتعلم ابراز بعض الحالات التصرفية اثناء اللعب : كالانانية / التسرع / وضعية الذراعين**

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	فهم المنطوق	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	يردّ استجابة لما يسمع يتفاعل مع النصّ المنطوق يحلّل معالم الوضعية التواصلية يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	الجار الجديد		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف
الحصة	1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماذا حدث للشيخ العجوز؟ - ما رأيك في جيرانه ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(الجار الجديد)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. **أستمع.** الجار الجديد عاد السّيّد أحمد من عمله، فوجد أباه المريضَ يعاني من صداع في رأسه بسبب لضوضاء التي تصدر من منزل جارهم الجديد، فذهب احمد عند جاره وقال له : - مساء الخير أنا جارك الذي يقطن الشّقة المجاورة . . . فقال الجار : تشرّفت بمعرفتك، اعذرني يا أخي على هذا الضّجيج الصّادر من لمثقاب بسبب التّصليحات الّتي أقوم بها في المنزل . - في الحقيقة، أرجومنك رجاء صغيرا أن تستعمل المثقاب لوقت قصير كلّ يوم لأنّ والدي المريض لا يتحمّل الضّجيج المرتفع . - لم أكن أعلم بذلك، أعتذر اعتذارا شديدا ولن يتكرّر هذا، وبلّغ تحياتي للوالد الكريم . أحمد : شكرا لك، بالمناسبة،سيجتمع سكّان الحيّ هذا السّبت للقيام بحملة تنظيف وتجميل للحيّ، فهل تنظمُّ إلينا ؟ - بكلّ تأكيد، افقتك السّلامة . الضوضاء :	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما
	أجيب. - ماهي المشكلة التي عانها منها أحمد طول النهار؟ - لماذا يصدر من بيت الجار صوت عال؟ - كيف تصرف أحمد لحل المشكلة ؟ - ما رأيك في كل من السيد أحمد و جاره ؟ **أشاهد وأعبر** - لا حظ الصورة و عبر عنها -	يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أتذكر وأجيب** ينجز التطبيق الأول من كتاب الأنشطة ص 24 أتذكر وأجيب • أكمل الفراغات بما يناسب : ★ ذهب أحمد عند جاره وقال له : - مساء الخير، أنا .... الذي .... الشّقة .... - تشرّفت بمعرفتك، اعذرني يا .... على هذا .... الصّادر من .... بسبب .... التي أقوم بها . - في الحقيقة ، أرجو منك .... المثقاب لوقت .... لأنّ والدي لا يتحمل .... - أعتذر .... و بلّغ .... للوالد الكريم .	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق. التصحيح الجماعي التصحيح الفردي.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	تعبير شفوي	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. *
النشاط	تعبير شفوي(استعمال الصيغة)	**مركبة الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
الموضوع	المفعول المطلق		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يتدرب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية، ويكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة
الحصة	2		

المراحل	**الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	- كيف كان الجيران يعاملون بعضهم البعض في الزمن الماضي؟	يسترجع النص ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	المرحلة الأولى بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - أر جو منك رجاء صغيرا. - أعتذر اعتذارا شديدا **استكشاف الصيغة**: تدوين الجملة على السّبورة وتلوين الصّيغة المستهدفة. قراءة الجمل من طرف المعلم. قراءات فردية للجمل . - لاحظوا الكلمات الملونة ،و قارنوها بالفعل ؟ - عبر باستعمال المفعول المطلق . - تألم/شديد تنفس /عميقا - رتب/دقيقا دق/خفيفا - تعاطف/صادقا شرح/وافيا **بناء جمل**: - كون جملا مستعملا مفعولا مطلقا في كل منها.	يجيب عن الأسئلة يتعرف على المفعول المطلق يجيب بجمل بسيطة يركب جملا تشمل مفعولا مطلقا
التدريب والاستثمار	**أستعمل الصيغة** ينجز التطبيق الثاني من كتاب الأنشطة ص 20 حل نشاط (أستعمل الصيغة) في كراس النشاطات ص (24) اكمل بفعل من الأفعال التالية و بمفعول مطلق مناسب نام- شكر – عمل – شارك – أكل – تدرب – صحح – رسم ....عميقا/................صارما ....جزيلا/..........................متقنا ....غير صحي/..................فعالة. ....جميلا/................شاملا.	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	تعبير شفوي	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي	**مركبة الكفاءة**	يتواصل مع الغير مستعملا أدوات الوصف ، ويستنبط القيم والمثل العليا.
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	ينتج نصا انطلاقا من مشهد أو صور و يصف شخصا
الحصة	3		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف يتعامل جيران اليوم؟ - ما رأيك في ذلك؟	يجيب عن الأسئلة ويوظف قيم النص المنطوق
مرحلة بناء التعلمات	- تأمل الصورتين - ابد رأيك في الجارتين. - لو طنت مكان إحدى الجارتين ماذا تفعل لحل المشكلة ؟	استخرج معلومات من السندات البصرية التعبير عن الصور ة بتوجيه من المعلم ينتج نصا شفويا
التدريب والاستثمار	- يختلف جيران اليوم عن جيران الأمس - تحدث عن الفرق بينهما .	التعبير عن الرأي وتقويم التعابير

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، ويتعرف على مختلف قواعد كتابة وقراءة النصوص العربية.
النشاط	قراءة	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصد الجديد الوارد في النص المكتوب، ويقيم مضمون النص.
العنوان	بين جارين	**مؤشرات الكفاءة**	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة، ويحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، ويعبر عن فهم معاني النص الوصفي عن غيره.
الحصة	4		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**:عاد السيد أحمد من عمله فوجد أباه يتألم **السند**:نص فهم المنطوق . **التعليمة:** ما هو سبب مرض والد السيد أحمد .	يستمع بتمعن يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وأفهم** فتح الكتاب ص 35 و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص . ماذا تشاهد في الصورة ؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصيات المذكورة في الحكاية ؟ - ماذا جرى في غرفة الاستقبال ؟ **أقرأ وأفهم** - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء التقريبي للمعنى . - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الأخطاء) - تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مثل : توظيفها في جملة معناها الكلمة - (طرح الاسئلة المرافقة للنص و يمكن إضافة أسئلة أخرى أو استبدال سؤال	يستخرج معلومات من السند البصري يلتزم بقواعد القراءة الصامتة وشروط القراءة الجهرية يحترم علامات الوقف يكتشف الشخصيات يوظف الكلمات الجديدة ويتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق ينتقي من النص أضدادا للكلمات المقترحة يجيب عن الأسئلة يفاضل بين الشخصيات
التدريب و الاستثمار	انجاز التمرين في دفتر الانشطة رقم 03 ص 24 **فهمت النص** : جد من قائل القول : - ماذا تريد مني الآن؟ - لقد حولت شقتها إلى بحر يعوم فيه السمك - سأحضر المبيض وأكون حذرة في المرة القادمة - إذا سمحت انزلي إلينا لوقت قصير - شقتك فوقنا مباشرة. - ليس هناك أحسن من التفاهم.	ينجز النشاط يثري رصيده اللغوي والمعرفي يحافظ على الاتجاهات والأبعاد أثناء الكتابة

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة تراكيب نحوية	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	بين جارين المفعول به		
الحصة	5 6	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**العودة إلى النص و طرح أسئلة لتعميق الفهم .**	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة)** قراءة النص كاملا من قبل الاستاذ تداول التلاميذ على قراءة فقرات النص طرح أسئلة للتعمق في المعنى العام للنص التعرف فقرات النص وعناوينها (الأفكار الأساسية) **المرحلة الثانية(الظاهرة النحوية)** اطرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة: - **نظفت سعاد الشقة.** - **أحدثت المياه بقعة على الحائط.** - **أصلح المبيض الحائط.** **ماذا نظفت سعاد؟** **على ماذا وقع الفعل نظف ؟** **كيف نسمي الكلمات التي وقع عليها فعل الفاعل ؟** - **بناء القاعدة** **المفعول به اسم يقع عليه فعل الفاعل و يكون دائما منصوبا مثل أحضرت سعاد المبيض.** **تطبيق** - ضع مفعولا به مناسبا . - سجل اللاعب...... - شرح المعلم...... - دفع الرجل	يحترم شروط القراءة الجهرية يحترم علامات الوقف يجيب عن الأسئلة ويستخرج القيم ويتحلى بها يلاحظ الظاهرة النحوية و يوظفها
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 4ص9 • حَوِّلْ ما سُطِّرَ إلى مَفعولٍ به . – دَخَلَ الْمُديرُ إلى الْقِسْمِ ← دَخَلَ الْمُديرُ .... – اِلْتَقَيْتُ بِالْأَصْدِقاءِ ← .... – خافَتْ سَلْمى مِنَ الظَّلامِ ← .... • اِجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَفْعولاً بِهِ في جُمْلَةٍ واضْبِطْها بِالشَّكْلِ : الْأَوْساخ – الْحَيّ – الْجيران – التَّعاون .	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب محفوظات . تلج الوفاء 45د 7	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها
		مركبات الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.
		مؤشرات الكفاءة	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ويتفاعل مع معاني النص الشعري.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- صف معلم رامي .	يصف المعلم .
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** - يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. تاجُ الوَفاء مُعلّمي تاجُ الوفاء ... شَمسٌ تُشعُّ بالضِّياء نورٌ إذا حلّ الظّلام ... يَحرُسُ أشجارَ النَّماء منهُ تعلّمنا البِناء ... حُبًّا وإخلاصًا عطاء كالوردِ يُهدي عُمرَه ... يَفوحُ عِطرًا في السَّماء أحلامُنا تحقّقت وعاليًا صارَ الشّجر نخلًا يُغطيه الثّمر معلّمي رمزُ العَطاء تاجُ الوفاءِ والسَّناء نور الدّين محمّد - قراءة صامتة للمقطوعة . - طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. - قراءة القصيدة من قبل المعلم . - مناقشة محتوى القصيدة من خلال الاسئلة الموجهة. - شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة+إملاء		
العنوان	الجار الجديد التاء المربوطة		
المدة	90د	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
الحصة	8 و9		
		مؤشرات الكفاءة	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر الإملائية المختلفة. يتعرف على مواضع كتابة التاء المربوطة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تلخيص النص المكتوب اعتمادا على أفكاره الأساسية	يتذكر أهم أحداث النص ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 36 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). يثري رصيده اللغوي من خلال نشاط أثري لغتي . **ألاحظ وأكتشف .** - طرح بعض الأسئلة لاستخراج الجمل التي تشمل الكلمات المستهدفة. - دخل منير غرفة الاستقبال فرأى بقعة على الحائط بسبب تسرب المياه من الشقة العلوية . - تدوين الجمل على السبورة . - قراءة الجمل قراءة معبرة مع احترام مخارج الحروف وعلامات الوقف. - ما نوع التاء في اخر الكلمات الملونة؟ - عم تدل الكلمات الملونة ؟ - **أثبت .** **تكتب التاء المربوطة في آخر الاسم المفردة المؤنثة مثل : غرفة – شقة – سفينة.** إملاء بعض الكلمات على الألواح	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل ينجز التطبيقات لتدعيم الفهم
التدريب والاستثمار	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة،ص 21 . • أُذْكُرْ سَبَبَ كِتابَةِ التّاءِ بِهذِهِ الْكَيْفِيَّةِ في الْكَلِماتِ الْمُسَطَّرَةِ: – دَخَلْتُ الْبَيْتَ فَوَجَدْتُ ضُيوفاً عِنْدَنا . – النَّظافَةُ مِنَ الْإيمانِ . – زُرْتُ مَقَرَّ الْجَمْعِيَّةِ الْخَيْرِيَّةِ لِأُقَدِّمَ الْمُساعَدَةَ .	يبين سبب كتابة التاء يكتشف أخطاءه. يصحح أخطاءه.

المقطع التعليمي: الحياة الاجتماعية

الميدان فهم المكتوب +التعبير الكتابي
النشاط مطالعة + إنتاج كتابي
العنوان الجار الجديد/ وصف المدرسة
المدة 90 د
الحصة 10و 11

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة يقيم مضمون النص المكتوب، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية، وينتج نصوصا وصفية ومشاريع كتابية

مؤشرات الكفاءة يعبر عن فهمه معاني النص ويوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط الوصفي

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**ماهو عنوان آخر قصة قراتها ؟** **ما العبرة التي استخلصتها ؟** -	يتذكر أهم الأحداث ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**1) المطالعة** ملاحظة الصور و قراءة السندات الكتابية من ص 40 من كتاب القراءة - توجيه المتعلمين لقراءة النص قراءة متبصرة . - ضرورة إقناع المتعلم بأن النص هو السند في استنباط الفهم الصحيح المراد الوصول اليه - غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم - يستخلص المتعلم المعلومة و إن أمكن تدون على السبورة . - قراءة نموذجية من طرف المعلم قراءات فردية من طرف التلاميذ . **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** - يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين ص27 من دفتر الأنشطة - يصف المتعلم العمارتين المبينة في الصور	يفاضل و يميز بين أحداث النص. يعبر عن رأيه في المضمون يستخرج القيم يجيب عن الأسئلة يختار عنوانا مناسبا للنص يحدد الأطر الزمنية والمكانية يوظف المكتسبات
التدريب و الاستثمار	- اكتب فقرة تتحدث فيها عن الأشياء التي تتمنى أن تتوفر في عمارتك لتكون عمارة مثالية من حيث: - النظافة – جمال المنظر – التجهيزات للعب – تعاون الجيران......	يصف العمارة في فقرة قصيرة

المقطع : 01	الأسبوع :08	الدرس:16

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 1 000 000والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	مضاعفات أعداد مألوفة	**مؤشرات الكفاءة**	التعرف على مضاعفات الاعداد :2-5-10
المدة	90 د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تفكيك مجموع عددين 457+238=400+200+30+50+8+7 .	يكتب المتتاليات
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص30 قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة - **الحوصلة والتأسيس:** - مضاعفات العدد2 يكون رقم وحداتها 0-2-4-6-8. - مضاعفات العدد5 يكون رقم وحداتها 0-5. - مضاعفات العدد10 يكون رقم وحداتها 0. **2)أنجز:** - مطالبة التلاميذ بكتابة : مضاعفات 10 المحصورة بين 213و293 مضاعفات2المحصورة بين 175و193 - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **3)تعلمت :** - **مضاعفات العدد2 أعداد زوجية يكون رقم وحداتها 0-2-4-6-8.** - **مضاعفات العدد5 هي أعداد يكون رقم وحداتها 0-5.** - **مضاعفات العدد10 هي أعداد يكون رقم وحداتها 0.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 21 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 01	الأسبوع :08	الدرس:17

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 1 000 000والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	مضاعفات أعداد مألوفة	**مؤشرات الكفاءة**	التعرف على مضاعفات الاعداد : -15-20-25-50
المدة	90 د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	حساب جداءات(جداول الضرب 2-3-4-5-...9) .	يحسب الجداءات
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص31 قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة - **الحوصلة والتأسيس:** - تسمية مضاعفات الأعداد(20-15-10-5) **2)أنجز:** - مطالبة التلاميذ بكتابة : - مضاعفات العدد 20الاصغر من 200 - الشطب على الاعداد التي ليست مضاعفة للعدد 15 - الاجابة عن الأسئلة . - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **3)تعلمت :** - **نحصل على مضاعفات عدد بضربه في أعداد أخرى .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 22 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 01 الأسبوع :08 الدرس:18

الكفاءة الختامية يحل مشكلات متعلقة بمقارنة و قياس مقادير باستعمال الأدوات و الوحدات المناسبة

مركبة الكفاءة
- يعرف أدوات ووحدات قياس المقادير (الطول، الكتلة، السعة، الزمن) والعلاقات بين مختلف وحدات كل منها.
- يستعمل أدوات ووحدات قياس الأطوال والمساحات والسعات والكتل والمدد لقياس مقادير ومقارنتها، ويجري تحويلات على وحدات القياس

مؤشرات الكفاءة معرفة و استعمال وحدات الكتل و العلاقات بين الوحدات

الميدان المقادير و القياس
النشاط رياضيات
العنوان قياس الكتل
المدة 90 د
الحصة 2/1

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** إملاء أعداد ومطالبة التلميذ بكتابة الضعف 20-25-18-17........	يكتب ضعف الاعداد
مرحلة بناء التعلمات	**3) أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص32 شرح الوضعية من قبل الاستاذ. **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي او جماعي. - حساب وزن القفة **- الحوصلة والتأسيس:** - عرض نتائج التلاميذ. - تصحيح الأخطاء. - صياغة الاجابة (وزن القفة هو ....) **2)أنجز:** حل التمارين ص 23فرديا 1 قرأت ليلى على علبة الدواء كيس واحد : 500 mg ما معنى mg؟ إذا كان عليها أخذ 1g من هذا الدواء. كم كيسا يجب أن تأخذ؟ هناك وحدات أخرى غير Kg و g وهي: mg، cg، hg، dag 2 أكتب المقادير التالية بالوحدة المذكورة كما في المثال في كل حالة. أ) بالكيلوغرام (kg) والغرام (g). 4 238 g = 4 kg 238 g • 7 837 g = ▬ kg ▬ g • 615 cg = ▬ kg ▬ g • 57 756 mg = ▬ kg ▬ g ب) بالغرام (g) والمليغرام (mg). 381 cg = ▬ g ▬ mg • 5 624 cg = ▬ g ▬ mg • 52 329 cg = ▬ g ▬ mg • 837 dag = ▬ g ▬ mg مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **3)تعلمت :** **لاجراء عمليات على الكتل أحولها إلى نفس الوحدة ثم أنجز الحسابات.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين **ص 20** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع التعليمي: العلم و حسن الخلق			
الميدان	القرآن الكريم و الحديث الشريف	**الكفاءة الختامية**	يحسن تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث قــراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة.
النشاط	تربية اسلامية		
الدرس	سورة التين	**مركبات الكفاءة**	الفهم السليم و التناول المناسب
الرقم	07		
الحصة	1 و2	**مؤشرات الكفاءة**	▪ الحفظ والاستظهار الصحيح. ▪ الفهم السليم لنصوص القرآن.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- **كيف خلق الله الإنسان ؟**	يجيب عن التعليمة انطلاقا من معارفه السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**تلاوة السورة** - يكتب المعلم السورة على السبورة بخط واضح(او يسمعها من الجهاز) - يقرأ المعلم السورة .. **التعرف على المفردات الصعبة** **أنشطة التعلم:** يتم من خلال هذه الفقرة وتوظيف التعلمات الجديدة بهدف ترسيخها وذلك لقياس مدى اكتساب التلاميذ من خلال إنجاز الأنشطة **1**، **2** من الصفحتين 26و27 **تعلمت**:عن طريق أسئلة هادفة يتم التوصل إلى نص تعلمت (ص21)	يستمع لتلاوة المعلم.... يتلو السورة . التعرف على الكلمات الصعبة. يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية:** **أحفظ**: تحفيظ السورة **أتحقق من تعلماتي**: من خلال الفقرة يتم مطالبة المتعلمين بإنجاز النشاط الأول من الصفحة 27 مع المراقبة والتصحيح.	حفظ السورة و استظهارها

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 03	الدرس:04/03

الميدان أدوات ومفاهيم المادة
النشاط تاريخ
الوضعية المراحل التاريخية
العنوان مرحلة التاريخ الحديث و المعاصر
المدة 45د

الكفاءة الختامية يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية

مركبات الكفاءة يحدّد المراحل التاريخية ويسميها(كفترات زمنية ممتدة بين حدث معلمي وآخر)
يؤرّخ بالتاريخ الميلادي والتاريخ الهجري

مؤشرات الكفاءة يتعرف على التاريخ المعلمي الوطني و العالمي .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السند:نظرا لطول الفترة التي عاشها الإنسان على السطح الأرض لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل تسهيلا لدراستها . التعليمة: ما هي مميزات التاريخ القديم و الوسيط.	يسترجع المعارف السابقة من خلال السند
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ وقراءة السند ات **1) التاريخ الحديث .** لاحظ السندين 1و2 متى تبدأ مرحلة التاريخ الحديث؟ متى تنتهي المرحلة ؟ بم تميزت هذه المرحلة؟ لاحظ السند 3 متى دخلت الجزائر تحت نظام الحكم العثماني ؟ لماذا؟ **2) التاريخ المعاصر** لاحظ السند 4 متى تبدأ مرحلة التاريخ المعاصر ؟ متى انتهت ؟ لاحظ السند5 ماذا تشاهد فيه؟ لاحظ السند6 ماذا تمثل الصورة؟ **استنتاج:** لاحظ السندات 6.5.4.3.2.1 ماذا تستنتج؟ **العصر الحديث :** يبدأ العصر الحديث فتح القسطنطينية سنة 1453 م حتى قيام الثورة الفرنسية سنة 1789م و قد تميز بدخول الجزائر سنة 1518م تحت نظام الحكم العثماني لمساعدتها على رد الهجمات الأوروبية . **العصر المعاصر :** يبدأ هذا العصر بقيام الثورة الفرنسية إلى يومنا هذا و قد تميز بانشار الحركات الاستعمارية و ظهور المقاومات التحريرية. -	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على الأحداث و تواريخها يميز بين التواريخ من خلال نوعها يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	حل المرين ص 23 ارسم سلما زمنيا ووقع عليه المراحل التاريخية القديم، الوسيط ،الحديث، المعاصر .	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع 01	الميدان:01	الوضعية :01	الدرس:06

الميدان الحياة الجماعية
النشاط تربية مدنية
الدرس من تراثنا اللامادي (التويزة)
الحصة 1
المدة 45د

الكفاءة الختامية: بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته

مركبات الكفاءة:
- يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية).
- يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب.

يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .

مؤشرات الكفاءة: - يتعرف على تراث وطنه و يقترح حلولا لحمايته..

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تزخر الجزائر بتراث ثمين ، اذكر التراث اللامادي الذي تزخر به الجزائر .	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أتذكر:** - هل شاركت في عمل تضامني ؟ - ماهو؟وما المناسبة؟ **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص14 مشاهدة الصورة و قراءة السندات المكتوبة . أثناء توسم جني الزيتون شاهد رضوان مجموعة من الأشخاص في بستان يتعاونون على جمع الثمار، فسأله منهم و سأل أحدهم عن هذا العمل الجماعي، فأجابه: نساعد بعضنا حتى ننهي العمل في وقت قصير و بأقل جهد. هل تعرف كيف تسمى هذه العملية؟ **أفهم:** - صف ما الذي شاهده التلميذ في المدينة الصحراوية - استخرج أنواع التراث اللامادي من السند 1 اذكر أنواعا أخرى تعرفها . - لماذا يسمى هذا النوع بالتراث اللامادي ؟كيف ينتقل هذا النوع عبر الزمن ؟ التويزة ظاهرة اجتماعية وميزة تضامنية وعلامة من علامات التعاون في المجتمع الجزائري لتبقى بذلك موروثا تحيث روح التآزر والتآلف بين أفراد المجتمع الواحد على مدار السنة وتظهر بشكل جلي خلال موسم الحصاد والدرس وجني الثمار والبناء وتحضير الولائم... وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى الآية 2 سورة المائدة - لاحظ مجموعة الصور،، سمي ما تمثله كل مجموعة. - أين كان رضوان و متى كان ذلك؟ - عم سأل رضوان؟وكيف كانت الاجابة ؟ - اذكر بعض الأعمال التي تتطلب التعاون. - كيف يسمى هذا النوع من التعاون؟ - عدد مظاهر التويزة. **تعلمت:** - **التويزة عادة حميدة عند المجتمع الجزائري ، مازال قائمة إلى يومنا هذا لما لها من فوائد عظيمة.**	- يلاحظ الصور و السندات. - يجيب عن الأسئلة. - يسمي المجموعات - يصنف التراث. - يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب و الاستثمار	**أنجز وأدمج تعلماتي:** - اكتب فقرة قصيرة تتحدث فيها عن التراث المادي و اللامادي .	ينجز النشاط فرديا - يصحح جماعيا

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 02	الدرس:01

الميدان **النشاط** **الوضعية** **الموضوع** **المدة**	أدوات ومفاهيم المادة جغرافيا الموقع الجغرافي و طبيعة الانتماء. الانتماء المغاربي 45د	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية ♦ يوظّف خريطة العالم للتعرّف على المجموعات الكبرى على سطح الأرض ♦ يحدّد موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي وطبيعة الانتماء، يدرك مكانة الجزائر في المغرب العربي تحديد فضاءات جغرافية تنتمي إليها الجزائر

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- إذا مع مر الزمن يلعب الموقع الجغرافي دورا مهما في ربط العلاقات و الانتماءات التي تنشأ بين الدول. - ماهي مختلف الانتماءات التي اكتسبتها الجزائر نتيجة موقعها الجغرافي؟	يحدد الانتماءات
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا ص 82-83 وقراءة السندات والصور. لاحظ السند1: ما ذا يمثل؟ أين تقع الجزائر؟ لاحظ السند2: ماذا نتج بين دول المغربي العربي؟ لاحظ السند3: ماذا نشأ بين الشعوب المغاربية؟ إلام تتطلع الشعوب المغاربية؟ لاحظ السند3: متى تم الإعلان عن تأسيس الاتحاد المغاربي؟ **استنتاج** - **بحكم الموقع الجغرافي للدول المغرب العربي نشأت بين شعوبها روابط دينية و لغوية و تقاليد مشتركة جعلتها تتوحد ضد الاستعمار الأوربي و بعد نيل استقلالها أنشأت اتحاد المغربي العربي وأصبحت الجزائر عضوا فعالا فيه.**	يحدد موقع الجزائر يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على أطوال الشريط البري لبعض الدول يحدد موقع الجزائر يستنتج الخلاصة المناسب.
التدريب و الاستثمار	**أدمج تعلماتي:** **اذكر ثلاثة عناصر تدل على الانتماء المغاربي للجزائر**	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 03	الدرس:07

الميدان	الإنسان والصحة	**الكفاءة الختامية**	يتصرّف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية متعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم الإنسان
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	تعريف الدم كعنصر أساسي للحياة بناء مفهوم أولي للدورة الدموية نشر الوعي الصحي المتعلق بالتبرع بالدم.
الموضوع	دوران الدم	**مؤشرات الكفاءة**	يتعرف على دور الدم في العضوية يحدد دور الدم في الجسم
العنوان	دور الدم في الجسم		
المدة	45د×2		
الحصة	2/1		

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ .	يذكر أهمية الدم
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	- ملاحظة الصور و قراءة السند . - لماذا ذهب الاب الى المستشفى؟ - ماهو دور الدم في الجسم ؟	- يلاحظ - يجيب عن الاسئلة
	ما تعلمته	**النشاط الأول:** - ماهي الأماكن التي نتحسس منها النبض؟ - ماذا يوجد في هذه الأماكن ؟ **النشاط الثاني:** استخرج العلاقة بين الدم و المعي الدقيق ما علاقة دوران الدم بالجهاز الهضمي ؟ ماهو مصدر غاز الفحم الخارج من هواء الزفير ؟ ماهي المبادلات التي تتم بين الدم واعضاء الجسم؟ صف دوران الدم في الجسم **تعلمت:** ينتقل الدم في دورة مغلقة في اتجاه وحيد. يضخ القلب الدم إلى كل أنحاء الجسم ليزودها بالغذاء و يخلصها من الفضلات .	يذكر أماكن تحسس النبض. يستخرج العلاقة بين الدم و بقية الأجهزة. يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرين1و 2 ص 33	يذكر دور الدم يصحح جماعيا ثم فرديا.

الميدان	الوضعيات والتنقلات	**الكفاءة الختامية**	ينجز مختلف أشكال التنقلات فرديا وجماعيا.
النشاط	تربية بدنية	**مركبات الكفاءة**	الجري بسرعة قصوى على محور و على منحنى / الجري بسرعة قصوى ضمن مجموعة / قيادة مجموعة خلال الجري على مضمار
الموضوع	الجري		
العنوان	الجري ضمن مجموعة .		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	أخذ وضعية سليمة خلال الجري ـ تنفس مناسب للجري ـ خطوات ديناميكية ـ احترام المسافات خلال الجري جماعيا ـ المحافظة على إيقاع الجري .
الحصة	1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	- **الوضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- **يركز على صحة التنفس .الانضباط و التنظيم داخل الفوج**
المرحلة الأساسية	- **الوضعية الثانية(10د):** - **لعبة الليل و النهار.** **قواعد اللعبة:** - **فريقان متساويا العدد، يقف كل منهما على شكل موجة في منتصف الملعب وباتجاه العرض.** - **متقابلان و بعيدان عن بعضهما حوالي 2م.** - **يعين الفريق الذي يمثل الليل و الفريق الذي يمثل النهار .** - **يسرد المدرب قصة يذكر فيها تارة الليل وتارة النهار .** - **على الفريق الذي يذكر اسمه ان يهرب اتجاه خط نهاية نصف الملعب قبل ان يمسكه الفريق الخصم.** - **الفريق الفائز الذي يتمكن من مسك أكبر عدد من عنصر الفريق الخصم.** 2m - **الوضعية الثالثة(10د):** **الجري في مجموعة:** **يوزع التلاميذ إلى أربع مجموعات. وعند إشارة الأستاذ يجري التلاميذ بانتظام لمدة خمس دقائق مع الحفاظ على نفس المسافة الفاصلة بين المجموعات. وذلك بالمرور في آن واحد على نقط محددة داخل المدار المخصص للجري.** الفوج(ج) الفوج(د) الفوج(ب) الفوج(أ)	**االجري ضمن مجموعة .** - **التنسيق الحركي** - **سرعة الاستجابة للمؤشر** - **سرعة التنفيذ**
الرجوع إلى الهدوء	**الوضعية الثالثة(10د):** - **قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة** - **تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية** • **جمع عناصر القسم على حسب الفرق .** • **كل قائد يدلي بملاحظاته.** • **إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ.** • **مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ**	**يسجل سلوك المتعلم ابراز بعض الحالات التصرفية اثناء اللعب : كالانانية / التسرع / وضعية الذراعين**

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية			
الميدان	فهم المنطوق	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	يردّ استجابة لما يسمع يتفاعل مع النصّ المنطوق يحلّل معالم الوضعية التواصلية يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	بعيدا عن وطني		
المدة	45د		
الحصة	1	**مؤشرات الكفاءة**	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تقديم الوضعية الانطلاقية الأم و استخراج مهماتها - **تحب وطنك وتحيا بحرية على أرضه ، تستمتع بجماله و خيراته.** **لكن كيف تجسد حبك لهذا الوطن و تكون خير خلف لخير سلف ؟**	يذكر واجباته نحو وطنه.
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(بعيدا عن وطني)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. **أستمع.** **بعيدا عن أرضي** ما أبشع الكسكسي الذي نأكله هنا في هذا المطعم الباريسيّ!، إنّه عبارة عن ماء ودقيق ورغم ذلك فإنّه سيكون غدائي غدا لأنّني أشتاق إلى رؤية تلك الوجوه السّمراء الّتي جاءت مثلي يشدُّها الحنين إلى « البلاد ». سئمت العيش في ديار الغربة، سأرجع إلى وطني وسوف أبني بيتا هنالك في أرض الشّمس، في أرض الدّفء، سأبنيه هنالك مع النّقاء والطّهر والنّور.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما
	أجيب. - من يتحدث في النص (شخص مغترب – شخص يعيش في وطنه)؟ - في أي بلد و في أي مدينة يعيش ؟ - بم وصف المتحدث الكسكسي؟ - لماذا يرجع المتحدث الى المطعم كل مرة ؟ - سئم المتحدث من العيش في الغربة ،ما العبارة التي تبين ذلك ؟ **أشاهد وأعبر** - لا حظ الصورة و عبر عنها -	يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أتذكر وأجيب** ينجز التطبيق الأول من كتاب الأنشطة **ص 28** • أكمل الفقرة من خلال ما فهمت : هذا الكسكسيّ الذي نتناوله هنا سيّئ المذاق ، رغم ذلك فسيكون طعامي في ...... لأنّني أشتاق إلى تلك الوجوه .... التي تحنّ إلى .... مثلي .... الحياة هنا ، ساعود إلى .... و أبني بيتا هناك في أرض .... و............... مع .... و	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق. التصحيح الجماعي التصحيح الفردي.

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية			
الميدان	تعبير شفوي	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. *
النشاط	تعبير شفوي(استعمال الصيغة)	**مركبة الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
الموضوع	حروف الاستقبال .		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يتدرب على الأساليب بما يتناسب مع الوضعية التواصلية، ويكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة
الحصة	2		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماذا كان يتمنى الرجل المغترب؟	يسترجع النص ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	المرحلة الأولى بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - سأرجع الى وطني و سوف ابني بيات. **استكشاف الصيغة**: تدوين الجملة على السّبورة وتلوين الصّيغة المستهدفة. قراءة الجمل من طرف المعلم. قراءات فردية للجمل . - عبر باستعمال سـ أو سوف . - انجاز بحث – الاحتفال بعيد الثورة – اللعب مع أصدقائي – سقوط الثلج – حل الواجبات- العودة الى المدرسة . - الاجتهاد في الدراسة – تطوير الوطن – العناية بالوالدين. - **بناء جمل**: - كون جملا مستعملا سـ و سوف في كل منها.	يجيب عن الأسئلة يتعرف على حروف الاستقبال يجيب بجمل بسيطة يركب جملا تشمل حرف الاستقبال
التدريب والاستثمار	**أستعمل الصيغة** ينجز التطبيق الثاني من كتاب الأنشطة **ص 28** حل نشاط (أستعمل الصيغة) في كراس النشاطات ص **(28)** اكتب الجمل مستعملا سـ - سوف . - غرس حب في نفوس طلابي. - خدمة الوطن بإخلاص. - رفع راية الوطن عاليا. - الحفاظ على أمانة الأجداد.	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية			
الميدان	تعبير شفوي	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي	**مركبة الكفاءة**	يتواصل مع الغير مستعملا أدوات الوصف ، ويستنبط القيم والمثل العليا.
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	ينتج نصا انطلاقا من مشهد أو صور و يصف شخصا
الحصة	3		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- احتفل الجزائريون بعيد الثورة قبل أيام قليلة . - كيف كانت الاحتفالات؟.	يجيب عن الأسئلة ويوظف قيم النص المنطوق
مرحلة بناء التعلمات	- مطالبة التلاميذ بفتح كتب القراءة . - تأمل الصور وعبر عن 1/ الطبيعة . 2/ الحياة الأسرية. 3/الاحتفال في الوطن.	استخرج معلومات من السندات البصرية التعبير عن الصور بتوجيه من المعلم ينتج نصا شفويا
التدريب والاستثمار	- تتميز مدينتك بمناظر طبيعية رائعة و خلابة صف مدينتك	وصف المدينة تقويم التعابير

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية			
الميدان **النشاط** **العنوان** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة الحنين إلى الوطن . 4	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، ويتعرف على مختلف قواعد كتابة وقراءة النصوص العربية.
		مركبات الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصد الجديد الوارد في النص المكتوب، ويقيم مضمون النص.
		مؤشرات الكفاءة	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة، ويحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، ويعبر عن فهم معاني النص الوصفي عن غيره.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق:** سئم المغترب العيش في بلاد الغربة . **السند:** نص فهم المنطوق . **التعليمة:** ماذا تمنى المغترب ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وأفهم** فتح الكتاب ص 35 و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص . ماذا تشاهد في الصور ؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين كان يسكن محمود ؟ - إلى أين رحل محمود ؟ **أقرأ وأفهم** - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء التقريبي للمعنى . - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الأخطاء) - تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل . - (طرح الاسئلة المرافقة للنص و يمكن إضافة أسئلة أخرى أو استبدال سؤال	يستخرج معلومات من السند البصري يلتزم بقواعد القراءة الصامتة وشروط القراءة الجهرية يحترم علامات الوقف يكتشف الشخصيات يوظف الكلمات الجديدة ويتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق ينتقي من النص أضدادا للكلمات المقترحة يجيب عن الأسئلة يفاضل بين الشخصيات
التدريب و الاستثمار	انجاز التمرين في دفتر الانشطة رقم 03 ص 28 **فهمت النص :** - لاحظ وأكمل محمود يشده الحنين الى الجزائر .... في كندا أصبح عنده .... لان الجزائر تسكن .... لكن لم يعد يشعر .... -	ينجز النشاط يثري رصيده اللغوي والمعرفي يحافظ على الاتجاهات والأبعاد أثناء الكتابة

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية			
الميدان فهم المكتوب **النشاط** قراءة تراكيب نحوية **العنوان** الحنين إلى الوطن . الجملة الاسمية **الحصة** 5 6		**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها. يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
		مركبات الكفاءة	يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
		مؤشرات الكفاءة	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**العودة إلى النص و طرح أسئلة لتعميق الفهم .**	يتذكر ما جاء في النص
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة)** قراءة النص كاملا من قبل الاستاذ تداول التلاميذ على قراءة فقرات النص طرح أسئلة للتعمق في المعنى العام للنص التعرف فقرات النص وعناوينها (الأفكار الأساسية) **المرحلة الثانية(الظاهرة النحوية)** اطرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة: - **الشتاء بارد.** - **البيت واسع .** - **الشمس دافئة.** - **بم بدأت الجمل ؟ كيف نسمي الجملة التي تبدأ باسم ؟** - - **بناء القاعدة:** **الجملة الاسمية هي كل جملة تبدأ باسم مثل : المدينة جميلة .** **تطبيق** - هات جملا اسمية	يحترم شروط القراءة الجهرية يحترم علامات الوقف يجيب عن الأسئلة ويستخرج القيم ويتحلى بها يلاحظ الظاهرة النحوية و يوظفها يركب جملا اسمية .
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة، التمرين **01** رقم **ص 29** **اجعل كل جملة فعلية مممايلي جملة اسمية.** - **اجتهد الولد في دراسته .** - **يصوم أخي يوم الاثنين كل أسبوع.** - **يمسح المحسن دمعة اليتيم .** – **تطوع الجيران لتنظيف الحي.** **اعرب الجملة التالية :** - **الوطن عزيز .** - **المجتهد ناجح.**	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها
النشاط	محفوظات .	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.
العنوان	أجمل الأوطان	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ويتفاعل مع معاني النص الشعري.
المدة	45د		
الحصة	7		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- لماذا أراد المغترب العودة إلى وطنه؟ - بم كان يشعر محمود في كندا ؟ -	يصف المعلم .
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** - يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. أَجْمَلُ الأَوْطَانِ وَطَنِي لَأَنْتَ الرَّوْضَةُ الْخَضْرَاءُ مِنْ جَنَّاتِ رَبِّي فِيكَ الْقَدَاسَةُ وَ الطَّهَارَةُ إِنَّهَا زَادِي وَ حُبِّي فِيكَ الْمَحَبَّةُ وَ الْبَسَاطَةُ شَمْعَتَانِ تُنِيرَانِ دَرْبِي فِيكَ الْمَوَدَّةُ وَ الرِّضَى مَغْرُوسَتَانِ بِعُمْقِ قَلْبِي وَطَنِي رَبِيعٌ دَائِمٌ فِي ظِلِّهِ نَسْعَى وَ نَلْهُو نَجْنِي الْوُرُودَ مِنَ الْخَمَائِلِ كَالْفَرَاشِ إِلَيْهِ نَهْفُو ديوان « أشعار من ذاكرة الوطن» - مسعد زياد - قراءة صامتة للمقطوعة . - طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. - قراءة القصيدة من قبل المعلم . - مناقشة محتوى القصيدة من خلال الاسئلة الموجهة. - شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة+صرف	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	الحنين إلى الوطن تصريف الفعل الماضي.	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر الإملائية المختلفة. يصرف الفعل الماضي مع جميع الضمائر .
المدة	90د		
الحصة	8 و9		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تلخيص النص المكتوب اعتمادا على أفكاره الأساسية	يتذكر أهم أحداث النص ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص **44** وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). يثري رصيده اللغوي من خلال نشاط أثري لغتي . **ألاحظ وأكتشف .** - طرح بعض الأسئلة لاستخراج الجمل التي تشمل الكلمات المستهدفة. - عادت خديجة إلى أرض الوطن. - صرف الفعل عاد مع الضمائر - **أثبت .** ضمائر المتكلم: أنا عدت، نحن عدنا ضمائر المخاطب: أنتَ عدتَ، أنتِ عدتِ، أنتما عدتما، أنتما عدتما، أنتم عدتم، أنتن عدتن ضمائر الغائب: هو عاد، هي عادت، هما عادا، هما عادتا، هم عادوا، هن عدن	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل ينجز التطبيقات لتدعيم الفهم
التدريب والاستثمار	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة،ص **21** . صرِّفِ الْفعلَ "ساعَدَ" في الْماضي مع الضَّمائرِ التّالية و لَوِّنِ الْحُروفَ الّتي أضَفْتَها : أنا .... هُنَّ .... أنتما .... هي .... أنتِ .... أنتم	يصرف الفعل ساعد مع الضمائر . يكتشف أخطاءه. يصحح أخطاءه.

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية			
الميدان	فهم المكتوب +التعبير الكتابي	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة + إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	يقيم مضمون النص المكتوب، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية، وينتج نصوصا وصفية ومشاريع كتابية
العنوان	رموز الوطن/ وصف المدينة والوطن.	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه معاني النص ويوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط الوصفي
المدة	90 د		
الحصة	10 و11		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**ماهو عنوان آخر قصة قراتها ؟** **ما العبرة التي استخلصتها ؟** -	يتذكر أهم الأحداث ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**1) المطالعة** ملاحظة الصور و قراءة السندات الكتابية من **ص 40** من كتاب القراءة - توجيه المتعلمين لقراءة النص قراءة متبصرة . - ضرورة إقناع المتعلم بأن النص هو السند في استنباط الفهم الصحيح . - غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم يستخلص المتعلم المعلومة و إن أمكن تدون على السبورة . - قراءة نموذجية من طرف المعلم قراءات فردية من طرف التلاميذ . رموزٌ من وطني العَلَمُ الوَطَنِيُّ: يعودُ تاريخُ العَلَمِ الوَطَنِيِّ إلى أوائِلِ القَرْنِ التّاسِع عَشَرَ، لكنَّهُ اكْتَسَبَ شُهْرَةً واسِعَةً بعدَ أنْ جَعَلَتْهُ جَبْهَةُ التَّحْرِيرِ الوَطَنِيِّ رَمْزًا في كِفاحِها ضِدَّ الاسْتِعْمارِ. رَمْزِيَّةُ الأَشْكالِ والأَلْوانِ: الهِلالُ والنَّجْمَةُ الخُماسِيَّةُ يَرْمُزانِ للإِسْلامِ، أمّا اللَّوْنُ الأَبْيَضُ فَيَرْمُزُ لِلسَّلامِ و النَّقاءِ، و اللَّوْنُ الأَخْضَرُ يَرْمُزُ لِلإِسْلامِ و ثَرَواتِ البِلادِ، واللَّوْنُ الأَحْمَرُ يَدُلُّ على دِماءِ شُهَداءِ ثَوْرَةِ التَّحْرِيرِ المَجِيدَةِ. رُفِعَ العَلَمُ الجَزائِرِيُّ الحالِيُّ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ عام 1945 بِخُروجِ آلافِ الجَزائِرِيِّينَ في مُظاهَراتٍ سِلْمِيَّةٍ لِلْمُطالَبَةِ بالاسْتِقْلالِ. **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** - يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين ص27 من دفتر الأنشطة - يصف المتعلم مدينته اعتمادا على الصور مدينتي .... تَقَعُ في .... الجَزائِرِ، تَتَمَيَّزُ بِجَوٍّ .... ومَناظِرَ ....، وبِها أماكِنُ رائِعَةٌ كـ .... و .... و .... لَوْ زُرْتَ مَدِينَتي سَتَجِدُ ناسًا .... و .... و	يفاضل و يميز بين أحداث النص. يعبر عن رأيه في المضمون يستخرج القيم يجيب عن الأسئلة يختار عنوانا مناسبا للنص يحدد الأطر الزمنية والمكانية يوظف المكتسبات
التدريب و الاستثمار	- يصف وطنه اعتمادا على الصور. أجمل الأوطان في الدُّنيا وطني، شَمْسُهُ .... وهَواؤُهُ ....، وأرْضُهُ .... يَتَمَيَّزُ بِمَناظِرَ .... و .... فَهذا البَحْرُ يَتَلأْلأُ .... تِلْكَ سُهولٌ ....، وهذِهِ جِبالٌ .... وهُناكَ الصَّحْراءُ ....، ما .... و ما .... يا وَطَني !	يصف وطنه يكتشف أخطاءه. يصحح أخطاءه.

المقطع التعليمي: العلم و حسن الخلق

الميدان	**تهذيب السلوك**	**الكفاءة الختامية**	يحسن المتعلم توظيف القواعد الأخلاقية في المحيط الاجتماعي والبيئي، وإقامة علاقات حسن الجوار، واختيار الأصدقاء، وأداء الأمانة والمحافظة على التراث
النشاط	**تربية اسلامية**	**مركبات الكفاءة**	▪ المعاملات الاجتماعية السليمة. ▪ السلوك القويم
الدرس	**من صفات عباد الرحمن .**	**مؤشرات الكفاءة**	▪ يتعرف على صفات عباد الرحمن .
الرقم	**08**		
الحصة	**1 و2**		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يتحلى المسلم بالأخلاق الحميدة و يبتعد عن الأخلاق ذميمة - عدد الصفات التي يجب على المسلم التحلي بها. - عدد الصفات التي يجب على المسلم تجنبها و الابتعاد عنها	يجيب عن التعليمة انطلاقا من معارفه السابقة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة النص - **قراءة النص(صفات عباد الرحمن)** - **تحليل النص و استخراج ما فيه من مواعظ و قيم .** - **التعرف على المعاني و المفردات .** **أنشطة التعلم:** يتم من خلال هذه الفقرة وتوظيف التعلمات الجديدة بهدف ترسيخها وذلك لقياس مدى اكتساب التلاميذ من خلال إنجاز الأنشطة **1**من الصفحة31 أَلَوِّنُ الصِّفَةَ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا عِبَادُ الرَّحْمَنِ فِيمَا يَلِي: القَوْلُ اللَّيِّنُ - التَّوَاضُعُ - الكَذِبُ - الشَّتْمُ - التَّسَامُحُ - الانْتِقَامُ - إِلْقَاءُ التَّحِيَّةِ - المُعَامَلَةُ بِقَسْوَةٍ - الحِلْمُ و العَفْوُ **تعلمت**:عن طريق أسئلة هادفة يتم التوصل إلى نص تعلمت **(ص31)** ☆ عِبَادُ الرَّحْمَنِ هُمُ المُؤْمِنُونَ الَّذِينَ يَتَّصِفُونَ بِالأَخْلَاقِ الفَاضِلَةِ، لِذَلِكَ يُحِبُّهُمُ اللهُ تَعَالَى. ☆ مِنْ صِفَاتِ عِبَادِ الرَّحْمَنِ: - التَّوَاضُعُ وَعَدَمُ التَّكَبُّرِ. - مُقَابَلَةُ الإِسَاءَةِ بِالإِحْسَانِ وَالكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ. - المَشْيُ بِسَكِينَةٍ وَاحْتِرَامٍ.	يقرأ النص بتمعن يستخرج القيم والمواعظ يتعرف على الكلمات الصعبة. يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية:** **أتحقق من تعلماتي**: من خلال الفقرة يتم مطالبة المتعلمين بإنجاز النشاط الأول من الصفحة 31مع المراقبة والتصحيح. ❶ لِمَاذَا يُحِبُّ اللهُ عِبَادَهُ الصَّالِحِينَ؟ لِأَنَّهُمْ: .... ❷ ذَهَبْتَ لِشِرَاءِ بَعْضِ اللَّوَازِمِ لِأُمِّكَ فَلَفَتَ انْتِبَاهَكَ أَحَدُ الزَّبَائِنِ وَهُوَ يَصْرُخُ غَاضِبًا فِي وَجْهِ التَّاجِرِ الَّذِي قَابَلَهُ بِالمِثْلِ أَيْضًا. - صِفْ شُعُورَكَ مِمَّا حَدَثَ وَمَا هِيَ الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا المُسْلِمُ فِي هَذِهِ المَوَاقِفِ.	ينجز التمارين يكتشف أخطاءه يصحح أخطاءه.

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:01

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ
الوضعية ظهور الإسلام
العنوان شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام
المدة 45د

الكفاءة الختامية يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
مركبات الكفاءة يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
مؤشرات الكفاءة اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السند**:نظرا لطول الفترة التي عاشها الإنسان على السطح الأرض لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل تسهيلا لدراستها . **التعليمة**: ما هي مميزات التاريخ الوسيط.	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** سميت الفترة التي سبقت ظهور الإسلام في شبه الجزيرة العربية بالجاهلية - استعن بالسندات وتعرف على خصائصها.. السند 1: الكعبة قبل الإسلام كانت الحروب (الإغارات) من السمات السائدة بين القبائل العربية في الجاهلية، وهي تحدث لأتفه الأسباب، ومن أشهرها حرب (داحس والغبراء) بين قبيلتي عبس وذبيان و التي دامت أكثر من 40 عاما. السند: 2 مكة: هي إحدى مدن شبه الجزيرة العربية. بها الكعبة التي كانت مقصد العرب الذين يحجون إليها سنويا، لذلك قام أبرهة ملك الحبشة بتجهيز جيش لهدمها ... إلى بلاده سنة 571 م. وهي السنة التي وُلد فيها الرسول محمد ﷺ. السند: 3 لاحظ السند01 - ماذا تلاحظ؟ - ماذا يحيط بها ؟ لاحظ السند02 - ماهي السمات السائدة بين العرب قبل الإسلام؟ لاحظ السند 03 - لماذا أراد أبرهة ان يحطم الكعبة ؟ السند 4: النشاط التجاري للعرب إذا كان العرب قبل الإسلام قد اشتهروا ببعض الصفات الذميمة كالثأر، فقد اتصفوا أيضا بعادات حميدة كالكرم والشجاعة وصيانة الأمانة و إغاثة السائل. السند: 5 لاحظ السند 04 - ماهي أهم النشاطات التي كان يقوم بها سكان شبه الجزيرة ؟ - كم رحلة يقومون بها ؟ لاحظ السند05 - ماهي الصفات الذميمة التي اتصف بها سكان شبه الجزيرة قبل الإسلام ؟ - ما الصفات الحميدة **استنتاج:** لاحظ السندات5.4.3.2.1 ماذا تستنتج؟ - **كانت الحروب سمة سكان شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام و أهمها حرب داحس وغبراء و كان السكان يمارسون التجارة مع الشعوب المجاورة وخاصة اليمن و الشام.** - **ومن أشهر مدن شبه الجزيرة العربية مكة المكرمة التي توجد بها الكعبة التي كان يحج إليها الناس و قد أراد أبرهة الحبشي هدمها بفيله العظيم.** - **كما اتصف العرب بالصفات الذميمة فقد اتصفوا بالصفات الحميدة مثل الكرم و الشجاعة و الأمانة ..**	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على حياة سكان شبه الجزيرة قبل الإسلام يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	- تحدث في بضعة أسطر عن حياة القبائل العربية قبل الاسلام.	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 01	الدرس:06

الميدان	الحياة الجماعية	**الكفاءة الختامية**	بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته
النشاط	تربية مدنية	**مركبات الكفاءة**	• يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية). • يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب. يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .
الدرس	المحميات الطبيعية في الجزائر		
الحصة	1		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	- يتعرف على المحميات الوطنية و يقترح حلولا لحمايته..

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تزخر الجزائر بتراث ثمين ، اذكر التراث اللامادي الذي تزخر به الجزائر .	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أتذكر:** - اذكر بعض الحيوانات المنقرضة - ما هو سبب انقراضها؟ - ما هي اقتراحاتك للمحافظة على التوازن البيئي ؟ **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية **ص15** مشاهدة الصورة و قراءة السّندات المكتوبة . **أفهم:** - ما نوع الشريط الذي تابعته العائلة ؟ - لم خصه المحقق؟ - ماذا قررت ياسمين أن تفعل؟ - صف المحمية الطبيعية في الوثيقة 1. - اكتشف بعض أسماء المحميات من خلال السند2 - **تعلمت:** - **المحميات الطبيعية هي فضاء طبيعي لكثير من الحيوانات و النباتات النادرة المهددة بالانقراض.**	- يلاحظ الصور و السندات. - يجيب عن الأسئلة. - يسمي المحميات - يصف المحمية - يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب و الاستثمار	**أنجز وأدمج تعلماتي:** عند زيارتي للمحميات ألتزم بــ: 1)أعمل على .... 2) لا أقوم ب....................... أساهم في	ينجز النشاط فرديا - يصحح جماعيا

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 02	الدرس:02

الميدان	أدوات ومفاهيم المادة	**الكفاءة الختامية**	يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية
النشاط	جغرافيا	**مركبات الكفاءة**	♦ يوظّف خريطة العالم للتعرّف على المجموعات الكبرى على سطح الأرض ♦ يحدّد موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي وطبيعة الانتماء، يدرك مكانة الجزائر في المغرب العربي
الوضعية	الموقع الجغرافي و طبيعة الانتماء.		
الموضوع	الانتماء الإفريقي		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	تحديد فضاءات جغرافية تنتمي إليها الجزائر

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي الروابط التي جعلت دول المغرب العربي تتوحد ضد الاستعمار ؟	يحدد الروابط.
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا ص 86-87 وقراءة السندات والصور. لاحظ السند1 إلام تسعى الجزائر ؟ لاحظ السند2 لم سميت الجزائر بدولة صحراوية ؟ ماذا نتج عن ذلك ؟ لاحظ السند3 ماذا نتج عن موقع الجزائر في شمال القارة الإفريقية ؟ لاحظ السند4 متى تم الإعلان عن تأسيس الاتحاد المغاربي؟ لاحظ السند5 ما ذا تمثل العبارة التي قالها الزعيم الافريقي؟ **استنتاج** - **موقع الجزائر في شمال القارة الإفريقية و تشابه ظروفها الطبيعية مع معظم دولها و مشاركتها في كل المؤسسات الإفريقية و دعمها لكل مشاريع التواصل و التنمية جعلها تنتمي إلى إفريقيا .**	يحدد موقع الجزائر يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على أطوال الشريط البري لبعض الدول يحدد موقع الجزائر يستنتج الخلاصة المناسب.
التدريب و الاستثمار	**أدمج تعلماتي:** **اختر عنصرا واحدا من عنصر الانتماء الإفريقي و حرر فقرة حوله.**	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 03	الدرس:07

الميدان	الإنسان والصحة	**الكفاءة الختامية**	يتصرّف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية متعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم الإنسان
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	تعريف الدم كعنصر أساسي للحياة بناء مفهوم أولي للدورة الدموية نشر الوعي الصحي المتعلق بالتبرع بالدم.
الموضوع	دوران الدم	**مؤشرات الكفاءة**	يبين أهمية التبرع بالدم. يصمم لوحات تحسيسية للتبرع بالدم.
العنوان	دور الإسعافات الأولية و أهمية التبرع بالدم.		
المدة	45د×2		
الحصة	2/1		

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ . في حصة التربية البدنية أصيب زميلك بجرح ، قدّم له المعلم الإسعافات الأولية قبل نق إلى المستشفى ثم شرح للتلاميذ أهمية الإسعافات الأولية و التبرع بالدم . ما هي التوجيهات التي قدمها المعلم للتلاميذ ؟	يذكر التوجيهات
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	<u>**النشاط الأول:**</u> - ماهي أهمية التبرع بالدم؟ - ماهي خطوات المتبعة لإسعاف مصاب ؟ <u>**النشاط الثاني:**</u> تصميم لوحة تحسيسية للتبرع بالدم 1) الخطوات الإسعاف. 2) شعار اللوحة. 3) وقت التبرع بالدم.	- يلاحظ - يجيب عن الاسئلة يذكر خطوات الإسعافات الأولية . يصمم لوحة تحسيسية
	ما تعلمته	<u>**تعلمت:**</u> **عند الإصابة بنزيف يجب تقديم بعض الإسعافات الأولية التي قد تنقذ حياة المصاب كما يجب التحسيس بالتبرع بالدم والمواضبة عليه.**	يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرين1و 2 ص 35	يقترح حلولا يصحح جماعيا ثم فرديا.

المقطع : 01 الأسبوع :08

الميدان	كل الميادين
النشاط	رياضيات
العنوان	أجدد معارفي
المدة	45 د
الحصة	1
مؤشرات الكفاءة	يسترجع معلومات سابقة ويوظفها في حل وضعيات مشكل.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	إملاء أعداد على الألواح: مثل (95290 , 40020 , 19439 , 76503 : الإنجاز على اللوحة)	يكتب الأعداد .
مرحلة بناء التعلمات	الوضعية : في المزرعة 1) يملك فلاح قطعة أرض خصص جزءا منها لزراعة الخضراوات والجزء الآخر لأشجار الزيتون. لجني محصوله من البطاطا احتاج الفلاح إلى 5 أيام حيث كان يجني في كل يوم 800 kg. ما هو مجموع المحصول الذي جناه الفلاح؟ ب) باع الفلاح محصوله بسعر 18 DA للكيلوغرام الواحد. ما هو المبلغ الذي تحصل عليه؟ -يقرأ الأستاذ الوضعية ثم تلميذ أو تلميذين. الحل -مجموع المحصول هو 4 000 kg 800x5=4 000 المبلغ الذي تحصل عليه هو 72 000 da 4 000 x18 = 72 000 2) قام الفلاح بنقل محصوله من مزرعته إلى سوق الجملة على متن شاحنته، ونظرا لصغر الشاحنة قسم المحصول إلى أربعة حصص. قبل انطلاق الرحلة الأولى كان عداد الشاحنة يشير إلى 45 678 km وفي نهاية الرحلة الرابعة أصبح العداد يشير إلى 46 198 km. ما هي المسافة بين المزرعة والسوق؟ الحل 46198 – 45678 = 520 km 520 km على 4 رحلات ذهابا وإياباً المسافة بين المزرعة و السوق هي 65 كلم 3) انقل شكل العداد باستعمال الورق الشفاف وارسم المؤشر عموديا على خط العداد الأفقي. على أي تدريجة يقع المؤشر في نهاية الرحلة. 0 45678 0 46198 46198 – 45678 = 520 km 520 =260 + 260 - يتخطى درجتين 4) إذا كانت الشاحنة تستهلك 157 DA في كل رحلة إلى السوق. ما هو المبلغ الذي سيبقى للفلاح؟ الحل 72000 - (157 x 4) =72000 – 628 = 71372 da - -المبلغ الذي سيبقى للفلاح هو 71372 : دج	يقرأ يفهم ينجز

المقطع : 01 الأسبوع :08

الميدان	**كل الميادين**
النشاط	**رياضيات**
العنوان	**حل الوضعية الانطلاقية 01**
المدة	**45 د**
الحصة	**2**
مؤشرات الكفاءة	**حل مشكلة مركبة موظفا مكتسبات المدروسة خلال المقطع 01**

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مضاعفات عدد إيجاد مضاعفات أعداد أصغر من 20	يكتب الأعداد .
مرحلة بناء التعلمات	الوضعية : في معرض الكتاب	يقرأ يفهم ينجز

الوضعية	الحل
1 في مدخل المعرض لافتة توجيهية لذلك على جناح عرض الكتب. إذا كان جناح الكتب المدرسية هو التاسع انطلاقا من الجناح الأول الذي يحمل رقم 8985. فما هو رقم جناح عرض الكتب المدرسية؟	8993 - 8992 - 8991 - 8990 - 8989 - 8988 - 8987 - 8986 - 8985
2 إذا كان جناح الكتب المدرسية يقع على بعد 35dam 3m من مدخل المعرض، ما هي المسافة (بالمتر) التي قطعتها من مدخل المعرض للوصول إلى الجناح المقصود؟	35 dam 3m = 350m 3 m = 353 m المسافة هي 353 مترا
3 في جناح الكتب المدرسية، كان العارض يخرج الكتب من الصناديق، الكتب موضوعة في 10 صناديق داخل كل صندوق 10 رزم تضم كل واحدة منها 12 كتابا.	(10 x 12) x 10 = 120x 10 = 1200 1200 كتابا
4 أحضر البائع 20 لفافة من ورق التغليف الفاخر ليغلف بها الكتب المباعة. إذا كانت كل لفافة تكفي لتغليف 65 كتابا، هل ستكفي 20 لفافة لتغليف لكل الكتب؟	1لفة تكفي لـ 65 كتابا 10 لفات تكفي لـ 650 كتابا 20 لفة تكفي لـ 1300 كتابا
5 باع العارض 8 رزم ونصف رزمة من الكتب، ثم استلم دفعة جديدة من الكتب بها 100 كتاب. كم صار عدد الكتب في الجناح؟	(8x 12) + 6 = 96 + 6 = 102 (1200 – 102) + 100 = 1098 + 100 = 1198 عدد الكتب هو 1198 كتابا
6 اشتريت 5 كتب وزن كل واحد منها 168 g واشترت أختك 8 كتب وزنها يزيد عن مجموع وزن كتبك بـ 200 g. أردت وضعها في كيس ورقي فنبهك البائع بأن حمولته القصوى هي 2 kg. هل سيتحمل الكيس الورقي حمل كتبك وكتب أختك؟	(168x5)=840g 840 + 200 = 1040 g 1040 + 840 = 1880 g = 1 kg 880 g وزن كتبي و كتب أختي معا هو 1 kg 880 g نعم يكفي الكيس الورقي لحمل الكتب لأن : 1 kg 880 g < 2 kg
7 في الصورة ما يمثل مستقيمات متوازية، وأخرى متعامدة. تعرف عليها، بأي وسيلة تتحقق من ذلك؟	يتحقق بالكوس

المقطع : 01 الأسبوع :08

الميدان كل الميادين
النشاط رياضيات
العنوان الحصيلة
المدة 45 د
الحصة 3
مؤشرات الكفاءة يسترجع معلومات سابقة ويوظفها في حل وضعيات مشكل.

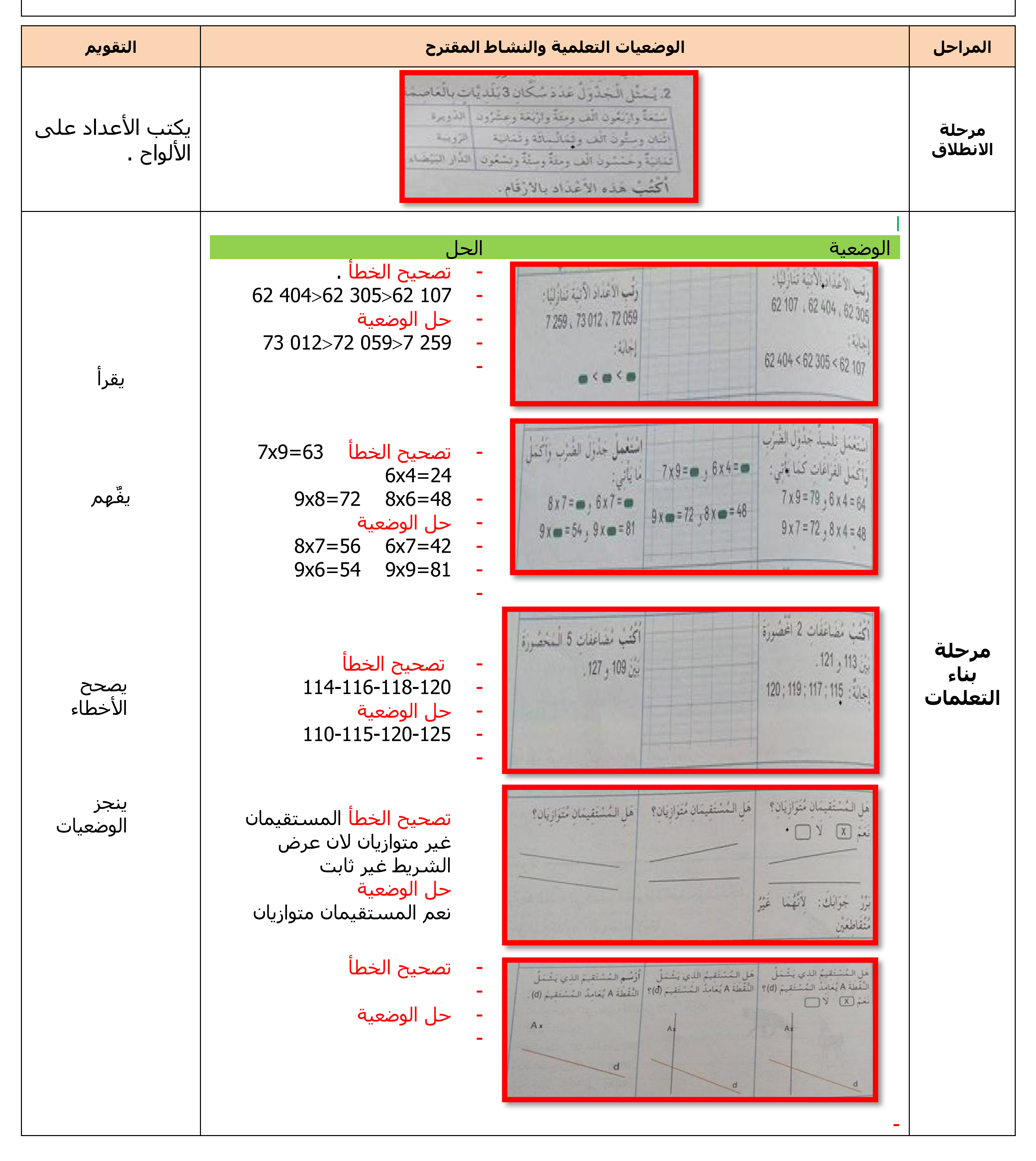
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	2. يُمثّل الجدول عدد سكان 3 بلديات بالعاصمة سبعة وأربعون ألف ومئة وأربعة وعشرون — الدويرة اثنان وستون ألف وثمانمائة وثمانية — الرويبة ثمانية وخمسون ألف ومئة وستة وتسعون — الدار البيضاء أكتب هذه الأعداد بالأرقام.	يكتب الأعداد على الألواح .
مرحلة بناء التعلمات	**الوضعية** / **الحل**	
	كتابة أعداد بالأرقام وبالحروف 1. يُمثّل الجدول عدد سكان 3 بلديات بالعاصمة 62 582 بلدية القصبة 69 786 بلدية الشراقة 82 824 بلدية حسين داي أكتب هذه الأعداد بالحروف. **الحل:** - اثنان و ستون ألف و خمسمائة واثنان وثمانون - تسعة و ستون ألف و سبعمائة و ستة وثمانون . - اثنان وثمانون ألف و ثمانمائة و أربعة وعشرون.	يقرأ
	7. قارن بين كل عددين باستعمال أحد الرمزين > ، < 75 890 و 75 898 ؛ 8 000 و 9 999 27 999 و 28 000 **الحل:** 75 890 < 75 898 8 000 < 9 999 27 999 < 28 000	يفّهم
	8. أنقل الشكل باستعمال الورق الشفاف ثم أرسم المستقيم الذي يشمل النقطة A ويُعامد (d)، وكذا المستقيم الذي يشمل النقطة A ويوازي المستقيم (d). A (d) **الحل:** A (d)	ينجز
	تنظيم معطيات في جدول 13. يُعطي الجدول مُعدّلات 3 أقسام. (الجدول أدناه) ما هو القسم الذي تحصل على أعلى مُعدّل؟ وفي أي مادة؟ ماذا يُمثّل المعدّل 13 في الجدول؟ **الحل:** - قسم السنة الرابعة 18 - في مادة التاريخ. - معدل الرياضيات.	

	لغة عربية	رياضيات	علوم	ت.م	تاريخ
السنة الرابعة1	10	14	12	15	18
السنة الرابعة2	15	10	15	12	11
السنة الرابعة3	12	13	12	11	15

ملاحظة : نظرا لضيق الوقت (45د) يختار المعلم مجموعة من الوضعيات حسب حاجيات تلاميذه .

المقطع : 01 الأسبوع :08

الميدان	كل الميادين
النشاط	رياضيات
العنوان	المعالجة
المدة	90د
الحصة	5/4
مؤشرات الكفاءة	يصحح الأخطاء و يحل وضعيات مشكل.



المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		يكتب الأعداد على الألواح .
مرحلة بناء التعلمات	الوضعية — الحل - تصحيح الخطأ . - 62 404>62 305>62 107 - حل الوضعية - 73 012>72 059>7 259 - - تصحيح الخطأ 7x9=63 6x4=24 - 8x6=48 9x8=72 - حل الوضعية - 6x7=42 8x7=56 - 9x9=81 9x6=54 - - تصحيح الخطأ - 114-116-118-120 - حل الوضعية - 110-115-120-125 - تصحيح الخطأ المستقيمان غير متوازيان لان عرض الشريط غير ثابت حل الوضعية نعم المستقيمان متوازيان - تصحيح الخطأ - - حل الوضعية - -	يقرأ يفهّم يصحح الأخطاء ينجز الوضعيات

ملاحظة : نظرا لضيق الوقت (90د) يختار المعلم مجموعة من الوضعيات حسب حاجيات تلاميذه .

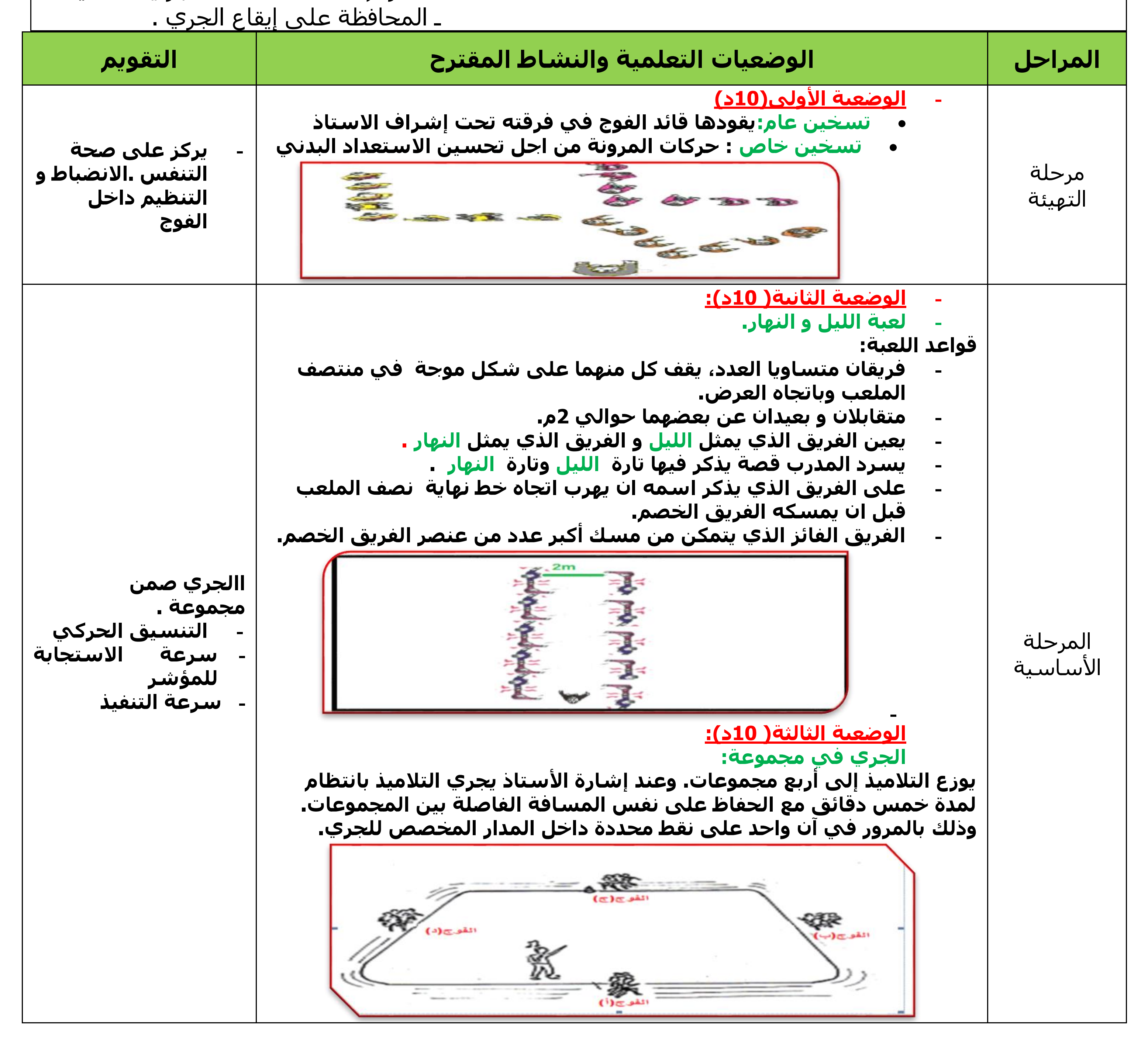
<table>
<tr><td colspan="3">المقطع : 01   الأسبوع :08</td></tr>
<tr><td colspan="3">الميدان كل الميادين
النشاط رياضيات
العنوان منهجية حل المشكلات.
المدة 45 د
الحصة 6
مؤشرات الكفاءة التعرف على منهجية حل المشكلات.</td></tr>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>مضاعفات عدد
إيجاد مضاعفات أعداد أصغر من 20</td><td>يكتب الأعداد .</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>الوضعية : في معرض الكتاب
<table>
<tr><th>الوضعية</th><th>المعلومة الناقصة</th></tr>
<tr><td>أ) في حافظة أمين 1780 DA . اشترى كرة ليلعب بها مع أصدقائه. كم يبقى مع أمين؟</td><td>ثمن الكرة .</td></tr>
<tr><td>ب) انطلقت الحافلة باكرا من محطة المسافرين بمدينة الجزائر. لم يبق سوى 75 km ليصل أيمن إلى تلمسان.
ما هي المسافة بين الجزائر العاصمة وتلمسان؟</td><td>المسافة التي قطعها .</td></tr>
<tr><td>جـ) كانت بداية عرض المسرح الساعة 18 h .
ما هو توقيت نهاية العرض؟</td><td>مدة العرض.</td></tr>
<tr><td>د) قطع حمزة 5 دورات كاملة حول ملعب المدرسة.
ما هي المسافة الكلية (بالأمتار) التي قطعها حمزة؟</td><td>مسافة الدورة الواحدة</td></tr>
</table>
تعلمت
◄ أحيانا، لا يتضمن نص المشكلة كل المعطيات الضرورية للإجابة عن السؤال المطروح.
نقول عندئذ أن هناك معطيات ناقصة.
مثال :
طول طريق الوحدة الإفريقية 4 800 km . الطريق يربط بين ثلاث دول هي: الجزائر، النيجر ونيجيريا.
ما هو طول هذا الطريق في الجزائر؟
لحل المشكلة، نحتاج إلى معرفة طول الطريق في النيجر ونيجيريا.
هذه المعلومة لا يتضمنها نص المشكلة، فهي إذن معلومة ناقصة.</td><td>يقرأ

يفهم

ينجز...

يشارك في استخلاص القاعدة</td></tr>
<tr><td>استثمار المكتسبات</td><td>يبحث عن المعلومة الناقصة ثم يحل المشكلة
◄ أكتب المعلومة الناقصة، ثم حل المشكلة.
① أعطى أمين للبائع قطعة 200 DA لدفع ثمن مشترياته.
كم يبقى مع أمين؟
② سقط عداء بعد قطع مسافة 850 m من مضمار السباق.
ما هي المسافة الباقية له لإنهاء السباق؟
③ يحتاج شخص إلى 165 L من الماء يوميا. ما هي كمية الماء التي تحتاج إليها عائلة في اليوم؟</td><td>ينجز الوضعيات
يصحح جماعيا
يكتشف أخطاءه
يصحح فرديا</td></tr>
</table>

الميدان	الوضعيات والتنقلات	**الكفاءة الختامية**	ينجز مختلف أشكال التنقلات فرديا وجماعيا.
النشاط	تربية بدنية	**مركبات الكفاءة**	الجري بسرعة قصوى على محور و على منحنى / الجري بسرعة قصوى ضمن مجموعة / قيادة مجموعة خلال الجري على مضمار
الموضوع	الجري	**مؤشرات الكفاءة**	أخذ وضعية سليمة خلال الجري ـ تنفس مناسب للجري ـ خطوات ديناميكية ـ احترام المسافات خلال الجري جماعيا ـ المحافظة على إيقاع الجري .
العنوان	الجري ضمن مجموعة .		
المدة	45د		
الحصة	1		



المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	- الوضعية الأولى(10د) • تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ • تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني	- يركز على صحة التنفس .الانضباط و التنظيم داخل الفوج
المرحلة الأساسية	- الوضعية الثانية(10د): - لعبة الليل و النهار. قواعد اللعبة: - فريقان متساويا العدد، يقف كل منهما على شكل موجة في منتصف الملعب وباتجاه العرض. - متقابلان و بعيدان عن بعضهما حوالي 2م. - يعين الفريق الذي يمثل الليل و الفريق الذي يمثل النهار . - يسرد المدرب قصة يذكر فيها تارة الليل وتارة النهار . - على الفريق الذي يذكر اسمه ان يهرب اتجاه خط نهاية نصف الملعب قبل ان يمسكه الفريق الخصم. - الفريق الفائز الذي يتمكن من مسك أكبر عدد من عنصر الفريق الخصم. 2m - الوضعية الثالثة(10د): الجري في مجموعة: يوزع التلاميذ إلى أربع مجموعات. وعند إشارة الأستاذ يجري التلاميذ بانتظام لمدة خمس دقائق مع الحفاظ على نفس المسافة الفاصلة بين المجموعات. وذلك بالمرور في آن واحد على نقط محددة داخل المدار المخصص للجري.	االجري ضمن مجموعة . - التنسيق الحركي - سرعة الاستجابة للمؤشر - سرعة التنفيذ

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية مداحي سعيد تيسمسيلت

يسجل سلوك المتعلم ابراز بعض الحالات التصرفية اثناء اللعب : كالانانية / التسرع/ وضعية الذراعين	**الوضعية الثالثة(10د):** - قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة - تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية • جمع عناصر القسم على حسب الفرق . • كل قائد يدلي بملاحظاته. • إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. • مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	الرجوع إلى الهدوء

المقطع :03 **العنوان المقطع :** الهوية الوطنية. **الميدان** : فهم المنطوق . **النص المنطوق** : الأمير عبد القادر.

الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع،يتفاعل مع النص المنطوق،يحلل معالم الوضعية التواصلية .يقيم مضمون النص المنطوق / يتواصل مع الغير، يفهم حديثه، يقدم ذاته ويعبر عنها.

مؤشرات الكفاءة : يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع، يحدد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف : زمن الفعل روابط الجمل، يميز نمط الخطاب. .

لمراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	هناك رجال كافحوا من اجل استقلال الجزائر وقاموا بعدة ثورات ومقاومات اذكر أسماء بعضهم ؟.	يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال
بناء التعلمات	**أستمع :** قراء النص المنطوق(**الأمير عبد القادر**) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية وغير اللغوية. **شرح المفردات:** -مُتَخَلِّق - : أخلاقُه فاضلة -ماضٍ مجيد - : ماض مشرف وخالد -إستمع واختر المعنى الصحيح: رجال صناديد : رجال شجعان – رجال متعاونون – رجال متفاهمون -في النص سمعت ضدا لكلمة متكبر، ما هي ؟ **أجيب:** عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة المرفقة بالنص المنطوق،يمكن للمعلم تعديلها (حذف،إضافة،تغيير من هي الشخصية التي يتحدث عنها النص ؟ في أي فترة عاشت ؟ -كيف أصبحت حالة الشعب الجزائري في تلك الفترة ؟ -من خلال ما سمعت، أذكر الأخلاق التي تميز بها الأمير عبد القادر. ؟ **أشاهد وأعبر:** : تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة(تعبير حر)	يستمع إلى النص تصدر عنه إشارات وإيحاءات تدل على اهتمامه بالموضو يجيب بجمل تامة تترجم المعنى العام للنص.
التدريب والاستثمار	--حل التمرين الأول من كراس الأنشطة: ص32 يكمل الفقرة مسترجعا النص المنطوق **اتذكر واجيب** اكمل الفقرة الامير عبد القادر فارس.......متخلق.......متواضع. وهو رجل علوم وادب و.........انه واحد من .... الذين حفظهم ماضينا...............	ينجز التمرين

النص المنطوق ص57 من الدليل **الأمير عبد القادر**

هو فارس شجاع، مُتخلِّق، صبور، متواضع، ورجلُ علومٍ عسكريّة وأدبٍ وثقافة.عايش الاستعمار الفرنسيّ عند دخوله أرض الجزائر فرأى كيف أصبحت حالة شعبه: معاناة وآلام ونهب للخيرات والأرزاق، قاد بذكاء وإخلاص كبيرين مقاومة عظيمة ضدّ المستعمر، إنّه الأمير عبد القادر، واحد من العظماء الّذين حِفظهم ماضينا المجيد، وجزء من بطولات كشفت عن رجال صناديد ووطنٍ من حديد.
عن كتاب تاريخ الجزائر المعاصرة الجزء – 1 بتصرف–

المقطع 03: عنوان المقطع : الهوية الوطنية. **الميدان** : تعبير شفوي .**النشاط** :تعبير شفوي **العنوان**: الصفات الشخصية
الكفاءة الختامية :يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة :يتواصل مع الغير، يفهم حديثه، يقدم ذاته ويعبر عنها.
مؤشرات الكفاءة :يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية ، يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(**الأمير عبد القادر**) من يصف لنا الأمير عبد القادر؟ كيف أصبحت حالة الشعب بعد دخول الاستعمار الفرنسي ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	بنا ء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. من هو الأمير عبد القادر ؟ **ـالأمير عبد القادر فارس، شجاع، متخلق، صبور متواضع.** **ـهو رجل علوم عسكرية و أدب وثقافة.** **ـهو عظيم من عظماء الجزائر.** تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. هل كان الأمير عبد القادر متخلق ؟ – كان الأمير عبد القادر متخلق وصبور ومتواضع. **وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة.** التلميذ يراجع دروسه ويحل واجباته ؟ هذا التلميذ مجتهد . الطفل يحترم والديه وجيرانه ومعلمته ؟ هذا الطفل مؤدب . الرجل يتصدق على الفقراء ويحسن على المساكين ؟ تربية الطفل على الأخلاق ماذا نقول عن هذه التربية؟. **أقول جملا مستعملا(ألفاظ الصفات الشخصية)على المنوال التالي:** - هذا الرجل فصيح اللسان. - هذا التلميذ ذكي. - هذا العامل متفاني في عمله . **ـأُلاحِظُ الصُّورَ وأعبر عنها** اذكر صفات شخصية العلامة عبد الحميد بن باديس بالاستعانة بالكلمات التالية : الذكاء – الإخلاص - الثقافة - النشاط - بعد النظر- التفاني- حب الوطن.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها
التدريب والاستثمار	**انجاز التمرين 02 ص32 من كراس الأنشطة** **استعمل الصيغة** **جد لكل وصف صفته المعنوية :** ماكر- جرئ- صبور- ودود- متباه- وفي- نشيط- جبان-متخلق. - يتحايل في تعامله:. .... - يعمل بجد واستمرار:................. - يحب اظهار مميزاته للاخرين بتفاخر:.................. - لايهاب الصعاب:........................ - لطيف المعاملة:......................... - يخاف كثيرا:............................... - يتمتع باخلاق سامية:.. .... - لايتنكرللاصدقاءولاينسى المعروف:................. - يتحمل المشاق:.	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع :03 **عنوان المقطع :** الهوية الوطنية. **الميدان :** تعبير شفوي .**النشاط :**إنتاج شفوي **العنوان**: الصفات الشخصية

الكفاءة الختامية : يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يتواصل مع الغير،يفهم حديثه، يقدم ذاته ويعبر عنها.

مؤشرات الكفاءة : يصف ويعبر انطلاقا من مشهد أوصور عن وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- اذكر بعض الشخصيات التي تعرفها . - صف هذه الشخصية.	يحسن الاستماع. يذكر صفات الشخصية
مرحلة بناء التعلمات	- تحدث عن شخصية وطنية أو عالمية تعرفها قاومت من اجل تحرير بلادها . **المقراني بطل مقاومة بلاد القبائل** هذه صورة لأحد أبطال المقاومة ضد الاحتلال الفرنسي : صف لنا هذه الشخصية من حيث: اللباس. من حيث اللون والتفاصيل الوجه. الملامح و التعابير الصفات المعنوية التي يوحي بها وجهه . الصفات الشخصية لهذا البطل.	يستقي معلومات بالإعتماد على سندات توضيحية مرافقة يعبر عن الصور معتمدة على الأسئلة التوجيهية. يربط بين الأفكار ويدمجها ليعبر عن وضعيات مشابهة
التدريب والاستثمار	- صف أحد أفراد عائلتك .	وصف الشخص.

المقطع :03 عنوان المقطع : الهوية الوطنية. **الميدان :** فهم المكتوب . **النشاط :** قراءة **العنوان:** الأمير عبد القادر
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب
مؤشرات الكفاءة : يلتزم بقواعد القراءة الصامتة، يحترم شروط القراءة الجهرية ويحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره.

المراحل	الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق** :انضم إلى قسمك تلميذ جديد. **التعليمة** :صفه ليتعرف إليه أصدقاؤك	يصف الشخص.
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب **ص48** .وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ أين تقع هذه المعركة لصورة؟ ماذا استعمل في هذه المعركة كأسلحة ؟ بين من ومن هذه المعركة؟ من يكون الأشخاص الذين يلبسون العمائم والبرانس؟ **القراءة الصامتة** من هي الشخصية المذكورة في القصة ؟ أين ولد الأمير عبد القادر ؟ما اسم أبوه ؟ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى. **القراءة الفردية :** مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لايدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) **شرح المفردات:** تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. مكانة مرموقة /مربوع القامة/اللباس القومي:/همام/أقنى الأنف الطمانينة والهدوء/حسن المظهر والهندام/التحمل ومواجهة الصعاب: يبقى. **-مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.** (طرح الأسئلة المرافقة للنص ويمكن إضافة أسئلة أخرى أستبدال سؤال بآخر حسب مايراه المعلم مناسبا)	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة يجيب عن أسئلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق تحديد الشخصيات يثري رصيده اللغوي والمعرفي يفهم معاني كلمات بالإعتماد على السياق
التدريب والاستثمار	**انجاز التمرين في دفتر الأنشطة رقم3 ص32** **فهمت النص** اسمه ....مكان ولادته .... لباسه....................... تعابيروجهه.................	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

المقطع :03 عنوان المقطع : الهوية الوطنية. **الميدان :** فهم المكتوب .
النشاط :قراءة/تراكيب نحوية **العنوان:** الأمير عبد القادر/الصفة.
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبة الكفاءة :يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب.
مؤشرات الكفاءة : يحترم شروط القراءة الجهرية ويحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما الاسم الكامل للأمير عبد القادر ؟ وأين ولد ؟ . ما هي صفات الأمير الخارجية ؟ . ما هي صفات الأمير المعنوية ؟ .	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** -يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة. يتداول التلاميذ على القراءة، كل تلميذ يقرأ جزءا من النص. **-من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص وعناوينها .** *يقوم كل فوج بوضع عنوان مناسب لفقرة من فقرات النص: 1/ مولد ونسب الأمير عبد القادر. 2/ صفات الأمير عبد القادر المادية والمعنوية. 3/مكانة الأمير عبد القادر. *يسجل المعلم الأفكار الرئيسية للنص على السبورة ثم يلخص كل فوج النص على ضوئها. **المرحلة الثانية :** يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة النحوية المستهدفة. كان الأمير يرتدي برنوسا أسمر يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية يقرأ المعلم السّند قراءة معبرة. يعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى. طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها مثل: بما وصف البرنوس؟ اسمر اسمر: صفة للبرنوس الموصوف هنا هو: برنوسا **القاعدة: الصفة اسم يبين صفة اسم قبله هو الموصوف** **تكون الصفة مطابقة للموصوف في:** - **الإعراب** - **التذكير و التأنيث.** - **الإفراد والتثنية و الجمع.** - **التعريف والتنكير .**	يقرأ ويجيب يحدد المجموعات الإنشائية يلاحظ الظاهرة ويميزها
استثمار المكتسبات	**ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص33** •**أعرب الكلمات المسطرة:** الأمير عبد القادر فارس شجاع. شاهد الأطفال الصغار شريطا وثائقيا عن الثورة. •**ضع سطرا تحت المنعوت وسطرين تحت النعت ماذا تلاحظ** - صنع أبي لأخي طائرة ورقية مميزة - داخل الصندوق الخشبي لجدتي حلي قديمة. - دروس الرياضيات سهلة - القبعة الصغيرة الحمراء قصة ممتعة. - اشترت أمي مزهرية رائعة بثمن زهيد.	ينجز التمرينين على دفتر الأنشطة. يؤدي المهمة طبقا لتعليمات محددة

المستوى: السنة الرابعة .

المقطع التعلمي : الهوية الوطنية
الميدان : فهم المكتوب
النشاط : قراءة(شرح، أداء، فهم :) الأمير عبد القادر + صيغ صرفية :الهمزة المتوسطة على الألف.

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب / يتعرف على مختلف أشكال الحروف كتابة والضوابط للكتابة بالعربية، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.
مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة التعمق في مضمون النص، يوظف الهمزة المتوسطة على الألف توظيفا صحيحا

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- في أي مجال تفوق الأمير ؟ -كم دام كفاح الأمير على ارض الوطن ؟	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** -يقرأ المعلم النص كاملا قراءة جهرية مسترسلة. -يتداول مجموعة من التلاميذ على قراءة فقرات النص مجزأة. يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. **المرحلة الثانية** -يطرح المعلم أسئلة لتحديد الظاهرة الصرفية المستهدفة. يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة الصرفية المستهدفة. كيف كان معروف الأمير عبد القادر ؟ - كان الأمير معروفا كفارس همام شديد البأس - أين تقع الهمزة في كلمة البأس في أول الكلمة أم وسطها أم في آخرها. - عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج: - **تكتب الهمزة المتوسطة على الألف في ثلاث حالات هي :** - **1/ الهمزة الساكنة و ما قبلها مفتوح.** - **2/ الهمزة المفتوحة و ما قبلها مفتوح.** - **3/ الهمزة المفتوحة و ما قبلها ساكن.**	يقرأ يجيب يفسر ويدمج أفكارا ومعلومات متعلقة بالنص يلاحظ الظاهرة الصرفية ويميزها يميز الهمزة المتوسطة على الألف ويوظفها
استثمار المكتسبات	-ينجز تمارين الإملاء على دفتر الأنشطة ص33 اكتب اسم كل صورة:	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة.

المستوى: السنة الرابعة .

المقطع التعلمي : الهوية الوطنية.
النشاط : محفوظات
العنوان: نشيد أجمل الأوطان.

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبة الكفاءة : يفهم ما يقرأ،ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص
مؤشرات الكفاءة : يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام، يتفاعل مع معاني النص الشعري.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	هل أحب الأمير عبد القادر وطنه ؟ كيف ذلك	يسترجع معاني النص
مرحلة بناء التعلمات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. أَجْمَلُ الأوطــان وَطَني لَأَنْتَ الرَّوْضَةُ الْخَضْراءُ مِنْ جَنّاتِ رَبّي فيكَ الْقَداسَةُ و الطَّهارَةُ إِنَّها زادي و حُبّي فيكَ الْمَحبَّةُ و الْبَساطَةُ شَمعَتانِ تُنيرانِ دَربي فيكَ الْمَوَدَّةُ و الرِّضى مَغْروسَتانِ بِعُمْقِ قَلْبي وَطَني رَبيعٌ دائِمٌ في ظِلِّهِ نَسْعى و نَلْهو نَجْني الْوُرودَ مِنَ الْخَمائِلِ كالْفَراشِ إليهِ نَهْفو ديوان « أشعار من ذاكرة الوطن» – مسعد زياد - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم. -بم شبه الشاعر الوطن في البيت الأول ؟ -استخرج من المحفوظة الأخلاق التي تسود بين أبناء الوطن الواحد؟ -كيف يكون الوطن ربيعا دائما ؟ -أَجْمَعُ الكَلِمَةَ ومَعْنَاهَا : الروضة – زادي – دربي- المودة -. طريقي – الجنة – رصيدي -قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن أسئلة الفهم يقرأ المحفوظة قراءة سليمة
التدريب والاستثمار	حفظ وأداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المستوى: السنة الرابعة

المقطع التعلمي : الهوية الوطنية — **الميدان** : فهم المكتوب والتعبير الكتابي

النشاط : مطالعة/ تعبير كتابي — **العنوان** :رموز من وطني - وصف شخص.

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط سيما النمط الوصفي في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرا ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب/يتعرف على مختلف الضوابط للكتابة بالعربية،يتحكم في مستويات اللغة الكتابية، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.

مؤشرات الكفاءة : يلخص النص بشكل عام، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته، يناقش قيم النص وعبره، يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	-تذكر الأفكار الرئيسية للنص وكتابتها على السبورة -تلخيص النص بشكل عام:	يتذكر أهم أحداث النص،والمعنى العام له.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :** أوسع معلوماتي العلم الوطني: يعود تاريخ العلم الوطني إلى أوائل القرن التاسع عشر، لكنه اكتسب شهرة واسعة بعد أن جعلته جبهة التحرير الوطني رمزا في كفاحها ضد الاستعمار. رمزية الأشكال والألوان : الهلال والنجمة الخماسية يرمزان للإسلام، أما اللون الأبيض فيرمز للسلام و النقاء، و اللون الأخضر يرمز للإسلام و ثروات البلاد، واللون الأحمر يدل على دماء شهداء ثورة التحرير المجيدة. رفع العلم الجزائري الحالي لأول مرة عام 1945 بخروج آلاف الجزائريين في مظاهرات سلمية للمطالبة بالاستقلال . - قراءة المتعلمين للسند قراءة صامتة . - طرح بعض الأسئلة المتعلقة بالفهم . - تلخيص الفقرة. - استخلاص بعض القيم. **المرحلة الثانية :** أتدرب على التعبير الكتابي - قراءة القصة **ص 35** من دفتر الانشطة ثم ملء المخطط.	يفاضل بين مختلف المواقف في النص يدلي برأيه حول شخصيات النص يصدر رأيا حول مواقف في النص يعرض إرشادات يكمل برصيد مقدم معنى الجمل يكتب وفق الشكل المستهدف يوظف مكتسباته القبلية من أفكار ومعاني
استثمار المكتسبات	اكتب وصفا لأحد أفراد عائلتك أو احد أصدقائك وانقله على كراسك ثم الصق صورته.	يصف شخصا .

الميدان: القرآن الكريم والحديث الشريف.

النشاط : تربية إسلامية .

العنوان : من صفات عباد الرحمن . **المدة :** 90د

الكفاءة الختامية :

يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القـــرآن الكريم والحديـث قـــــــــراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة.

مركبات الكفاءة :

- **الحفظ والاستظهار الصحيح**
- **الفهم السليـم**
- **الاستدلال والسلوك**

مؤشرات الكفاءة :

- **التلاوة السليمة**
- **الاستدلال الصحيح؛**
- **الترتيل السليم ؛**
- **القيم والأخلاق المستفادة**

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- يتحلى المسلم بالأخلاق الحميدة و يبتعد عن الأخلاق ذميمة - عدد الصفات التي يجب على المسلم التحلي بها. - عدد الصفات التي يجب على المسلم تجنبها و الابتعاد عنها	يجيب عن الأسئلة المطروحة
قراءة النص	- قراءة النص(صفات عباد الرحمن) - تحليل النص و استخراج ما فيه من مواعظ و قيم . - التعرف على المعاني و المفردات .	- يقرأ النص. - يستخرج العبر. - يشرح الكلمات الصعبة.
ممارسة أنشطة التعلم	ممارسة أنشطة التعلم ص 31 أَلَوِّنُ الصِّفَةَ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا عِبَادُ الرَّحْمنِ فِيمَا يَلِي: القَوْلُ اللَّيِّنُ - التَّوَاضُعُ - الكَذِبُ - الشَّتْمُ - التَّسَامُحُ الانْتِقَامُ - إِلْقَاءُ التَّحِيَّةِ - المُعَامَلَةُ بِقَسْوَةٍ - الحِلْمُ و العَفْوُ	- الحل الفردي
تعلمت	- تكوين خلاصة استنتاجات السندات السابقة بطريقة حوارية . عِبَادُ الرَّحْمنِ هُمُ المُؤْمِنُونَ الَّذِينَ يَتَّصِفُونَ بِالأَخْلَاقِ الفَاضِلَةِ، لِذَلِكَ يُحِبُّهُمُ اللهُ تَعَالَى . مِنْ صِفَاتِ عِبَادِ الرَّحْمنِ: - التَّوَاضُعُ وَعَدَمُ التَّكَبُّرِ . - مُقَابَلَةُ الإِسَاءَةِ بِالإِحْسَانِ وَالكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ . - المَشْيُ بِسَكِينَةٍ وَاحْتِرَامٍ .	- يشارك في تكوين الخلاصة
أتحقق من تعلماتي	ينجز المتعلم التمارين ص 29 1 لِمَاذَا يُحِبُّ اللهُ عِبَادَهُ الصَّالِحِينَ؟ لأَنَّهُم: .... 2 ذَهَبْتَ لِشِرَاءِ بَعْضِ اللَّوَازِمِ لِأُمِّكَ فَلَفَتَ انْتِبَاهَكَ أَحَدُ الزَّبَائِنِ وَهُوَ يَصْرُخُ غَاضِبًا فِي وَجْهِ التَّاجِرِ الَّذِي قَابَلَهُ بِالمِثْلِ أَيْضًا . - صِفْ شُعُورَكَ مِمَّا حَدَثَ وَمَاهِيَ الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا المُسْلِمُ فِي هَذِهِ المَوَاقِفِ . - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي.	- إدماج تعلماته - يصحح أخطاءه.

-

المقطع : 02 الأسبوع :09 الدرس:19

الميدان	الأعداد و الحساب	الكفاءة الختامية	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 1 000 000 والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها) واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات		
العنوان	الأعداد الأصغر من مليون	مركبات الكفاءة	يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
المدة	90 د		
الحصة	2/1	مؤشرات الكفاءة	كتابة و قراءة الأعداد الأصغر من مليون

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح عدد برقمين 78-25=70-20+8-5=50+3=53	يجري العمليات على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص**41** قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة - **الحوصلة والتأسيس:** - كتابة الأعداد بالحروف و الأرقام. **2)أنجز:** - تفكيك أعداد تتضمن مرتبة مئات الآلاف. - تعيين رقم مئات الآلاف و رقم عشرات الآلاف في عدد. - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **3)تعلمت :** - **لعد كميات أكبر من 99 999 أحتاج في كتابة الأعداد إلى مرتبة جديدة هي مرتبة مئات الآلاف.** -	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص **24** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 02 الأسبوع :09 الدرس:20

الميدان الأعداد و الحساب **النشاط** رياضيات **العنوان** معرفة النظام العشري **المدة** 90 د **الحصة** 2/1	**الكفاءة الختامية** يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه). **مركبات الكفاءة** يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها **مؤشرات الكفاءة** استخراج المعلومات الموجودة في كتابة عدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تعيين عدد العشرات –المئات – الآلاف ..في عدد	يعين الأعداد
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** - 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص41 قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة - **الحوصلة والتأسيس:** - 1630=16كيسا كبيرا و 3 أكياس صغيرة . - 1630= 163كيسا صغيرا. **2)أنجز:** - تعيين قيمة رقم حسب موقعه في كتابة عدد. - معرفة العلاقات بين الوحدات و استعمالها. - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **3)تعلمت :** - **نستعمل جدول المنازل لكتابة الأعداد الأكبر من 999**	تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. ينجز التمرين فرديا يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 25 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 02 **الأسبوع :09** **الدرس:21**

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامة، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	•يعيّن موقعه في الفضاء، ويصف تنقّلا،ويصنّف مجسّمات وأشكالا وفق خواصّ لها (الاستقامة، التعامد، التوازي، التناظر...). • يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	منتصف قطعة مستقيم		
المدة	90 د		
الحصة	2/1	**مؤشرات الكفاءة**	استعمال الأدوات الهندسية لتعيين منتصف قطعة مستقيم و مقارنة الأطوال.

المراحل	**الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** حساب 3 أمثال عدد	يكتب الأعداد
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** - 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص42 شرح الوضعية من قبل الأستاذ. - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي . - قياس و مقارنة الأطوال **- الحوصلة والتأسيس:** - عرض نتائج التلاميذ. - تصحيح الأخطاء. - التصديق على أحد الجوابين **3)أنجز:** حل التمارين ص 42فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **4)تعلمت :** **لمقارنة أطوال يمكن أن أستعمل المسطرة المدرجة أو المدور.** **منتصف قطعة المستقيم هي نقطة على هذه القطعة و متساوية المسافة على طرفيها**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين **ص 26** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع 01:	الميدان:01	الوضعية :01	الدرس:06

الميدان	الحياة الجماعية	**الكفاءة الختامية**	بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته
النشاط	تربية مدنية	**مركبات الكفاءة**	• يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية). • يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب. يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .
الدرس	التراث الوطني .		
الحصة	1		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	- يتعرف على التراث الوطني و يقترح حلولا للمحافظة عليه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تتوفر ولاية تيسمسيلت على محمية؟ اذكرها .	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أتذكر:** - هل زرت متحف المجاهد لولاية تيسمسيلت؟ - ما ذا وجدت في المتحف؟ - لماذا وضعت هذه المقتنيات هناك ؟ **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية **ص16** قراءة الوضعية الانطلاقية مشاهدة الصورة و قراءة السّندات المكتوبة . **أفهم:** - أين التقى الأطفال بالوفد السياحي ؟ - ماذا اكتشف الوفد السياحي في المنطقة ؟ - بم أعجب الوفد السياحي؟ - فيم تكمن أهمية التراث الوطني؟ - كيف يمكنك المحافظة عليه؟ **تعلمت:** **أحافظ على تراثنا الثقافي و الطبيعي و أعتز به لأنه جزء من شخصيتنا و يعبر عن هويتنا**	- يلاحظ الصور و السندات. - يجيب عن الأسئلة. - يسمي المحميات - يصف المحمية - يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب و الاستثمار	**أنجز وأدمج تعلماتي:** عند زيارتي للمتاحف و الأماكن الأثرية ألتزم بـــ: 1)أسأل عن .... 2) أسجل......................... 3) أروج له عبر	ينجز النشاط فرديا - يصحح جماعيا

الدرس:11	الوضعية: 01	الميدان:01	المقطع: 01

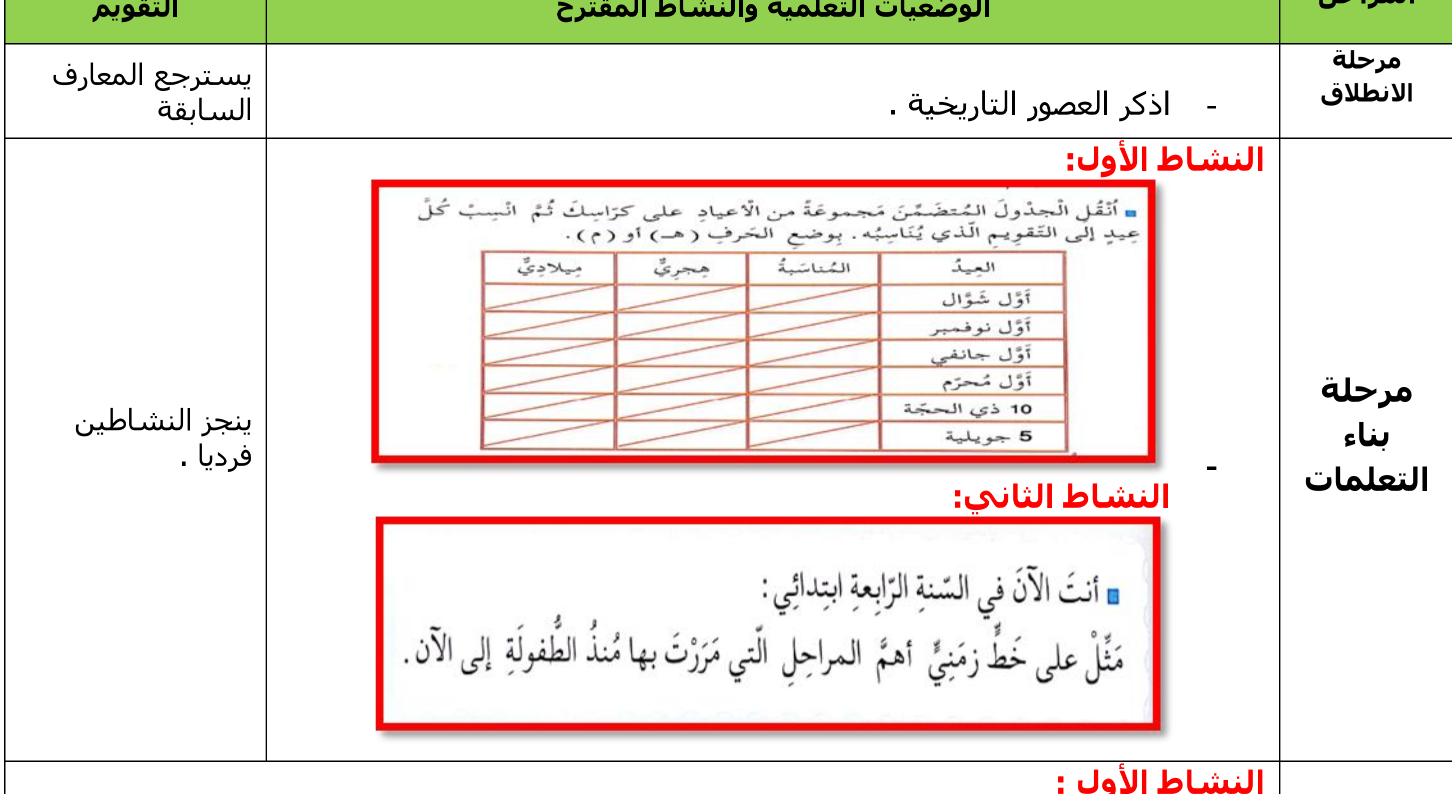
الميدان أدوات ومفاهيم المادة
النشاط تاريخ
الوضعية أدمج تعلماتي
العنوان التقويم التاريخي+التاريخ المعلمي.
المدة 45د

الكفاءة الختامية يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية .

مركبات الكفاءة
- ♦ يتعرّف على التاريخ المعلمي.
- ♦ يحدّد المراحل التاريخية ويسميها(كفترات زمنية ممتدة بين حدث معلمي وآخر)
- ♦ يؤرّخ بالتاريخ الميلادي والتاريخ الهجري

مؤشرات الكفاءة
- يرسم
- يسمي
- يحدد المرحلة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- اذكر العصور التاريخية .	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**النشاط الأول:** (انظر أدناه) **النشاط الثاني:** (انظر أدناه)	ينجز النشاطين فرديا .



النشاط الأول:

أنقل الجدول المتضمّن مجموعة من الأعياد على كراسك ثم انسب كل عيد إلى التقويم الذي يناسبه. بوضع الحرف (هـ) أو (م).

العيد	المناسبة	هجريّ	ميلاديّ
أوّل شوّال			
أوّل نوفمبر			
أوّل جانفي			
أوّل محرّم			
10 ذي الحجّة			
5 جويلية			

النشاط الثاني:

أنتَ الآن في السّنة الرّابعة ابتدائي:
مَثّل على خط زمنيّ أهمّ المراحل التي مررت بها منذ الطّفولة إلى الآن.

نموذج للحل

النشاط الأول :

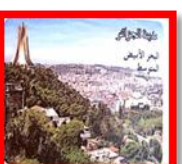
العيد	المناسبة	هجري	ميلادي
أول شوال	عيد الفطر	هـ	
اول نوفمبر	اندلاع الثورة		م
اول جانفي	راس السنة الميلادية		م
أول محرم	راس السنة الهجرية	هـ	
10 ذي الحجة	عيد الأضحى	هـ	
5 جويلية	عيد الاستقلال		م

النشاط الثاني :

تاريخ الميلاد ← الختان ← الدخول للمدرسة ← الانتقال للسنة4

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 01	الدرس:11

الميدان **النشاط** **الوضعية** **العنوان** **المدة**	أدوات ومفاهيم المادة جغرافيا أدمج تعلماني الخريطة+الموقع الجغرافي و الانتماء الجزائري . 45د	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية. ♦ يوظّف خريطة العالم للتعرّف على المجموعات الكبرى على سطح الأرض ♦ يحدّد موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. ♦ يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي وطبيعة الانتماء، يدرك مكانة الجزائر في المغرب العربي التحديد والتسمية السليمة - التعبير بالرسم.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- حدد الانتماءات الجغرافية للجزائر.	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**النشاط الأول:**     - **حدد طبيعة الانتماء الذي تشترك فيه المدن التالية** **النشاط الثاني:** أنقل الفقرة على كراسك ثم املأ فراغاتها : لجغرافية الجزائر الكثير من المميزات منها : إمتدادها الواسع على مساحة .... كلم² حيث أنها تحتل المرتبة 10 عالميا و .... إفريقيا وبالتالي فهي الأكبر مساحة مغاربيا و .... و .... و..... لها حدود مع 7 دول إفريقية هي : ......، .....، ....، ......، ......، ......، بشريط حدودي يبلغ طوله 6343 كلم .	ينجز النشاطين فرديا .
نموذج للحل	**النشاط الأول :**     **الانتماء المتوسطي** **النشاط الثاني :** أنقل الفقرة على كراسك ثم املأ فراغاتها : لجغرافية الجزائر الكثير من المميزات منها : إمتدادها الواسع على مساحة . 2381741 كلم² حيث أنها تحتل المرتبة 10 عالميا و .الاولى إفريقيا وبالتالي فهي الأكبر مساحة مغاربيا و . .عربيا و افريقيا و.... متوسطيا لها حدود مع 7 دول إفريقية هي : تونس. ، . ليبيا. ، . .المغرب. . .، الصحراء غ ، موريتانيا، . . مالي ، .النيجر . بشريط حدودي يبلغ طوله 6343 كلم .	

01

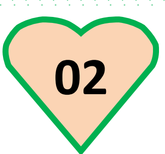
المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي : الهوية الوطنية.
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي
النص المنطوق.: مطار مصطفى بن بولعيد ص58 من الدليل
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع،يتفاعل مع النص المنطوق،يحلل معالم الوضعية التواصلية .يقيم مضمون النص المنطوق / يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه، يقدم ذاته ويعبر عنها.
مؤشرات الكفاءة : يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع، يحدد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف : زمن الفعل روابط الجمل، يميز نمط الخطاب. .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	شارك في ثورة التحرير مجاهدون أبطال وقاموا بعدة ثورات ومقاومات اذكر أسماء بعضهم ؟.	يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال
بناء التعلمات	**أستمع وأجيب:** قراء النص المنطوق (**مطار مصطفى بن بولعيد**) من طرف الأستاذ مع اعتماده على الإيحاء للفت انتباه متعلميه. عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة المرفقة بالنص المنطوق،يمكن للمعلم تعديلها (حذف،إضافة،تغيير).... **شرح المفردات:** -المظفرة - : المنتصرة -فرد. أجاب - بناية..عمارة -قال جميل: "وأنا لا تسعني الدنيا من الفرح".هده الدنيا تدل على أنه..(فرح)....(حزين)....(فرح جدا) -في النص سمعت ضدا لكلمة" كبيرة جدا"، ما هي ؟ أسئلة حول النص من عاد من مناسك العمرة ؟ إلى أي مكان رافق الابن أباه ؟ -بماذا زين مدخل البناية الضخمة ؟ -من خلال ما سمعت، أذكر الصفات التي وصف بها بن بولعيد. ؟ **أشاهد وأعبر** : تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة.	يستمع إلى النص تصدر عنه إشارات وإيحاءات تدل على اهتمامه بالموضوع يجيب بجمل تامة تترجم المعنى العام للنص.
التدريب والاستثمار	--حل التمرين الأول من كراس الأنشطة: ص36 يكمل الفقرة مسترجعا النص المنطوق **اتذكر واجيب** -رتب البطاقات لتحصل على الحوار مرتبا.	يتحدث ويتبادل الأفكار ينجز التمرين

النص المنطوق ص58من الدليل

مطار مصطفى بن بو لعيد

تعود جدتي اليوم من أداء مناسك للعمرة، لذلك رافقت أبي إلى المطار لاستقبالها وأنا لا تسعني الدنيا من الفرح .ما إن وصلنا حتى رأيت بناية رائعة واجهتها الزجاجية تلمع من بعيد .... ،
.



المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي :الهوية الوطنية.
النشاط :تعبير شفوي
الكفاءة الختامية :يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة :يتواصل مع الغير، يفهم حديثه، يقدم ذاته ويعبر عنها.
مؤشرات الكفاءة :يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية ، يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة.

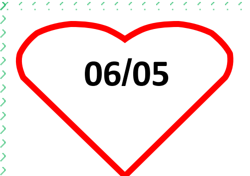
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(مطار مصطفى بن بولعيد)** من يصف لنا واجهة بناية المطار؟	يتذكر مضمون النص المنطوق.
مرحلة بناء التعلمات	بنا ء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. ماذا قال الولد حين وصل لمطار ؟ **-ما إن ولنا حتى رايت بناية رائعة** تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. **وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة.** -من اقتراح التلاميذ **أقول جملا مستعملا(ما إن حتى)على المنوال التالي:** - ما إن توقف المطر حتى أشرقت الشمس. - ما إن دخل المعلم القسم حتى بدا الدرس . **-ألاحِظُ الصُّورَ وأَعبر عنها ص"51"** كون جملا أخرى باستعمال "ما إن...حتى"	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة . **العودة إلى دفتر الأنشطة وانجاز التمرين 02 ص36 من كراس الأنشطة** **استعمل الصيغة** **اكمل الشطر الناقص في كل جملة مستعملا : ما إن..حتى**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي :الهوية الوطنية.
الميدان : تعبير شفوي(إنتاج شفوي).
الكفاءة الختامية : يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة : يتواصل مع الغير،يفهم حديثه، يقدم ذاته ويعبر عنها.
مؤشرات الكفاءة : يصف ويعبر انطلاقا من مشهد أوصور عن وضعيات تواصلية دالة
القيم : يقدر مكونات الهوية الجزائرية ويحترم رموزها – ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية.
.الهدف التعلمي : يعبر عن صفات شخصية شفويا من خلال سندات مختلفة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : تحدث عن شخصية وطنية أو عالمية تعرفها قاومت من اجل تحرير بلادها . التعليمة : اذكر الصفات الشخصية التي تتميز بها هذه الشخصية؟ .	يحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**الصورة الأولى ص"51"** **مصطفى بن ولعيد بطل ومجاهد** هذه صورة لأحد أبطال المقاومة ضد الاحتلال الفرنسي : صف لنا هذه الشخصية من حيث: اللباس. من حيث اللون والتفاصيل الوجه. الملامح و التعابير الصفات المعنوية التي يوحي بها وجهه . أو الصفات الشخصية لهذا البطل. **الصورة 2...** **الصورة3...**	يستقي معلومات بالإعتماد على سندات توضيحية مرافقة يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية. يربط بين الأفكار ويدمجها ليعبر عن وضعيات مشابهة
التدريب والاستثمار	أردت أن تعرف بشخصية احد المجاهدين ماذا تقول	قراءة الملخص.

المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي :الهوية الوطنية.
الميدان : فهم المكتوب
النشاط : قراءة(أداء، شرح، فهم + إثراء اللغة :) الزائر الأخير
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب
مؤشرات الكفاءة : يلتزم بقواعد القراءة الصامتة، يحترم شروط القراءة الجهرية ويحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق :شاهدت فلما عن الثورة التحريرية . السند:تصورات التلاميذ التعليمة :كيف كان يعيش المجاهدون ؟ وكيف كان يعاملهم المستعمر الفرنسي ؟	يدلي بحديثه ويبرره
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص52 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا تعد هذه المرأة؟ من يكون الأشخاص الذين يحيطون بهذا الرجل؟ **ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة.** من هي الشخصة المذكورة في القصة ؟ أين كان يسكن بن بولعيد ؟ما اسم أمه ؟ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لايدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. الكلمة معناها -**مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له** (طرح الأسئلة المرافقة للنص ويمكن إضافة أسئلة أخرى أواستبدال سؤال بآخر حسب مايراه المعلم هذه مناسبا) ص"53"	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة يجيب عن أسئلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على معاني الكلمات من خلال السياق تحديد الشخصيات يثري رصيده اللغوي والمعرفي يفهم معاني كلمات بالإعتماد على السياق
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى للإلمام بالموضوع تحدث عن شخصية بن بوليد؟ تحدث عن عمله عندما أصبح مجاهدا ؟ **أثري لغتي** : إنجاز تمرين حول إثراء اللغة ص53من كتاب التلميذ. **فهمت النص:** انجاز التمرين في دفتر الأنشطة رقم3 ص36	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.



المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي : الهوية الوطنية.
الميدان : فهم المكتوب
النشاط : قراءة (أداء، شرح، فهم:) تراكيب نحوية :**الفعل اللازم والتعدي.**
مركبة الكفاءة : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب.
مؤشرات الكفاءة : يحترم شروط القراءة الجهرية ويحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره، يميز الصفة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما الاسم المجاهد الذي تحدث عنه صاحب النص؟ وأين ولد ؟ . ما هي صفاته الخارجية ؟ . ما هي صفاته المعنوية ؟ .	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** -يقرأ المعلم النص قراءة جهرية مسترسلة. يتداول التلاميذ على القراءة، كل تلميذ يقرأ جزءا من النص. **-من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص:** *ماذا كانت الجدة عائشة تفعل عندما دخل ابنها؟ -كيف بدا بن بولعيد عند عودته ؟ استخرج من النص العبارة التي تدل على أجواء الفرحة بعودة بن بولعيد؟ وكيف كان شكله ووجهه ؟ *لما لم يلب مصطفى طلب أمه بالبقاء ؟ يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة النحوية المستهدفة. تقلب عائشة قرص الكسرة ماذا تقلب عائشة ؟ ذاع خبر فرار مصطفى ماذا ذاع في القرية؟ يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة : يقرأ المعلم السّند قراءة معبرة. يعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى. طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها مثل: ماذ ذاع في القرية؟ **لاحظ :** - مانوع الجملتيين . استخرج الفعل من كل جملة.. - هل احتاج الفعل الأول إلى مفعول به - هل احتاج الفعل الثاني إلى مفعول به - كيف نسمي الفعل الذي لايحتاج إلى مفعول به....لازم - كيف نسمي الفعل الذي يحتاج إلى مفعول.....متعدي	يقرأ ويجيب يحدد المجموعات الإنشائية يلاحظ الظاهرة ويميزها
استثمار المكتسبات	**ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص37** **• عبر عن كل صورة بجملة تتضمن فعلا متعديا.** **• أعرب الجملة التالية إعرابا كاملا** -حارب المجاهد العدو الظالم.	ينجز التمرينين على دفتر الأنشطة. يؤدي المهمة طبقا لتعليمات محددة

08/07

المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي : الهوية الوطنية
الميدان : فهم المكتوب
النشاط : قراءة(شرح، أداء، فهم +:) صيغ صرفية : تصريف المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب
مركبات الكفاءة : يفهم مايقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب / يتعرف على مختلف أشكال الحروف كتابة والضوابط للكتابة بالعربية، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.
مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة التعمق في مضمون النص، تصريف المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما الاسم المجاهد الذي تحدث عنه صاحب النص؟ وأين ولد ؟ . ما هي صفاته الخارجية ؟ . ما هي صفاته المعنوية ؟ .	يتذكر ما جاء في النص
بناء التعلمات	- **المرحلة الأولى** يقرأ المعلم النص كاملا قراءة جهرية مسترسلة. -يتداول مجموعة من التلاميذ على قراءة فقرات النص مجزأة. يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص: * -كيف بدا بن بولعيد عند عودته ؟ يطرح المعلم سؤالا لتحديد الظاهرة النحوية المستهدفة. ماذا تقلب عائشة ؟ تقلب عائشة قرص الكسرة يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة : الجدة عائشة تقلب قرص الكسرة أنا أقلب قرص الكسرة أنتما تقلبان قرص الكسرة نحن نقلب قرص الكسرة يقرأ المعلم السّند قراءة معبرة. يعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى. -يطرح المعلم أسئلة لتحديد الظاهرة الصرفية المستهدفة. يسجل المعلم الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة الصرفية المستهدفة. انا اكتب قصة صرف الجملة مع الضمير المخاطب المثنى صرف الجملة مع الضمير المتكلم المثنى **ينجز التمرينين 1 في دليل المعلم على كراسه:** -	يقرأ يجيب يفسر ويدمج أفكارا ومعلومات متعلقة بالنص يلاحظ الظاهرة الصرفية ويميزها تصريف المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب
استثمار المكتسبات	-ينجز تمارين الصرف على دفتر الأنشطة ص 37	ينجز التمرين على دفتر الأنشطة.

10/09

المستوى: السنة الرابعة
المقطع التعلمي : الهوية الوطنية
النشاط : مطالعة/ تعبير كتابي

الميدان : فهم المكتوب والتعبير الكتابي
العنوان :رموز من وطني - وصف شخص.

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها
ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط سيما النمط الوصفي في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرا ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب/يتعرف على مختلف الضوابط للكتابة بالعربية،يتحكم في مستويات اللغة الكتابية، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.
مؤشرات الكفاءة : يلخص النص بشكل عام، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته، يناقش قيم النص وعبره، يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	-تذكر الأفكار الرئيسية للنص وكتابتها على السبورة -تلخيص النص بشكل عام:	يتذكر أهم أحداث النص،والمعنى العام له.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :** مَقامُ الشَّهيد بالْعاصِمَةِ هو أَحَدُ أَشْهَرِ الْمَعالِمِ بالْجَزائِر، شُيِّدَ تَخْليداً لِشُهَداءِ ثَوْرَةِ التَّحْريرِ الْمَجيدَةِ و يَتَأَلَّفُ شَكْلُهُ الْهَنْدَسِيُّ من ثَلاثَةِ أَوْراقِ نَخيلٍ تَتَّحِدُ في مُنْتَصَفِ الْاِرْتِفاعِ و هو يُحَلِّقُ على ارْتِفاعِ 92 مِتْراً. أُنْجِزَ تَصْميمُهُ في مَدْرَسَةِ الْفُنونِ الْجَميلَةِ بِقِيادَةِ «بشير يلّس»، و افْتُتِحَ في فيفري 1982 . - قراءة المتعلمين للسند قراءة صامتة . - طرح بعض الأسئلة المتعلقة بالفهم . - تلخيص الفقرة. - استخلاص بعض القيم. **المرحلة الثانية :** - قراءة القصة ص 39 من دفتر الأنشطة . ... كانَ الشَّهيدُ الْعَرَبي بنْ مَهيدي مُحبًّا مُتذوِّقًا للْفنِّ كالْموسيقى و المَسْرح ، امْتازَ بأخْلاقٍ عاليةٍ جَعلَتْهُ قائدًا عَظيمًا، فلَقدْ كانَ عَطوفًا حَنونًا رَزينًا راجِحَ الْعَقلِ يَغْلبُ الْهُدوءُ على شَخْصيّتِه. له قُدْرَةٌ كَبيرَةٌ على التَّنْظيم. وعُرِفَ بحُسنِ الْمُعامَلَةِ ، دَوَّخَ و أَرْهَقَ الْاِسْتِعمارَ بِنضالِهِ و ذَكائِه . شابٌّ أَحَبَّ بِلادَهُ فكانَ مِثالَ الْإِخْلاصِ لِوطَنِه . اقْرَإِ الْفِقْرَةَ جَيِّدًا و اسْتَخْرِجْ مِنْها الصِّفاتِ الْمَعنَوِيَّةَ الَّتي اتَّصَفَ بِها الْبَطلُ الْعَرَبي بنْ مَهيدي: -	يفاضل بين مختلف المواقف في النص يدلي برأيه حول شخصيات النص يصدر رأيا حول مواقف في النص يعرض إرشادات يكمل برصيد مقدم معنى الجمل يكتب وفق الشكل المستهدف يوظف مكتسباته القبلية من أفكار ومعاني
استثمار المكتسبات	اكتب وصفا معنويا حول شخصية تعجبك محترما الخطوات التالية : - أعرف بالشخصية - اذكر الصفات التي تميزها. - كيفية التعامل مع الآخرين. - ما الأعمال التي قامت بها.	يصف شخصا .

المستوى: السنة الرابعة .

المقطع التعلمي : الهوية الوطنية.
النشاط : محفوظات
العنوان: نشيد يا أمي لا تبكي علي.

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبة الكفاءة : يفهم ما يقرأ،ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص، يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص
مؤشرات الكفاءة : يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام، يتفاعل مع معاني النص الشعري.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	هل أحب الأمير عبد القادر وطنه ؟ كيف ذلك	يسترجع معاني النص
مرحلة بناء التعلمات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. يا أمي لا تبكي علي يـا أمي لا تَبْكي عَليّ — ولَدُكِ مُجنّدٌ في الْوَطَنِيَّة حُبُّ الْجَزائِرِ واجِبٌ عَليّ — رُوحي و مـالي لِلْوطَنِيَّـة يا أمّـي لا تَـبْـكي عَـلـيّ — وَلَدُكِ مُضحّ على الْحُرِيَّة شُبّانُ بِلادي قُوموا جَميعًا — حَيـاةُ الـذُّلِ هيَ شَنيعَة دَمي نُعْطيهِ روحي نَفْديه دَمي نُعطيهِ يا وطَني ضِدَّ الْحُكومَةِ الاسْتِعمارِيَّة من أناشيد الثورة الجزائرية - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم. -قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن أسئلة الفهم يقرأ المحفوظة قراءة سليمة
التدريب والاستثمار	حفظ وأداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	يؤدي المحفوظة أداء سليما

الميدان: مبادئ أوّلية في السيرة النبوية والقصص

النشاط : تربية إسلامية .

العنوان : دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم لقومه . **المدة :**

90د

الكفاءة الختامية :

يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكّة وبداية الدعوة، ويتعرّف على قصّة يونس وقصّة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.

مركبات الكفاءة :

- أهمّ المحطّات في حياة الرسول صلّى الله عليه وسلّم.
- التعريف بيونس، وصالح عليهما السلام.
- العبر من القصّص.

مؤشرات الكفاءة :

- العبر من مواقف الرسول صلى الله عليه وسلم .
- الصدق والأمانة في سلوك الرسول صلى الله عليه و سلم .
- عاقبة العصيان هو الخسران.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- لماذا تزوجت خديجة من النبي صلى الله عليه و سلم .؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
قراءة النص	- قراءة النص(موقف قريش) - تحليل النص و استخراج ما فيه مواقف . - التعرف على المعاني و المفردات .	- يقرأ النص. - يستخرج المواقف. - يشرح الكلمات الصعبة.
ممارسة أنشطة التعلم	ممارسة أنشطة التعلم ص 35 1 أضع علامة ☑ أمام الجواب الصّحيح وعلامة ☒ أمام الجواب الخطأ. • بدايةُ دعوةِ النّبيّ ﷺ كانت جهرا. ☐ • دعا النّبيُّ ﷺ أهله سرًا. ☐ • دامت الدّعوةُ السّرّيّة للنّبيّ ﷺ (3) ثلاث سنوات. ☐ 2 أربط بسهم لإتمام المعنى: • القدوةُ الحسنةُ • / • بالحكمة والموعظة الحسنة • تكونُ الدّعوةُ • / • إلى كافّة النّاس • أساسُ نجاح الدّعوة	- الحل الفردي - يضع العلامة المناسبة لكل عبارة - يربط بسهم لاتمام المعاني.
أقتدي و أمارس	- تقديم مواقف عن مكارم الأخلاق و القدوة الحسنة من حياة الرسول (ص) و الصحابة رضي الله عنهم من أجل الاقتداء بها . • دعا النّبيّ ﷺ قومه سرًّا لمدّة ثلاث سنوات (3). • جهر رسول الله ﷺ بالدّعوة بعد أن أمره الله بذلك. • دعوة النّاس إلى الخير تكون بالحكمة والموعظة الحسنة. • رفض كفّار قريش دعوة الرّسول ﷺ وآذوه. • أتعلّم من النّبيّ ﷺ أخلاقا كريمة، منها: الصّدق، الصّبر، التّضحية، الحكمة، أداء الأمانة وتحمّل المسؤوليّة. • أعمل بما دعانا إليه من خصال الخير: فأعبد الله وحده، أعين المحتاجين، أدعو إلى الله بالحكمة والكلمة الطّيّبة.	- يستخرج المواقف - الاقتداء و الممارسة في الحياة المختلفة.
أتحقق من تعلماتي	ينجز المتعلم التمارين ص 35 1 أكمل بما يناسب. سرًّا – ثلاث – الرّسول ﷺ جهر .... بدعوته بعدما كانت .... لمدّة .... سنوات. 2 ميّز الصّفات الحسنة الّتي يجب أن يتّصف بها كلّ من يدعو إلى الله بوضع سطر تحتها: العدل – قول الحقّ – إساءة الجوار – الموعظة الحسنة – حفظ الأمانة - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي.	- إدماج تعلماته - يصحح أخطاءه.

المقطع : 02 الأسبوع :11 الدرس:21

الميدان الفضاء و الهندسة **النشاط** رياضيات **العنوان** منتصف قطعة مستقيم **المدة** 90 د **الحصة** 2/1	**الكفاءة الختامية** يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامة، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم. **مركبة الكفاءة** •يعيّن موقعه في الفضاء، ويصف تنقّلا،ويصنّف مجسّمات وأشكالا وفق خواصّ لها (الاستقامة، التعامد، التوازي، التناظر...). • يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم. **مؤشرات الكفاءة** استعمال الأدوات الهندسية لتعيين منتصف قطعة مستقيم و مقارنة الأطوال.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** حساب 3 أمثال عدد	يكتب الأعداد
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** D F C A M E B - 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص42 شرح الوضعية من قبل الأستاذ. - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي . - قياس و مقارنة الأطوال **- الحوصلة والتأسيس:** - عرض نتائج التلاميذ. - تصحيح الأخطاء. - التصديق على أحد الجوابين **3)أنجز:** حل التمارين ص 42فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **4)تعلمت :** **لمقارنة أطوال يمكن أن أستعمل المسطرة المدرجة أو المدور.** **منتصف قطعة المستقيم هي نقطة على هذه القطعة و متساوية المسافة على طرفيها**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين **ص 26** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 02	الأسبوع :11	الدرس:22

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000 000 والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	الأعداد الأصغر من مليون (2)	**مؤشرات الكفاءة**	كتابة و قراءة الأعداد الأصغر من مليون
المدة	90 د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	حل مشكلات – عند أيمن 15 كرية لعب وخسر 6 كريات كم كرية عنده الآن؟ – اشترت سارة 4 هلاليات بـ 15 دينارا للواحدة، كم تدفع للتاجر؟	يجري العمليات على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص**43** قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة **- الحوصلة والتأسيس:** - يتعرف على أكبر عدد. - يتعرف على أصغر عدد. - يرتب الأعداد تصاعديا و تنازليا. **2)أنجز:** - يقارن عددين باستعمال الرمز المناسب. - يحصر عددا بين عددين . - تكليف التلاميذ بالعمل الفردي . **3)تعلمت :** - **لمقارنة عددين** - **1/ أقارن عدد أرقامهما** - **2/ أقارن العددين بدء من اليسار .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص **27** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 02 الأسبوع :11 الدرس:23

الميدان	الفضاء و الهندسة .	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبات الكفاءة**	•يعيّن موقعه في الفضـاء، ويصف تنقّلا،ويصنّف مجسّمات وأشكالا وفق خواصّ لها (الاستقامية، التعامد، التوازي، التناظر،...). • يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	الزوايا	**مؤشرات الكفاءة**	-يقارن زاويتين؛ - يسمّي زوايا ويصنفها
المدة	90 د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- إملاء أعداد 100 010 - 351 320 - 275 400 - 186 000	يكتب الأعداد على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** صناعة قالب الزاوية . الزَّاوِيَة G الزَّاوِيَة G الزَّاوِيَة G - 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص44 قراءة الوضعية . أسئلة عن مدلول الوضعية . ترك الفرصة للتلاميذ البحث عن الحل. - **المناقشة والتبادل:** - جمع أجوبة التلاميذ. - إعطاء أهمية للأجوبة المتناقضة - **الحوصلة والتأسيس:** - لمقارنة زاويتين استعمل القالب . **2)أنجز:** - يقارن زوايا المضلع. - يرتب قيس الزوايا. يرسم زاوية. **3)تعلمت :** **فِي مُقَارَنَةِ الزَّوَايَا أَطْوَالُ أَضْلاعِها غَيْرُ مُهِمٍ، بَلْ المُهِمُّ هُوَ انْفِرَاجُ ضِلْعَيْ الزَّاوِيَة.**	تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. ينجز التمرين فرديا يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 27 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 01	الدرس:06

الميدان	الحياة الجماعية	**الكفاءة الختامية**	بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته
النشاط	تربية مدنية	**مركبات الكفاءة**	• يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية). • يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب. يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .
الدرس	التراث الوطني منطقة اليونسكو.		
الحصة	1		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	- يتعرف على التراث الوطني و يقترح حلولا للمحافظة عليه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هو دور المحميات ؟	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أتذكر:** - تتوفر الجزائر على تراث متنوع - هل هو ملك لها وحدها ؟ **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية **ص17** قراءة الوضعية الانطلاقية مشاهدة الصورة و قراءة السّندات المكتوبة . **أفهم:** - ماذا قرأت الأم؟ - لماذا شعر الوالد بالفخر ؟ - عدد المواقع المذكورة في النص. - ماذا يريد الولد أن يعرف؟ **تعلمت:** **ان تميز تراثنا الوطني و امتداده عبر التاريخ جعل منظمة الامم المتحدة للتربية و العلم و الثقافة تعترف به و تصنفه ضمن التراث الثقافي العالمي.**	- يلاحظ الصور و السندات. - يجيب عن الأسئلة. - يسمي المحميات - يصف المحمية - يشارك في تكوين الخلاصة
التدريب و الاستثمار	**أنجز :** اربط كل موقع بمنطقة تواجده - قلعة بني حماد ولاية غرداية. - الطاسيلي ولاية المسيلة. - وادي ميزاب ولاية اليزي.	ينجز النشاط فرديا - يصحح جماعيا

المستوى: 4 ابتدائي　　**المادة**: التاريخ　　**التاريخ**: **26**/2017/11م

المدة: 45د

الوقفة التقويمية 01

السندات:



عقبة بن نافع ، هو من قادة المسلمين ، وقد شارك في الفتوحات الإسلامية منذ صغره، وولد قبل هجرة الرّسول عليه الصّلاة والسّلام بسنة واحدة .

استشهد في 63 هجري - الموافق لـ 683 ميلادي . وقد عاش في العصر الوسيط.

الأسئلة:

1) اختر الجواب الصّحيح:...(2ن)

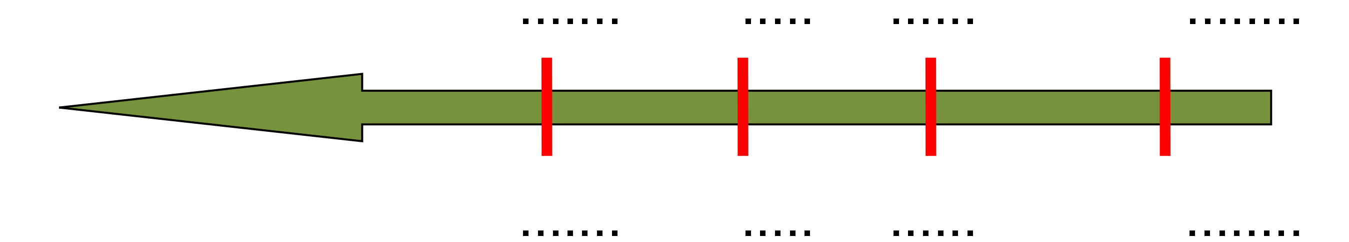
63هـ : تاريخ شخصي – تاريخ معلمي .

هجرة الرسول (ص): تاريخ شخصي – تاريخ معلمي .

2)بم يرتبط التاريخ الميلادي و التاريخ الهجري ؟:..........................(2ن)

3) بم تميزت مرحلة العصر الوسيط؟:......................................(2ن)

4)ارسم سلما زمنيا للمراحل التاريخية :.................................(4ن)



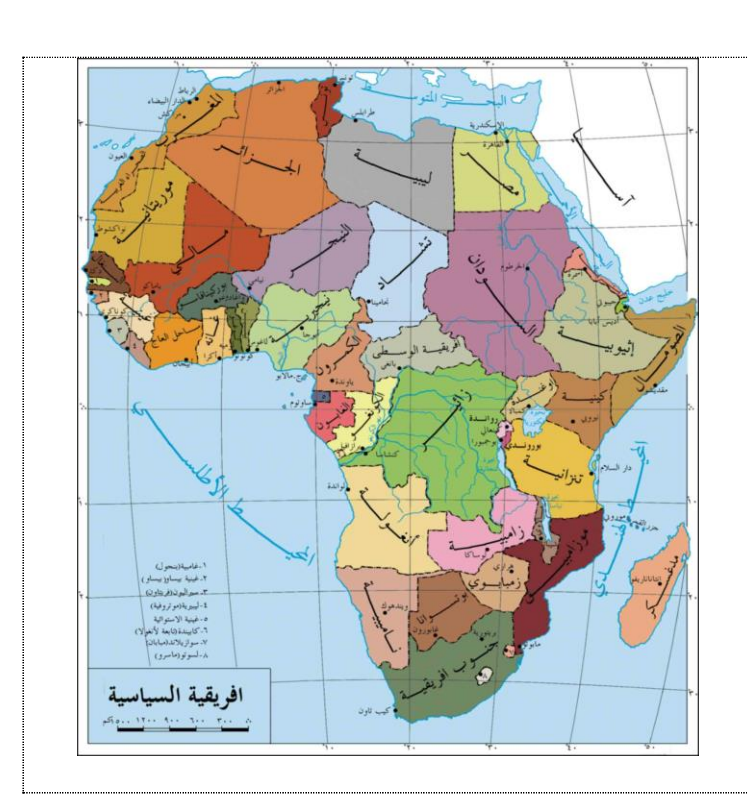
المستوى: 4 ابتدائي **المادة**: جغرافيا **التاريخ**: 2017/11/26م

المدة: 45د

الوقفة التقويمية 01

السندات:

تُعدُ الجمهورية الجزائرية الشعبية الديمقراطية من أكبر بلدان العرب مساحة، وتقع في الجزء الشمالي الغربي من قارة أفريقيا، فمن الشَمَال تطل على البحرِ الأبيض المتوسط، ومن الشرق تطل على تونس وليبيا، ومن الغرب تطل على موريتانيا، ومن الجنوب تطل على جمهوريتي مالي والنيجر، وهي بلد المليون ونصف شهيد، وهذا العدد هو عدد شهداء ثورة التحرير، عاصمتها الجزائر.



الأسئلة:

1) عرف الخريطة و اذكر مكوناتها الأساسية :..............................(3ن)

2)عدد الفضاءات الجغرافية التي تنتمي اليها الجزائر من خلال السندين.......(3ن)

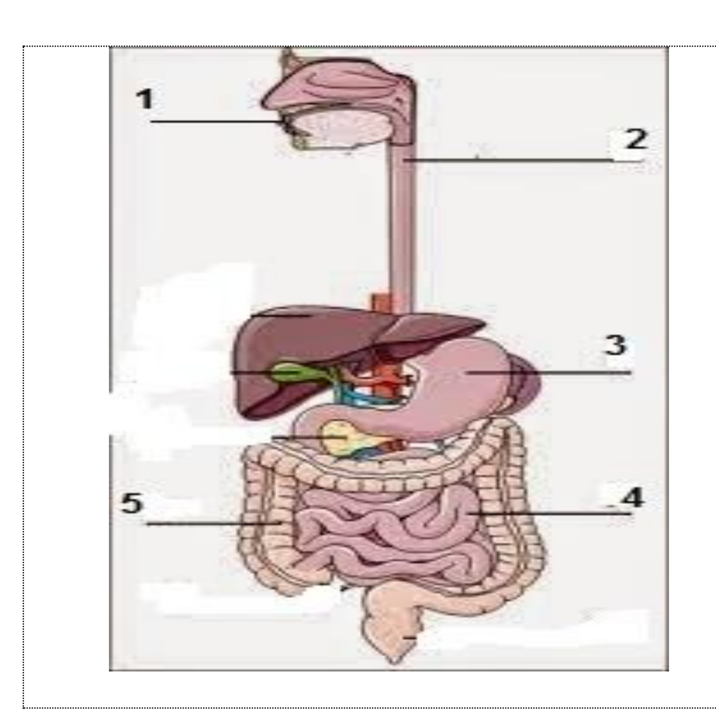
3) حدد 4 عناصر تدل على انتماء الجزائر لدول المغرب العربي............(4ن)

المستوى: 4 ابتدائي **المادة**: تربية علمية **التاريخ**: **26**/2017/11م

المدة: 45د

الوقفة التقويمية 01

السندات:



خرج عمر من المدرسة فأحس بجوع شديد اشترى سندويشا و من كثرة جوعه بدأ يسرع في الأكل و يبتلعه دون مضغ جيد ، لما وصل إلى البيت شعر بألم شديد في بطنه و بدأ يتقيأ.

الأسئلة:

1) ما هي الأخطاء التي ارتكبها عمر ؟

2) اشرح مسار اللقمة في الجهاز الهضمي .

3) كيف يستفيد الجسم من الغذاء ؟

4) استبدل كل رقم في الرسم باسم العضو الذي يناسبه .

5) قدم 4 نصائح لعمر ليحافظ على جهازه الهضمي.

الميدان: **مبادئ أوّلية في السيرة النبوية والقصص.**

النشاط : تربية إسلامية .

العنوان : موقف قريش من دعوة النبي (ص) **المدة : 90د**

الكفاءة الختامية :

يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكّة وبداية الدعوة، ويتعرّف على قصّة يونس وقصّة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.

مركبات الكفاءة :

- **أهـمّ المحطّات في حياة الرسول صلّى الله عليه وسلّم؛**

مؤشرات الكفاءة :

- **استخلاص العبر من مواقف الرسول صلى الله عليه وسلم .**

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- من أول من آمن بالرسول (ص) ؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
قراءة النص	- قراءة النص(موقف قريش من دعوة الرسول (ص)) - تحليل النص و استخراج ما فيه من مواعظ و قيم . - التعرف على المعاني و المفردات .	- يقرأ النص. - يستخرج العبر. - يشرح الكلمات الصعبة.
ممارسة أنشطة التعلم	ممارسة أنشطة التعلم **ص35** 1 أضع علامة ☑ أمام الجواب الصحيح وعلامة ☒ أمام الجواب الخطأ. • بداية دعوة النبيّ ﷺ كانت جهرا. • دعا النبيّ ﷺ أهله سرّا. • دامت الدّعوة السّرّيّة للنبيّ ﷺ (3) ثلاث سنوات. 2 أربط بسهم لإتمام المعنى: القدوة الحسنة • • بالحكمة والموعظة الحسنة تكون الدّعوة • • إلى كافّة النّاس • أساس نجاح الدّعوة	- الحل الفردي - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي
تعلمت	- تكوين خلاصة استنتاجات السندات السابقة بطريقة حوارية . - دعا النبي (ص) قومه سرا ثلاث سنوات. - جهر رسول الله (ص) بالدعوة بعد أن أمره الله بذلك. - رفض كفار قريش دعوة النبي (ص) و أذوه. - أتعلم من النبي (ص)أخلاقا كريمة منها الصدق و الصبر و التضحية و الحكمة و أداء الأمانة وتحمل المسؤولية .	- يشارك في تكوين الخلاصة
أتحقق من تعلماتي	ينجز المتعلم التمارين **ص36** 1 أكمل بما يناسب. سرّا - ثلاث - الرّسول ﷺ - جهر .... بدعوته بعدما كانت .... لمدّة .... سنوات. 2 ميّز الصّفات الحسنة الّتي يجب أن يتّصف بها كلّ من يدعو إلى الله بوضع سطر تحتها: العدل - قول الحقّ - إساءة الجوار - الموعظة الحسنة - حفظ الأمانة - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي.	- إدماج تعلماته - يصحح أخطاءه.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع: 04	الجزئية: 01

الميدان فهم المنطوق **النشاط** فهم المنطوق **الموضوع** نظافة المدرسة **المدة** 45د **الحصة** 01	**الكفاءة الختامية** يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها. **مركبات الكفاءة** *يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق **مؤشرات الكفاءة** يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات. أعجبتك بلعبة جميلة اشتراها لك والدك، لكنه قال لك أن تميزها لا يكمن في جمالها إنما في كونها لا تحتاج إلى بطاريات عادية بل تشحن طاقتها بمجرد تعريضها لأشعة الشمس، إن استخدامنا لهذا النوع من الطاقة يجعلنا نساهم في الحفاظ على بيئة كوكبنا. فما هي الأخطار التي تهدد بيئة الأرض ومن المتسبب فيها؟ وكيف نتجنب تدمير بيئتنا؟	ر بعض الأخطار ي تسبب تدمير ئة .
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(نظافة المدرسة)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص 59 **النص المنطوق.** نظافة المدرسة **فهم المنطوق:** - ما عدد شخصيات المتحاورة ؟ - أين دار الحوار؟ - فيم فكر الأصدقاء؟ - ماهي الحلول التي اقترحوها؟ - ما نتيجة ذلك ؟ **أشاهد و أعبر.** فتح الكتاب ص 60 . مشاهدة الصورة. ماذا تلاحظ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	انجاز التمرين 1 ص 40 من دفتر الأنشطة **أتذكر و أجيب** • املإ الجدول بالبيانات المناسبة مسترجعا ما سمعته : الشخصيات المتحاورة .... المكان .... المشكلة المطروحة .... الحلول المقترحة 1- .... 2- .... 3- .... النتيجة المحققة	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: البيئة المقطع :04 الجزئية :01

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	الأفعال الدالة على الحركة	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف
المدة	45		
الحصة	02		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(نظافة المدرسة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ماهي الاعمال التي قام بها الاصدقاء ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - مشيت على قطعت علك. - نوزع السلال . - نرسم صورا مميزة. - نعلق لوحة تدعو للنظافة . تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. **المرحلة الثانية.** - لاحظ الكلمات الملونة - ما نوعها ؟ على ماذا تدل ؟ **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا أفعالا دالة على الحركة - ذهبت مع أسرتك في نزهة و لكن سرعان ما رجعتم تاركين المكان . احك الحادثة مستعملا أفعالا دالة على الحركة (أين كان ذلك ؟ و متى ؟) - صف المكان مستعينا بالصورة (لماذا لم يعجبكم؟من المتسبب ؟ ماذا تقترح؟	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص 40 **استعمل الصيغة** -ضع دائرة حول الأفعال الدالة على الحركة : فهمت – مزقت – تسلقت –ركضت – تذكرت – غرست – جمعت – سمعت – فكرت – لونت – تسيت – محوت.	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

الجزئية :01	المقطع :04	عنوان المقطع: البيئة

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	تعبير شفوي. إنتاج شفوي نظافة المحيط 45د 03	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي أضرار التلوث؟ - اقترح حلولا للتقليل منه	يعدد الكوارث الطبيعية.
مرحلة بناء التعلمات	**الصورة الأولى :** - تحدث عن المكان . - كيف كان ؟ **الصورة الثانية :** - تحدث عن المكان . - كيف كان ؟ - كيف صار ؟ - من المتسبب في ذلك ؟ - ماذا يحدث للحيوانات؟	يعبر معتمدا على العبارات المقدمة.
التدريب والاستثمار	- شاركت في عملية تنظيف في الحي أو في المدرسة - عبر عن العملية متحدثا عن شعورك قبل العملية و بعدها	وصف العملية

عنوان المقطع: البيئة **المقطع :04** **الجزئية :01**

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة (أداء+فهم)	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	رسالة الثعلب	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.
المدة	45د		
الحصة	4		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(نظافة المدرسة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	حدثنا عن مساعدة قدمتها لأخيك.
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 61وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصيات المذكورة في القصة ؟ - هل القصة خيالية أم حقيقية ؟ - هل هي مضحكة أم محزنة؟ - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص40 فهمت النصّ • أكمل المُخطط مُستعينا بما جاء في النصّ: ① ② ③ ④ كيف يتسبّبُ الإنسانُ في إيذاء بيئته : الوحدة الأولى	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة وقواعد نحوية	**مركبة الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	رسالة الثعلب /حروف الجر	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على حروف الجر و عملها
المدة	90د		
الحصة	5و6		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - مم يشتكي الثعلب ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة آداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 61وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 28) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. تتغذى الطيور على الحشرات و تخلص الناس من البعوض. كتابة الجملة على السبورة وتلوين حروف الجر . - ما نوع الكلمة الملونة بالأحمر. - ما الحركة التي تظهر على الاسم الذي يأتي بعدها ؟ . - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: حُروفُ الْجَرِّ : في، إلى، مِنْ، على، عَنْ، الْباءُ، الْكافُ، اللّامُ . تَجرُّ الْاسْمَ الّذي يأْتي بَعْدَها فَيكونُ مَجْرورا مثل: الْإنْسانُ صَديقٌ للبيئَةِ .	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على حروف الجر و عملها
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 1ص41 نحو • ضَعْ حرفَ جرّ مع اسْمٍ مَجْرورٍ واضْبِطْهُ بالشَّكْلِ : في – إلى – من – ك – على – عن – ب - أَكْنُسُ .... - أَسْناني بَيْضاءُ .... - .... أَشْجارٌ كَثيفَةٌ . - لابُدَّ مِنَ الاقْتِصادِ .... - عَلَينا أنْ نَتَخَلَّصَ التُّرْبَةَ .... الضّارَّةِ . • أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ سَطْرٌ في الْجُمْلَةِ : أُعْجِبْتُ بِجَمالِ الطَّبيعةِ . الكلمةُ: بـ / جمال — إعرابُها: .... -	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

عنوان المقطع: البيئة المقطع :04 الجزئية :01

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة
قواعد إملائية
العنوان رسالة الثعلب
الهمزة المتوسطة
المدة 90د
الحصة 7
8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يرسم الهمزة المتوسطة على الواو رسما صحيحا

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب **ص 60** وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). أقرأ وأفهم(**ص28**) استخراج الأفكار الأساسية للنص. **المرحلة الثانية(أثري لغتي)** -سم كل حيوان باسمه:**(وحيد القرن/وعل/فنك/مها/نمر/كوالا)** ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ **المرحلة الثالثة(استخراج الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. يقتل الإنسان الحيوانات و يؤذيها. المبيدات مسؤولة عن التسمم. كتابة الجملة وتلوين الكلمات التي تحوي على الظاهرة. مطالبة تلميذ قراءة الجملتين. - طرح أسئلة لاستخراج القاعدة الإملائية . - تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا كَانَتْ : 1. مَضْمُومَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ أَوْ مَفْتُوحٌ أَوْ سَاكِنٌ مِثْل : فُؤُوس – رُؤُوف – مَسْؤُول – تَفَاؤُل 2. مَفْتُوحَةً وَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ مِثْل : مُؤَدَّبَة . 3. سَاكِنَةً وَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ مِثْل : مُؤْسِف .	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على سبب كتابة الهمزة على الواو.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين **ص41** • أَكْمِلْ بِهَمْزَة : يَجْرُ . ونَ – مُـ – خُرْ . ةٌ – لَبُـ . ةٌ – فُـ . ادٌ – مُـ . مِنٌ – مَسْـ . لَةٌ – يَـ . كِّدُ – مِدْفَـ . ةٌ – يَـ . ثِرُ . • اِمْلَإِ الْجَدْوَلَ بِمَا يُنَاسِبُ : الكَلِمَةُ / سَبَبُ كِتَابَتِهَا مُؤْتَمَر .... مُؤَنَة .... مُؤْنِس	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**لكفاءة لختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي		
العنوان	ظواهر في الطبيعة عناصر القصة	**مركبات لكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
المدة	45د		
الحصة	9 10	**مؤشرات لكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص اعتمادا على أفكاره الأساسية .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين **ص 43** من دفتر الأنشطة يقرأ القصة و يملأ المخطط أضع الخطة المشكلة .... من فكر في الخطة .... الحلول المقترحة .... كيف نفذت .... النتيجة و الشعور بعد نجاح الخطة.	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يلخص
التدريب والاستثمار	- يكتب خطة اعتمادا على المشاهد - 2/ أكتب الخطة الممثلة في المشاهد باعتماد المراحل المذكورة سابقا. ① ② ③ ④	يكتب خطة يوظف فيها مكتسباته

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأو يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	أمي	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	11		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ كيف تتعامل معهم؟ من علمنا هذه الآداب؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **اَلضِّيـــاء** عـاشَ لَنا الصُّبْـحُ و مـاتَ الْمَسـاءْ ... في الصُّبْحِ أَلْقـاكَ و أَلْقى الضِّيـاءْ كـأَنَّ لُطْـفَ اللهِ سُبْحانَـــهُ ... زَحْزَحَ عِنْـدَ الصُّبْـحِ ذاكَ الْغِطـاءْ لَوْلا الضِّياءُ السَّمْحُ ما اخْضَوْضَرَتْ ... مَنـابِتُ الْعُشْبِ و لا ازْرَقَّ مـاءْ يا ضَوْءُ شَعْشِعْ أَنْتَ عيـدُ الضُّحى ... عيدُ الشُّعـاعِ الطَّلْقِ عيـدُ الْفَضاءْ يـا ضَوْءُ يـا أُنْسَ الْمَغانِي و يـا ... بَشـائِرَ الْخَيْرِ و لَمْـعَ الرَّجـاءْ - أَمين نَخْلَة - قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الاسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

المقطع : 02 الأسبوع :13 الدرس:27

الميدان	الأعداد والحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية والعمليات عليها .
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	حل مشكلات		
المدة	90 د		
الحصة	2/1		
		مؤشرات الكفاءة	قراءة واستعمال المعلومات الموجودة في جدول أو مخطط أو صورة وتنظيم معلومات في جدول.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح عددين مضاعفين للعدد 10 536420-536410=...... 741650-741520 =....	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص48 شرح المحتوى من قبل المعلم وطرح أسئلة للتأكد من الفهم . - ماذا يمثل الجدول ؟ - ماذا يمثل السطر ؟ - ماذا يمثل العمود؟ - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي. **- الحوصلة والتأسيس:** الجدول يسهل استعمال المعطيات. **2)أنجز:** حل التمارين ص**48** فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **3)تعلمت :** **يمكنني استعمال الجدول لتنظيم معلومات تصبح سهلة للاستعمال، وإذا أعطيت لي معلومات في جدول فإنها تساعدني في حل المشكلات.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - ينجز التمرين فرديا - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 48 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا

المقطع : 02 الأسبوع :13 الدرس:28

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية والعمليات عليها .
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها
العنوان	الضرب		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**مؤشرات الكفاءة**	حساب جداء عددين أحدهما مكون من 3 أرقام على الأكثر ولآخر مكون من رقم واحد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** جمع عددين:... = 37 + 79 ; ... = 81 + 58	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص49 شرح المحتوى من قبل المعلم في كل مرة . **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - مقارنة الإجراءين . **- الحوصلة والتأسيس:** لحل وضعية مشكل يجب لأن أقرأ نصها و أفهم عباراتها قبل أن أحلها. **3)أنجز:** حل التمارين ص**48** فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. **4)تعلمت :** **لإجراء عملية ضرب أبدأ الحساب بالوحدات ثم العشرات و هكذا ..**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص **33** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الدرس:01	الوضعية :01	الميدان:02	المقطع :02

الميدان	التاريخ العام	**الكفاءة الختامية**	يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
النشاط	تاريخ		
الوضعية	ظهور الإسلام	**مركبات الكفاءة**	يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
العنوان	شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.

المراحل	**الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	**السند**:نظرا لطول الفترة التي عاشها الإنسان على السطح الأرض لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل تسهيلا لدراستها . **التعليمة**: ما هي مميزات التاريخ الوسيط.	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** سميت الفترة التي سبقت ظهور الإسلام في شبه الجزيرة العربية بالجاهلية - استعن بالسندات وتعرف على خصائصها.. لاحظ السند01 - ماذا تلاحظ؟ - ماذا يحيط بها ؟ لاحظ السند02 - ماهي السمات السائدة بين العرب قبل الإسلام؟ لاحظ السند 03 - لماذا أراد أبرهة ان يحطم الكعبة ؟ لاحظ السند 04 - ماهي أهم النشاطات التي كان يقوم بها سكان شبه الجزيرة ؟ - كم رحلة يقومون بها ؟ لاحظ السند05 - ماهي الصفات الذميمة التي اتصف بها سكان شبه الجزيرة قبل الإسلام ؟ - ما الصفات الحميدة **استنتاج:** لاحظ السندات.5.4.3.2.1 ماذا تستنتج؟ - **كانت الحروب سمة سكان شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام و أهمها حرب داحس وغبراء و كان السكان يمارسون التجارة مع الشعوب المجاورة وخاصة اليمن و الشام.** - **ومن أشهر مدن شبه الجزيرة العربية مكة المكرمة التي توجد بها الكعبة التي كان يحج إليها الناس و قد أراد أبرهة الحبشي هدمها بفيله العظيم.** - **كما اتصف العرب بالصفات الذميمة فقد اتصفوا بالصفات الحميدة مثل الكرم و الشجاعة و الأمانة ..**	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على حياة سكان شبه الجزيرة قبل الإسلام يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	- تحدث في بضعة أسطر عن حياة القبائل العربية قبل الاسلام.	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 02	الدرس:02

الميدان الإنسان والمحيط **النشاط** تربية علمية وتكنولوجية **الموضوع** إنتاش البذرة **العنوان** شروط الإنتاش **المدة** 45د×2 **الحصة** 2/1	**الكفاءة الختامية**: يقترح حلولا مؤسّسة للحفاظ على محيطه القريب، بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات، والماء. **مركبات الكفاءة**: انتقاء البذور الصالحة للإنتاش . توفير الظروف الملائمة لحياة النباتات الخضراء في كلّ مراحل حياتها. **مؤشرات الكفاءة**: يحدّد شروط الإنتاش يسمّي مكونات البذرة ؛ - يحدّد العوامل الأساسية التي تتدخّل في الإنتاش - يرتّب زمنيا المراحل التي يمرّ بها إنتاش البذرة .

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق مرحلة جماعية	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ . سأتعلّم وضع مهدي بذورا على قطن وتركها في مكان دافئ للإنتاش ، وسقاها بانتظام . لكنّه اند[illegible] لعدم إنتاش بعضها - في رأيك لماذا لم تنتش بعض هذه البذور ؟	يذكر الأسباب و يبدي رأيه.
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	**النشاط الأول:** - مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور (أو إجراء التجارب) - التعليق عن التجارب. - لماذا لم تنتش البذور في التجربتين 2و3؟ ماذا تستنتج؟ - هل الضوء ضروري لانتاش البذور؟ - ماذا تستنتج من التجربة5؟ -	- يلاحظ - يعبر - يكتشف شروط الإنتاش.
	ما تعلمته	اعتمادا على السندات يستنتج - **تنتش البذرة لتعطي نباتا فتيا ينمو ليعطي نباتا كاملا.** - **يتطلب الإنتاش توفر شروط هي : الماء ،الحرارة ،و سلامة البذرة.** .	يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرينين **1 ص 43** أجرى نوفل التجارب التالية : تجارب نوفل — الشروط التجريبية — النتائج التجربة 1 : وضع بذور البازلاء على قطن وسقاها بالماء بانتظام . — أنتشت التجربة 2 : وضع بذور البازلاء على قطن ووضعها في الثلاجة ولم يسقها . — لم تنتش سجل نوفل النتيجة التالية : الحرارة والماء ضروريان لإنتاش البذور . 1- هل استنتاج نوفل صحيح ؟ علل ذلك . 2- اقترح تجارب تبين من خلالها هل الماء و الحرارة ضروريان لإنتاش البذور ؟	- يعلل إجابته. - يصحح جماعيا ثم فرديا.

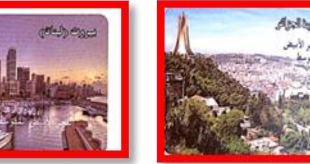
المقطع: 01	الميدان:01	الوضعية: 01	الدرس:09

الميدان	الحياة الجماعية	**الكفاءة الختامية**	بعد الكشف عن ثراء التراث الوطني، يبيّن أهمّية حمايته وترقيته
النشاط	تربية مدنية	**مركبات الكفاءة**	• يتعرّف على التراث المحلّي والوطني (المعالم الأثرية). • يصنف أنواع الصناعات التقليدية في محيطه القريب. يقدم اقتراحا يرمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية والصناعات التقليدية .
الدرس	انجاز بطاقة فنية لمعلم أثري	**مؤشرات الكفاءة**	يتعرف المتعلم على المعالم الأثرية في الجزائر ، و يكتشف أنها من التراث الوطني المحمي عالميا / يقدم اقتراحاته لحمايتها و صيانتها.
الحصة	1		
المدة	45د		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هو واجبك نحو التراث الوطني ؟	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وألاحظ:** فِي بلادنا مَعَالِمُ أَثَرِيَّةٌ كَثِيرَةٌ تَنْتَشِرُ عَبْرَ مُخْتَلَفِ أَرْجَاءِ الْوَطَنِ وَكُلّهَ تُعَبّرُ عَنْ ثَرَاءِ مَوْرُوثِنَا الحضاري قُمْتَ بِزِيَارَةٍ إِلَى أَحَدِ هَذِهِ المعالم الأثرية ، أَوْ شَاهَدْتَهُ فِي شَرِيطٍ وَثَائقي أو قَرَأْتَ عَنْهُ فِي مَوْقِعٍ إِلكْتُرونِيّ عَلَى شَبَكَةِ الانترنت مُخَصَّصٌ لِلتُّرَاث الثَّقَافِيّ. -أنجز بِطَاقَةً فَنِيَّةً لَهُ تَتَطَرَّقُ فِيهَا إِلَى مَا يَلِي: - الاسم ،الموقع ، ، صوَر و مَعْلُومَات حَوْلَ المعلم . - قراءة التعليمة من طرف الأستاذ و عدد من المتعلمين و تذليل الصعوبات الممكنة ، يتم تحديد الوسائل المطلوبة لتنفيذ المشروع: - بعد تحديد الوسائل المطلوبة لتنفيذ المشروع يتم الاتفاق على خطة ومراحل تنفيذه مع المتعلمين كالآتي: **المراحل:** •تحضير الورق المقوى. •كتابة العنوان بخط جميل. •كتابة اسم المعلم. •تسمية مكان تواجده. •معلومات تاريخية حول المعلم الأثري. •تثبيت صور المعلم الأثري على فضاء الورقة. •تَوزيع الصور و النصوص على فضاء الورقة بشكل متوازن تزيين حواف الورقة بأشكال اختيارية ، شرائط العنوان (اسْمُ المَعْلَمِ الأثري) صورة صورة صورة صورة صورة صورة كيفية الاحتفال بالمولد النبوي الشريف في منطقتي من إنجاز المتعلمين : القوج : .... / تحت إشراف الأستاذ (ة)	- يلاحظ - يقرأ - ينجز - يشارك - يقترح
التدريب و الاستثمار	بعد إتمام الإنجاز يُطلب من المتعلمين تقديم اقتراحاتهم للحفاظ على المعالم الأثرية ، صيانتها و عدم تدنيسها. -الإشادة بالإنجازات القيمة.	يقترح حلولا للحفاظ على التراث الوطني .

المقطع: 01 الميدان:01 الوضعية: 01 الدرس:11

الميدان **النشاط** **الوضعية** **العنوان** **المدة**	أدوات ومفاهيم المادة جغرافيا أدمج تعلماني الخريطة+الموقع الجغرافي و الانتماء الجزائري . 45د	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية. ♦ يوظّف خريطة العالم للتعرّف على المجموعات الكبرى على سطح الأرض ♦ يحدّد موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. ♦ يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي وطبيعة الانتماء، يدرك مكانة الجزائر في المغرب العربي التحديد والتسمية السليمة - التعبير بالرسم.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- حدد الانتماءات الجغرافية للجزائر.	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**النشاط الأول:**  - **حدد طبيعة الانتماء الذي تشترك فيه المدن التالية** **النشاط الثاني:** أنقُل الفقرة على كراسك ثم املأ فراغاتها : لجغرافية الجزائر الكثير من المميزات منها : إمتدادها الواسع على مساحة .... كلم² حيث أنها تحتل المرتبة 10 عالميا و .... إفريقيا وبالتالي فهي الأكبر مساحة مغاربيا و .... و.... و.... لها حدود مع 7 دول إفريقية هي : ....، ....، ....، ....، ....، ....، .... بشريط حدودي يبلغ طوله 6343 كلم.	ينجز النشاطين فرديا .
نموذج للحل	**النشاط الأول :**     **الانتماء المتوسطي** **النشاط الثاني :** أنقُل الفقرة على كراسك ثم املأ فراغاتها : لجغرافية الجزائر الكثير من المميزات منها : إمتدادها الواسع على مساحة . 2381741 كلم² حيث أنها تحتل المرتبة 10 عالميا و .الاولى إفريقيا وبالتالي فهي الأكبر مساحة مغاربيا و . .عربيا و افريقيا. و.... متوسطيا لها حدود مع 7 دول إفريقية هي : تونس. ، . . ليبيا. ، . . المغرب. . . ،الصحراء غ ، موريتانيا، . . مالي ، . النيجر . بشريط حدودي يبلغ طوله 6343 كلم.	

الميدان: القرآن الكريم والحديث النبويّ الشّريف.
النشاط : تربية إسلامية .
العنوان : سورة الشرح المدة : 90د

الكفاءة الختامية :
يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القــــرآن الكريم والحديث قراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة.

مركبات الكفاءة :
الحفظ والاستظهار الصّحيح، الفهم السليم، الاستدلال والسلوك

مؤشرات الكفاءة. :
التّلاوة السّليمة، الاستدلال الصّحيح، الترتيل السليم، القيم والأخلاق المستفادة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ما أول ما نزل من القرآن الكريم ؟ إلام تدعو؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
تلاوة السورة و التعرف على معاني المفردات	_-قراءة السّورة من الكتاب بعد الاستماع إلى تلاوتها من طرف الأستاذ . أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (1) وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ (2) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ (3) وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (4) فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (5) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (6) فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ (7) وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ (8)	- يتلو السورة مراعيا لخصوصيات القرآن.
ممارسة أنشطة التعلم	ممارسة أنشطة التعلم **ص40** ❶ لِمَنْ وُجِّهَ الاستفهامُ الذي بدأت به سورة الشّرح؟ ❷ أربط بين كلّ آية ومعناها بالأسهم. ﴿ألم نشرح لك صدرك﴾ • • وجعلنا ذكرك مرفوعا على المنابر. ﴿ووضعنا عنك وزرك﴾ • • وإلى ربك وحده فارغب فيما عنده ﴿الذي أنقض ظهرك﴾ • • الذي أثقل ظهرك فغفرناه لك. ﴿ورفعنا لك ذكرك﴾ • • وحططنا عنك الأعباء التي كانت عليك. ﴿فإن مع العسر يسرا﴾ • • فإن بعد الضيق فرجا. ﴿فإذا فرغت فانصب﴾ • • فإذا فرغت من أمور الدنيا، فاجتهد في العبادة	- الحل الفردي - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي
تعلمت	انشراح الصدر يكون بالعلم و كثرة الطاعات . الله وعد بالفرج بعد المصيبة . من صفات المؤمن دعاء الله تعالى في كل وقت .	- يشارك في تكوين الخلاصة
أتحقق من تعلماتي	ينجز المتعلم التمارين **ص40** **1)اكمل الايات الكريمة من سورة الشرح من حفظك** أَلَمْ ....لَكَ صَدْرَكَ (1) .... وِزْرَكَ (2) .... ظَهْرَكَ (3) .... ذِكْرَكَ (4) .... يُسْرًا (5).............يُسْرًا (6) .... فَانْصَبْ (7) .... فَارْغَبْ (8) **2) اكتب من سورة الشرح الاية التي تدل على أن للرسول (ص) مكانة عظيمة عند الله.** - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي. - -	- إدماج تعلماته - يصحح أخطاءه.

عنوان المقطع: البيئة　　المقطع :04　　الجزئية :02

الميدان فهم المنطوق
النشاط فهم المنطوق
الموضوع العيش في المدينة
المدة 45د
الحصة 01

الكفاءة الختامية يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

مركبات الكفاءة
*يردّ استجابة لما يسمع
* يتفاعل مع النصّ المنطوق
*يحلّل معالم الوضعية التواصلية
*يقيّم مضمون النصّ المنطوق

مؤشرات الكفاءة يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- أين تحب العيش ؟ و لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(العيش في المدينة)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص 59 **النص المنطوق.** **العيش في المدينة** عدت من عطلة كنت قضيتها عند جدتي في الريف وما إن ولجنا المدينة حتى أحسست بجو ثقيل وهواء ملوث، أكاد أختنق، بدأت أدير نظري في أجوائها وكأنني غريب عنها: هذه المدينة كلها إسمنت، بيوتها متلاصقة كأنها علب سردين، سكانها كثيرون يسرعون في كلّ الاتجاهات ولا يكاد واحد منهم يرى الآخر، شوارعها ضيقة، ضجيج سياراتها، كلّ ذلك وغيره جعلني أتأسف على انتهاء العطلة. **فهم المنطوق:** - أين كان الكاتب ؟ - بم أحس عندما ولج المدينة؟ - كيف كان منظر المدينة؟ - ما الذي جعل الكاتب يتأسف؟ - أعد ما قاله الكاتب عن المدينة ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.**    - كيف تبدو لك المدينة؟ - ما الأشياء التي لا تعجبك ؟ - تحدث عن سلبيات السكن في المدينة . - كيف هي البيوت في الريف ؟ - ما الأشياء التي تعجبك في الريف ؟	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: البيئة   المقطع :04   الجزئية :02

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	التشبيه	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف
المدة	45		
الحصة	02		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(العيش في المدينة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - بم أحس الكاتب بعد عودته من الريف؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - بدأت أدير نظري في أجوائها و **كأن**ني غريب عنها - بيوت متلاصقة **كأن**ها علب سردين تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. **المرحلة الثانية.** - لاحظ الكلمات الملونة - ما نوعها ؟ على ماذا تدل ؟ **المرحلة الثالثة.** - عبر باستعمال **كأن** عن الأشياء المتشابهة . - الحديقة - ثعبان. - جنة. - بساط أخضر. - لآلئ. - اليعسوب. - المروج. - النجوم. - طائرة مروحية. - الحبل.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	كون جملا أخرى باستعمال **كأنّ.**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :02

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	تعبير شفوي. إنتاج شفوي وصف مكان . 45د 03	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي أضرار التلوث؟ - اقترح حلولا للتقليل منه	يعدد الكوارث الطبيعية .
مرحلة بناء التعلمات	**- أي المشهدين أعجبك ؟ لماذا ؟** **- صف الحياة في الريف:** **- الطبيعة ، النباتات ، بساطة العيش ، طيبة السكان، الهدوء،نقاء الجو....** **- صف منزلك مستعينا بمايلي:** **- موقعه في الريف أو المدينة .** **- غرفة: عددها – سعتها- ارتفاع سقفها.** **- شرفاته: دخول أشعة الشمس – التهوية ....** **- جدرانه: حجرية – اسمنتية ......**	يعبر معتمدا على العبارات المقدمة.
التدريب والاستثمار	- أين تفضل العيش و لماذا ؟	يذكر المكان و يعلل الاختيار

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :02

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) بيوتنا بين الأمس و اليوم 45د 4	الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
		مركبات الكفاءة	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
		مؤشرات الكفاءة	يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(العيش في المدينة) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 65وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصيات المذكورة في القصة ؟ - بم بدأ الكاتب النص ؟ - يقارن الكاتب بين شيئين ما هما ؟ - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص44 فهمت النص • صف ثم اكتب ما يناسب كل صورة. أثري لغتي • أكتب سؤالا مناسبا لكل جواب. ؟ .... / جئت من الريف. ؟ .... نعم أطفأت كل الأنوار. ؟ .... هدأت الرياح في الليل.	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع: 04	الجزئية: 02	
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية بيوتنا بين الأمس و اليوم المضاف إليه 90د 5و6	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على المضاف إليه وحركة إعرابه.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ماهي الأشياء السلبية التي أصبحت موجودة مع السكنات العصرية ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 65وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 66) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. -أين شرفات الياسمين الجميلة ؟ كتابة الجملة على السبورة وتلوين المضاف إليه . - ما نوع الكلمة الملونة بالأحمر. - ما الحركة التي تظهر على آخرها ؟ . - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **المضاف إليه اسم معرف بعد اسم نكرة يسمى المضاف اليه ليعيرفه و يعينه.** **المضاف يعرب حسب موقعه من الجملة** **المضاف إليه دائما مجرورا.**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على حروف الجر و عملها
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 1ص45 نحو • اجعل كل كلمة ملونة مضافا : مثال : ذهبت إلى السوق . ← ذهبت إلى سوق الخضر. - أحب منظر الغروب ← أحب .... - كتب أيوب على الكراس بنظام. ← .... - المكتبة مليئة بأروع الكتب . ← .... • أعرب : حجبت جدار البناية نور الشمس . الكلمة: حجبت / جدار / البناية / نور / الشمس — إعرابها: .... -	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	صيغ صرفية بيوتنا بين الأمس و اليوم الفعل المضارع		
المدة	90د	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ الوصفي عن غيره و يصرف الفعل المضارع مع ضمائر الغائب.
الحصة	8/7		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب **ص 66** وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). أقرأ وأفهم(**ص66**) استخراج الأفكار الأساسية للنص. **المرحلة الثانية(أثري لغتي)** -عين لكل صورة اسمها والصوت المناسب لها. **المرحلة الثالثة(استخراج الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. سيكبر الصغار و **يتذكرون** بيوت أجدادهم. سيكبر الصغير و **يتذكر** بيوت أجداده. سيكبر الصغيرة و **تتذكر** بيوت أجدادها. سيكبر الصغيرات و **تتذكرن** بيوت أجدادهن. سيكبر الصغيرتان و **يتذكران** بيوت أجدادهما. كتابة الجملة وتلوين الكلمات التي تحوي على الصيغة. مطالبة التلاميذ بتصريف الفعل (**جعل**) مع ضمائر الغائب . - هو يجعل – هي تجعل – هما يجعلان – هما تجعلان – هم يجعلون- هن يجعلن.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على تصريف الفعل المضارع
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين **ص45**	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	ظواهر في الطبيعة التلخيص.	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	9 10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص اعتمادا على أفكاره الأساسية .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	1) **المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. 2) **أتدرب على التعبير الكتابي:** يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين **ص 47** من دفتر الأنشطة - 1/ رتّب الجُمَلَ بِشَكْلٍ صَحيحٍ ثمّ ارْبِطْ بَيْنَها لِتُلَخّصَ النَّصَّ. - هَلْ يأتي يَوْمٌ يَعْرِفُ فيه الصِّغارُ جَمالَ بُيوتِ الأَجْداد؟ - الغُرَفُ ضَيِّقةٌ، مُنْخَفِضَةٌ، رَطْبَةٌ لا تَدْخُلُها أَشِعَّةُ الشَّمْس. - كانَتِ البُيوتُ جَميلَةً بِجُدْرانِها الْحَجَرِيَّةِ و قَرْميدِها الأَحْمَر. - ذَهَبَ الإِخْضِرارُ و الْعَصافيرُ الْمُزَقْزِقَةُ و حَلَّ مَحَلَّها الإِسْمَنْتُ و هَديرُ الْمَرْكَبات.	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يلخص
التدريب والاستثمار	2/ لَخِّص الفِقْرَةَ المُوالِيَةَ مع مراعاةِ ما يلي : - خُذ الأَفْكارَ الرَّئيسِيَّةَ ، وارْبِطْ بَيْنَها بِأَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَة. - اتْرُكِ التَّفاصيلَ و اسْتَغْنِ عَنِ الْمَعْلوماتِ غَيْرِ الْمُهِمَّة. - تأكّدْ من تَقَلُّصِ حَجْمِ النَّصّ. - يُمْكِنُ أَنْ تُغَيِّرَ مُفْرَداتِ النَّصِّ و أَنْ لا تَسْتَعْمِلَها كَما وَرَدَتْ.	يلخص الفقرة

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :02

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب محفوظات الضياء 45د 11	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
		مركبات الكفاءة	يفهم ما يقرأو يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويسـتعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
		مؤشرات الكفاءة	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ كيف تتعامل معهم؟ من علمنا هذه الآداب؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **اَلضِّيـــاء** عــاشَ لَنـا الصُّبْـحُ و مـاتَ الْمَســاءْ — في الصُّبْحِ أَلْقــاكَ و أَلْقى الضِّيـاءْ كَــأنَ لُطْـفَ اللهِ سُبْحانَــــــهُ — زَحْزَحَ عِنْـــدَ الصُّبْـحِ ذاكَ الْغِطـاءْ لَوْلا الضِّياءُ السَّمْحُ ما اخْضَوْضَرَتْ — مَنـابِتُ الْعُشْبِ و لا ازْرَقَّ مــاءْ يا ضَوْءُ شَعْشِعْ أنْتَ عيــدُ الضُّحى — عيدُ الشُّعــاعِ الطَّلْقِ عيــدُ الْفَضاءْ يــا ضَوْءُ يـــا أُنْسَ الْمَغانِي و يـــا — بَشـــائِرَ الْخَيْرِ و لَمْـــعَ الرَّجـاءْ - أمين نَخْلَة - قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

المقطع : 02 الأسبوع :14 الدرس:29

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات متعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 1 000 000والأعداد العشرية والعمليات عليها .

الميدان الأعداد و الحساب
النشاط رياضيات
العنوان الضرب
المدة 90د
الحصة 2/1

مركبة الكفاءة
- يتعرف على الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 والأعداد العشرية ويقرأها ويكتبها ويرتبها ويقارنها ويجري عمليات الجمع والطرح والضرب عليها ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها

مؤشرات الكفاءة حساب جداء عددين أحدهما مكون من 3 أرقام على الأكثر ولآخر مكون من رقمين.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** طرح 9 أو11 153-9=153-10+1 178-11=178-10-1	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص50 شرح المحتوى من قبل المعلم . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - حساب تكلفة الكتب بطريقتين - الحساب الأفقي(التفكيك) - وضع العملية - **الحوصلة والتأسيس:** لحساب جداء عددين يمكن تفكيك أحد عاملي الجداء أو الحساب أفقيا. **3)أنجز :** حل التمارين ص 50 فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. | أحسب أفقيا وعموديا 7 223x85 8 463x54 9 453x89 | يتقاضى عامل 1800da في اليوم ما هي أجرته في الشهر ؟ **4)تعلمت :** **لحساب جداء عددين يمكن تفكيك أحد عاملي الجداء أو الحساب أفقيا.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 34 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية :01	الدرس:01

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ
الوضعية ظهور الإسلام
العنوان شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام
المدة 45د

الكفاءة الختامية يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
مركبات الكفاءة يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
مؤشرات الكفاءة اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السند**:نظرا لطول الفترة التي عاشها الإنسان على السطح الأرض لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل تسهيلا لدراستها . **التعليمة**: ما هي مميزات التاريخ الوسيط.	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** سميت الفترة التي سبقت ظهور الإسلام في شبه الجزيرة العربية بالجاهلية - استعن بالسندات وتعرف على خصائصها.. لاحظ السند01 - ماذا تلاحظ؟ - ماذا يحيط بها ؟ لاحظ السند02 - ماهي السمات السائدة بين العرب قبل الإسلام؟ لاحظ السند 03 - لماذا أراد أبرهة ان يحطم الكعبة ؟ لاحظ السند 04 - ماهي أهم النشاطات التي كان يقوم بها سكان شبه الجزيرة ؟ - كم رحلة يقومون بها ؟ لاحظ السند05 - ماهي الصفات الذميمة التي اتصف بها سكان شبه الجزيرة قبل الإسلام ؟ - ما الصفات الحميدة **استنتاج:** لاحظ السندات.5.4.3.2.1 ماذا تستنتج؟ - **كانت الحروب سمة سكان شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام و أهمها حرب داحس وغبراء و كان السكان يمارسون التجارة مع الشعوب المجاورة وخاصة اليمن و الشام.** - **ومن أشهر مدن شبه الجزيرة العربية مكة المكرمة التي توجد بها الكعبة التي كان يحج إليها الناس و قد أراد أبرهة الحبشي هدمها بفيله العظيم.** - **كما اتصف العرب بالصفات الذميمة فقد اتصفوا بالصفات الحميدة مثل الكرم و الشجاعة و الأمانة ..**	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على حياة سكان شبه الجزيرة قبل الإسلام يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	- تحدث في بضعة أسطر عن حياة القبائل العربية قبل الاسلام.	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 02	الدرس:02

الميدان **النشاط** **الوضعية** **العنوان** **المدة** **الحصة**	**الإنسان والمحيط** تربية علمية وتكنولوجية التغذية عند النبات الأخضر ضرورة الأملاح المعدنية 2×45د 2/1	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقترح حلولا مؤسّسة للحفاظ على محيطه القريب، بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات، والماء. انتقاء البذور الصالحة للإنتاش . توفير الظروف الملائمة لحياة النباتات الخضراء في كلّ مراحل حياتها. يتعرّف على تطوّر النبات الأخضر في أوساط مختلفة من حيث توفر الأملاح المعدنية؛ - يصف تطوّر النبات عند غياب الأملاح المعدنية في غذائه؛ - يحدّد الحاجيات الغذائية للنبات الأخضر.

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق مرحلة جماعية	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ . يَلْجَأُ المُزَارِعُ إِلَى رَشِّ أَسْمِدَةٍ عَلَى مَسَاحَاتٍ مَزْرُوعَةٍ لِيُحَسِّنَ إِنْتَاجَهَا الزِّرَاعِي . مَا أَهَمِّيَّةُ هَذِهِ الأَسْمِدَةِ وَ مَا تَأْثِيرُهَا عَلَى نُمُوِّ النَّبَاتِ ؟	يذكر أهمية الأسمدة و تأثيرها على النمو.
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	**النشاط الأول:** - مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور . - المقارنة بين النبتتين. - يبين سبب الإخلاف بين النبتتين. - المقارنة بين نمو النباتين. **النشاط الثاني:** - يبين تأثير نقص الأملاح المعدنية	- يلاحظ - يعبر - يكتشف
	ما تعلمته	اعتمادا على السندات يستنتج - **يحتاج النبات الأخضر في غذائه إلى أملاح معدنية توفرها التربية .** - **يؤدي نقص أو غياب عنصر معدني إلى ظهور اختلال في نمو النبات الأخضر.**	يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرينين **1 /2ص 52**	- يعلل إجابته. - يصحح جماعيا ثم فرديا.

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:10

الميدان الحياة المدنية
النشاط تربية مدنية
الدرس أهمية الحوار
الحصة 1
المدة 45د

الكفاءة الختامية: ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنّيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل، ورفضه لكل أشكال الميز العنصري.

مركبات الكفاءة:
- يتعرّف على قواعد الحوار (تقبّل الرأي المخالف)
- يأخذ الكلمة،ويشارك في الحوار بشكل منظّم،لاقتراح حلّ لمشكل مطروح في محيطه.

مؤشرات الكفاءة: استنباط قواعد الحوار من خلال سندات مختارة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يجري الحوار في البيت في المدرسة ، الشارع و أماكن أخرى كثيرة - اذكر بعض المواضيع التي يسمح لك بالحوار فيها في البيت . ؟	يذكر المواضيع.
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وألاحظ:** - قسمت المعلمة متعلميها إلى أفواج لانجاز عمل جماعي ثم وزعت المهام على كل فريق فانطلق العمل كما طلبت و تم الانجاز إلا فريقا واحدا لم يكمل العمل بسبب عدم الاتفاق أعضائه فتدخلت قائلة بالحوار نجح زملاؤكم. - **هل تعرفون ما هو الحوار ؟ و ما أهميته ؟** **أفهم** - ماذا كونت المعلمة ؟ و لماذا ؟ - بسبب ماذا لم يكمل الفريق عمله ؟ - ماذا قالت المعلمة ؟ - - لا حظ الصور و بين تلك التي تدل على الحوار . - اكمل بالكلمة المناسبة (المحبة- التعايش- النظام-) - بالحوار يسود ....وتنتشر ....و يمكننا ......في مودة. **تعلمت** **الحوار حديث يدور بين شخصين أو أكثر بهدف الوصول إلى نتيجة يتفق عليها الجميع أو تقبلها الأغلبية.** **بالحوار يسود النظام وتنتشر المحبة والتفاهم بيننا و يمكننا التعايش مع الغير في مودة سلام.**	- يلاحظ - يقرأ - ينجز - يشارك - يقترح
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **لاحظ الصورة و عبر على كراسك :** **الأب في حوار مع .... الجدة تشارك أيضا ....**	يلاحظ الصورة يكمل الفقرة.

المقطع :01	الميدان:01	الوضعية :02	الدرس:02

الميدان	السكّان و التنمية	**الكفاءة الختامية**	يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.
النشاط	جغرافيا	**مركبات الكفاءة**	♦ يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثروات الطبيعية في البلد.
الوضعية	الموارد الطبيعية و علاقتها بالإنسان		
الموضوع	الموارد الطبيعية و تصنيفها		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يصنف الموارد الطبيعية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي الموارد الطبيعية التي تملكها الجزائر ؟	يحدد الموارد
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** **أ) الموارد الطبيعية غير المتجددة** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا ص 96 وقراءة السندات والصور. لاحظ السند1: أين يوجد منجم غار جبيلات ماهي المعادن التي تتوفر عليها الجزائر ما أهميتها ؟ لاحظ السند2: لقطاع المحروقات أهمية كبير في الاقتصاد الوطني فيم تتمثل ؟ لاحظ السند3: تملك الجزائر موارد طبيعية معدنية و طاقوية ما واجبنا نحوها ؟ **ب) الموارد الطبيعية المتجددة:** لاحظ السند4: ما نوع الطاقة المستعملة ؟ لاحظ السند5: كيف نحافظ على غاباتنا ؟ لاحظ السند6: ما مصادر المياه في الجزائر ؟ **استنتاج** أ / **الموارد الطبيعة غير المتجددة :** - تملك الجزائر موارد طبيعية معدنية و طاقوية في أنحاء كثيرة من الوطن و هذه الثروة تعد موردا للاقتصاد الوطني و نهضة البلاد. ب **/ الموارد الطبيعة المتجددة :** - تغطي الغابات في الجزائر 4.5 مليون هكتار كما تتوفر الجزائر على مخزون هائل من المياه الجوفية زيادة على السدود و مراكز التحلية.	يتعرف على الموارد الطبيعية غير المتجددة يتعرف على الموارد الطبيعية المتجددة يستنتج الخلاصة المناسب.
التدريب و الاستثمار	**أدمج تعلماتي:** **اذكر أهم الموارد الطبيعية في الجزائر**	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

النشاط: تربية موسيقية

العنوان: الفرقة الموسيقية العالمية . **المذكرة:** 03 **الحصة:** 02/01 **الأسبوع:** 14-16

الكفاءة الختامية:

- **يستمع الى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف عليها و على نوع الموسيقى التي تعزفها**
- **يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.**

مؤشرات الكفاءة :

- يميّز المجموعات ونوع الموسيقى.
- يؤدّي منسجما في مجموعة؛
- ينطق نطقا صحيحا للكلمات.

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		- يسمع الاستاذ المتعلم نماذج من أصوات الآلات الموسيقية المختلفة. - ما نوع الآلة الموسيقية المستعلمة؟	- يستمع بتمعن - يذكر.
بناء التعلمات	التذوق الموسيقي والاستماع	- عرض صورة للفرقة الموسيقية العالمية مع تقديم قطعة موسيقية للاستماع متبوعة بمحاورة موجهة لاستنتاج تشكيلتها. الاستنتاج : **الفرقة الموسيقية العالمية عبارة عن مجموعة من العازفين الموسيقيين و الذين يعزفون على آلات موسيقية غربية مقطوعات من الموسيقى الأوروبية أو العالمية**	- يتعرف على الفرق الموسيقية العالمية - - يستنتج مفهوما للفرقة الموسيقية العالمية .
التدريب و الاستثمار	الأغنية التربوية والنشيد	تدوين المقطع الرابع من النشيد الوطني **صباح الخير مدرستي سلام الله أخواتي** **هنا تحلو ليا الدنيا هنا عشقي وأشجاني** **هنا نحيا بلا حقد بلا وسواس شيطان** **وحب الله يجمعنا ويراعاكم ويرعاني** **فكم من صاحب فيكم بفضل الله أعطاني** **من الاخلاق مكرمة فصارت تلك عنواني** **وكم لي من أساتذتي أفادوني وأخواتي** **شموس نورها فينا وترشد كل حيران** قراءته من الطرفين(الاستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الأبيات الأولى . **صباح الخير مدرستي سلام الله أخواتي** **هنا تحلو ليا الدنيا هنا عشقي وأشجاني** **هنا نحيا بلا حقد بلا وسواس شيطان** **وحب الله يجمعنا ويراعاكم ويرعاني**	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

الميدان	**الحركات القاعدية**	**الكفاءة الختامية**	**يؤدي حركات متعلقة بالوثب والرمي**
النشاط	**تربية بدنية**		
الموضوع	**الوثب**	**مركبات الكفاءة**	• **اختيار حركة الوثب حسب نوعية الوثبة (برجل بالرجلين معا)**
المدة	**60 د**		
الحصة	**3/2/1**	**مؤشرات الكفاءة**	**المحافظة على التوازن خلال الوثب**

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ • تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(15د):** قطع مسافة 10 م وثبا على رجل واحدة 10m **الوضعية الثانية(15د):** قطع المسافة برجلين مضمومتين 10m **الوضعية الثالثة(15د)** - وضع 5حواجز ذات علو 50سم البعد بينها مسافة 80 سم محاولة اجتيازها وثبا برجل ،بالرجلين معا. الانطلاق 80cm 80cm حكم	الثب برجل الوثب برجلين - الوثب على رجل واحدة - الوثب على رجلين
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (5د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الكفاءة الختامية	ينجز تصميما مجسما بخامات اصطناعية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها بتطبيق تقنية التقطيع واللصق حسب تقنيات الفن العالمي الحديث. قصد تجميل البيئة و المحيط الطبيعي و الحضري وحمايتهما.
مركبات الكفاءة	ينجز عملا فنيا بخامات فن التصميم والأشغال اليدوية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها التشكيلي، يعبر فيه عن جمال المحيط المصنع
مؤشرات الكفاءة	يتعرف على خصائص خامات فن التصميم ينجز تصاميم فنية بأشكال متداخلة ذات علاقة بالتراث الفني التقليدي الجزائري، ويلونها على أساس قاعدة الانسجام اللوني المتدرج ويوظف الخامات وفق صفاتها وتقنية طبيعة ملمسها التشكيلي.

الميدان فن التصميم
النشاط تربية تشكيلية
الموضوع خامات فن التصميم
المدة 3×45
الحصة 3/2/1
الوسائل صور لتحف فنية تقليدية جزائرية (عربية إسلامية، امازيغية).

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سمّ بعض الأعمال الفنية التي تعرفها . ـ ما هي الوسائل المستعملة في الانجاز؟ مناقشة التلاميذ حول التقنيات المستعملة.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	*عرض بعض الأعمال الفنية المنجزة بتقنيات مختلفة. ـ حاول أن تكتشف التقنيات المستعملة في انجاز هذه الأعمال. ـ فن التصميم يحتاج إلى عدّة وسائل عدّدها . ـ اذكر الوسائل المستعملة في التقنيات التالية: (القص ، اللصق ، الطي ، التجويف ، التلوين ، العجن ، الضغط ، الحفر ، الخدش)	يلاحظ يكتشف يعدّد يذكر
	- **الانجاز**: - تشجيع المتعلمين على اختيار الأشكال من اجل تنفيذ أعمال فنية إبداعية يبرز من خلالها ذوقه الفني في تصوره و تجسيده. - ينجز من خلالها عملا فنيا تشكيليا متداخل الأشكال بتقنية القص واللصق	
التدريب والاستثمار	- **التقويم** : - مناقشة القيم الجمالية الناتجة عن تقنية القص و اللصق ، و القواعد الفنية في التركيب و التلوين. - مناقشة الأعمال المنجزة من طرف المتعلمين، ، من حيث مدى تنفيذ المهمة، وتطبيق التعليمات، الخاصة بتركيبات الأشكال المتداخلة المنجزة بتقنية القص و اللصق	يبدي رأيه

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :03

الميدان	فهم المنطوق	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	المسكن الشمسي		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف
الحصة	01		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- البترول و الغاز الطبيعي موارد غير متجددة . - ما هي الطاقة البديلة التي لجأت اليها الدول ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(المسكن الشمسي)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص 61 **النص المنطوق.** **المسكن الشمسي** إنّ مسجد قرطبة بنوافذه الثّلاثمائة وخمسة وستّين وقصر الحمراء بالأندلس من الآثار التي تركتها الحضارة الإسلاميّة والّتي استوحى منها المعماريّون الحاليّون في هندستهم العصريّة لبناء « المسكن الشمسي »، والّتي تتمثّل في توجيه المباني لتستقبل وتحتفظ بأشعّة الشّمس لأطول مدّة ممكنة وبالتالي انتفاع أقصى بنورها ودفئها. **فهم المنطوق:** - عم يتحدث النص ؟ - ماهي ميزة السكن الشمسي؟ - كيف يحتفظ بالحرارة بشكل أمثل؟ - مم استوحى المعماريون الطريقة؟ - علام يدل ذلك ؟ - اختر عنوانا أخر للنص.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصورة تعبير ا حرا (يمكن تفويج التلاميذ)	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :03

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	ألفاظ النسبة	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف
المدة	45		
الحصة	02		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(المسكن الشمسي)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. -	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - قصر الحمراء من الآثار التي تركتها الحضارة الإسلامية . - استوحى المعماريون الهندسة العصرية لبناء المسكن الشمسي . **المرحلة الثانية.** - لاحظ الكلمات الملونة - ما نوعها ؟ على ماذا تدل ؟ **المرحلة الثالثة.** - عبر باستعمال **ألفاظ النسبة** عن الصور . العمود الرخامي - الماء المعدني - السيارة الكهربائية	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	كون جملا أخرى باستعمال **ألفاظ النسبة .**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :03

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	أنواع الطاقة	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف
المدة	45د		
الحصة	03		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي أنواع الطاقة البديلة ؟	يعدد أنواع الطاقة البديلة .
مرحلة بناء التعلمات	**- اذكر نوع الطاقة في كل صورة .** **- هل رايت هذه الطاقات من قبل؟** **- كيف يتم استغلال كل نوع منها؟** **- كيف ينتفع الانسان منها؟** **- هل هي طاقات متجددة او غير متجددة ؟** **- لماذا لجأ اليها الانسان ؟**	يعبر معتمدا على الصور
التدريب و الاستثمار	**- لان البترول و الغاز من الموارد الطبيعية غير المتجددة لجأ الإنسان إلى طاقات بديلة متجددة .** **- تحدث عن هذه الطاقات مستعملا ألفاظ النسبة.**	يتحدث عن نوع الطاقة .

عنوان المقطع: البيئة   المقطع: 04   الجزئية: 03

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) طاقة لاتنفذ 45د 4	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(المسكن الشمسي)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 69وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - في أي حصة كان التلاميذ ؟ - كيف عرض الدرس ؟ - ما موضوع الدرس ؟ - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب و الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص48 اكتب مميزات الطاقة الشمسية. الطّاقة الشّمسيّة أكمل بما يناسب: أكْمِلِ الْجُمَلَ : يَنْفعُنا – يُطْرِبُنا – تَغْمُرُنا – تَمِدُّنا – تَلْفَحُنا – يَقْرُضُنا اَلشَّمْسُ .... بِالحرّ. اَلشِّتاءُ.................. بِبَرْدِه. اَلْعُصْفورُ .... بِتَغْريدِه. اَلْمُعلِّمُ .... بِالْمَعارِفِ والعُلو أُمّي .... بِحَنانِها. اَلْبَقَرَةُ .... بِالْحَليب.	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: البيئة المقطع :04 الجزئية :03			
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية طاقة لا تنفذ فعل الأمر 90د 5و6	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكولة، قراءة سـليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على فعل الأمر و حالة إعرابه.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ماهي فوائد الطاقات المتجددة ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 65وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 66) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. -اجلسوا الآن وانتبهوا.أطفئي المصباح و احجبي نور الشمس. كتابة الجملة على السبورة وتلوين المضاف إليه . - ما نوع الكلمة الملونة بالأحمر. - ما الحركة التي تظهر على آخرها ؟ . - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **فعل الأمر هو كل فعل يطلب به حصول عمل في الزمن المستقبل** - **مثل: اكتب – اجلس ....** - **يكون الفعل الأمر دائما مبنيا .**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على حروف الجر و عملها
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 1ص49 - اكمل بفعل أمر مناسب ...... النفايات في مكتب القمامة . / .... الله على نعمة البصر. ...... الطاقة الشمسية لأنها غير ملوثة للجو . / .... على الماء فهو ثروة لا تقدر بثمن. ...... الأسماك في موسم الصيد / .... نصيحة للذين يسيئون للبيئة. - عين أفعال الأمر أذكروا – ترفع – ساهموا – ادفعن – حافظي – اقتصدا – ساعد – ابتسمت – نظفوا – اجعل – لم يكتب. -	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الأستاذ :بلقاسم بدور مدرسة :مداحي سعيد تيسمسيلت

<table>
<tr><td colspan="4">عنوان المقطع: البيئة   المقطع :04   الجزئية :03</td></tr>
<tr><td>الميدان
النشاط

العنوان

المدة
الحصة</td><td>فهم المكتوب
قراءة
ظواهر إملائية
طاقة لا تنفذ
الهمزة المتوسطة على النبرة
90د
8/7</td><td>الكفاءة الختامية

مركبات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة</td><td>يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يرسم الهمزة المتوسطة على النبرة رسما صحيحا</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.</td><td>يجيب عن الأسئلة.</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>المرحلة الأولى(قراءة أداء)
- يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 69 وقراءة النص قراءة صامتة.
تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية)
يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة).
أقرأ وأفهم(ص70)
استخراج الأفكار الأساسية للنص.
المرحلة الثانية(أثري لغتي)
• أنقل ثم أنجز. اجمع كل كلمة من السطر الأول مع ما يناسبها من السطر الثاني:
انقراض – البيئة المتوازنة – المشتلة – سلة خضراء.
لفرز النفايات – تربى فيه النباتات – اختفاء الكائنات الحية نهائيا – وسط مستقر و منظم
-

المرحلة الثالثة(استخراج الجمل المتضمنة الظواهر الإملائية)
العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة.
- إن الشمس مصدر هائل للطاقة.
-كثرة وسائل النقل تسبب تلويث للبيئة.
كتابة الجملة وتلوين الكلمات التي تحوي على الظاهرة.
- يستنتج القاعدة عن طريق المناقشة و الحوار.
تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة إذا كانت :
- مكسورة أو ما قبلها مكسور مثل : مطمئنة- فئة - بئر – مائدة.
إذا وقعت بعد ياء ساكنة : هيئة – بريئة .</td><td>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة
يجيب عن الأسئلة
يوظف الكلمات الجديدة في جمل.

يتعرف على الهمزة المتوسطة على النبرة و مواضع رسمها.</td></tr>
<tr><td>التدريب والاستثمار</td><td>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص49
• عيّن الكلمة المشتملة على الهمزة المتوسطة و بيّن سبب رسمها.
<table><tr><th>الأمثلة</th><th>الكلمة</th><th>سبب رسمها</th></tr><tr><td>- لا تعرف قيمة الأصدقاء إلا في الشدائد.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>- نام الرضيع مطمئنا.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>- تدور الطاحونة بالطاقة المائية.</td><td></td><td></td></tr></table></td><td>يجيب عن الأسئلة
ينجز النشاط.
يكتشف أخطاءه و يصححها.</td></tr>
</table>

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :03

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي		
العنوان	ظواهر في الطبيعة ترتيب عناصر خطة.	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويسـتعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويسـتعمل إسـتراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
المدة	45د		
الحصة	9 10	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص اعتمادا على أفكاره الأساسية .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين **ص 51** من دفتر الأنشطة	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يرتب الجمل . - يرتب عناصر الخطة مستعينا بالمخطط.
التدريب و الاستثمار	- يرتب عناصر الخطة .	يرتب عناصر الخطة مستعينا بالجدول

عنوان المقطع: البيئة	المقطع :04	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأو يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	الضياء	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	11		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ كيف تتعامل معهم؟ من علمنا هذه الآداب؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **اَلضِّيـــاء** عــاشَ لَنـا الصُّبْـحُ و مـاتَ الْمَسـاءْ — في الصُّبْحِ أَلْقـاكَ و أَلْقى الضِّيـاءْ كـأنَّ لُطْـفَ اللهِ سُبْحانَـــهُ — زَحْزَحَ عِنْــدَ الصُّبْـحِ ذاكَ الْغِطـاءْ لَوْلا الضِّياءُ السَّمْحُ ما اخْضَوْضَرَتْ — مَنـابِتُ الْعُشْبِ و لا ازْرَقَّ مـاءْ يا ضَوْءُ شَعْشِعْ أَنْتَ عيــدُ الضُّحى — عيدُ الشُّعــاعِ الطَّلْقِ عيــدُ الْفَضاءْ يـــا ضَوْءُ يـــا أُنْسَ الْمَغانِي و يـــا — بَشـائِرَ الْخَيْرِ و لَمْــعَ الرَّجـاءْ - أَمين نَخْلَة - قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الدرس:02	الوضعية :01	الميدان:02	المقطع :02

الكفاءة الختامية	يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.	**الميدان**	التاريخ العام
مركبات الكفاءة	يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.	**النشاط**	تاريخ
		الوضعية	ظهور الإسلام
مؤشرات الكفاءة	اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.	**العنوان**	التحولات التي أحدثها الإسلام الإسلام
		المدة	45د

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أدى ظهور الإسلام إلى تحولات كبيرة في حياة البشرية في شبه الجزيرة العربية و خارجها ماهي هذه التحولات ؟	يسترجع المعارف السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** سميت الفترة التي سبقت ظهور الإسلام في شبه الجزيرة العربية بالجاهلية - استعن بالسندات وتعرف على خصائصها.. لاحظ السند01 على ماذا حثت أولى الآيات التي نزلت من القرآن الكريم ؟ ـ هل كانت العلوم منتشرة في الجاهليّة ؟ لاحظ السند02 ممّ عانى المسلمون الأوائل ؟ ـ ماذا فعلوا حتى يكفوا عنهم إيذاء المشركين ؟ - لاحظ السند 03 ما الذي حصل عندما وصل المسلمون إلى يثرب ؟ ـ ماذا فعل رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ؟ - لاحظ السندين 04 و 05 - كيف أصبحت المدينة المنورة بعد وصول المهاجرين إليها ؟ **استنتاج:** لاحظ السندات.5.4.3.2.1 ماذا تستنتج؟ **عانى المسلمون الأوائل من أذى المشركين لهم فاضطرّوا إلى هجرة إلى المدينة المنوّرة التي أصبحت مدينة إسلامية ومنها انتشر الإسلام في جميع بقاع الأرض.** -	يفهم الوضعيات المدونة يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على حياة سكان المدينة بعد الهجرة
التدريب والاستثمار	- كيف تفسر أسباب هجرة المسلمين إلى يثرب ؟	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 02	الدرس:02

الميدان الإنسان والمحيط **النشاط** تربية علمية وتكنولوجية **الوضعية** التغذية عند النبات الأخضر **العنوان** ضرورة الأملاح المعدنية **المدة** 2×45د **الحصة** 2/1	**الكفاءة الختامية** يقترح حلولا مؤسّسة للحفاظ على محيطه القريب، بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات، والماء. **مركبات الكفاءة** انتقاء البذور الصالحة للإنتاش . توفير الظروف الملائمة لحياة النباتات الخضراء في كلّ مراحل حياتها. **مؤشرات الكفاءة** يتعرّف على تطوّر النبات الأخضر في أوساط مختلفة من حيث توفر الأملاح المعدنية؛ - يصف تطوّر النبات عند غياب الأملاح المعدنية في غذائه؛ - يحدّد الحاجيات الغذائية للنبات الأخضر.

المراحل	الفقرات	الوضعية التعليمية والتعلمية	مؤشر التقويم
وضعية الانطلاق مرحلة جماعية	**الوضعية الانطلاقية**	قراءة الوضعية و جمع تصورات التلاميذ . يَلْجَأُ الْمُزَارِعُ إِلَى رَشِّ أَسْمِدَةٍ عَلَى مَسَاحَاتٍ مَزْرُوعَةٍ لِيُحَسِّنَ إِنْتَاجَهَا الزِّرَاعِي . مَا أَهَمِّيَّةُ هَذِهِ الأَسْمِدَةِ وَ مَا تَأْثِيرُهَا عَلَى نُمُوِّ النَّبَاتِ ؟	يذكر أهمية الأسمدة و تأثيرها على النمو.
البحث و التقصي حول مشكل علمي	**سأتعلم**	<u>**النشاط الأول:**</u> - مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور . - المقارنة بين النبتتين. - يبين سبب الإخلاف بين النبتتين. - المقارنة بين نمو النباتين. <u>**النشاط الثاني:**</u> - يبين تأثير نقص الأملاح المعدنية	- يلاحظ - يعبر - يكتشف
	ما تعلمته	اعتمادا على السندات يستنتج - **يحتاج النبات الأخضر في غذائه إلى أملاح معدنية توفرها التربية .** - **يؤدي نقص أو غياب عنصر معدني إلى ظهور اختلال في نمو النبات الأخضر.**	يشارك في تكوين الخلاصة و قراءتها
استثمار المكتسبات	**أتحقق من تعلماتي**	ينجز التلميذ التمرينين **1 /2ص 52**	- يعلل إجابته. - يصحح جماعيا ثم فرديا.

الدرس:11	الوضعية :01	الميدان:02	المقطع :02

الميدان الحياة المدنية
النشاط تربية مدنية
الدرس آداب الحوار
الحصة 1
المدة 45د

الكفاءة الختامية ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنّيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل، ورفضه لكل أشكال الميز العنصري.

مركبات الكفاءة
- يتعرّف على قواعد الحوار (تقبّل الرأي المخالف)
- يأخذ الكلمة،ويشارك في الحوار بشكل منظّم،لاقتراح حلّ لمشكل مطروح في محيطه.

مؤشرات الكفاءة استنباط آداب الحوار من خلال سندات مختارة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يجري الحوار في أماكن مختلفة . - اذكر فوائدة و أهمية الحوار ؟	يذكر الفوائد
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وألاحظ:** فِي نَشاطِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ انْقَسَمَ الْمُتَعَلِّمونَ إلى فَريقَيْنِ وَشَرَعَ أَعْضاءُ كُلِّ فَريقٍ يَتَحاوَرونَ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ الْفَوْزِ عَلَى الْفَريقِ الْمُنافِسِ. وأثناء ذلك بَدَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ تُلاحِظُ طَريقَتَهُمْ فِي النِّقاشِ ... وَعِنْدَ نِهايَةِ الْحِوارِ قالَتْ: لَقَدِ اتَّبَعْتُمْ آدابَ الْحِوارِ في نِقاشِكُمْ ... اِبْتَسَمَ الْمُتَعَلِّمونَ وَقالوا مُسْتَغْرِبينَ: آدابُ الْحِوارِ !؟ - **هل تعرفون ما هو الحوار ؟ و ما أهميته ؟** **أفهم** - بعدما انقسم المتعلمون إلى فوجين فيم شرعوا ؟ - ماذا فعلت المعلمة ؟ - تصور الألفاظ التي استعملها المتعلمون ؟ - - لا حظ الصور و عين تلك التي تدل على آداب الحوار . **تعلمت** **يلتزم المتحاورون بآداب كاستخدام الألفاظ الحسنة وتجنب مقاطعة المتحدث و رفع الصوت عليه كي لا ينتج عن الحوار عداوة .**	- يلاحظ - يقرأ - ينجز - يشارك - يقترح
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **اكتب أمام العبارة الصحيحة (ص) و أمام العبارة الخاطئة(خ) فيما يخص آداب الحوار** - مقاطعة المتحدث . – استعمال الحجة لإقناع الزملاء. - استعمال العنف اللفظي . – البعد عن التعصب للرأي. - حسن الإصغاء. – رفع الصوت.	يضع العبارة الصحيحة يتعرف على أخطائه و يصححها .

المقطع :01	الميدان:01	الوضعية :02	الدرس:02

الميدان	السكّان و التنمية	**الكفاءة الختامية**	يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.
النشاط	جغرافيا	**مركبات الكفاءة**	♦ يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثروات الطبيعية في البلد.
الوضعية	الموارد الطبيعية و علاقتها بالإنسان		
الموضوع	الموارد الطبيعية و تصنيفها		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يصنف الموارد الطبيعية

المراحل	**الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	- ماهي الموارد الطبيعية التي تملكها الجزائر ؟	يحدد الموارد
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** **أ) الموارد الطبيعية غير المتجددة** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا ص 96 وقراءة السندات والصور. لاحظ السند1: أين يوجد منجم غار جبيلات ماهي المعادن التي تتوفر عليها الجزائر ما أهميتها ؟ لاحظ السند2: لقطاع المحروقات أهمية كبير في الاقتصاد الوطني فيم تتمثل ؟ لاحظ السند3: تملك الجزائر موارد طبيعية معدنية و طاقوية ما واجبنا نحوها ؟	يتعرف على الموارد الطبيعية غير المتجددة
	ب) الموارد الطبيعية المتجددة: لاحظ السند4: ما نوع الطاقة المستعملة ؟ لاحظ السند5: كيف نحافظ على غاباتنا ؟ لاحظ السند6: ما مصادر المياه في الجزائر ؟	يتعرف على الموارد الطبيعية المتجددة
	استنتاج أ / **الموارد الطبيعة غير المتجددة :** - تملك الجزائر موارد طبيعية معدنية و طاقوية في أنحاء كثيرة من الوطن و هذه الثروة تعد موردا للاقتصاد الوطني و نهضة البلاد. ب/ **الموارد الطبيعة المتجددة :** - تغطي الغابات في الجزائر 4.5 مليون هكتار كما تتوفر الجزائر على مخزون هائل من المياه الجوفية زيادة على السدود و مراكز التحلية.	يستنتج الخلاصة المناسب.
التدريب و الاستثمار	**أدمج تعلماتي:** **اذكر أهم الموارد الطبيعية في الجزائر .**	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

النشاط:تربية موسيقية

العنوان: القصة الموسيقية . **المذكرة**: 03 **الحصة**: 02/01 **الأسبوع**: 16-14

الكفاءة الختامية:

- **يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف عليها و على نوع الموسيقى التي تعزفها**
- **يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.**

مركبات الكفاءة :

- **يعبّر عن مضمون القصّة الموسيقية برسومات حرة.**

مؤشرات الكفاءة :

- **يتعرف على مكونات القصة الموسيقية .**
- **يؤدّي منسجما في مجموعة؛**
- **ينطق نطقا صحيحا للكلمات.**

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		- يسمع الاستاذ المتعلم نماذج من أصوات الآلات الموسيقية المختلفة. - ما نوع الآلة الموسيقية المستعلمة؟	- يستمع بتمعن - يذكر.
بناء التعلمات	التذوق الموسيقي والاستماع	سرد قصة قصيرة من قصص الأطفال في فصل الشتاء و بينما نحن نائمون فإذا بالريح تعصف و بدأت تلعب بأوراق الأشجار بدأ المطر يسقط .... يوضح المعلم أن هناك طريقة فنية أخرى لسرد نفس القصة بالنغمات الموسيقية. في فصل الشتاء و بينما نحن نائمون فإذا بالريح تعصف (تقليد صوت الريح) و بدأت تلعب بأوراق الأشجار(تقليد الصوت) و بدأ المطر يسقط(تقليد الصوت)...... الاستنتاج : **القصة الموسيقية**	- يتعرف على الفرق الموسيقية العالمية - - يستنتج مفهوما للفرقة الموسيقية العالمية .
التدريب و الاستثمار	**الأغنية التربوية والنشيد**	تدوين المقطع الرابع من النشيد الوطني **أحب الناس لي أمّي ومن بالروح تفديني فكم من ليلة قامت على مهدي تغطيني** **بصوت هادئ عذب وإنشاد تغنيني تخاف علي من برد ومن حرّ فتحميني** **ومن ألمٍ ومن مرضٍ. أناديها فتعطيني بروحي سوف أفديها كما بالروح تفديني** **وأسعى في هناءتها. كما تسعى لترضيني** قراءته من الطرفين(الاستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الأبيات الأولى . **أحب الناس لي أمّي ومن بالروح تفديني فكم من ليلة قامت على مهدي تغطيني** **بصوت هادئ عذب وإنشاد تغنيني تخاف علي من برد ومن حرّ فتحميني** **ومن ألمٍ ومن مرضٍ. أناديها فتعطيني بروحي سوف أفديها كما بالروح تفديني** **وأسعى في هناءتها. كما تسعى لترضيني**	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

الأستاذ :بلقاسم بدور مدرسة :مداحي سعيد تيسمسيلت

الميدان	الحركات القاعدية	الكفاءة الختامية	يؤدي حركات متعلقة بالوثب والرمي
النشاط	تربية بدنية		
الموضوع	الوثب	مركبات الكفاءة	• اختيار حركة الوثب حسب نوعية الوثبة (برجل بالرجلين معا)
المدة	60 د		
الحصة	3/2/1	مؤشرات الكفاءة	المحافظة على التوازن خلال الوثب

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعة الأولى(10د)** • تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ • تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(15د):** قطع مسافة 10 م وثبا على رجل واحدة 10m **الوضعية الثانية(15د):** قطع المسافة برجلين مضمومتين 10m **الوضعية الثالثة(15د)** - وضع 5حواجز ذات علو 50سم البعد بينها مسافة 80 سم محاولة اجتيازها وثبا برجل ،بالرجلين معا. الانطلاق 80cm 80cm محكم	الثب برجل الوثب برجلين - الوثب على رجل واحدة - الوثب على رجلين
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (5د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الميدان	فن التصميم
النشاط	تربية تشكيلية
الموضوع	خامات فن التصميم
المدة	3×45
الحصة	3/2/1
الوسائل	صور لتحف فنية تقليدية جزائرية (عربية إسلامية، امازيغية).

الكفاءة الختامية	ينجز تصميما مجسما بخامات اصطناعية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها بتطبيق تقنية التقطيع واللصق حسب تقنيات الفن العالمي الحديث. قصد تجميل البيئة و المحيط الطبيعي و الحضري وحمايتهما.
مركبات الكفاءة	ينجز عملا فنيا بخامات فن التصميم والأشغال اليدوية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها التشكيلي، يعبر فيه عن جمال المحيط المصنع
مؤشرات الكفاءة	يتعرف على خصائص خامات فن التصميم ينجز تصاميم فنية بأشكال متداخلة ذات علاقة بالتراث الفني التقليدي الجزائري، ويلونها على أساس قاعدة الانسجام اللوني المتدرج ويوظف الخامات وفق صفاتها وتقنية طبيعة ملمسها التشكيلي.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سمّ بعض الأعمال الفنية التي تعرفها . ـ ما هي الوسائل المستعملة في الانجاز؟ مناقشة التلاميذ حول التقنيات المستعملة.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	*عرض بعض الأعمال الفنية المنجزة بتقنيات مختلفة. ـ حاول أن تكتشف التقنيات المستعملة في انجاز هذه الأعمال. ـ فن التصميم يحتاج إلى عدّة وسائل عدّدها . ـ اذكر الوسائل المستعملة في التقنيات التالية: (القص ، اللصق ، الطي ، التجويف ، التلوين ، العجن ، الضغط ، الحفر ، الخدش)	يلاحظ يكتشف يعدّد يذكر
	- **الانجاز**: - تشجيع المتعلمين على اختيار الأشكال من اجل تنفيذ أعمال فنية إبداعية يبرز من خلالها ذوقه الفني في تصوره و تجسيده. - ينجز من خلالها عملا فنيا تشكيليا متداخل الأشكال بتقنية القص واللصق	
التدريب والاستثمار	- **التقويم** : - مناقشة القيم الجمالية الناتجة عن تقنية القص و اللصق ، و القواعد الفنية في التركيب و التلوين. - مناقشة الأعمال المنجزة من طرف المتعلمين، ، من حيث مدى تنفيذ المهمة، وتطبيق التعليمات، الخاصة بتركيبات الأشكال المتداخلة المنجزة بتقنية القص و اللصق	يبدي رأيه

الميدان: مبادئ في العقيدة الإسلامية والعبادات

النشاط : تربية إسلامية .

العنوان : الإيمان بالرسل عليهم السلام . **المدة :** 90د

الكفاءة الختامية :

يمارس المتعلم السلوك المعبّر عن الإيمان في وضعيات تطبيق مبادئ الخلق الإسلامي في المحيط،
يستظهر بإتقان المعارف المتعلقة بصلاة العيدين وكيفية ممارستها.

مركبات الكفاءة :

- الفهم السليم
التناول المناسب

مؤشرات الكفاءة :

- إبراز أثر العقيدة في السلوك؛
- أركان العقيدة متكاملة؛
- *العبادات تهذّب السلوك وتقوّم المعاملات.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- اذكر أركان الإيمان التي درستها.	يجيب عن الأسئلة المطروحة
قراءة النص	- قراءة النص(الإيمان بالرسل) - تحليل النص و استخراج ما فيه مواقف . - التعرف على المعاني و المفردات .	- يقرأ النص. - يشرح الكلمات الصعبة.
ممارسة أنشطة التعلم	ممارسة أنشطة التعلم ص 41	- الحل الفردي - يضع العلامة المناسبة لكل عبارة - يربط بسهم لاتمام المعاني.
تعلمت	عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل إلى مايلي : - الأنبياء و الرسل بشر كلفهم الله تعالى بتبليغ كتبه للناس. - مهمة الأنبياء و الرسل إرشاد الناس إلى عبادة الله و العمل الصالح. - الأنبياء و الرسل أكمل الناس خلقا و عملا و فضلا. - عدد الأنبياء و الرسل كثير ، ذكر القران منهم 25 فقط. - اول العزم من الرسل خمسة ، سموا بذلك لصبرهم على الحق و هم : نوح ،إبراهيم،موسى،عيسى،محمد عليهم الصلاة و السلام.	- يستنتج.
أتحقق من تعلماتي	ينجز المتعلم التمارين ص 42 - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي.	- إدماج تعلماته - يصحح أخطاءه.

المقطع : 02 الأسبوع :15 الدرس:31

الميدان	المقادير والقياس	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بمقارنة وقياس مقادير (أطوال، كتل،سعات، مساحات، مدد) باستعمال الأدوات والوحدات المناسبة (أجزاء ومضاعفات المتر، الغرام ومضاعفاته، اللتر وأجزائه، m ، cm،...،يوم، شهر، سنة،**h**،**min**،**s**).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يعرف أدوات ووحدات قياس المقادير (الطول، الكتلة، السعة، الزمن) والعلاقات بين مختلف وحدات كل منها. • يستعمل أدوات ووحدات قياس الأطوال والمساحات والسعات والكتل والمدد لقياس مقادير ومقارنتها، ويجري تحويلات على وحدات القياس.
العنوان	المحيط		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**مؤشرات الكفاءة**	حساب محيط مضلع

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** كتابة عدد انطلاقا من تفكيكه **2** x 10 000 + **5** x 1 000 + **2** x 100 + **1** x 10 + **9** = ….	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**1) أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص55 شرح المحتوى من قبل المعلم . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - حساب طول السياج - حساب محيط المستطيل. - **الحوصلة والتأسيس:** المحيط هو مجموع أطوال كل الأضلاع. **3)أنجز :** حل التمارين ص 50 فرديا مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. | محيط المضلع 33=5+6+9+13 | محيط المربعين 36=4×9 16=4×4 **4)تعلمت :** **- لحساب محيط مضلع ، نقيس طول كل ضلع من أضلاعه ثم نجمع هذه الأطوال.** **- محيط المربـــــع= طول الضلع ×4** **- محيط المستطيل=(الطول ×)2+(العرض×2)**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص **36** - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 02 الأسبوع :15 الدرس:32

الميدان	الاعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية لعملية القسمة والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، جمع وطرح الأعداد العشرية وضرب عدد طبيعي في عدد عشري، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	القسمة(1)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**مؤشرات الكفاءة**	يستعمل إجراءات شخصية لتعيين عدد الحصص

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تحويل وحدات قياس الكتل دون استعمال الجدول 1kg=...g 5g=.....cg 2dg=.......cg	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**2) أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص56 شرح المحتوى من قبل المعلم . **- المناقشة والتبادل:** مناقشة الوضعية المقترحة واستخراج المعطيات التي لها علاقة بالحل ملاحظة المتعلمين صوب الحلول المقدمة من طرف سارة، سامي وأحمد . **- الحوصلة والتأسيس:** لحل وضعية قسمة نستعمل طرح على الحساب التقريبي والحصر أو بالتفكيك إلى مجموع مضاعفات أو بالطرح المتكرر. **3)أنجز :** حل التمارين ص 50 فرديا / مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. | محيط المضلع 33=5+6+9+13 | محيط المربعين 36=4×9 16=4×4 **4)تعلمت :** **- عندما نجري عملية القسمة للبحث عن عدد الحصص ، استعمل المقسوم و المقسوم عليه و العلاقة الموجودة بينهما .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 37 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 02 الأسبوع :15 الدرس:33

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 000 000 1والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية لعملية القسمة والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، جمع وطرح الأعداد العشرية وضرب عدد طبيعي في عدد عشري، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	القسمة(2)	**مؤشرات الكفاءة**	حساب قيمة الحصص.
المدة	90د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** إملاء أعداد	يكتب الأعداد على الالواح
مرحلة بناء التعلمات	**3) أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص57 شرح المحتوى من قبل المعلم . **- المناقشة والتبادل:** بعد عرض سياق الوضعية، يوجه الأستاذ ملاحظة المتعلمين قصد مناقشة الحلول المقترحة من طرف سلمى و أمين وسامي ومقارنتها **- الحوصلة والتأسيس:** اكتشاف إجراء الحساب الأنسب لحل هذه الوضعية والمتمثل في استعمال مضاعفات القاسم وتكرار طرحها من المقسوم. بإتمام المساواة 430 = (26 x 16) + 14 يكتشف المتعلمون مفهوم قيمة الحصة في وضعية قسمة **3)أنجز:** حل التمارين ص57 فرديا — مراقبة أعمال التلاميذ مع التصحيح الجماعي. ‖ استعمال أحد الاجراءات لحساب 950÷30 ‖ اختيار المساواة المناسبة لحل الوضعية: 108=(24x3)+36 ، 108=(24x4)+12 ، 108=(24x2)+60 **4)تعلمت :** **- لتعيين قيمة حصة ، استعمل إجراءات حساب مختلفة على المقسوم و المقسوم عليه .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** - حل التمارين ص 38 - الحل الفردي للوضعيات . - التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

انتهى وبالتوفيق للجميع

المذكرات من إعداد الأستاذ الفاضل بدور بلقاسم
ابتدائية مداحي سعيد - تيسمسيلت
https://www.facebook.com/belgacem.belgacem.14289

مذكرات السنة الثالثة



لمزيد من الملفات
تابعنا على مشروع نماذج
https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj

مع تحيات يونس معبدي
الحجيرة ولاية ورقلة

https://www.facebook.com/MABEDIYOUNES


4AP
مذكرات
من المقطع الخامس إلى المقطع الثامن
الجزء الثاني
موافق لبرنامج ومنهاج
الجيل الثاني
إعداد الأستاذ
بدور بلقاسم

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01
الميدان فهم المنطوق **النشاط** فهم المنطوق **الموضوع** هدية النخلة **المدة** 45د **الحصة** 01	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها. *يردّ استجابة لما يسمع يتفاعل مع النصّ المنطوق* يحلّل معالم الوضعية التواصلية* يقيّم مضمون النصّ المنطوق * يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تقديم الوضعية الانطلاقية الأم -	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(هدية النخلة)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص62 **النص المنطوق.** **فهم المنطوق:** - ما أنفع شيء في النخلة ؟ - التمر في متناول الجميع لأنه :نادر – متوفر – سعره معقول. - ما هي فوائد التمور؟ - صف مذاق أحد التمور . - اذكر أنواع التمور ،أي نوع تفضل ؟ - اختر عنوانا أخر للنص.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** للتمر أثر طيب في حياة نبينا عليه الصلاة و السلام كيف كان يتناوله ؟ (يمكن تفويج التلاميذ)	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان تعبير شفوي.
النشاط تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)
العنوان صيغة التفضيل
المدة 45
الحصة 02

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشرات الكفاءة - يعبر بلغة سليمة .
- يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف و يستعمل صيغة التفضيل في وضعيات دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(هدية نخلة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. -	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - النخلة مفيدة و **أفيد** ما فيها ثمارها . - تمرها من **أطيب** الأطعمة و **ألذ** أنواع الفاكهة. - التمور **أكثر** الفواكه احتواء على السكريات. **المرحلة الثانية.** - لاحظ الكلمات الملونة - ما نوعها ؟ على ماذا تدل ؟ **المرحلة الثالثة.** - عبر باستعمال **صيغة التفضيل** عن الصور . الخنفساء أكبر من النمل المتسابق الأول أسرع من المتسابق الثاني الأسد أقوى من الذئب. البحر أوسع من الوادي	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	كون جملا أخرى باستعمال **صيغة التفضيل .**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	حوار بين الخضر و الفواكه.		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف
الحصة	03		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي أنواع الفواكه التي تفضلها ؟	يعدد أنواع الفواكه التي تفضلها.
مرحلة بناء التعلمات	في البستان نظرت تفاحة إلى حبة بصل و هي تحاول أن تخرج رأسها من تحت التراب، فأخذت تسخر منها، و دار بينهما نقاش ذكرت فيه كل منهما محاسنها و فوائدها للإنسان. مثل هذا الحوار مع زميلك متحدثا عن: شكليهما، ذوقيهما، فوائدهما كغذاء للإنسان... - - **الحوار المحتمل :** - - **التفاح: ....** - **البصل:.....................** - **التفاح: ....** - **البصل:......................**	يعبر معتمدا على الصور
التدريب و الاستثمار	- **تخيل حوارا أخر بين فاكتهين .**	يتحدث عن نوع الطاقة .

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) قصة زيتونة 45د 4	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(**هدية نخلة**) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 78وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - مع من تحدث صالح ؟ - ما الشيء غير الحقيقي في القصة ؟ - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) - تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب و الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص52 يكمل خريطة الكلمات. 	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأو يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	توزن الغذاء.	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	05		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يصاب الإنسان بعدة أمراض . - عدد الأمراض التي تصيب الإنسان بسبب سوء التغذية .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. تَوازُنُ الغِذاءِ — خَيْرٌ مِنَ الدَّواءِ وَكُلُّ مَنْ يَفْعَلُهُ — يَعِيشُ في هَناءِ وَخَيْرُهُ ما كانَ مِنْ — طَبِيعَةِ الأَشْياءِ فاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ — وَشَرْبَةٌ مِنْ ماءِ وَصالِحُ اللُّحُومِ مِنْ — بَحْرٍ وَمِنْ سَماءِ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ — في قُوَّةِ الأَعْضاءِ وَالتَّمْرُ فيهِ الحِفْظُ مِنْ — جُوعٍ وَمِنْ عَناءِ وَالأَصْلُ في الأَكْلِ اعْتِدا — لٌ دونَما امْتِلاءِ إنَّ الغِذاءَ نِعْمَةٌ — مِنْ خالِقٍ مِعْطاءِ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية قصة زيتونة الفعل المضارع المنصوب 90د 6و7	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على فعل المضارع في حالة النصب .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ماهي فوائد الزيتون ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 78وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 79) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. سأحكي لك لتفهم. لا تقطف الثمار حتى تنضج . كتابة الجملة على السبورة وتلوين المضاف إليه . - ما نوع الكلمة الملونة بالأحمر. - ما الحركة التي تظهر على آخرها ؟ . - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **ينصب الفعل المضارع إذا سبقه حرف من حروف النصب التالية:** - **أن –لن – لام التعليل – كي – حتى.**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على أدوات النصب و عملها
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، ص53 1/ اكمل بحرف نصب مناسب و اضبط الفعل المضارع بالشكل - يجب ...... ننتظر أواخر شهر سبتمبر ....ينضج حب الزيتون ....يقطف بعدها بالخبط ....يقع من الأغصان و يجمع حبة حبة من طرف الجناة و عليهم ......ينقلوا الزيتون بعد ذلك ....يعصر بالضغط أو بالحرارة و أخيرا يخزن في الخبايا ....يدخر كمؤونة للعائلة . 2/ أعرب مايلي : لن يكثر الطفل من الحلويات.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 01

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية قصة زيتونة كان وأخواتها. 90د 6و7	الكفاءة الختامية مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على أخوات كان و عملها .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ماهي فوائد الزيتون ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 78وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 79) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. الشجرة عظيمة . العصر بارد. كتابة الجملة على السبورة وتلوين المضاف إليه . - ما نوع الجمل . - ما الحركة التي تظهر على آخر الخبر؟. - إدخال كان أو إحدى أخواتها على الجمل - ليست الشجرة عظيمة./ كان العصر باردا . - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **من أخوات كان: أصبح، أضحى ، أمسى، ظل ، بات، صار ،ليس و تسمى أفعالا ناقصة .** - **تدخل على المبتدإ و الخبر فتنصب الخبر و يسمى خبرها و ترفع المبتدأ و يسمى اسمها.**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على أدوات النصب و عملها
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، ص57 1/ ادخل كان أوإحدى أخواتها على الجمل التالية : - المرض خطير - العليل مرتاح - الممرضون ساهرون . الأم المسكينة قلقة أعراض المرض ظاهرة الوباء الخطير منتشر 2/ أعرب مايلي : أصبح التلقيح المبكر ضروريا.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة
الصيغ الصرفية
العنوان قصة زيتونة
فعل الأمر
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويصرف فعل الأمر .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب **ص 78** وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). أقرأ وأفهم(**ص79**) استخراج الأفكار الأساسية للنص. **المرحلة الثانية(أثري لغتي)** • أنقل ثمّ أنجز . حُلّ اللّغز وجد الغذاء . حُلوةُ الطّعم ، حلالٌ دمُها ، نِصفُها بَذرٌ ، و إن قسّمتَها صارتْ أهلّة . كُرةٌ لا تُقذفُ، بُذورُها لا تُحصى، مِعطفُها أخضرُ وباطنُها قانٍ . ألامسُ النّجومَ فوقَ العراجين، يُرمى منّي اللّبُّ وتُؤكلُ القشور . أنبتُ في الأرضِ و قدري في السّماء، الفراولةُ جارتي و في اللّونِ شبيهتي و لقبي الثّاني بندورة . **المرحلة الثالثة(استخراج الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. -قالت الزيتونة : اسمع إلي . - يصرف الفعل (سمع) مع الضمائر. أنت – أنت – أنتما – أنتم – أنتن. - يصرف الفعل (جعل) في الأمر مع الضمائر	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يصرف فعل الأمر ..
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين **ص53** **تنصح زميلك فتقول له : تناول فطورك و احرص على شرب الماء.** **انصح زميلتك:**... **انصح زميلتيك:**... **انصح زملاءك:**... **انصح زميليك:**... **انصح زميلاتك:**... **/2 حول من المضارع إلى الأمر .** **أنتم تتبعون حمية و تمارسون الرياضة** **أنتم...**	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	ظواهر في الطبيعة ترتيب عناصر خطة.	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	للمحافظة على صحتك يجب أن تتبع حمية غذائية قدم نصائح لزميلك كي يكون غذاءه متوازنا.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين **ص 55 من** دفتر الأنشطة	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - ينشئ جملا اعتمادا على جدار الكلمات.
التدريب و الاستثمار	صف هاتين الصورتين باستعمال جدار الكلمات	يصف الصورتين اعتمادا على جدول الكلمات .

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:03

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ
العنوان الفتوحات الإسلامية في المشرق
المدة 45د

الكفاءة الختامية يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
مركبات الكفاءة يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
مؤشرات الكفاءة اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ هل رضي المسلمون بأن يبقى باقي الناس في جاهلية ؟ ـ ماذا فعلوا حتى نشروا الإسلام في جميع بقاع الأرض ؟	ـ يجيب معطيا أفكاره عن حالة الدولة الإسلامية في أيامها الأولى.
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 34 ؟ ـ قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . ـ قراءة السند 01 ومناقشة : ـ ماهي الغزوات التي حارب فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ ـ لماذا كان المسلون يقاتلون المشركين ؟ قراءة السّند 02 من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين ومناقشة ـ متى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ ـ هل توقف الإسلام بعد وفاته صلى الله عليه وسلم ؟ ـ من هم الصحابة الذين خلفوه ؟ قراءة السند 03و 04 و 05 ومناقشة : ـ كم استمر الخلفاء الراشدون في حكم الدولة الإسلامية ؟ ـ يقرأ التلاميذ الخريطة انطلاقا من مفتاحها ؟ ـ سمّ بعض الدول التي تم فتحها في عهد الخلفاء الراشدين ؟ ـ الوصول بالمتعلمين إلى الاستنتاج التالي : - **بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم سنة 632م الموافق ل 11 هجري ، تولي أبو بكر الصديق الخلافة ، ثم خلفه عمر بن الخطاب ، فعثمان بن عفان فعلي بن أبي طالب .** - **قام الخلفاء الراشدون بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم بعدة فتوحات خارج شبه الجزيرة العربية شملت الشام – فارس – مصر .**	ـ يقرأ السّندات. ـ يحسن قراءة الخريطة واستخدام مكوناتها. ـ يتعرف على التغيرات الأولى التي أحدثها الإسلام.
التقويم	أنجز خطّا زمنيّا لأبرز أحداث الفتح الإسلامي في المشرق.	ـ يعزز تعلماته حول التغيرات التي أحدثها الإسلام.

المقطع: الثّاني .
النشاط: تربية اسلامية.
العنوان: سورة الضحى
الميدان :القرآن الكريم والحديث الشريف.
الكفاءة الختامية :يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشّريف قراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة .
مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصّحيح ، الفهم السّليم ، الاستدلال والسّلوك .
مؤشرات الكفاءة: التّلاوة السّليمة ، الاستدلال الصّحيح ، التّرتيل السّليم ، القيم والأخلاق المستفادة .

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	**قرأت في المصحف الشريف قوله تعالى" وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ"** هذه الاية تبين مكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم و سنتعرف على نعم أخرى من خلال صورة الضحى	يتعرف على مكانة سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم .
تلاوة السّورة	ـ قراءة السورة من الكتاب بعد الاستماع إلى تلاوتها من طرف الأستاذ . **﴿ وَالضُّحَى(1) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى(2) مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى(3) وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى(4) وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى(5) أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى(6) وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى(7) وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى(8) فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلا تَقْهَرْ(9) وَأَمَّا السَّائِلَ فَلا تَنْهَرْ(10) وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ(11)﴾.**	يقرأ السورة .
التّعرف على معاني المفردات	الكلمة — معناها الضُّحى — وَقْتُ ارْتِفاعِ الشَّمْسِ سَجى — غَطّى ضَوْءَ النَّهارِ بِظُلْمَتِه ما قلى — ما كَرِهَ وَمَا أَبْغَضَ عائلا — فَقيرًا لا تقهر — لا تُذِل السّائل — مَنْ يَطْلُبُ مالاً أَوْ عِلْمًا أَوْ غَيْرَهُما لا تنهر — لا تَزْجُرْهُ وَلَا تَرُدَّهُ بِعُنْفٍ وَشِدَّةٍ	يتعرف على المفردات الصعبة
ممارسة أنشطة التّعلم	ـ يفسر المعلّم السورة تفسيرا إجماليّا انطلاقا .. أقسم الله تعالى بالضحى والليل إذا سجى على أنه ما تركه ولا أبغضه وأخبره أن الآخرة أفضل له من الدّنيا ، ووعده أنه سيعطيه فيرضى ثم ذكر له ثلاث نعم منّ بها عليه وذكّره بها ليوقن أنّ الله معه . **النشاط 01 :** أضع علامة ☑ أمام الآيات التي تدلّ على عناية الله بمحمّد ﷺ ﴿ ألم يجدك يتيما فآوى ﴾ ☐ — ﴿ والليل إذا سجى ﴾ ☐ ﴿ ووجدك ضالا فهدى ﴾ ☐ — ﴿ ووجدك عائلا فأغنى ﴾ ☐ ﴿ وأما بنعمة ربك فحدث ﴾ ☐ **النشاط 02 :** أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة: تردّه – تظلم – أنعم – الليل – الضحى 1- أقسم الله تعالى بـ .... و .... إذا سجى 2- لا .... اليتيم ولا تحقره 3- لا تزجر السائل ولا .... 4- حدّث بما .... الله عليك من النعم	يتعرف على المعنى الإجمالي للورة .
تعلّمت	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : **كانت عناية الله تعالى بالرسول (ص) منذ صغره .** **من صفات المسلم الصالح الإحسان إلى اليتيم و السائل.**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	أكتب الآيات التي تدلّ على ما يلي: • قسم الله بالضّحى .... • قسم الله بالليل إذا أظلم .... • أنّ الله لم يترك نبيّه ولم يبغضه .... • وعد الله لرسوله بالعطاء الكثير .... • أنّ النّبيّ كان يتيمًا فآواه الله تعالى .... • أنّ النّبيّ كان فقيرًا فأغناه الله تعالى	ينجز التمارين.

المقطع 02:	الميدان:02	الوضعية :02	الدرس:02

الميدان	السكّان والتنمية	**الكفاءة الختامية**	يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.
النشاط	جغرافيا	**مركبات الكفاءة**	♦ يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثروات الطبيعية في البلد.
الوضعية	الموارد الطبيعية و علاقتها بالإنسان		
الموضوع	الموارد الطبيعية و تصنيفها		
المدة	45د	**مؤشرات الكفاءة**	يتعرف على الموارد المعدنية الموجودة في الجزائر وأماكن تواجدها

الحفظ والاستظهار	ـ دعوة المتعلمون إلى حفظ السّورة خارج النّشاط الصّفي.	يحفظ السورة و يستظهرها .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي الموارد الطبيعية التي تملكها الجزائر ؟	يحدد الموارد
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا ص 98 وقراءة السندات والصور. السند 1: يُعدّ الحديد من المعادن الأساسية التي لا يُمكن للصناعة الحديثة أن تستغني عنها، لذلك تعطي الجزائر لهذا المعدن أهمية ... الحديد المتوفر في الونزة، وقادة غار جبيلات ... 2014 م ... بلارة بجيجل ... 3.5 مليون طن. السند 2: يُؤدّي ازْدِهارُ صِناعَةِ الحَديدِ إلى التَّأْثيرِ إيجابيًا عَلى قِطاعاتٍ اقْتِصاديَّةٍ أُخْرى، كالفِلاحَةِ والنَّقْلِ والبِناءِ لِما يُوَفِّرُهُ لَها مِنْ أَدَواتٍ هِيَ في أَمَسِّ الحاجَةِ إِلَيْها. السند 3 : الحديد الخام لاحظ السند1 أين يوجد منجم غار جبيلات ماهي المعادن التي تتوفر عليها الجزائر ما أهميتها ؟ لاحظ السند2 كيف يؤثر ازدهار صناعة الحديد على بقية القطاعات؟ لاحظ السند3 كيف يسمى الحديد قبل التصنيع ؟ السند 4: مُركب الجرارات بقسنطينة السند 6 : منجم إنتاج الذهب بالهقار لاحظ السند4 ما هي المادة المستعملة في صنع الجرارات؟ لاحظ السند5 فيم يستخدم الفوسفات؟ لاحظ السند6 أين يقع منجم الذهب ؟ **استنتاج** **<u>الموارد المعدنية:</u>** تتوفر الجزائر على موارد طبيعية متنوعة أهمها : - **<u>الحديد :</u>** هو من المعادن الأساسية و متوفر بمناجم الونزة ، غاز جبيلات ، أقامت الجزائر مصانع منها مصنع الحجار بعنابة و مصنع بلارة بجيجل . **<u>الفوسفات :</u>** تتركز أهم مناجمه في ولاية تبسة و يتم تصنيعه في عنابة. - **<u>الذهب :</u>** يوجد بمنجم الهقار	يتعرف على الموارد المعدنية يتعرف على الموارد الطبيعية المعدنية يستنتج الخلاصة المناسب.

التدريب و الاستثمار	أدمج تعلماتي: اذكر أهم الموارد الطبيعية في الجزائر .	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 03	الدرس:01

الميدان	الإنسان والمحيط	الكفاءة الختامية	يقترح حلولا مؤسسة للحفاظ على محيطه القريب بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات والماء في الطبيعة وتوزيعه وترشيد استهلاكه.
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	مركبات الكفاءة	يتعرف على دورة الماء في الطبيعة ، ويسمّي الحالات المختلفة للماء في هذه الدّورة. يعرف التحوّلات التي تحدث للماء في دورة ويذكر شروط التحوّل.
العنوان	حالات الماء في الطبيعة		
المدة	45د×2	مؤشرات الكفاءة	يتعرف على أشكال تواجد الماء في الطبيعة
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	نستهلك كل يوم كميات من الماء في الشرب والتنظيف واستعمالات أخرى من أين تأتي هذه المياه ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	**النّشاط 01 :** ملاحظة الصور المرفقة ص 56 **ماهي الحالة التي هو عليه الماء في مكان تواجده؟** **النّشاط 02 :** ملاحظة الصور المرفقة ص 56 مياه الوديان والينابيع والسدود : 1 % — مياه البحار والمحيطات : 99% **ماذا تستنتج من النسب المسجلة ؟** **كيف يجب أن نتعامل مع المياه العذبة؟** يتوصل التلاميذ إلى الاستنتاج التالي: **الثلوج و البحيرات و المياه الجوفية هي مصدر الماء العذب الذي نستهلكه .** **مياه البحار كثيرة لكنها مالحة.** **المياه العذبة قليلة و يجب لأن نحافظ عليها.**	يقرأ ويلاحظ الصور . يحدد التلميذ عناصر المحيط . يلاحظ الصّور . يقدم رضيّات. يتذكر ما تعلّمه في السّنة الثالثة . يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث.
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1و2ص57 1/اربط بين المخزون المائي و الحالة التي هو عليها .	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

		1/ كيف نسمي الظاهرة؟ 2/ ما معنى اضطراب؟ 3/ماهو مصدر هذه المياه ؟ و ما مصيرها ؟ 4/ماذا نفعل لنستفيد منها ؟	

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:12
الميدان الحياة المدنية النشاط تربية مدنية الدرس الحوار بدل العنف الحصة 1 المدة 45د	الكفاءة الختامية مركبات الكفاءة مؤشرات لكفاءة	ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنّيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل، ورفضه لكل أشكال الميز العنصري. • يتعرّف على قواعد الحوار (تقبّل الرأي المخالف) • يأخذ الكلمة،ويشارك في الحوار بشكل منظّم،لاقتراح حلّ لمشكل مطروح في محيطه. استنباط آنواع العنف من خلال سندات مختارة	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- اذكر بعض الأسباب التي تؤدي للعراك - كيف يمكن تجنب ذلك ؟	يذكر الأسباب
مرحلة بناء التعلمات	أقرأ وألاحظ: رافَقْتُ أبي إلَى السُّوقِ و بَعْدَما اشْتَرَيْنا مَا يَلْزَمُنا اتَّجَهْنا نَحْوَ السَّيَّارَةِ لِنعودَ إلَى الْبَيْتِ . في الْمَوْقِفِ شَاهَدْنا رَجُلَيْنِ يَتَحَدَّثانِ ، ثُمَّ بَدَأَتْ أَصْواتُهُما تَرْتَفِعُ وتَحَوَّلَتْ إلَى خِصامٍ و شَتْمٍ و فَجْأَةً إلَى تَشابُكٍ بالأَيْدي . . تَقَدَّمَ أَبي و حاوَلَ تَهْدِئَتَهُما و طَلَبَ مِنْهُما حَلَّ الْخِلافِ بالتَّحاوُرِ . . - أفهم - إلى أين رافق الولد أباه؟ ماذا حدث هناك؟ - لمتحول الحديث إلى شجار؟ - كيف تصرف الأب ؟ - ماذا اقترح الأب ؟ - 1 قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ و سَلَّمَ : « الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ النَّاسُ مِنْ لِسانِهِ وَ يَدِهِ . . . » 2 3 - لاحظ الوثائق و استنتج أنواع العنف تعلمت العنف نوعان : **العنف اللفظي: و يتمثل في السب والشتم و السخرية** **العنف المادي: ويتمثل في الضرر الذي يلحق بالاخرين في أجسامهم أو أرواحهم أو ممتلكاتهم .**	- يلاحظ - يقرأ - ينجز - يشارك - يقترح

التدريب و الاستثمار	أنجز: **اذكر أمثلة عن كل نوع من أنواع العنف.**	يضع العبارة الصحيحة يتعرف على أخطائه و يصححها .

المقطع : 02 الأسبوع :16 الدرس:38

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر) ،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.)
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	إنشاء أشكال هندسية		
المدة	90د	**الهدف التعلمي**	إنشاء شكل هندسي حسب برنامج معطى.
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** يذكر الأستاذ عددا ويطلب من التلاميذ تعيين عدد العشرات، عدد المئات ، عدد الآلاف، ويكرّر العملية.	يكتب النتيجة

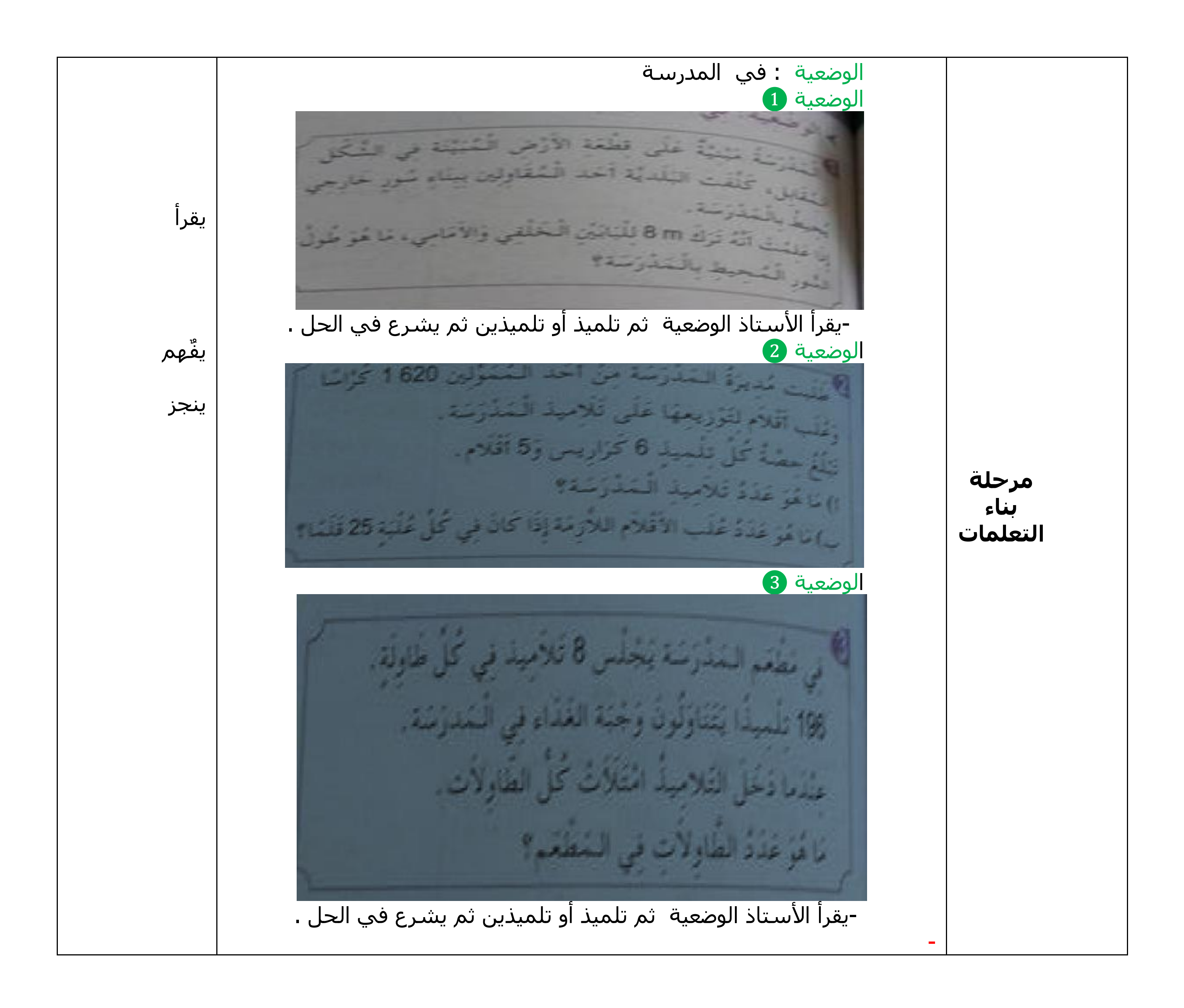
التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص62 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** - لانجاز شكل أقرأ البرنامج بتمعن و أنفذ التعليمات. **3)أنجز:** 1 - أرسم مثلثا متقايس الأضلاع. - عيّن منتصفات أضلاعه. - أرسم المضلع الذي رؤوسه هذه المنتصفات. - ما عدد المثلثات في الشكل الناتج؟ 2 - أرسم مربعا طول ضلعه 4 cm. - أرسم داخل المربع 4 أنصاف دوائر قطر كل منها ضلع من أضلاع المربع. - لوّن الشكل الناتج بلون من اختيارك. **4)تعلمت :** - **لانجاز شكل أقرأ البرنامج بتمعن و أنفذ التعليمات على نفس الرسم باستعمال الأدوات المناسبة .** - **يمكن البدء برسم باليد الحرة تستعين به لرسم الشكل النهائي بدقة.**	**مرحلة بناء التعلمات**
- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **43** 1 أرسم الشكل الموافق للبرنامج الآتي: - أرسم مستطيلا طوله 5 cm وعرضه 3 cm. - عيّن منتصفات 3 أضلاع منه. - صل هذه النقط الثلاث فيما بينها. 2 أرسم الشكل الموافق للبرنامج الآتي: أبحث	**التدريب و الاستثمار**

المقطع : 02	الأسبوع :17

الميدان	**كل الميادين**
النشاط	**رياضيات**
العنوان	**أجند معارفي**
المدة	**45 د**
الحصة	**3**
الهدف التعلمي	**يسترجع معلومات سابقة ويوظفها في حل وضعيات مشكل**

التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يكتب الأعداد .	إملاء أعداد على الألواح: مثل (95290 , 40020 , 19439 , 76503 : الإنجاز على اللوحة)	**مرحلة الانطلاق**

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

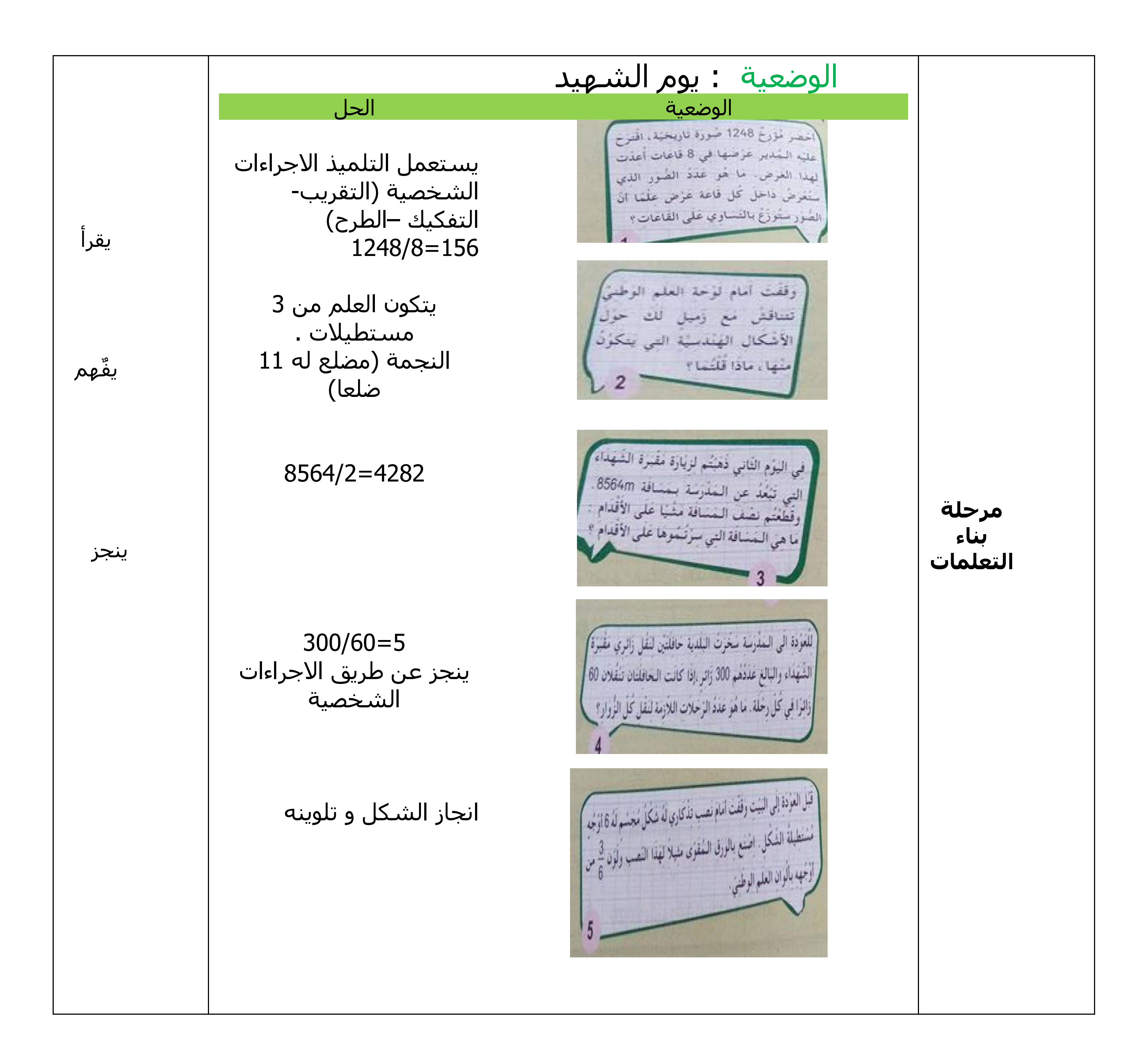


التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يقرأ يفهّم ينجز	الوضعية : في المدرسة الوضعية 1 المدرسة مبنية على قطعة الأرض المثبتة في الشكل المقابل. كلّفت البلدية أحد المقاولين ببناء سور خارجي يحيط بالمدرسة. إذا علمت أنه ترك 8 m للبابين الخلفي والأمامي، ما هو طول السور المحيط بالمدرسة؟ -يقرأ الأستاذ الوضعية ثم تلميذ أو تلميذين ثم يشرع في الحل . الوضعية 2 طلبت مديرة المدرسة من أحد الممولين 1 620 كراسا وعلب أقلام لتوزيعها على تلاميذ المدرسة. تبلغ حصة كل تلميذ 6 كراريس و5 أقلام. أ) ما هو عدد تلاميذ المدرسة؟ ب) ما هو عدد علب الأقلام اللازمة إذا كان في كل علبة 25 قلمًا؟ الوضعية 3 في مطعم المدرسة يجلس 8 تلاميذ في كل طاولة. 198 تلميذًا يتناولون وجبة الغداء في المدرسة. عندما دخل التلاميذ امتلأت كل الطاولات. ما هو عدد الطاولات في المطعم؟ -يقرأ الأستاذ الوضعية ثم تلميذ أو تلميذين ثم يشرع في الحل . -	مرحلة بناء التعلمات

المقطع : 02 الأسبوع :17

الميدان	**كل الميادين**
النشاط	**رياضيات**
العنوان	**حل الوضعية الانطلاقية 01**
المدة	**45 د**
الحصة	**4**
مؤشرات الكفاءة	**حل مشكلة مركبة موظفا مكتسبات المدروسة خلال المقطع 02**

التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يحسب المحيط .	حساب محيط مضلع	مرحلة الانطلاق

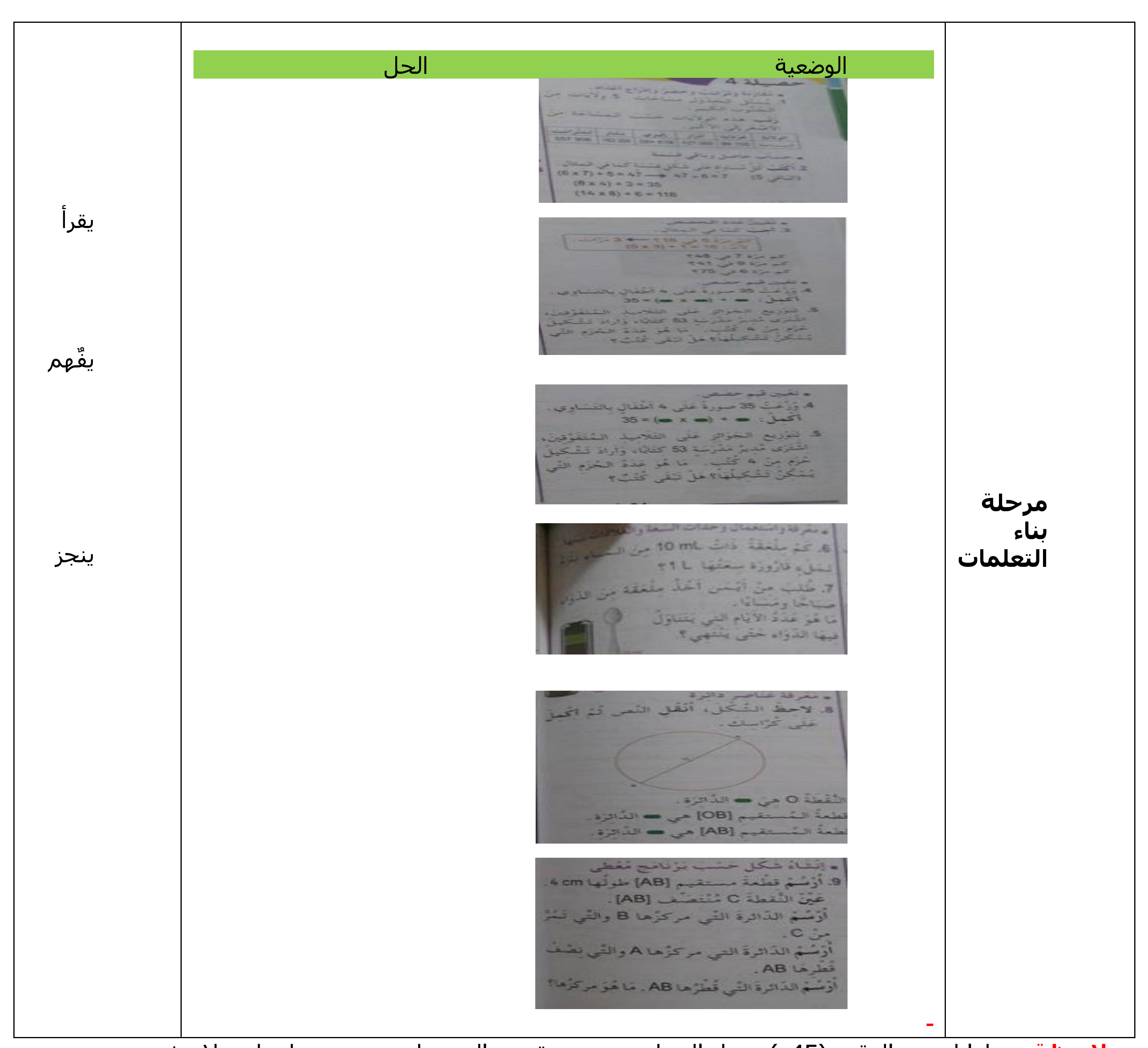


الوضعية : يوم الشهيد

المرحلة	الوضعية	الحل	التقويم
مرحلة بناء التعلمات	1. أحضر مؤرخ 1248 صورة تاريخية، اقترح عليه المدير عرضها في 8 قاعات أعدت لهذا العرض. ما هو عدد الصور الذي ستعرض داخل كل قاعة عرض علما أن الصور ستوزع بالتساوي على القاعات؟	يستعمل التلميذ الاجراءات الشخصية (التقريب-التفكيك –الطرح) 1248/8=156	يقرأ
	2. وقفت أمام لوحة العلم الوطني تتناقش مع زميل لك حول الأشكال الهندسية التي يتكون منها، ماذا قلتما؟	يتكون العلم من 3 مستطيلات . النجمة (مضلع له 11 ضلعا)	يفّهم
	3. في اليوم الثاني ذهبتم لزيارة مقبرة الشهداء التي تبعد عن المدرسة بمسافة 8564m. وقطعتم نصف المسافة مشيا على الأقدام: ما هي المسافة التي سرتموها على الأقدام؟	8564/2=4282	ينجز
	4. للعودة الى المدرسة سخرت البلدية حافلتين لنقل زائري مقبرة الشهداء والبالغ عددهم 300 زائر. إذا كانت الحافلتان تنقلان 60 زائرا في كل رحلة. ما هو عدد الرحلات اللازمة لنقل كل الزوار؟	300/60=5 ينجز عن طريق الاجراءات الشخصية	
	5. قبل العودة إلى البيت وقفت أمام نصب تذكاري له شكل مجسم له 6 أوجه مستطيلة الشكل. اصنع بالورق المقوى مثيلا لهذا النصب ولون $\frac{3}{6}$ من أوجهه بألوان العلم الوطني.	انجاز الشكل و تلوينه	

المقطع : 02 الأسبوع :17	
الميدان	**كل الميادين**
النشاط	**رياضيات**
العنوان	**الحصيلة**
المدة	**45 د**
الحصة	**5**
مؤشرات الكفاءة	**يسترجع معلومات سابقة ويوظفها في حل وضعيات مشكل.**

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يذكر المعلم ببعض القواعد والتوجيهات.	يكتب الأعداد على الألواح .



مرحلة بناء التعلمات	الوضعية الحل	يقرأ يفهم ينجز
	-	

ملاحظة : نظرا لضيق الوقت (45د) يختار المعلم مجموعة من الوضعيات حسب حاجيات تلاميذه .

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :02
الميدان فهم المنطوق **النشاط** فهم المنطوق **الموضوع** معاناة مريض **المدة** 45د **الحصة** 01	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها. *يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- سوء التغذية يؤدي إلى عدد أمراض - عدد بعض هذه الأمراض.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(معاناة مريض)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص62 **النص المنطوق.** **معاناة مريض** أقبل الشاب في آخر اليوم كعادته باسما، فلاطف أمه، وشكا من بعض التعب. فلما كان الليل وبينما كانت الدار هادئة مغرقة في النوم إذا بصيحة غريبة ملأت الجو الهادئ فهب لها الجميع. كان مصدر هذا، صوت الفتى وهو يشكو الألم وقد بلغ أقصاه. كانت أم الفتى تُعنى بابنها فتسنده إلى صدرها وتأخذ رأسه بين يديها، والجدة تشربه خلطة من الأعشاب فيعاوده القيء أكثر من ذي قبل. في أثناء ذلك عاد الوالد بالطبيب وبعد فحصه للشاب أخبر الوالدين أنه وباء خطير ويجب عزله، ولا بد من مضادات حيوية قوية للتغلب على هذا الداء. **فهم المنطوق:** - كيف كان الشاب في المساء ؟ - متى ساءت حالته؟ - لماذا كان يصرخ؟ - ماذا حضرت الجدة؟ - هل تحسن الفتى بعد شرب الحشائش؟ ؟ - ما علة الفتى و ما الأدوية التي يحتاجها ؟ - هل يجب ان نعالج بالأدوية الصيدلية ام بالأعشاب ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصور و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ)	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :02

الميدان تعبير شفوي. **النشاط** تعبير شفوي(أستعمل الصيغ) **العنوان** بينما ......إذا بــ **المدة** 45 **الحصة** 02	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها **مؤشرات الكفاءة** - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف و يستعمل صيغة المفاجأة (بينما --إذا...) في وضعيات دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(معاناة مريض)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - مم كان يعاني الشاب؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - بينما كانت الغرفة هادئة و إذا بالشاب يصرخ من شدة الألم **المرحلة الثانية.** - لاحظ الكلمات الملونة - على ماذا تدل ؟ - **المرحلة الثالثة.** - عبر باستعمال **صيغة المفاجأة** عن الوضعيات التالية . - متابعة الدروس/ دق الجرس. - اللعب بالرمل/العثور على صدفة جميلة. - البحث عن معلومات في الحاسوب /انقطاع التيار الكهربائي. - السير بالسيارة/توقف المحرك. -	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	كون جملا أخرى باستعمال **صيغة المفاجأة .**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :02
الميدان تعبير شفوي. **النشاط** إنتاج شفوي **العنوان** وصف حالة مريض. **المدة** 45د **الحصة** 03	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها **مؤشرات الكفاءة** - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**في يوم من الأيام أصيب احد أفراد عائلتك بمرض . صف حالته.**	**يصف حالة المريض.**
مرحلة بناء التعلمات	**1)صف حالة شخص و اقترح ما يمكن فعله للتخفيف من الألم** - **2)زرت محلا لبيع الأعشاب الطبية و الصيدلية** - **ماذا يباع في كليهما ؟** - **من يبيع ف داخل المحلين ؟** - **في أي المحلين نحتاج إلى وصفة طبية؟** - **قارن بين محل بيع الاعشاب و الصبدلية .**	**يعبر معتمدا على الصور**
التدريب و الاستثمار	**سقط زميلك في حصة التربية البدنية و أصيب بجروح في جسمه :** - **صف زميلك.** - **ماذا فعل المعلم.**	**يصف زميله** **يبين العمل الذي قام به المعلم.**

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة (أداء+فهم)	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	مرض سامية	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.
المدة	45د		
الحصة	4		

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>العودة إلى النص المنطوق(معاناة مريض)
يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.
- ما نوع المرض الذي أصيب به الشاب؟
- ما الذي سبب ذلك ؟</td><td>يجيب عن الأسئلة</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>فتح الكتاب ص 82وملاحظة الصورة المصاحبة للنص.
ماذا تشاهد في الصورة؟
تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص.
- ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة .

- كيف قضت سامية ليلتها ؟
- من حضر لفحصها؟
- قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء.
- مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)
تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل
مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</td><td>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها
يعبر عن الصور
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة
يجيب عن الأسئلة
يوظف الكلمات الجديدة في جمل
يستخرج القيم ويتحلى بها.</td></tr>
<tr><td>التدريب و الاستثمار</td><td>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع

إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص56
1/ انسب كل وصف لصاحبه.
تتلوى من السقم- قلق – وجهها ذابل – يكشف بدقة – تتوجع- وجهها عرقان – يفحص مليا – محتار – عيناها غائرتان.

<table>
<tr><th></th><th>عامر</th><th>سامية</th><th>الطبيب</th></tr>
<tr><td>الأوصاف</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

2/ استعمل الطبيب حين فحص سامية:
سماعة حقنة ضمادا مقياس الضغط جهاز الأشعة - محرارا .</td><td>يجيب عن الأسئلة
يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته
ينجز النشاط.</td></tr>
</table>

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 02

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب محفوظات توزن الغذاء. 45د 05	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. يفهم ما يقرأو يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يصاب الإنسان بعدة أمراض . - عدد الأمراض التي تصيب الإنسان بسبب سوء التغذية .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. تَوازُنُ الْغِذاء — خَيْرٌ مِنَ الدَّواء وَكُلُّ مَنْ يَفْعَلُهُ — يَعيشُ في هَناء وَخَيْرُهُ ما كانَ مِنْ — طَبيعَةِ الأَشْياء فاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ — وَشَرْبَةٌ مِنْ ماء وَصالِحُ اللُّحومِ مِنْ — بَحْرٍ وَمِنْ سَماء وَلِلْحَليبِ دَوْرُهُ — في قُوَّةِ الأَعْضاء وَالتَّمْرُ فيهِ الْحِفْظُ مِنْ — جوعٍ وَمِنْ عَناء وَالأَصْلُ في الأَكْلِ اعْتِدا — لٌ دونَما امْتِلاء إِنَّ الْغِذاءَ نِعْمَةٌ — مِنْ خالِقٍ مِعْطاء قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 02

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية مرض سامية كان وأخواتها. 90د 6و7	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على أخوات كان و عملها .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ما سبب مرض سامية ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 82وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 83) **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. - عمار قلق. - سامية متألمة. كتابة الجملة على السبورة . - ما نوع الجمل ؟ - ما الحركة التي تظهر على آخر الخبر؟. - إدخال كان أو إحدى أخواتها على الجمل - كان عمار قلقا - باتت سامية متالمة - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **من أخوات كان: أصبح، أضحى ، أمسى، ظل ، بات، صار ،ليس و تسمى أفعالا ناقصة .** - **تدخل على المبتدإ و الخبر فتنصب الخبر و يسمى خبرها و ترفع المبتدأ و يسمى اسمها.**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على أخوات كان و عملها
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، ص57 1/ ادخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية : المرض خطير - العليل مرتاح - الممرضون ساهرون . الأم المسكينة قلقة أعراض المرض ظاهرة الوباء الخطير منتشر . 2/ أعرب مايلي : أصبح التلقيح المبكر ضروريا.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة الظواهر الإملائية	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	مرض سامية الهمزة المتطرفة .		
المدة	90د	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يرسم الهمزة المتطرفة رسما صحيحا .
الحصة	9/8		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب **ص 82** وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). أقرأ وأفهم(**ص83**) استخراج الأفكار الأساسية للنص. **المرحلة الثانية(أثري لغتي)** • أَنْقُلْ ثُمَّ أُنْجِزْ. ما هِيَ الْكَلِمَةُ الْمُرادِفَةُ لِلْمَجْموعَةِ الْأولى و النَّقيضَةُ لِلْمَجْموعَةِ الثّانِيَةِ؟ الْعافِيَةُ – الْبُرْءُ – السَّلامَةُ – الشِّفاءُ – النَّقاهَةُ / الدّاءُ – الضَّنى – الْعِلَّةُ – السَّقَمُ – الْوَصَبُ . • جِدِ الشَّطْرَيْنِ الْمُتَكامِلَيْنِ : الطَّبيبُ الْعامُ / طَبيبُ التَّخْديرِ / طَبيبُ الطَّوارِئِ / الطِّبُّ الْبَديلُ / لا يُمارِسُهُ طَبيبٌ / [illegible] / يَتَدَخَّلُ قَبْلَ إِجْراءِ الْعَمَلِيَّةِ / يُقَدِّمُ الْإِسْعافاتِ الْأَوَّلِيَّةَ . **المرحلة الثالثة(استخراج الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. - أخذت سامية **تقيء** وحالتها **تسوء** لأنها **تلجأ** إلى العلاج بالعقاقير بدل **الدواء**. مناقشة التلاميذ للوصول إلى القاعدة -أين تقع الهمزة في الكلمات الملونة ؟ - على ماذا كتبت فيها؟ - تكتب الهمزة في آخر الكلمة على حرف يناسب حركة ما قبلها * إذا كان ماقبلها مكسورا تكتب على الياء مثل : سيئ. * إذا كان ما قبلها مضموما تكتب على الواو مثل : امرؤ. * إذا كان ما قبلها مفتوحا تكتب على الألف مثل : نشأ. * إذا كان ما قبلها ساكنا تكتب على السطر مثل: شيء.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين **ص57** **استخرج من الفقة التالية الكلمات التي فيها همزة متطرفة و اذكر سبب كتابتها .** صاحب المرء الذي يحب لك من الخير ما يحب لنفسه ، و لا تصاحب رفيق السوء فيسئ إليك فلا تهنأ و تعيش في شقاء.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها.

الجزئية :02	المقطع :05	عنوان المقطع: الصحة و الرياضة

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.	**الكفاءة الختامية**	فهم المكتوب	**الميدان**
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.	**مركبات الكفاءة**	مطالعة إنتاج كتابي	**النشاط**
يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها	**مؤشرات الكفاءة**	نصائح طبية الوصف المادي و المعنوي	**العنوان**
		45د	**المدة**
		11/10	**الحصة**

التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	للمحافظة على صحتك يجب أن تتبع حمية غذائية قدم نصائح لزميلك كي يكون غذاءه متوازنا.	**مرحلة الانطلاق**
- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يملأ الجدول اعتمادا على النص.	**1) المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** يطلب المعلم من التلاميذ انجاز التمارين **ص 59 من** دفتر الأنشطة 1/ يقرأ النص فادي و رامي توأمان لا تكاد تُفرّق بينهما إلّا بمزاجيهما . فادي هادئ الطّبع ، لطيف المَعشر يُعجبني فيه حلاوة حديثه وبشاشته و تسامحه . هو دائماً متفائل مُبتسم مُشرق الوجه وعيناه العسليتان تلمعان طيبة ورقّة . أمّا رامي فلا تراهُ إلّا وقد قطّب ما بين حاجبيه ، وعيناه يتطاير منهما الشّرر وهو يُضايق هذا ويسخر من ذاك .عبوس دائمًا ، يتشاءم من كلّ شيء لا يتكلّم إلّا بفظاظة ، لا صديق له فهو لا يتعامل إلّا بالعُنف . حدث أنّ تعرّض الاثنان لمرض مُعدٍ وحصلا على نفس العلاج ، وسرعان ما شُفيَ فادي أمّا رامي فلازم الفراش طويلًا وهُنا تأكّدت أنّ "التّفاؤل وحُسن المزاج علاج الطّبيعة وهو أشدّ فائدة من كلّ دواء" . 2/ يملأ الجدول مستعينا بالنص السابق. وَصْفُ فادي من .... إلى .... | الصّفاتُ الْمادّيّة .... | الصّفاتُ الْمَعْنويّة .... وَصْفُ رامي من.......... إلى .... | الصّفاتُ الْمادّيّة .... | الصّفاتُ الْمَعْنويّة	**مرحلة بناء التعلمات**
يصف الصورتين اعتمادا على النص و الجدول.	اكتب وصفا لكل صورة .	**التدريب و الاستثمار**

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:03

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ
العنوان الفتوحات الإسلامية في شمال إفريقيا.
المدة 45د

الكفاءة الختامية يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
مركبات الكفاءة يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
مؤشرات الكفاءة اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ من قام بنشر الإسلام بعد وفاة الرسول (ص)؟	ـ يجيب معطيا أفكاره عن حالة الدولة الإسلامية في أيامها الأولى.
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 36 . ـ قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . ـ قراءة السند01 : ـ ماهي المدن التي ترى أسماءها على الخريطة ؟ ـ هل تعرف أسماء هذه الدول حاليا ؟ ـ كيف كانت من قبل ؟ قراءة السّند 02 ـ كيف كانت أوضاع شمال إفريقيا قبل الفتح الإسلامي؟ قراءة السند :03 ـ ماذا تلاحظ في الصّورة؟ ـ ماذا حصل في تاريخ 647 هـ؟ قراءة السند :04 ـ من الذي قام بفتح شمال إفريقيا ؟ ـ من الذي حارب المسلمين عند وصولهم إلى شمال إفريقيا ؟ ـ هل قبل السّكان المحليون الإسلام ؟ ـ الوصول بالمتعلمين إلى استنتاج: - **بعد نجاح الفتوحات الإسلامية في شبه الجزيرة العربية توجه الفاتحون إلى شمال إفريقيا التي كان خاضعا للاحتلال البيزنطي ، فبدأ الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا على يد عقبة بن نافع حيث قام بتأسيس القيروان سنة 50ه 670م ثم واصل الفتوحات نحو الغرب حتى بلغ المحيط الأطلسي.**	ـ يقرأ السّندات. ـ يحسن قراءة الخريطة واستخدام مكوناتها. ـ يتعرف على التغيرات الأولى التي أحدثها الإسلام.
التقويم	أبرز في فقرة بسيطة كيفية وصول الإسلام إلى شمال إفريقيا ذاكرا أهم المدن التي تم فتحها أو تأسيسها.	ـ يعزز تعلماته حول التغيرات التي أحدثها الإسلام.

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:06

الميدان السكان و التنمية
النشاط جغرافيا
العنوان الموارد الطاقوية
المدة 45د

الكفاءة الختامية يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.

مركبات الكفاءة
- يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثروات الطبيعية في البلد.

الهدف التعلمي
- يتعرف على الموارد الطاقوية في الجزائر.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ ماهي الموارد الطبيعية المعدنية الموجودة بالجزائر	ـ يذكر أهم الموارد
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 100 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . ـ قراءة السند01 : - أين يقع حقل المرك ؟ - ماذا ينتج الحقل؟ - ما أهمية الطاقة ؟ - فيم تستعمل الطاقة؟ - أين تتركز حقول الغاز الطبيعي ؟ كم يقدر إنتاجه؟ -أين يقع المصنع ؟ - ماذا ينتج؟ - ماذا تمثل الخريطة ؟ - أين يتركز الغاز؟ - أين يتركز البترول؟ - .... متى اكتشف البترول؟ ماذا يمثل البترول ؟ .... ـ الوصول بالمتعلمين إلى استنتاج: **يمثل البترول و الغاز الطبيعي أهم مصادر الطاقة في الجزائر.** **تتركز حقول الغاز الطبيعي في حاسي الرمل و عين أمناس و عين صالح.** **و تتركز حقول البترول في حاسي مسعود و عين امناس .** **و تلعب هذه المصادر دورا بارزا في توفير رؤوس الأموال نتيجة تصديرها للخارج و استعمالها كمادة لتحريك مختلف الآلات.**	ـ يقرأ السّندات. ـ يحسن قراءة الخريطة واستخدام مكوناتها. ـ يتعرف على أهمية الطاقة -يحدد أماكن تواجد الطاقة في الجزائر
التقويم	اذكر أهم الموارد الطاقوية الموجود في الجزائر و بين أهميتها .	ـ يذكر الموارد الطاقوية وأهميتها

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 02	الجزئية :05

الميدان	**مبادئ أوّلية في السيرة النبوية والقصص.**	**الكفاءة الختامية**	**يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكّة وبداية الدعوة، ويتعرّف على قصّة يونس وقصّة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.**
النشاط	**تربية اسلامية**		
العنوان	**إسلام أبي بكرالصديق .**		
المدة	**45د**	**مركبات الكفاءة**	**أهـمّ المحطّات في حياة الرسول صلّى الله عليه وسلّم.**
الحصة	**02/01**		
		الهدف التعلمي	**التعرف على محطات من حياة أصحاب الرسول(ص).**

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	**قرأت في المصحف الشريف قوله تعالى" وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ"** هذه الاية تبين مكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم و سنتعرف على نعم أخرى من خلال صورة الضحى	يتعرف على مكانة سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم .
قراءة السند	ـ قراءة النص ص48	يقرأ النص .
التّعرف على معاني المفردات	اعتنق الاسلام= اختار الاسلام كتاب الوحي=كتابة القرآن	يتعرف على المفردات الصعبة
ممارسة أنشطة التّعلّم	ينجز الأنشطة ص 49 **النشاط 01 :** أبو بكر الصِّدِّيق : خامسُ الخلفاءِ الرّاشدين / أوّلُ الخلفاءِ الرّاشدين اعْتنقَ الإسلامَ : في العامِ الأوّلِ للدّعوةِ / في الأيّامِ الأولى أسْلمَ على يَدَيْه : عُثْمانُ بْنُ عفّان / عليُّ بْنُ أبي طالب	يتعرف على المعنى الإجمالي للورة .
أقتدي و أمارس	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : - **أحب أبا بكر و أقول : 'رضي الله عنه) لكما سمعت اسمه أو قرأته ، و أعتز بالأعمال العظيمة التي قدمها لأمته في سبيل الله.** - **أقتدي بأبي بكر رضي الله عنه لإي أخلاقه وخصاله الحميدة .**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	ـ **أتمم الفراغات بالكلمات المناسبة** ولد أبو بكر الصديق رضي الله عنه بـ...............و اشتغل بـــــ............... وكان سيدا من سادة..................وهو أول من أسلم من.................. وهو أقرب الناس إلى قلب..................حيث كان رفيقه في طريقه إلى ....وهو أبو......أم المؤمنين من أبرز صفاته ....و......................و................................	ينجز التمارين.

المقطع :02	الميدان:02	الوضعية :03	الدرس:02

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة	الإنسان والمحيط تربية علمية وتكنولوجية دورة الماء في الطبيعة . 45د×2 2/1	الكفاءة الختامية مركبات الكفاءة الهدف التعلمي	يقترح حلولا مؤسسة للحفاظ على محيطه القريب بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات والماء في الطبيعة وتوزيعه وترشيد استهلاكه. يتعرف على دورة الماء في الطبيعة ، ويسمّي الحالات المختلفة للماء في هذه الدّورة. يعرف التحوّلات التي تحدث للماء في دورة ويذكر شروط التحوّل. يتعرف على دورة الماء في الطبيعة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : النص خلال فصل الشتاء تتساقط الأمطار والثلوج فتمتلئ الوديان والسدود بالماء . فمن أين تأتي مياه هذه الأمطار ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة ص 58 **النّشاط 01 :** ماذا يحدث لماء البحر عند تعرضه للشّمس ؟ اشرح مصدر السّحب ؟ **النّشاط 02 :** من أين جاءت قطرات الماء في أعلى القارورة ؟ استنتج كيفية تشكّل السحب وكيفية سقوط الأمطار . **النشاط 03:** لاحظ الرسّم التخطيطي : ماهو التّحول الذي يحدث للماء في المراحل 1 2 3 ؟ تحوصل النتيجة في مخطط عام مختصر يمثل أهم التحولات التي تصيب الماء في دورته في الطبيعة **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** **يتبخر الماء على سطح البحر و المحيط بفعل الحرارة و يصعد هذا البخار إلى أعالي الجو يلتقي بالهواء البارد فيتكاثف على شكل قطيرات صغيرة صغيرة من الماء فتتشكل السحب.** **إذا انخفضت درجة الحرارة أكثر تتساقط قطرات الماء على شكل أمطار و ثلوج و برد .** **تعود مياه الانهار و الوديان و ما تحت الارض إلى البحر من جديد .** **هذه الدورة تسمى (دورة الماء في الطبيعة) و هي دائمة ومتكررة .**	يقرأ ويلاحظ الصور . يحدد التلميذ عناصر المحيط . يلاحظ الصّور . يقدم فرضيّات. يتذكر ما تعلّمه يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث.
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1ص59	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:12
الميدان الحياة المدنية النشاط تربية مدنية الدرس أساهم في حل الخلافات الحصة 1 المدة 45د	الكفاءة الختامية	ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنّيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل، ورفضه لكل أشكال الميز العنصري.	
	مركبات الكفاءة	• يتعرّف على قواعد الحوار (تقبّل الرأي المخالف) • يأخذ الكلمة،ويشارك في الحوار بشكل منظّم،لاقتراح حلّ لمشكل مطروح في محيطه.	
	مؤشرات الكفاءة	استنباط أهمية المشاركة في حل الخلافات .	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- هل قمت بالإصلاح بين متخاصمين؟ - ما العبارات التي استعملتها ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	أقرأ وألاحظ: شَعَرَ أَحْمَد بِالضّيقِ عِنْدَما تَذَكّر صَديقَيْه أَمير و يُونسَ وهُما يَتَشاتَمان ويَصيحُ كُلَّ واحد منهُما في وَجْهِ الْآخرِ منْ أَجْلِ لُعْبَةٍ بَسيطَة بَعْدَما كانا صَديقَيْنِ حَميمَيْنِ مُتَحابَّيْن .لَمْ يَنَمْ تِلْكَ اللّيْلَةَ وهُوَ يُفَكّرُ في طَريقَةٍ للإصْلاحِ بيْنَهُما . فهُما صَديقان عزيزانِ عليْه ، ولا بُدّ مِنْ إعادة العَلاقَة بيْنَهُما كما كانَتْ مِنْ قَبْل . . كَيْفَ بإمْكانِهِ فِعْلُ ذَلكَ في رَأيك ؟ - أفهم - بم شعر أحمد؟ - لماذا تخاصم الصديقان؟ - كيف كانت العلاقة بينهما ؟ - لماذا لم ينم أحمد في الليل ؟ - **لاحظ الوثائق و استنتج فائدة الصلح.** - **لاحظ الوثائق و عين التصرفات الخاطئة.** **تعلمت** **أساهم في حل الخلافات التي تقع بين الأشخاص عن طريق :** **1 نبذ العنف 2 إتباع أسلوب التفاهم 3 استعمال الحوار** **4 حسن الإصغاء 5 نبذ التعصب.**	- يلاحظ - يقرأ - ينجز - يشارك - يقترح
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **اذكر بعض الأسباب التي تؤدي إلى الخلافات بين أفراد.**	يذكر الأسباب يتعرف على أخطائه و يصححها .

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

المقطع : 03 **الأسبوع :18** **الدرس:39**

الميدان الأعداد و الحساب **النشاط** رياضيات **العنوان** الحساب المتمعن فيه **المدة** 90د **الحصة** 2/1	**الكفاءة الختامية** يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه). **مركبة الكفاءة** • يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية. **الهدف التعلمي** • يحسب جداءات بكيفيات مختلفة (حساب متمعن فيه).

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني : تفكيك فرق عددين.** 75 - 32 = 70 + 5 - 30 - 2 = 70 - 30 + 5 - 2 = 40 + 3 = 43.	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص70 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** 45 x 100 = 100 x 45 — 45 x 100 هو 45 مئات وهو 4 500 وحدة . — 45 x 100 = 4 500 20 x 1 000 = 1 000 x 20 — 20 x 1 000 هو 20 ألفا وهو 20 000 وحدة . — 20 x 1 000 = 20 000 **3)أنجز:** 1 أنقل ثم أحسب كما في الأمثلة: 58 x 10 = 560 ؛ 329 x 10 = ■ ؛ 12 830 x 10 = ■ ؛ 16 x 100 = 1 600 ؛ 789 x 100 = ■ ؛ 3 025 x 100 = ■ ؛ 9 x 1 000 = 9 000 ؛ 29 x 1 000 = ■ ؛ 780 x 1 000 = ■ 2 أنقل ثم أكمل: 10 x ■ = 870 ؛ 36 925 x ■ = 369 250 ؛ 46 000 = 46 x ■ ؛ 925 000 = ■ x 1 000 ؛ 6 000 = 60 x ■ ؛ 4 x ■ = 4 000 **4)تعلمت :** - **لضرب عدد في 10 أو 100 أو 1000 أكتب 0 أو 00 أو 000 على يمين العدد.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 44	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03 **الأسبوع :18** **الدرس:40**

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	القسمة		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	يحسب حاصل وباقي القسمة على عدد طبيعي يتكون من رقم واحد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **إملاء أعداد**	يكتب الأعداد على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص71 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** لتوزيع عدد الحصص لمتساوية نستعمل القسمة . **3)أنجز:** 1 يوزع أمين 26 كرية بالتساوي على أصدقائه الثلاثة . انقل ثم أكمل المساواة: 26 = (▬ x ▬) + ▬ ما هي حصة كل صديق؟ 2 للاحتفال بعيد ميلاده، أحضر أيمن 50 قطعة حلوى ليوزعها على 4 أشخاص 1. ما هي حصة كل شخص؟ 2. كم قطعة تبقى مع أيمن؟ **4)تعلمت :** **لتوزيع عدد الحصص لمتساوية نستعمل القسمة .** **مثل: 2+(8x6)=50** **50= المقسوم 8= القاسم 6 = الحاصل 2= الباقي.** **يكون الباقي دائما أصغر من القاسم**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 45	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03 **الأسبوع :18** **الدرس:41**

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	القسمة		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	يحل وضعيات قسمة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **الضرب في 10-100-1000**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص72 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** في التوزيع بالتساوي نجد قيمة الحصة. **3)أنجز:** مع إيمان 68 جُمانة. تصنع قلادات من 8 جُمانات. سامي: صنعت إيمان 7 قلادات وبقي معها 12 جُمانة. هل توافق سامي؟ يُريدُ جَدٌّ توزيعَ 795 DA على أحفادِه الأربَعة بالتساوي. ما هو المبلغُ الذي يحصلُ عليه كلُّ واحدٍ؟ كم يَبقى مع الجَدِّ؟ **4)تعلمت :** **في التوزيع بالتساوي نجد قيمة حصة القسمة .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **45**	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع 02:		الدرس:06	
الميدان	تهذيب السلوك	الكفاءة الختامية	يُحسن المتعلّم توظيف القواعد الأخلاقيّة المكتسبة في المحيط الاجتماعيّ والبيئيّ، ويتناولها بشكل يناسب الوضعيّات الاستظهاريّة أ التطبيقيّة أو بتجنّب السّلوكات السيّئة والانغلاق على الذّات وتلويث المحيط، وإقامة علاقات حسن الجوار واختيار الأصدقاء وتحمّل لمسؤولية وأداء الأمانة، والمحافظة على التّراث الإسلاميّ الجزائريّ.
النشاط	تربية اسلامية	مركبات الكفاءة	▪ المعاملات الاجتماعية السليمة ▪ السلوك القويم
العنوان	الحلم والعفو	الهدف التعلمي	التعرف على القيم الأخلاقية الحسنة و أثرها في المجتمع.
المدة	45د		
الحصة	02/01		

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	لله تعالى 99 اسما اذكر ما تحفظ منها .	يذكر أسماء الله الحسنى.
قراءة السند	ـ قراءة النص ص50	يقرأ النص .
ممارسة أنشطة التّعلّم	ينجز الأنشطة ص 50 **النشاط 01 :** ❶ أصنف السلوكات التالية في الجدول. التواضع - الغش - الحلم - الصدق - التجسس - العفو - الكذب الأفعال الحسنة / الأفعال السيئة **النشاط 02 :** ❷ أضع علامة ☑ أمام السلوك الذي يدلّ على العفو - التسامح - مقابلة السيئة بالسيئة - الضرب - الكلمة الطيبة - مقابلة السيئة بالحسنة - يسبب العداوة والكراهية - ينشر المحبة والتعاون	يصنف السلوكات يتعرف على معاني العفو
أقتدي و أمارس	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : - **الحلم و العفو من صفات الله تعالى التي يجب أن يتحلى بها المؤمن.** **كان الرسول (ص) حليما محسنا يعفو عمن يسيء إليه و أمر أصحابه بالتحلي بذلك.**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	❶عوض كل سلوك مسيء بسلوك حسن فيما يلي: - الانتقام :....... - الكذب:........ - الإساءة:....... - التكبر: .... - الخيانة:...... ❷ضع كل كلمة في مكانها المناسب في الفقرة : محبة-أساء-المقدرة-الاجتماعية- ظلمك. العفو يكون عند......بأن تسامح من .....وتعفو عمن ....فتتحول..........إلى ....وتتقوى الروابط	ينجز التمارين.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الدرس:03	الوضعية :03	الميدان:02	المقطع :02

الكفاءة الختامية: يقترح حلولا مؤسسة للحفاظ على محيطه القريب بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات والماء في الطبيعة وتوزيعه وترشيد استهلاكه. **مركبات الكفاءة**: الربط بين مبدأ الأواني المستطرقة وتوزيع الماء في المجمّعات السكنية **الهدف التعلمي**: يعرف مبدأ الآنية المستطرقة في شبكة توزيع الماء	**الميدان**: الإنسان والمحيط **النشاط**: تربية علمية وتكنولوجية **العنوان**: مبدأ الأواني المستطرقة **المدة**: 45د×2 **الحصة**: 2/1

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : كَثِيرًا مَا شَاهَدْتَ الْمَاءَ فِي السَّدِّ أَوِ الْبُحَيْرَةِ أَوْ دَاخِلَ أَوَانٍ فِي مَنْزِلِكَ. – فَكَيْفَ يَبْدُو سَطْحُهُ إِذَا كَانَ سَاكِنًا؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة ص 58 **النّشاط 01 :** الصّورة 1 أ الصّورة 1 ب هل يتغير سطح ماء ؟ **النّشاط 02 :** الوثيقة 3 كيف يظهر سطح الماء في فرعي الآنية؟ . **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** **في الأنية المستطرقة تكون الأسطح الحرة للماء الساكن في فروعها دائما في نفس المستوى الأفقي.**	يقرأ ويلاحظ الصور . يلاحظ الصّور . يقدم فرضيّات. يتذكر ما تعلّمه يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث.
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1و2 ص63	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :03
الميدان فهم المنطوق **النشاط** فهم المنطوق **الموضوع** أكتشف اللعبة . **المدة** 45د **الحصة** 01	**الكفاءة الختامية** يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها. **مركبات الكفاءة** *يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق **مؤشرات الكفاءة** يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- لكل واحد منا هوابته . - فما هي هوايتك ؟و لما ذا اخترتها ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(أكتشف)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص62 **النص المنطوق.** **أكتشف اللعبة** ما أعجب أمرها وما أدقّ سيرَها، كبيرةُ الحجم خفيفة الوزن، سريعة الوثب، ناعمة الملمس، مليحة الرّقص، وهي تأبى الوخز ولا تطيق اللّكز، لا تملّ من الضرب، ولا تكلّ من الدّحرجة، محبوبة مألوفة، تمتطي الهواء، وتخترق الفضاء، وتعود لتطردها الأرجل. —من كتاب القراءة العربية: جواهر الأدب— **فهم المنطوق:** - كيف تسيير و تتنقل هذه اللعبة ؟ - اذكر بعض صفاتها. - ماهي الحركات التي تقوم بها اللعبة ؟ - هل اكتشفت هذه اللعبة ؟ - لماذا تأبى الكرة الوخز ؟ - صف هذه الكرة ؟ - لماذا كرة القدم محبوبة ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصور و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ)	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :03
الميدان تعبير شفوي. **النشاط** تعبير شفوي(أستعمل الصيغ) **العنوان** التعجب **المدة** 45 **الحصة** 02	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها **مؤشرات الكفاءة** - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف و يستعمل صيغة التعجب (**ما أفعل**) في وضعيات دالة.	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(أكتشف اللعبة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - بم وصفت اللعبة؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - ما أدق سيرها ! - ما أعجب أمرها ! **المرحلة الثانية.** - لاحظ الكلمات الملونة - على ماذا تدل ؟ **المرحلة الثالثة.** - عبر باستعمال **صيغة التعجب** عن الوضعيات التالية . - سرعة اللاعب . - قوة حامل الأثقال. - دقة تصويب رامي الرمح . - طول المسافة التي حققها رامي الجلة . - علو الارتفاع الذي وصل إليه رياضي القفز . - كثرة تحطيم الأرقام القياسية . - كبر البطيخة التي اشتراها أبي. - خطورة أكل الشارع. - سعادة الإنسان سليم الجسم. - روعة الشعور بالفوز.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	كون جملا أخرى باستعمال **صيغة التعجب .**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :03
الميدان تعبير شفوي. **النشاط** إنتاج شفوي **العنوان** الرياضة المفضلة **المدة** 45د **الحصة** 03	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها **مؤشرات الكفاءة** - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**في يوم من الأيام أصيب احد أفراد عائلتك بمرض . صف حالته.**	**يصف حالة المريض.**
مرحلة بناء التعلمات	**1) وصف المشاهد.** - **صف المشهد .** - **مارأيك في هذه الوضعية ؟** - **صف المشهد .** **مارأيك في هذه الوضعية ؟** **2) الرياضة المفضلة:** - **ما هي الرياضة التي تفضلها؟** - **لماذا تفضلها؟** - **هل هي رياضة جماعية أم رياضة فردية ؟** - **بم تشعر وأنت تمارسها ؟** - **ماذا تفعل إذا خسرت؟**	**يعبر معتمدا على الصور**
التدريب و الاستثمار	- **شاركت في مباراة لكرة القدم ، صف المباراة**	**يصف المباراة**

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :03

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) لمن تهتف الحناجر 45د 4	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
		مركبات الكفاءة	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
		مؤشرات الكفاءة	يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(اكتشف اللعبة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - بم وصفت الكرة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 86 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ماذا تشاهد في الصورة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - عن أي رياضة يتحدث النص ؟ - من هو بطل المباراة ؟ - - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب و الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص60 1 اختر الإجابة الصحيحة: - رواغ اللاعب : لاعبين كانا منعزلين ، ثلاثة لاعبين كانوا مجتمعين ، خمسة لاعبين يحيطون به . - كأنهم: وحوش متمردة ، الأسود الشرسة . - نزل أنصارنا : كالعاصفة ، كالطوفان ، كالتسونامي . 2 لمن هتفت الحناجر في هذه المقابلة ؟	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 03

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب محفوظات رياضة الأبدان. 45د 05	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- اذكر أنواع الرياضات التي تعرفها - ماهي الرياضة التي تفضلها ؟ و لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **رِياضَةُ الأَبْدان** رِيـاضَةُ الأَبْـدَانِ ... سَلامَـةُ الإِنْسَـانِ تُنَشِّطُ الأَجْسَـامَا ... وَ تُـذْهِبُ الأَسْقامَـا تُنَـوِّرُ الأَذْهَـانَـا ... وَ تَبْعَثُ الإِيمَـانَـا تُـحَرِّكُ الدِّمَـاءَ ... وَ تُصْلِحُ الأَعْضَـاءَ فَـرَوِّضُوا الأَجْسَـادَ ... وَ مَـرِّنُوا الأَوْلادَ لِيُـصْبِحُوا أَبْـطَالا ... وَ يُتْقِـنُـوا الأَعْمالَ لِيَخْـدِمُوا الأَوْطَـانَ ... وَ يَدْفَعُوا العُـدْوانَ - الشَّرِيف لؤي - قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . الأبدان: جمعُ بدنٍ وهو الجسدُ. رَوِّضُوا: درِّبُوا. تُذْهِبُ الأسقامَ: تُزِيلُ الأمراضَ. الأجساد: الأجسام. الأذهان: العقول. مرِّنُوا: عوِّدوا ودرِّبُوا. تحركُ الدماءَ: تُنَشِّطُ الدورةَ الدمويّة. أبطالا: جمعُ بطلٍ وهو المتفوقُ في اختصاصِهِ. الأعضاء: جمعُ عضوٍ وهو الجزءُ من أجزاءِ الجسدِ. العدوان: الاعتداءُ والظلمُ. **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 03

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية لمن تهتف الحناجر ؟ الحال 90د 6و7	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على الحال و حالة إعرابها .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ما سبب مرض سامية ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 86وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 87) **أثري لغتي :** **جد الجزأين المتكاملين** ❶الدوائر الخمس المتداخلة للألعاب الاولمبية ترمز إلى : ❶ الملاكمة. ❷ لا يعد فريق كرة القدم قانونيا إلا : ❷ التآخي بين شعوب القارات الخمس. ❸الحكم سيد الملعب عبارة تعني أن: ❸ بحضور حارس المرمى. ❹الفن النبيل هو رياضة: ❹قرارات الحكم نهائية. **المرحلة الثانية(بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. - قمت من نومي فزعا . - نزل الأنصار مبتهجين . كتابة الجملة على السبورة . - ما نوع الجمل ؟ - كيف كان حالي حين قمت ؟ - كيف كان حال الأنصار حين نزلوا ؟ - ما الحركة التي تظهر على فزعا و علام تدل ؟ - هل هو نكرة أم معرفة؟ يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **الحال اسم نكرة منصوب يبين حالة صاحبه .** - **تكون الحال المفردة من نفس جنس و عدد صاحب الحال.** - **مثل : عاد الفريق منتصرا / عاد الفريقان منتصرين /**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على الحال. يتعرف على إعراب الحال.
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، ص61 1/ عين الحال في الفقرة التالية: يستيقظ الرياضي المحترف مبكرا ، و يذهب إلى الملعب نشيطا ، حيث يقضي ساعة جريا متحديا التعب ، ثم يعود إلى الدار راغبا في الراحة فيأكل أطعمة متوازنة صابرا على مغريات المائدة و يعود إلى التمرن آملا لاي تحطيم الرقم القياسي.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع: 05	الجزئية: 02

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة
صيغ صرفية
العنوان لمن تهتف الحناجر؟
اسم الفاعل
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويصوغ اسم الفاعل من الثلاثي.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء)** - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب **ص 86** وقراءة النص قراءة صامتة. - طرح سؤال اختباري للقراءة الصامتة. - قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) - فسح المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة). أقرأ وأفهم(**ص87**) استخراج الأفكار الأساسية للنص. **المرحلة الثانية(استخراج الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. - كنت أمام **حارس** فريقنا. - رمى الكرة **اللاعب** من الفريق الخصم. - من هو الحارس؟ -من هو اللاعب؟ يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **اسم الفاعل يكون على وزن فاعل و يدل على الذي فعل الفعل.** **مثل : فتح/فاتح**	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين **ص61** 1 **جد اسم الفاعل من الأفعال التالية و ضعه في جملة.** **فاز- حمل – رمى- حكم- لعب-** 2 **جد اسم فاعل مناسب.** - **الريح حليفه .** - **حافظ بحرص على مرماه.** - **عرف كل أسرار السباقة.** - **يصنع الحلي الثمينة.** - **غير نيئ.**	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها.

عنوان المقطع: الصحة و الرياضة	المقطع :05	الجزئية :03

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	نصائح طبية وصف مشهد	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. **2) أتدرب على التعبير الكتابي:** 1/ يقرأ النص ص **63** و يملأ الجدول **من** دفتر الأنشطة من: .... إلى : .... من: .... إلى : .... من: .... إلى :	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يملأ الجدول اعتمادا على النص.
التدريب و الاستثمار	اكتب وصفا لكل صورة	يصف المشاهد بأسلوبه الخاص اعتمادا على النص و الجدول.

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:04

الميدان	التاريخ العام	**الكفاءة الختامية**	يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
النشاط	تاريخ	**مركبات الكفاءة**	يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
العنوان	مراحل الفتوحات الإسلامية في شمال إفريقيا.	**مؤشرات الكفاءة**	اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحوّل في البشرية.
المدة	45د		

المراحل	**الوضعية التعليمية التعلمية**	**مؤشرات التقويم**
وضعية الانطلاق	ـ من قام بنشر الإسلام في شمال إفريقيا ؟ - متى تم تأسيس مدينة القيروان؟	ـ يجيب عن الأسئلة .
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 38 . ـ قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . ـ قراءة السند 01ومناقشة : ـ ماهي المدن التي ترى أسماءها على الخريطة ؟ ـ ماهي الحملات العسكرية الموضحة على الخريطة ؟ ـ قم بتتبع الحملات الموضحة على الخريطة واذكر كيفية سيرها؟ قراءة السّند 02 ومناقشة ـ هل تعرف أين يوجد قبر القائد عقبة بن نافع ؟ ـ في أي سنة توفّي ؟وأين ؟ قراءة السند 03 و04 و مناقشة : ـ كم دام الفتح الإسلامي لشمال افريقيا؟ ـ من هم أهم الفاتحين الين شاركوا في الفتح؟ ـ ما هي أهم الدول التي أسسها الفاتحون ؟ ـ الوصول بالمتعلمين إلى بناء الخلاصة التالية : -دام فتح شمال إفريقيا نحو 70 عاما(21هـ-90هـ) (642م-709م) فبعد فتح مصر بقيادة عمر بن العاص توجه الفاتحون إلى طرابلس (ليبيا حاليا) و لما وصلوا تونس أسس عقبة بن نافع مدينة القيروان بتونس و اتخذها منطلقا لفتح بقية شمال إفريقيا	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على القائد عقبة بن نافع. ـ يتعرف على الفاتحين . - يذكر أهم المدن التي أسسها الفاتحون.
التقويم	أبرز في فقرة بسيطة كيفية وصول الإسلام إلى شمال إفريقيا ذاكرا أهم المدن التي تم فتحها أو تأسيسها.	ـ يعزز تعلماته حول التغيرات التي أحدثها الإسلام.

الدرس:07	الوضعية :01	الميدان:02	المقطع :02

الميدان السكان و التنمية
النشاط جغرافيا
العنوان الموارد الفلاحية
المدة 45د

الكفاءة الختامية يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.

مركبات الكفاءة
- يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثروات الطبيعية في البلد.

الهدف التعلمي
- يتعرف على الموارد الفلاحية في الجزائر.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ ماهي الموارد الطبيعية المعدنية الموجودة بالجزائر	ـ يذكر أهم الموارد
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 102 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . ـ قراءة السند01 : رغم أن الجزائر هي الأولى إفريقيا وعربيا ومتوسطيا من حيث المساحة، إلا أن الأراضي الصالحة للزراعة لا تتعدى 10 مليون هكتار مع إمكانية استصلاح المزيد من الأراضي، خصوصا في مناطق الهضاب العليا وفي الصحراء. 95 ٪ من غذائنا يأتي من النبات بحكم موقع الجزائر في المنطقة المعتدلة الحارة، فإن ذلك انعكس على طبيعة المناخ السائد بها، فإذا كان الشمال يمثل شريطا ضيقا من المساحة العالية يتراوح متوسط سقوط الأمطار به بين 600 ـ 800 ملم مع تذبذب كبير من سنة لأخرى، فإن الجنوب يشغل أغلب المساحة ويسوده الجفاف فانعكس ذلك سلبيا على النشاط الفلاحي. كم تبلغ مساحة الأراضي الصالحة للزراعة؟ - ما مصدر أغذيتنا ؟ ما هي أسباب قلة الإنتاج الفلاحي ؟ تمثل الثروة الحيوانية موردا طبيعيا للاقتصاد من خلال ما توفره من مواد متنوعة، مثل الأصواف والجلود والحليب والأسماك -ما اسم السد؟ - ما الفائدة من بناء السدود؟ - ماذا تمثل الثروة الحيوانية؟ - ماذا توفر لنا؟ ما نوع الأشجار ؟ ماذا توفر لنا ؟ ـ الوصول بالمتعلمين إلى استنتاج: - **رغم شساعة مساحة الجزائر إلا أن الأراضي الصالحة للزراعة لا تتعدى 10 مليون هكتار .** - **تمثل الثروة الحيوانية والغابية موردا طبيعيا للاقتصاد من خلال ما توفره من مواد متنوعة: الأصواف – الجلود – الحليب – الأسماك – الأخشاب - الفلين.**	▪ ـ يقرأ السّندات. ▪ ـ يتعرف على أهمية السدود ■ يذكر إنتاج الثروة الحيوانية . ■ يكتشف أهمية الثروة الغابية .
التقويم	أنجز جدولا لأهم الموارد الطبيعية الموجودة في الجزائر.	ـ يصنف الموارد الطبيعية.

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 01	الدرس:15

الميدان	الحياة المدنية	الكفاءة الختامية	ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنّيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل، ورفضه لكل أشكال الميز العنصري.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يقدّم أمثلة لتبرير رفضه لكلّ أشكال الميز العنصري .
الدرس	التمييز العنصري	الهدف التعلمي	يتعرف على أشكال التمييز العنصري .
الحصة	1		
المدة	45د		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- يعيش الأطفال الفلسطنين مع أهاليهم حياة صعبة ، ما السبب في ذلك؟ - اذكر شعوبا أخرى تعيش نفس الظروف.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ وألاحظ:** **ركبت آمنة وأمها الحافلة و في المحطة الموالية صعدت لاجئة إفريقية و أرادت الجلوس بجانب أحد الركاب فمنعها وتحدث معها بخشونة تأثرت آمنة بالموقف فقامت من مكانها وتركته لتلك اللاجئة و طلبت من أمها أن تدفع لها ثمن تذكرتها فابتسمت الأم مسرورة بابنتها . .** **أفهم** - كيف تصرف الراكب مع اللاجئة؟ - ماذا فعلت آمنة؟ - علام تدل ابتسامة الأم ؟ - **لاحظ الوثائق و بين كيف يتم التعايش** - **لاحظ الوثائق و عبر عن كل صورة بجملة .** 1 2 3 - **تعلمت** التَّمْيِيزُ الْعُنْصُرِيُّ هُوَ تَفْضِيلُ شَخْصٍ عَنْ آخَرَ أو عَدَمُ المساواة بين الأشخاص على أساس: عَلَى أَسَاسِ: ❶ **الجنس** (الذُّكُور و الإناث). ❷ **الدِّين** (: اختلاف الأديان). ❸ **اللَّوْن** : (اختلاف لَوْنِ الْبَشْرَةِ.) ❹ **اللُّغَة** (: عَرَبٌ ، أما زيغ و أجَانِب.) ... التَّمْيِيزُ الْعُنْصُرِيُّ يُؤَدِّي إلَى الْعُنْفِ و التَّفَكُّكِ بين أفْرَادِ المجتمع و انْتِشَارِ الحقد و الكراهية .	- يلاحظ - يقرأ - ينجز - يشارك - يقترح
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **أكمل بما يناسب:** أنا لا أميز بين.و........ولا بين أبيض و ......أعمل دائما على ......التمييز العنصرية ، في بلادي يتساوى الجميع عرب و......و....سمر و	يذكر الأسباب يتعرف على أخطائه و يصححها .

المقطع : 03	الأسبوع :19	الدرس:42

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	المساحة(2)		
المدة	90د	**الهدف التعلمي**	تصنيف سطوح مستوية وترتيبها حسب مساحتها.
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **كتابة عدد انطلاقا من تفكيكه**	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص73 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - **توزيع مساحات مرسوم عليها الشكل D** - عمل ثنائي أو جماعي . - الطريقة01: - عن طريق القص و اللصق يصل التلميذ أن الشكل عبارة عن مستطيل. - الطريقة02: - حساب المساحة باعتبار المثلث يمثل نصف المربع(الوحدة) - **الحوصلة والتأسيس:** مساحة الشكل D هي : 7×4= 28 **3)أنجز:** حساب مساحة الشكل حساب مساحة الشكل **4)تعلمت :** - **لحساب مساحة سطح شكل نختار وحدة يمكن ان تكون الوحدة مساحة مربع أو مثلث أو مستطيل .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 47	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

المقطع : 03	الأسبوع :19	الدرس:43

الميدان	تنظيم معطيات	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة بالتناسبية باستعمال معلومات عددية منظمة في قوائم أو جداول أو مخططات أو صور.
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	يوظف معطيات عددية (منظّمة في قوائم أو جداول أو مخطّطات أو صور) لحلّ مشكلات، ويستعمل استدلالات شخصية لإبراز خواصّ الخطّية في وضعيات تناسبية.
العنوان	التناسبية(1)		
المدة	90د	**الهدف التعلمي**	تميز وضعية تناسبية من غيرها
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **تعيين حاصل القسمة التام.**	يكتب الأعداد على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص74 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** يكون مقدرا ن متناسبين إذا أضفنا أو أنقصنا نفس الكمية . **3)أنجز:** عدد الأقلام: ▬ ، 600 – عدد الكراريس: 90 ، ▬ – عدد التلاميذ: 30 ، 150 3 ، 8 ، ▬ ، ▬ ، 25 / 12 ، ▬ ، 36 ، 60 ، ▬ **يكمل الجدول** **يكمل الجدول** **4)تعلمت :** المقداران المتناسبان يزدادان (أو ينقصان) بنفس الكيفية بالضرب (أو بالقسمة).	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 48	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

المقطع : 03 **الأسبوع :19** **الدرس:44**

الميدان الأعداد و الحساب

النشاط رياضيات

العنوان القسمة(3)

المدة 90د

الحصة 2/1

الكفاءة الختامية يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).

مركبة الكفاءة
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.

الهدف التعلمي يستعمل إجراءات شخصية لتعيين عدد الحصص.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	1)الحساب الذهني : **تحويل وحدات قياس الكتل دون الاستعانة بالجدول .**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	2)أكتشف: - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص75 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى - **الحوصلة والتأسيس:** لقسمة عدد على عدد يمكن حصره بين مضاعفين متتاليين للعدد . 3)أنجز: 1 أنقل ثم أكمل متتالية مضاعفات 7. 0 x 7 = ▬ 4 x 7 = ▬ 8 x 7 = ▬ 1 x 7= ▬ 5 x 7 = ▬ 9 x 7 = ▬ 2 x 7 = ▬ 6 x 7 = ▬ 10 x 7 = ▬ 3 x 7 = ▬ 7 x 7 = ▬ باستعمال الحصر، أوجد حاصل وباقي قسمة 34 على 5 2 يحضر تاجر للبيع 458 kg من البصل وضعها في أكياس من 5 kg. 1. ما هو عدد الأكياس التي سيحصل عليها؟ 2. ما هي كمية البصل الباقية؟ 4)تعلمت : **لقسمة عدد على عدد استعمل إجراءات شخصية اعتمد فيها العلاقة الحسابية بين المقسوم والمقسوم عليه.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 49 -	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الميدان الحركات القاعدية	الكفاءة الختامية يؤدي حركات متعلقة بالوثب والرمي
النشاط تربية بدنية	
الموضوع الوثب	مركبات الكفاءة • اختيار حركة الوثب حسب نوعية الوثبة (برجل بالرجلين معا)
المدة 60 د	مؤشرات الكفاءة المحافظة على التوازن خلال الوثب
الحصة 3/2/1	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • تسخين عام:**يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ** • تسخين خاص **: حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(15د):** قطع مسافة 10 م وثبا على رجل واحدة 10m **الوضعية الثانية(15د):** قطع المسافة برجلين مضمومتين 10m **الوضعية الثالثة(15د)** - وضع 5حواجز ذات علو 50سم البعد بينها مسافة 80 سم محاولة اجتيازها وثبا برجل ،بالرجلين معا. الانطلاق 80cm 80cm حكم	الثب برجل الوثب برجلين - الوثب على رجل واحدة - الوثب على رجلين
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعية الرابعة (5د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

النشاط: تربية موسيقية

العنوان: القصة الموسيقية . **المذكرة :** 03 **الحصة :** 02/01 **الأسبوع:** 14-16

الكفاءة الختامية:

- يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف عليها و على نوع الموسيقى التي تعزفها
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

مركبات الكفاءة :

- يعبّر عن مضمون القصّة الموسيقية برسومات حرة.

مؤشرات الكفاءة :

- يتعرف على مكونات القصة الموسيقية .
- يؤدّي منسجما في مجموعة؛
- ينطق نطقا صحيحا للكلمات.

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		- يسمع الاستاذ المتعلم نماذج من أصوات الآلات الموسيقية المختلفة. - ما نوع الآلة الموسيقية المستعلمة؟	- يستمع بتمعن - يذكر.
بناء التعلمات	التذوق الموسيقي والاستماع	سرد قصة قصيرة من قصص الأطفال يوضح المعلم أن هناك طريقة فنية أخرى لسرد نفس القصة بالنغمات الموسيقية. يروي قصة" بيتر و الذئب" الشخصيات هي : بيتر- العصفور – القط –البطة –الذئب العصفور....................... البطة......................... الذئب................... القطة......................	- يتعرف على شخصيات القصة - - يربط بين الشخصية و الآلة الموسيقية
التدريب و الاستثمار	الأغنية التربوية والنشيد	تدوين أنشودة "الشجرة " على السبورة يا بسمة الأمل في السهل و الجبل و آية العمل للخير و الجمـــال أغصانك الخضراء وساقك السمراء تطهر الفضاء وتجلب النماء فزيني الجبال واغمري التلال و احضني الغلال بغصنك الميال. قراءته من الطرفين(الاستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الأبيات الأولى . يا بسمة الأمل في السهل و الجبل و آية العمل للخير و الجمــــــــال أغصانك الخضراء وساقك السمراء	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

قصة بيتر و الذئب

ويروي العرض قصة بيتر وهو يتنزه بين الحقول الخضراء فيلتقي صديقه العصفور، وبينما تناقش البطة العصفور، يلاحظ بيتر قطاً يزحف بين الأعشاب فينادي: «انتبه»، فيطير العصفور بعيداً، والبطة تصيح بغضب على القطة «كواك، كواك». وفجأة ظهر الجد غاضباً لأن بيتر تخطى أسوار الحديقة وقال: «المكان خطر هنا، ماذا ستفعل في حال خرج ذئب من الغابة؟.«

لم يبد بيتر أية اهتمام بكلام جده وقال أن الفتية لا يخافون الذئاب، ولكن الجد أخذ بيتر من يده وأدخله إلى المنزل وأغلق باب الحديقة، وفعلاً ما أن ذهب بيتر حتى ظهر ذئب رمادي كبير من الغابة، تسلق القط الشجرة في لمح البصر، بينما صرخت البطة وخرجت من البركة بسرعة، وبالرغم من كل جهدها في الهرب، كان الذئب أسرع وابتلعها، وأصبحت الأمور على الشكل التالي: القطة جلست على أحد الأغصان، والعصفور على غصن آخر بعيداً عن القط، والذئب يدور حول الشجرة وهو ينظر إليهما بعيون شرهة.

وكان بيتر يراقب ما يحدث من خلف باب الحديقة دون أن يعتريه الخوف، ركض بيتر إلى المنزل وأخذ عصا كبيرة وتسلق سور الحديقة الحجري، تعلق بالغصن وقفز إلى الشجرة بخفة وقال للعصفور: «اذهب وطر حول فم الذئب ولكن بحذر.«

كم أزعج العصفور الذئب وكم أراد الذئب التهام العصفور، خلال هذا الوقت أخذ بيتر حبلاً وعقد في طرفه حلقة وجعلها تهبط بهدوء وحذر حتى التقط الذئب وشده بقوة وثبت طرف الحبل بالشجرة، وقفزات الذئب للتخلص من الفخ زادت من إحكام العقدة حول ذنبه، وفي هذا الوقت، خرج الصيادون من الغابة وكانوا يتتبعون آثار الذئب، صاح بيتر من أعلى الشجرة: «لا تطلقوا النار، لقد ألقينا القبض عليه، أنا والعصفور الصغير، فقط ساعدونا في أخذه إلى حديقة الحيوان.«

بيتر يتقدم الجميع، وخلفه الصيادون يجرون الذئب، وفي الخلف يتبعهم الجد والقط، كان الجد يهز رأسه منزعجاً وهو يقول في نفسه: حسناً! وماذا كان سيحدث لو لم يقبض بيتر على الذئب.

حلق العصفور حولهم وهو يغرد بسعادة: «كم نحن شجاعان أنا وبيتر، وانظروا إلى ما قبضنا عليه». وإذا استمعنا بتمعن فيمكننا سماع صوت البطة قادماً من بطن الذئب الذي من عجلته التهم البطة حية.

الدرس:07	المقطع :02

يُحسن المتعلّم توظيف القواعد الأخلاقيّة المكتسبة في المحيط الاجتماعيّ والبيئيّ، ويتناولها بشكل يناسب الوضعيّات الاستظهاريّة أ التطبيقيّة أو بتجنب السّلوكات السيّئة والانغلاق على الذّات وتلويث المحيط، وإقامة علاقات حسن الجوار واختيار الأصدقاء وتحمّل لمسؤولية وأداء الأمانة، والمحافظة على التّراث الإسلاميّ الجزائريّ.	الكفاءة الختامية	تهذيب السلوك	الميدان
		تربية اسلامية	النشاط
		التبسم صدقة	العنوان
		45د	المدة
		02/01	الحصة
▪ المعاملات الاجتماعية السليمة ▪ السلوك القويم	مركبات الكفاءة		
التعرف على القيم الأخلاقية الحسنة و أثرها في المجتمع.	الهدف التعلمي		

مؤشرات التقويم	النّشاطات	الخطوات
يعدد الصفات الطيبة.	ماهي الصّفات الطّيبة التي اتصف بها سيّدنا أبو بكر الصّديق رضي الله عنه ؟	إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم
يقرأ النص .	يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب ص 52 وقراءة النّص . ـ دعوة المتعلمين إلى قراءة النّص وتحليله واستخراج أهم ما فيه من مواعظ وأخلاق . ـ ماذا فعل كل واحد من الأطفال ؟ ـ يستخرج أنواع الصدقات من الحديث ؟	قراءة السند
يتعرف على أنواع السلوكات	ينجز الأنشطة ص 52	ممارسة أنشطة التّعلم
يستنتج الخلاصة	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : **أبواب الخير كثيرة.** **المسلم لا يحقر من المعروف شيئا.** **المحافظة على البيئة صدقة يؤجر عليها فاعلها.**	أقتدي و أمارس
ينجز التمارين.	❶لصدقة أنواع كبير اذكر 4 منها: - .... - .... - .... - .... ❷ ماهي الصدقة التي يمكنك المداومة عليها وأنت لا تملك المال . ❸ اذكر انواع الصدقة التي تمارس في محيط المدرسة. ❹ ارسم أزهارا و اكتب على كل زهرة عملا من أعمال الخير الواردة في الحديث.	أتحقق من تعلّماتي

المقطع :02	الميدان:02	الوضعية :04	الدرس:02

الميدان	الإنسان والمحيط	الكفاءة الختامية	يقترح حلولا مؤسسة للحفاظ على محيطه القريب بتجنيد موارده حول الظواهر المميّزة للحياة عند النباتات والماء في الطبيعة وتوزيعه وترشيد استهلاكه.
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	مركبات الكفاءة	الربط بين مبدأ الأواني المستطرقة وتوزيع الماء في المجمّعات السكنية
العنوان	خزان الماء	الهدف التعلمي	يعرف مبدأ الآنية المستطرقة في شبكة توزيع الماء
المدة	45د×2		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : يَشْتَكِي بَعْضُ سُكَّانِ قَرْيَةٍ تَقَعُ فِي سَفْحِ جَبَلٍ مِنْ عَدَمِ وُصُولِ مَاءِ الْخَزَّانِ الْعُمُومِي إِلَى حَنَفِيَّاتِهِمْ . فِي رَأْيِكَ مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟ كَيْفَ يُمْكِنُ جَعْلُ الْمَاءِ يَصِلُ إِلَى كُلِّ الْمَنَازِلِ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص64** **النّشاط 01 :** - لماذا لم يصل الماء إلى البيت الصغير ؟ **النشاط 02:** إذا كان الإناء (1) يمثل المنزل و الإناء (2) يمثل الخزان . كيف يجعل مهدي الماء يصل إلى بيته الصغير ؟ **النشاط 03:** - **ماذا تقترح على الأشخاص الذين يريدون بناء منازل جديدة؟** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** **تبنى خزانات الماء في أماكن مرتفعة حيث يكون سطح الماء فيها أكثر ارتفاعا من أعلى منزل في المدينة ليصل الماء إلى كل المنازل .**	يقرأ ويلاحظ الصور . يلاحظ الصّور . يقدم فرضيّات. يتذكر ما تعلّمه يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث.
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 ص65	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 01

الميدان فهم المنطوق
النشاط فهم المنطوق
الموضوع أنامل معطرة
المدة 45د
الحصة 01

الكفاءة الختامية يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

مركبات الكفاءة
*يردّ استجابة لما يسمع
* يتفاعل مع النصّ المنطوق
*يحلّل معالم الوضعية التواصلية
*يقيّم مضمون النصّ المنطوق

الهدف التعلمي يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**تقد يمّ الوضعية الانطلاقية الأم :** زرتَ معرضا للصنّاعات التقليدّية فأعجبت بجمالها وتنوعها من منطقة لأخرى . فلماذا يجب أن نهتم بموروثنا الثقافي ؟ - كيف نعتني بتراث الأجداد و نحافظ عليه من الزوال ؟ المهمة الأولى : حدد الدور الذي يلعبه الحرفيون في المحافظة على التراث.	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **(أنامل معطرة)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل **ص65** **النص المنطوق.** أنامل معطرة **الجدّة باية وسط ط الدار القديمة في حي السّويقة أمامها كبة الورد ، رائحته تعبق المكان ، جلست إلى جوارها أنظر إلى وجهها الجميل ذي البشرة الناعمة كرغيف الخبز و بريق عينيها العسليتين. أستمع إلى حديثها الحلو و أمعن النظر في يديها البارعتين ، تضع الماء البارد أعلى قبة القطار النحاسي تارة و تحكم سد القفالة تارة أخرى ، و هي تترقب خروج سيل ماء الورد بأريجه الفواح.** **فهم المنطوق:** - اختر عنوانا آخر للنص: تقطير الورد- فتل الكسكسي- تراث أصيل. - أين تحدث هذه القصة ؟ - اذكر صفة معنوية تتميز بها الجدة . - اذكر صفة مادية تتميز بها الجدة . - ما هو العمل الذي تقوم به الجدة ؟ - ماذا قالت الحفيدة عن جدتها ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) - من هي الشخصيات التي تظهر في الصورة ؟ - سم الأدوات الظاهرة في الصورة . - صف الجدة باية .	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 03
الميدان تعبير شفوي. **النشاط** تعبير شفوي(أستعمل الصيغ) **العنوان** ظروف المكان(وسط – أمام –...) **المدة** 45 **الحصة** 02	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف و يستعمل ظروف المكان في وضعيات دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(أنامل معطرة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما هو العمل الذي تقوم به الجدة باية ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . **- الجدة باية وسط الدار القديمة.** **-جلست إلى جوارها أنظر إلى وجهها الجميل.** **-أمامها كبة الورد رائحته تعبق المكان.** **- تضع الماء أعلى القطار النحاسي.** **المرحلة الثانية.** **- لاحظ الكلمات الملونة** **- على ماذا تدل ؟** **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا ظروف المكان. **المرحلة الرابعة:** **التعبير باستعمال ظروف المكان.** **- على ماذا تطهو؟** **- ماهو المكان الذي تجلس تقوم فيه بهذا العمل ؟** **- ماهي المراحل التي تتبعها**	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	**مطالبة المتعلمين بالتعبير عن وضعيات باستعمال ظروف المكان مثل :** **وسط – جوار – أمام.**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 01
الميدان تعبير شفوي. **النشاط** إنتاج شفوي **العنوان** الحرف . **المدة** 45د **الحصة** 03	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعـة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها **مؤشرات الكفاءة** - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	-ما هي صفات الجدة با يةٌ المذكورة في نص" أنامل معطرة"؟ ؟	**يصف حالة المريض.**
مرحلة بناء التعلمات	**1) تعبير اعتمادا على كلمات معطاة.** **مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 94** **1- تحدث عن موضوع يتضمن الكلمات التالية :** **تقليدية – مهارة – متوارثة – ثقافة – تراث – قديمة – تمارس)** **2- ماهي الحرفة التي تمارس كثيرا في منطقتك ؟** **3- ماهي الأهم الوسائل المستعملة في هذه الحرفة ؟** **4- ماهي المراحل المتبعة للإنتاج في هذه الحرفة ؟** **5- أذكر ما تعرفه عنها .** -	**يعبر معتمدا على الصور**
التدريب و الاستثمار	**يختار حرفة من الحرف الموجودة بالمنطقة و يعبر عنها باعتماد الكلمات .**	**يصف المباراة**

الاستاذ بلقاسم بدور　　**المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد**　　**تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 01

الميدان	فهم المكتوب
النشاط	قراءة (أداء+فهم)
العنوان	أنامل من ذهب
المدة	45د
الحصة	4
الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
مؤشرات الكفاءة	يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(أنامل معطرة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما نوع الحرفة التي كانت تمارسها الجدة؟ اذكر حرفا أخرى تعرفها .	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ماذا تشاهد في الصورة؟ ما العمل الذي تقوم به النسوة؟ ②القراءة الصامتة: رك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - من هي الشخصية الرئيسية في النص؟ - عن أي حرفة يتحدث النص؟ ③القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ④أثري لغتي: جد الشطرين المتكاملين في مايلي. نحيك – نصقل – ننقش – نشبك – نبني – نصهر. الحلفة – السور – السجادة – النحاس – الخشب – الحديد.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص64 ❶ رتب مراحل صنع الزربية دباغة خيوط الصوف بالألوان ، تشكيل خيوط الصوف بالمغزل ـ غسل و تجفيف الصوف – مشط الصوف بالقرداش – نسج الزربية بالمنسج. ❷ أكمل العبارات بمايلي: من نفسها ، لحرفتها ، على تراث بلادها، لعملها. الجازية : متقنة ....محبة........واثقة.........محافظة.	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 01
الميدان فهم المكتوب **النشاط** محفوظات **العنوان** الكتاب **المدة** 45د **الحصة** 05	**الكفاءة الختامية** يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها. **مركبات الكفاءة** يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب **مؤشرات الكفاءة** يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هي هواياتك المفضلة ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **الْكِتاب** أَعَزُّ الصِّحابِ عَلَيَّ الْكِتابْ ... فَفيهِ وَجَدْتُ الْهَنا و الرِّغابْ فَكَمْ مِنْ حَديثٍ بِهِ لَذَّةٌ ... و كَمْ قِصَّةٍ يَرْوي، أَمْرٌ عُجابْ و كَمْ مِن عُلومٍ بِها أَرْتَوي ... و تَدْفَعُ شَكّي بِعَيْنِ الصَّوابْ بِهِ يُكْشَفُ الْكَوْنُ في صَفْحَةٍ ... لِكُلِّ سُؤالٍ لَدَيْهِ الْجَوابْ أَعَزُّ صَديقٍ لَدَيَّ الْكِتابْ ... يُداوي أَسايَ بِوَقْتِ الصِّعابْ و يَسْهَرُ قُرْبي لِيُؤْنِسَ نَفْسي ... و يُبْعِدُ هَمّي إذا الْكُلُّ غابْ فَنِعْمَ الأَنيسُ لَهُ هَيْبَةٌ ... صَديقٌ صَدوقٌ عَزيزُ الْجَنابْ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية		المقطع: 06		الجزئية: 01
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية أنامل من ذهب . إن وأخواتها . 90د 6و7	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على إن و أخواتها و اعرابها .	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ما أثر الجائزة على حياة الجازية ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 95 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 96) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. - الفن أصيل .... إن الفن أصيل . - الإقبال شديد...................إن الإقبال شديد. - الزربية لوحة .... كأن الزربية لوحة. كتابة الجملة على السبورة . **② المناقشة:** - ما نوع الجمل ؟ - نؤكد الجمل ، ماذا نقول ؟ - ما التغير الذي طرأ على الجمل ؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **من أخوات إن :أنّ، كأن، لعل ، ليت.لكن.** - **تدخل على المبتدإ و الخبر فتنصب المبتدأ و يسمى اسمها و ترفع الخبر و يسمى خبرها.**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على أخوات إن . يتعرف على عمل إن و أخواتها.
التدريب و الاستثمار	1/ ادخل إن أو إحدى أخواتها على الجمل التالية : - العلم نور . - الفراشة زهرة. - المدعو مسرور. - الخير منتصر . - الامتحان سهل.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 01

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة
ظواهر إملائية
العنوان أنامل من ذهب
الأسماء الموصولة
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يتعرف على الأسماء الموصولة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** ①**القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 95 وقراءة النص قراءة صامتة. ②**القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) ③ **القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الظواهر الإملائية** ① **بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة – شارَكَتِ الْجارِيَةُ في الْمَعْرِضِ الّذي أُقيمَ / بَعْدَ الْجائِزَةِ الّتي تَحَصَّلَتْ عَلَيها زادَتْ ثِقَتُها بِنَفْسِها / أُعْجِبَ الّذينَ شارَكوا في الْمَعْرِضِ بِزَرْبِيَّةِ الْجارِيَةِ . – أُمُّ وأُخْتُ الْجارِيَةِ هُما اللّتانِ عَلَّمَتاها الْحِرْفَةَ / تُراقِبُ الْجارِيَةُ الْجاراتِ اللّواتي يُبْدِعْنَ في عَمَلِهِنَّ / الْقَرْداشُ والْمِنْسَجُ اللّذانِ تَسْتَعْمِلُهُما الْجارِيَةُ قَديمًا . ② **المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملون ، كم لاما تسمع و كم لاما تكتب ؟ ③**الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **تكتب الّذي ، الّتي ، الّذين بلام واحدة مشددة.** - **تكتب اللذان ،اللتان ، اللواتي ، اللائي بلامين.**	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الظاهرة الإملائية يوظف الظاهرة الإملائية
التدريب والاستثمار	**إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص65**	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 01

<table>
<tr><td>

الميدان فهم المكتوب
النشاط مطالعة
إنتاج كتابي
العنوان التراث.
عناصر الحوار
المدة 45د
الحصة 11/10

</td><td>

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>تراث الجزائر ثري و متنوع .
اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية</td><td>يجيب عن الأسئلة.</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>

①المطالعة
- القراءة الصامتة للسندات.
- طرح أسئلة اختبارية .
- تلخيص السندات.

② التعبير الكتابي.

1/ يقرأ الحوار ص **67** و يملأ الجدول **من** دفتر الأنشطة

قالَتِ الْمِطْرَقَةُ الصَّغيرَةُ بِحُزْنٍ شَديدٍ :
- صَديقُنا النَّجّارُ لَمْ يَسْتَخْدِمْني مُنْذُ مُدَّةٍ طَويلَةٍ، إِنَّهُ يَسْتَخْدِمُ الْمِطْرَقَةَ الْكَبيرَةَ فَقَطْ .
أجابَها الْمِبْرَدُ : لاتَحْزَني، بِالتَّأْكيدِ أَنَّهُ سَيَحْتاجُ إِلَيْكِ قَريبًا، لا أَظُنُّ أَنَّهُ سَيَتَخَلّى عَنْ خَدَماتِكِ .
- بَلى، أَعْتَقِدُ أَنَّني لَمْ أَعُدْ صالِحَةً لِشَيْءٍ. ما نَفْعُ وُجودي إِذَنْ ؟
- لا تَسْتَعْجِلي أَرْجوكِ، واصْبِري فالصَّبْرُ مِفْتاحُ الْفَرَجِ .
بعد لَحْظَةٍ سَمِعَتِ الْمِطْرَقَةُ النَّجّارَ يَقول :
- أَيْنَ مِطْرَقَتي الصَّغيرَةُ الْعَزيزَة؟ أَيْنَ أَنْتِ يا مِطْرَقَتي الصَّغيرَة؟ مِطْرَقَتي الْكَبيرَةُ لا تُفيدُني في دَقِّ هذه الْمَسامير الصَّغيرَةِ لِأُرَكِّبَ تُحْفَتِيَ الْخَشَبِيَّة .
شَعَرَتِ الْمِطْرَقَةُ بِسَعادَة كُبْرى، والْتَفَتَتْ وهي تَبْتَسِمُ إِلى الْمِبْرَدِ مُعْتَرِفَةً بِحِكْمَتِه .

2/ يملأ الجدول اعتمادا على الحوار السابق:

<table>
<tr><td>أُسَمّي الشَّخْصِيّاتِ الْمُتَحاوِرَة</td><td>.........................</td></tr>
<tr><td>أَخْتارُ طَبيعَةَ الشَّخْصِيّات</td><td>حَقيقِيَّة – خَيالِيَّة – بَشَرِيَّة – حَيوانِيَّة – أَشْياء</td></tr>
<tr><td>ما هو الْمَكان ؟</td><td>.........................</td></tr>
<tr><td>ما هو مَوْضوعُ الْحِوار؟</td><td>.........................</td></tr>
<tr><td>ماهي طَبيعَةُ الْحِوار؟</td><td>شِجارٌ – حِوارٌ هادِئٌ – تَعارُف – نِقاشٌ لِلْإِقْناع</td></tr>
<tr><td>ما هي نَتيجَةُ الْحِوار؟</td><td>.........................</td></tr>
<tr><td>شَكْلُ الْحِوار:</td><td>– سُمِّيَتِ الشَّخْصِيّاتُ في بِدايَةِ الْحِوارِ ثُمَّ وُضِعَتْ ....
– عَلاماتُ الْوَقْفِ الَّتي وُضِعَت : ....</td></tr>
</table>

</td><td>- يقرأ
- يستعمل المعلومات الواردة في النص.

- يملأ الجدول اعتمادا على النص.</td></tr>
<tr><td>التدريب و الاستثمار</td><td>تخيل حوارا قصيرا بين المطرقة الكبيرة و المطرقة الصغيرة و اكتبه.</td><td>يكتب حوارا قصيرا بين مطرقتين.</td></tr>
</table>

الدرس:04	الوضعية :01	الميدان:02	المقطع :02

الميدان	التاريخ العام	**الكفاءة الختامية**	يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
النشاط	تاريخ	**مركبات الكفاءة**	يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
العنوان	تأثيرات الفتوحات الإسلامية على شمال إفريقيا.	**الهدف التعلمي**	اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسـلام لاستخلاص التحـوّل في البشريـة.
المدة	45د		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	بدخول الإسلام إلى شمال افريقيا ، عرفت المنطقة تغيرات كبيرة شملت مختلف مجالات الحياة ،فيم تمثلت هذه التغيرات ؟	- يذكر بعض التغيرات.
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : أدّى الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا إلى اعتناق سكّانه للدين الإسلامي، واحتضانهم للفاتحين ممّا أدّى إلى حدوث تمازج بينهم، وأصبحت المنطقة جزءا من الدّولة الإسلامية. وهذا ما دفع المغاربة إلى مواصلة الفتح باتجاه الأندلس سنة 711 م. ما هي نتائج الفتح الإسلامي في شمال افريقيا ؟ أحدث الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا تغيّرات كبيرة على أوضاعها العامّة ومنها: ▪ تحرير الحوض الغربي للبحر الأبيض المتوسّط من سيطرة البيزنطيين. ▪ جعل المنطقة جسور تواصل بين أوروبا وإفريقيا والمشرق العربي. ▪ ازدهار الزراعة بإدخال مزروعات جديدة. السند: 2 ماهي التغيرات التي أحدثها الفتح الإسلامي في شمال افريقيا ؟ قراءة السندين 03 و04 و مناقشتهما : تعدّدت الآلهة لدى سكّان شمال إفريقيا منها: عبادة السّماء والشّمس والقمر و النّار والبحر والأنهار و الأحجار ... تجاوز عددها 160 إلاها. وبمجيء الإسلام تخلّصت المنطقة من الوثنيّة. السند: 3 ما ذا حدث بانتشار الإسلام في شمال افريقيا؟ اتّسم الحكم البيزنطي لشمال إفريقيا بالشدّة، وفرض الضّرائب على السّكّان، والاستحواذ على الأراضي الخصبة. وبمجيء الإسلام توحّدت المنطقة وتخلّصت من الاحتلال الأجنبيّ، وساهم أهلها في نشر الإسلام. السند: 4 بم اتسم الحكم البيزنطي في شمال افريقيا؟ قراءة السند 05و مناقشة : إلى أين توجه الفاتحون بعد فتح المغرب؟ - **أدى الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا إلى اعتناق الدين الإسلامي و هذا ما دفع المغاربة إلى مواصلة الفتح اتجاه الأندلس سنة 711م – 92هـ بقيادة طارق بن زياد و موسى بن نصير.** - **احدث الفتح الإسلامي تغيرات كثيرة منها :** ▪ **تحرير الحوض البحر المتوسط من سيطرة البيزنطيين** ▪ **جعل المنطقة جسور تواصل بين أوروبا و إفريقيا** ▪ **ازدهار الزراعة.** ▪ **التخلص من عبادة الأوثان .**	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على القائد عقبة بن نافع. ـ يتعرف على الفاتحين . - يذكر أهم المدن التي أسسها الفاتحون.
التقويم	ماهي نتائج الفتح الإسلامي لشمال افريقيا؟	ـ يعزز تعلماته حول التغيرات التي أحدثها الإسلام.

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 02	الدرس:02

الميدان السكان و التنمية

النشاط جغرافيا

العنوان العمل الإنتاجي اللامادي

المدة 45د

الكفاءة الختامية يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.

مركبات الكفاءة
- يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثروات الطبيعية في البلد.

الهدف التعلمي
- يتعرف على الخدمات التي تقدمها مختلف الإدارات العمومية.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ ماهي أهم الصناعات في الجزائر ؟	ـ يذكر أهم الصناعات
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 102 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . ـ قراءة السندات و مناقشتها **هل منتوج المدارس مادي ؟** - **ماذا فعلت الجزائر من اجل استعادة الشخصية الوطنية ؟** **ماذا ينتج عن المدارس ؟** **ماذا تقدم مختلف الإدارات للمواطن؟** - **ماذا تمثل الصورة ؟** - **ماهي الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسة؟** **لماذا نلجأ للعدالة؟** ـ الوصول بالمتعلمين إلى استنتاج: **تشهد الجزائر في إطار سياسة التنمية الشاملة توسعا هاما في كثير من القطاعات الخدماتية كقطاع التربية و التعليم ، و قطاع الخدمات العمومية و القطاع الصحي و قطاع العدالة و التي تقدم خدمة كبيرة للمواطن الجزائري ،و كذا إنتاجها لا يظهر في شكل مادي .**	▪ ـ يقرأ السّندات. ▪ ـ يتعرف على أهمية السدود ■ يذكر إنتاج الثروة الحيوانية . ■ يكتشف أهمية الثروة الغابية .
التقويم	اكتب فقرة تبرز فيها أهمية العمل .	ـ يتحدث عن أهمية العمل .

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الدرس:15	الوضعية :01	الميدان:02	المقطع :02

ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنّيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل، ورفضه لكل أشكال الميز العنصري.	الكفاءة الختامية	الحياة المدنية	الميدان
• يتعرّف على قواعد الحوار (تقبّل الرأي المخالف) •	مركبات الكفاءة	تربية مدنية	النشاط
التَّوَصُّل إِلَى دَوْرِ الحِوَار فِي حَلِّ الخلافات	الهدف التعلمي	بالحوار تزول الخلافات(مطالعة)	الدرس
		1	الحصة
		45د	المدة

التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة	- ماهي قواعد الحوار؟	مرحلة الانطلاق
- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.	**أطَالِعُ و أَسْتَنْتِجُ :** **قراءة النص قراءة صامتة من طرف التلاميذ** قَبْلَ انْتِقَالِنَا إِلَى بَيْتِنَا الْجَدِيدِ قَرَّرَت الْعَائِلَةُ تَجْهِيزَهُ لِيَكُونَ جَمِيلاً و مُرِيحاً ، فَتَوَجَّهْنَا إِلَى مَحَلٍّ كَبِيرٍ لِبَيْعِ الأَثَاثِ و الأَجْهِزَةِ الْكَهْرُومَنْزِلِيَّةِ ، و هُنَاكَ وَجَدْنَا الْكَثِيرَ مِنَ الزَّبَائِنِ ... عِنْدَمَا اخْتَرْنَا مَا نُرِيدُ شِرَاءَهُ تَقَدَّمْنَا مِنْ صَاحِبِ الْمَحَلِّ لِنَدْفَعَ ثَمَنَ الْمُشْتَرَيَاتِ و إِذَا بِأَحَدِ الزَّبَائِنِ يُخَاطِبُهُ قَائِلاً : يَا سَيِّدِي لَقَدِ اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْغَسَّالَةَ قَبْلَ شَهْرٍ و عِنْدَمَا أَوْصَلْتُهَا إِلَى الْمَنْزِلِ وَجَدْنَاهَا مُعَطَّلَةً ، مَا الْعَمَلُ الآنَ ؟ ... فَرَدَّ صَاحِبُ الْمَحَلِّ : لَقَدْ تَأَخَّرْتَ فِي إِرْجَاعِهَا فَقَدْ مَرَّ شَهْرٌ كَامِلٌ عَلَى بَيْعِهَا رُبَّمَا أَفْسَدْتُمُوهَا أَثْنَاءَ تَشْغِيلِهَا ... الزَّبُونُ : نَحْنُ مَا أَفْسَدْنَاهَا و مَا قُمْنَا بِأَيِّ عَمَلٍ يُسَبِّبُ ذَلِكَ ؛ نَحْنُ فَقَط ... فَقَاطَعَهُ صَاحِبُ الْمَحَلِّ قَائِلاً : و مَا دَخْلِي أَنَا ؟ كَيْفَ يُمْكِنُنِي أَنْ أُصَدِّقَكَ ؟... ، و شَرَعَ كُلٌّ مِنْهُمَا يُحَاوِلُ إِسْكَاتَ الآخَرِ وَسَطَ الصُّرَاخِ الْمُتَعَالِي و الأَصْوَاتِ الْمُرْتَفِعَةِ وذُهُولِ الْحَاضِرِينَ . – الزَّبُونُ : تُرِيدُ أَنْ تَكْسِبَ الأَمْوَالَ ظُلْماً ؛ لا أَقْبَلُ بِهَذَا أَبَداً ، لَنْ أَسْمَحَ لَكَ ... – غَضِبَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ و بَدَأَ يَصِيحُ : اُسْكُتْ ، تَوَقَّفْ عَنْ هَذَا الْكَلامِ ، اُخْرُجْ مِنَ الْمَحَلِّ حَالاً و افْعَلْ مَا تُرِيد ... دُونَ اعْتِبَارٍ لِلْمَوْجُودِينَ ، و كَادَ الْخِلافُ أَنْ يَتَحَوَّلَ إِلَى عِرَاكٍ فِي هَذِهِ الأَثْنَاءِ كَانَ أَحَدُ الْعُقَلاءِ مِنَ الزَّبَائِنِ يُرَاقِبُ مَا يَحْدُثُ فَتَدَخَّلَ قَائِلاً : بَدَلاً مِنَ الشِّجَارِ و الصُّرَاخِ تَحَاوَرَا بِأَدَبٍ وَلْيُصْغِ كِلاكُمَا إِلَى الآخَرِ ، لِتَتَّفِقَا عَلَى حَلٍّ يُرْضِي كِلا مِنْكُمَا . و أَقْبَلَ أَحَدُ الْعُمَّالِ خَارِجاً مِنَ الْمَخْزَنِ بِسُرْعَةٍ لَمَّا سَمِعَ مَا يَحْدُثُ و قَالَ : سَامِحْنِي يَا سَيِّدِي ، لَقَدْ أَخْطَأْتُ فِي تَسْلِيمِ الْغَسَّالَةِ بَدَلاً مِنَ السَّلِيمَةِ أَعْطَيْتُهُ الْمُعَطَّلَةَ ... لَمَّا سَمِعَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ ذَلِكَ هَدَأَ و خَجِلَ مِنْ تَصَرُّفِهِ و قَالَ : أَنَا أَعْتَذِرُ مِنْكَ أَخِي، سَأُغَيِّرُ لَكَ الْغَسَّالَةَ و سَأَمْنَحُكَ هَدِيَّةً إِضَافِيَّةً جَزَاءَ خَطَئِنَا مَعَكَ ، لَنْ أَرْضَى أَنْ تَخْرُجَ مِنْ مَحَلِّي غَاضِباً . شَعَرَ الزَّبُونُ بِالارْتِيَاحِ و قَالَ أَنَا أَيْضاً مُخْطِئٌ لأَنَّنِي تَفَوَّهْتُ بِكَلامٍ جَارِحٍ كَمَا أَنَّنِي لَمْ أُرْجِعِ الْغَسَّالَةَ الْمُعَطَّلَةَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ . (مِنْ تَأْلِيفِي الْخَاص)	مرحلة بناء التعلمات
يجيب عن الأسئلة .	**أجيب:** **1.** أَيْنَ وَقَعَتْ أَحْدَاثُ هَذِهِ الْقِصَّة ؟ **2.** مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرَّف كُلٍّ مِنْ صَاحِبِ المحل و الزَّبُونِ ؟ **3.** تَدَخَّلَ أَحَدُ الزَّبَائِنِ لِحلِّ الخلاف مَاذَا اِقْتَرَحَ ؟ **4.** كَيْفَ سَاهَمَ الحوارَ فِي حَلِّ الخلاف بين الزَّبُونِ و صَاحِبِ المحل؟ **5.** اِسْتَنْتِجْ دَوْرَ الحوار في حَلِّ الخلافات.	التدريب و الاستثمار

المقطع : 03 **الأسبوع :19** **الدرس:45**

الميدان	الاعداد و الحساب
النشاط	رياضيات
العنوان	مشكلات حسابية
المدة	90د
الحصة	2/1

الكفاءة الختامية	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
مركبة الكفاءة	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
الهدف التعلمي	تمييز وضعيات قسمة من بين وضعيات أخرى.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **حساب نصف عدد: 64-48-126.....**	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص76 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - حل الوضعية - عمل ثنائي أو جماعي . - حساب عدد الكتب في الرفوف الثمانية .(110×8=880) - حساب عدد الكتب المضافة في الرفوف الثلاثة.(126/3=42) - حساب عدد الصناديق(126/21=6) - **الحوصلة والتأسيس:** يستنتج المتعلمون مواضع استعمال عملية القسمة. **3)أنجز:** 1242 = (20 × 60) + 42 2410 = (28 × 86) + 2 3260 = (326 × 10) **1- عملية الضرب.** **2- عملية القسمة.** **1242÷20 أو 1242÷60** **2410÷28 أو 2410÷86** **2360÷10 أو 3260÷326** **4)تعلمت :** **نستعمل القسمة عندما :** **1. نوزع كميات معلومة.** **2. نعين عدد الحصص.** **3. نحسب قيمة الحصة الواحدة.** **4.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **50**	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 03	الأسبوع :19	الدرس:46

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يعيّن موقعه في الفضاء، ويصف تنقّلا،ويصنّف مجسّمات وأشكالا وفق خواصّ لها (الاستقامية، التعامد، التوازي، التناظر...).
العنوان	التناظر	**الهدف التعلمي**	رسم نظير شكل بالنسبة إلى مستقيم معطى على ورق مرصوف. -إتمام شكل بالتناظر باستعمال تقنيات ووسائل متنوعة.
المدة	90د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** الضرب في 11 و في 9 .	يكتب الأعداد على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص77 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - يعين التلميذ الأشكال المتناظرة بالنسبة للخط الأحمر. - **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** الشكلان المتناظران متطابقان تماما **3)أنجز:** **اكمل الرسم لتحصل على شكلين متناظرين** **4)تعلمت :** تعلّمت: الشَّكْلُ وَنَظِيرُهُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مُسْتَقِيمٍ(مِحْوَرِ التَّنَاظُرِ): -مُتَطَابِقَانِ تماما وَمُتَعَاكِسَانِ فِي اتجاه التَّسْمِيَةِ - وَمُتَسَاوِيَانِ فِي البُعْدِ عَنْ مِحْوَرِ التَّنَاظُرِ.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 51	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 03	الأسبوع :19	الدرس:47

الميدان الأعداد و الحساب

النشاط رياضيات

العنوان القسمة(5)

المدة 90د

الحصة 1/2

الكفاءة الختامية يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).

مركبة الكفاءة

- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.

الهدف التعلمي ينجز التلاميذ عمليات القسم لحساب قيمة حصة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **تفكيك و تشكيل أعداد.**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص78 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **- المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** استطيع ان اكتب عملية القسم أفقيا. **3)أنجز:** **4)تعلمت :** يمكن حل وضعية قسمة باستعمال إجراءات حساب مختلفة على المقسوم و القاسم..	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 52	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الميدان الحركات القاعدية	**الكفاءة الختامية** يؤدي حركات متعلقة بالوثب والرمي
النشاط تربية بدنية	
الموضوع الرمي حسب الموقف	**مركبات الكفاءة** الرمي حسب الموقف(بيد واحدة، باليدين)
المدة 60 د	**مؤشرات الكفاءة** رمي كرة بيد واحدة بعيدا - رمي كرة باليدين من فوق الرأس بعيدا رمي كرة بيد من فوق حاجز بعلو معين
الحصة 2/1	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(15د):** رمي كرة بيد واحدة بعيدا **الوضعية الثانية(15د):** رمي كرة باليدين من فوق الرأس بعيدا **الوضعية الثالثة(15د)** رمي كرة بيد من فوق حاجز بعلو 2م	يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يرمي الكرة - من فوق حاجز بعلو2م
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (5د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

النشاط:تربية موسيقية

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

العنوان: القصة الموسيقية . المذكرة: 03 الحصة: 02/01 الأسبوع: 16-14

الكفاءة الختامية:

- **يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف عليها و على نوع الموسيقى التي تعزفها**
- **يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.**

مركبات الكفاءة :

- **يعبّر عن مضمون القصّة الموسيقية برسومات حرة.**

مؤشرات الكفاءة :

- **يتعرف على مكونات القصة الموسيقية .**
- **يؤدّي منسجما في مجموعة؛**
- **ينطق نطقا صحيحا للكلمات.**

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		- يسمع الاستاذ المتعلم نماذج من أصوات الآلات الموسيقية المختلفة. - ما نوع الآلة الموسيقية المستعلمة؟	- يستمع بتمعن - يذكر.
بناء التعلمات	**التذوق الموسيقي والاستماع**	سرد قصة قصيرة من قصص الأطفال يوضح المعلم أن هناك طريقة فنية أخرى لسرد نفس القصة بالنغمات الموسيقية. يروي قصة" بيتر و الذئب" الشخصيات هي : بيتر- العصفور – القط – البطة – الذئب العصفور......................... البطة......................... الذئب................... القطة......................	- يتعرف على شخصيات القصة - - يربط بين الشخصية و الآلة الموسيقية
التدريب و الاستثمار	**الأغنية التربوية والنشيد**	تدوين أنشودة "الشجرة " على السبورة **يا بسمة الأمل في السهل و الجبل** **و آية العمل للخير و الجمــال** **أغصانك الخضراء وساقك السمراء** **تطهر الفضاء وتجلب النماء** **فزيني الجبال واغمري التلال** **و احضني الغلال بغصنك الميال.** قراءته من الطرفين(الاستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الأبيات الأولى . **يا بسمة الأمل في السهل و الجبل** **و آية العمل للخير و الجمـــــــال** **أغصانك الخضراء وساقك السمراء**	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

قصة بيتر و الذئب

ويروي العرض قصة بيتر وهو يتنزه بين الحقول الخضراء فيلتقي صديقه العصفور، وبينما تناقش البطة العصفور، يلاحظ بيتر قطاً يزحف بين الأعشاب فينادي: «انتبه»، فيطير العصفور بعيداً، والبطة تصيح بغضب على القطة «كواك، كواك». وفجأة ظهر الجد غاضباً لأن بيتر تخطى أسوار الحديقة وقال: «المكان خطر هنا، ماذا ستفعل في حال خرج ذئب من الغابة؟.«

لم يبد بيتر أية اهتمام بكلام جده وقال أن الفتية لا يخافون الذئاب، ولكن الجد أخذ بيتر من يده وأدخله إلى المنزل وأغلق باب الحديقة، وفعلاً ما أن ذهب بيتر حتى ظهر ذئب رمادي كبير من الغابة، تسلق القط الشجرة في لمح البصر، بينما صرخت البطة وخرجت من البركة بسرعة، وبالرغم من كل جهدها في الهرب، كان الذئب أسرع وابتلعها، وأصبحت الأمور على الشكل التالي: القطة جلست على أحد الأغصان، والعصفور على غصن آخر بعيداً عن القط، والذئب يدور حول الشجرة وهو ينظر إليهما بعيون شرهة.

وكان بيتر يراقب ما يحدث من خلف باب الحديقة دون أن يعتريه الخوف، ركض بيتر إلى المنزل وأخذ عصا كبيرة وتسلق سور الحديقة الحجري، تعلق بالغصن وقفز إلى الشجرة بخفة وقال للعصفور: «اذهب وطر حول فم الذئب ولكن بحذر.«

كم أزعج العصفور الذئب وكم أراد الذئب التهام العصفور، خلال هذا الوقت أخذ بيتر حبلاً وعقد في طرفه حلقة وجعلها تهبط بهدوء وحذر حتى التقط الذئب وشده بقوة وثبت طرف الحبل بالشجرة، وقفزات الذئب للتخلص من الفخ زادت من إحكام العقدة حول ذنبه، وفي هذا الوقت، خرج الصيادون من الغابة وكانوا يتتبعون آثار الذئب، صاح بيتر من أعلى الشجرة: «لا تطلقوا النار، لقد ألقينا القبض عليه، أنا والعصفور الصغير، فقط ساعدونا في أخذه إلى حديقة الحيوان.«

بيتر يتقدم الجميع، وخلفه الصيادون يجرون الذئب، وفي الخلف يتبعهم الجد والقط، كان الجد يهز رأسه منزعجاً وهو يقول في نفسه: حسناً! وماذا كان سيحدث لو لم يقبض بيتر على الذئب.

حلق العصفور حولهم وهو يغرد بسعادة: «كم نحن شجاعان أنا وبيتر، وانظروا إلى ما قبضنا عليه». وإذا استمعنا بتمعن فيمكننا سماع صوت البطة قادماً من بطن الذئب الذي من عجلته التهم البطة حية.

المقطع 02:	الدرس:08

الميدان	تهذيب السلوك	الكفاءة الختامية	يُحسن المتعلّم توظيف القواعد الأخلاقيّة المكتسبة في المحيط الاجتماعيّ والبيئيّ، ويتناولها بشكل يناسب الوضعيّات الاستظهاريّة أ التطبيقيّة أو بتجنّب السّلوكات السيّئة والانغلاق على الذّات وتلويث المحيط، وإقامة علاقات حسن الجوار واختيار الأصدقاء وتحمّل لمسؤولية وأداء الأمانة، والمحافظة على التّراث الإسلاميّ الجزائريّ.
النشاط	تربية اسلامية	مركبات الكفاءة	▪ المعاملات الاجتماعية السليمة ▪ السلوك القويم
العنوان	نبذ العنف	الهدف التعلمي	تجنب السلوكات السيئة .
المدة	45د		
الحصة	02/01		

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	أعد قراءة الآية التي تدعونا إلى الحلم و العفو.	يستظهر الآية
قراءة السند	يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب ص 55 وقراءة النّص . ـ دعوة المتعلمين إلى قراءة النّص وتحليله واستخراج أهم ما فيه من مواعظ وأخلاق . ـ لماذا كان أحمد غاضبا؟ ـ ماذا كان رد المعلمة ؟ ماذا رد الوالد على ابنه؟ ما رأيك في تصرف أحمد	يقرأ النص . يستخرج المواعظ .
ممارسة أنشطة التّعلّم	ينجز الأنشطة ص 55	ينجز الأنشطة
أقتدي و أمارس	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : **المسلم لا يؤذي غيره بالقول أو بالفعل.** **الإسلام ينبذ العنف بالقول و الفعل و الإيماء و يوصي بالحلم**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	❶أملأ الفراغات بالكلمات التالية : قوله-يده-الحقيقي-إخوانه-اللمز-السخرية ممتلكاتهم. عرفنا النبي(ص) أن المسلم......هو الذي لا يؤذي غيره ب.....فعله أو .....و يتجنب الشتم و...... و الهمز و ....أو قبيح القول و لا يؤذي ....بإفساد شيء من ...... أو سرقتها. ❷ ضع علامة × أمام السلوكات العنيفة . - الكلام البذيء. - تكسير مرافق المدرسة. - الرفق بالحيوان. - ممارسة رياضة المصارعة - عقوق الوالدين. ❸ من هو قدوتك في التسامح عبر عن ذلك في سطرين.	ينجز التمارين.

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية :01	الدرس:01

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة	**المعلمة في الفضاء** **تربية علمية وتكنولوجية** **الجهات الأربع** **2×د45** **2/1**	الكفاءة الختامية مركبات الكفاءة الهدف التعلمي	يتموقع في الفضاء بتجنيد موارده المتعلقة بمعالم وأدوات التوجّه. ♦ التعرّف على التوجّهات الأربعة ♦ حسن استخدام التوجّهات الأربعة في حياته اليومية يوظّف الجهات الأساسية الأربع باستخدام معالم مألوفة أو بوصلة؛

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : اتَّصَلَ بِكَ صَديقُكَ يَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ تُحَدِّدَ لَهُ مَوْقِعَ مَنْزِلِكَ حَتّى يَلْتَحِقَ بِكَ لِمُراجَعَةِ الدُّرُوسِ. كَيْفَ تُحَدِّدُ لَهُ مَوْقِعَ مَنْزِلِكَ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص72** **النّشاط 01 :البحث عن العنوان** - كيف يعرف موزع الرسائل العنوان؟ **النشاط 02: يحدد الجهات 4 للتوجه .** **ماهي الجهات الأربع المذكورة؟** **ماهي الجهة المعاكسة للشمال؟** **نشاط 03: يحدد موقع المكان** **أين موقع مسكنه بالنسبة للمسجد؟** **أين تقع المدرسة بالنسبة للمسكن؟** **يريد ان يشتري الجريدة من الكشك أين يتجه؟** **اشترى الخضر من السوق إلى أين يتجه لشراء الدواء؟** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** **يحدد الموقع بمعلومات تتضمن مجموعة من العلامات أو البيانات و منها الجهات الأربع و المعالم.** **يتوجه في الفضاء اعتمادا على الجهات الأربع الأساسية : الشمال،الجنوب،الشرق،الغرب.** **هناك جهات فرعية هي : الشمال الشرقي،الشمال الغربي ،الجنوب الشرقي،الجنوب الغربي.**	يقرأ ويلاحظ الصور . يلاحظ الصّور . يقدم فرضيّات. يتذكر ما تعلّمه يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث.
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2ص73	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الجزئية :02	المقطع :06	عنوان المقطع: الحياة الثقافية

الكفاءة الختامية	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
الميدان	فهم المنطوق
النشاط	فهم المنطوق
الموضوع	البرنوس
المدة	45د
الحصة	01
مركبات الكفاءة	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الهدف التعلمي	يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق **البرنوس)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل **ص66** **النص المنطوق.** البرنوس الشيخ بلقاسم من روّاد حرفة خياطة البرنس في ولاية البويرة، كان جالسا يكمل تزيين برنس أسمر بين يديه، أخذ عبد الغني مكانا على يمينه وبدأ يسأله عن حرفته ويسجّل على كراسته : عبد الغني: ما هذا الثوب الذي تلفّه حول ركبتيك يا عمّي بلقاسم؟ الشيخ بلقاسم: يسمّى البرنس وهو من أشهر الألبسة في بلادنا وأغلاها، وينسج من صوف الغنم أو وبر الجمل. عبد الغني: وأيّهما أغلى الصّوفيّ أم الوبريّ؟ الشيخ بلقاسم: الوبريّ أغلى بكثير من الصّوفيّ لأن كمّيّة الوبر التي يعطيها جمل واحد أقلّ بكثير من التي يعطيها خروف واحد. عبد الغني: ولماذا يعشقه سكّان الصّحراء يا عم بلقاسم؟ الشّيخ بلقاسم: بالإضافة إلى أنه يحمي الجسم من قساوة الطّبيعة فإنّهم يعتبرونه رمزا للهيبة والعزّة، وحسن الأخلاق، لذا نجد كلّ فرسانهم يرتدونه، ويلبس في المناسبات الخاصّة فيبرز ما تحته من لباس إن كان جميلا ويستره إن كان غير ذلك. شكر عبد الغني الشّيخ بلقاسم وقبّله على رأسه قائلا: « لولا وجود حرفيّين مثلك يا عم بلقاسم لاندثر ميراث الأجداد »، وخرج سعيدا لأنه سينجز بحثا رائعا عن البرنس. **فهم المنطوق:** - بين من دار الحوار الذي سمعته؟ - في أي منطقة يسكن الشيخ بلقاسم ؟ - اختر الجواب الصحيح: الشيخ بلقاسم يزاول حرفة :صناعة الفخار-حياكة الزربية-حياكة البرنس . - مم ينسج البرنوس ؟ - ما سبب غلاء البرنوس الوبري ؟ - ماذا يمثل البرنوس للجزائريين؟ - اختر شخصية و أعد ما قالته.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) **- من هي الشخصيات التي تظهر في الصورة ؟** **صف البرنوس من حيث:** - **اللون، المادة التي يصنع منها ،المناسبات التي يلبس فيها ، الم يرمز؟**	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان تعبير شفوي.
النشاط تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)
العنوان الصيغة(لولا.......ل.....)
المدة 45
الحصة 02

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
مؤشرات الكفاءة
- يعبر بلغة سليمة .
- يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف و يستعمل(لولا ....لما ....)في وضعيات دالة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(البرنوس)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - إلام يرمز البرنوس ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - لولا وُجود حرفيين مثلك يا عم بلقاسم لاندثر ميراث الأجداد. - لولا براعة الحرفي في حياكة البرنوس لما نال كل هذا الإعجاب من السّياح. عبّر باستعمال صيغة لولا – ل – مثل : لولا الماء لما كان هناك وجود للحياة. الماء / الحياة — الحرفيون / التراث — ضوء الشمس / نمو النباتات العلماء / تطوّر الإنسان — المثابرة / النجاح — الصبر / التغلّب على الصعاب كوّن جملا مستعملا صيغة لولا – ل. لولا وجود الحرفين لاندثر ميراث الأجداد. لولا براعة الحرفي لما نال كل هذا الإعجاب. **المرحلة الثانية.** - **عبر باستعمال الصيغة(لولا..ل..)** - **الماء/الحياة ، الحرفيون/التراث،ضوء الشمس/نمو النبات** - **العلماء/تطور العلم،المثابر /النجاح،** - **الصبر/التغلب على الصعاب.** **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا الصيغة (لولا.......ل.....)	عن الأسئلة، يستنبط الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	**مطالبة المتعلمين بالتعبير عن وضعيات باستعمال الصيغة :** لولا....ل	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع 06:	الجزئية 02:

الميدان تعبير شفوي.
النشاط إنتاج شفوي
العنوان اللباس التقليدي
المدة 45د
الحصة 03

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعـة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشرات الكفاءة
- يعبر بلغة سليمة .
- يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف بوصف بعض الملابس التقليدية.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	-ماذا يمثل البرنوس بالنسبة للجزائريين؟	**يذكر رمزية البرنوس**
مرحلة بناء التعلمات	**مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 94** **1- صف نوعا من أنواع الألبسة .** **2- ماهو اللباس الذي يميز منطقتك و متى يلبس ؟** **3- والدة أحمد خياطة ماهرة للألبسة التقليدية الجزائرية،سألها ابنها يوما: أمي لماذا تهتمين بهذا النوع من الألبسة ؟** **4- تخيل الإجابة التي ستعطيها أم لابنها؟**	**يعبر معتمدا على الصور**
التدريب و الاستثمار	**يختار لباسا من الألبسة الموجودة بالمنطقة و يعبر عنها .**	**يصف اللباس**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) لباسنا الجميل 45د 4	**الكفاءة الختامية** **مركبات الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(البرنوس) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما نوع الحرفة التي كان يمارسها عمي بلقاسم ؟ اذكر حرفا أخرى تعرفها .	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ماذا تشاهد في الصورة؟ صف اللباس الذي ترتديه النسوة. ②القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين جرت أحداث هذه القصة؟ - من هي الشخصيات المتحاورة في النص؟ ③القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ④أثري لغتي: جد الشطرين المتكاملين في مايلي. أثري لغتي • أنْقلْ ثُمّ أَنْجز : رتّب الكلمات التّالية في ثُنائيّات مُتناسِقة . اَلنّحْلُ – دودَةُ الْحَرير – اَلشّعْرُ – اَلْغَنَمُ – اَلْماعِزُ – اَلْحَريرُ – اَلصّوفُ – اَلْجَمَلُ – اَلْوَبَرُ – اَلْعَسَلُ.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص68 1 من تكون؟ .... ماذا فعلتَ؟ .... ما هي النّصائحُ الّتي قُدّمَتْ لَها؟ .... 2 أكمل العبارات بما يلي: صنعت-صناعة- المصنوعات- الصناعة – صناع- المصنوعة – مصنوعة-صنع) عمي تاجر يشجع ....الوطنية ،فلا يبيع من متجره إلا الأشياء .... في بلادنا، زرته يوما في متجره فأخذ يعرفني ب........المحلية و قال : هذه جرار........في تيزي وزو ، و هذه الشمعدانات قد.........في الجلفة ،وتلك النحاسيات من إنتاج ....قسنطينة ،أما تلك الأواني الخزفية الجميلة فهي ....فناني ميلة ، وكل ما تراه هنا من ....حرفيينا .	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	الكتاب	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	05		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هي هواياتك المفضلة ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **الْكِتابُ** أَعَزُّ الصِّحابِ عَلَيَّ الْكِتابُ ... فَفيهِ وَجَدْتُ الْهَنا وَ الرَّغابُ فَكَمْ مِنْ حَديثٍ بِهِ لَذَّةٌ ... وَ كَمْ قِصَّةٍ يَرْوي، أَمْرٌ عُجابُ وَ كَمْ مِنْ عُلومٍ بِها أَرْتَوي ... وَ تَدْفَعُ شَكّي بِعَيْنِ الصَّوابُ بِهِ يُكْشَفُ الْكَوْنُ في صَفْحَةٍ ... لِكُلِّ سُؤالٍ لَدَيْهِ الْجَوابُ أَعَزُّ صَديقٍ لَدَيَّ الْكِتابُ ... يُداوي أَسايَ بِوَقْتِ الصِّعابُ وَ يَسْهَرُ قُرْبي لِيُؤْنِسَ نَفْسي ... وَ يُبْعِدُ هَمّي إِذا الْكُلُّ غابُ فَنِعْمَ الْأَنيسُ لَهُ هَيْبَةٌ ... صَديقٌ صَدوقٌ عَزيزُ الْجَنابِ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة. يستظهر.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02
الميدان فهم المكتوب **النشاط** قراءة وقواعد نحوية **العنوان** لباسنا الجميل . الجمع السالم **المدة** 90د **الحصة** 7و6	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على الجمع السالم.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ماذا يجب ان نقلد من الحضارات ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 99 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 99) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. - الكاهنة مليكة ....الكاهنات مليكات . - الحرفي مبدع....................الحرفيون مبدعون. كتابة الجملة على السبورة . **② المناقشة:** - ما نوع الجمل ؟ - ما الذي تغيير عند التحويل من المفرد إلى الجمع ؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **- الجمع السالم ما سلم مفرده من التغيير عند الجمع .** **- جمع المذكَّر السالم هو الاسمُ الذي يدلُّ على أكثر من اثنينِ ويصاغُ من الاسمِ المفرَدِ بزيادةِ (ون)، أو (ين).** **- جمعُ المؤنث السالم هو الاسمُ الذي يدل على أكثر من اثنتينِ ويصاغ من الاسم المفرَدةِ بزيادةِ (ات).**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على الجمع السالم .
التدريب و الاستثمار	1/ حول الجمل التالية إلى الجمع و غير ما يجب تغييره. - المعلم نشيط. - المعلمة وفية. - كان الممرض مشغولا. - عاد المجاهد منتصرا.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة
صيغ صرفية
العنوان أنامل من ذهب
الاسم المفعول
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يتعرف على صياغة الاسم المفعول من الثلاثي.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 99 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الظواهر الإملائية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة **معقول** هذ؟ ترتدي لباسا رومانيا على غير **مألوف**. **② المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملون ، علام تدل ؟ **المعقول** هو الذي دلّ على من وقع عليه الفعل. **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: اسم المفعول على وزن **مفعول** و يدل على الذي وقع عليه الفعل مثل: كتب ← **مكتوب** .	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الظاهرة الإملائية يوظف الظاهرة الإملائية
التدريب والاستثمار	**إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص69** • ضَعْ مَكانَ كُلِّ فِعْلٍ في الْجُمَلِ اسْمَ مَفْعولٍ مِنْهُ : شَرِبْتُ اللَّبَنَ ← فَاللَّبَنُ مَشْروبٌ . رَسَمَ زَميلي اللَّوْحَةَ ← .... هَزَمَ جَيْشُ الْعَدُوِّ ← فَالْعَدُوُّ............ رَفَعْتُ الْعَلَمَ ← .... • عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ بِجُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلى اسْمِ مَفْعولٍ : هذا غُصْنٌ .... هذِهِ سَبّورَةٌ .... هذا هاتِفٌ .... هذا لِباسٌ .... مِنَ الْحَريرِ	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	التراث. عناصر الحوار	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**① المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. **② التعبير الكتابي.** 1/ يضع البطاقات في المكان المناسب. في المعرض الوطني للصناعات التقليدية، التقت الألبسة التقليدية الجزائرية، فدار حوار بين القندورة القسنطينية والجبة القبائلية : قالت القندورة القسنطينية : .... ردت الجبة القبائلية : .... - أنا القندورة القسنطينية أقطن منطقة الشرق . - ما أحسن ملمس نسيجك المخملي مع هذه الزخارف الذهبية عليه ! - .... -	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يضع البطاقات في المكان المناسب.
التدريب و الاستثمار	2/ يكمل الحوار : - أكمل الحوار . فتح هاني كراسة الموسيقى و أخذ يتمعن في النوتات المكتوبة على المدرج الموسيقي ، و فجأة ظهر أمامه رجل بلباس غريب . هاني : .... زرياب : أنا زرياب الموسيقي الشهير ألم تسمع بي من قبل ؟ هاني : كلا ، لكن ....؟! زرياب : هذه الثياب التي تبدو لك غريبة هي ثيابنا قبل ألف سنة . هاني : ....؟ زرياب : لقد عشت في بلاد الأندلس . هاني : ....؟ زرياب : إنها البلاد التي تسمونها الآن إسبانيا . هاني : ....؟ زرياب : هذا الذي بيدي هو العود ،و قد اشتهرت به لأنني أنا من أضفت له الوتر الخامس . هاني : .... و في هذه اللحظة استيقظ هاني على صوت آلة العود في التلفاز و هو يفرك عينيه !	يكمل الحوار

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 03	الدرس:01

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ
العنوان العمارة الإسلامية المسجد.
المدة 45د

الكفاءة الختامية يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
مركبات الكفاءة يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
الهدف التعلمي اعتماد سندات يربط الآثار المعمارية بمظاهر التحول الذي أحدثه الإسلام

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	إذا كانت لكل حضارة معالم عمرانية تميزها فما هي أهم المعالم الحضارية الإسلامية في بلاد المغرب؟	- يذكر بعض أهم المعالم الحضارية
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : يُعتبر الفنّ المعماريّ من أبرز مظاهر التطوّر الحضاريّ للشعوب، ولذا أعطى الفاتحون أهمّيّة كبرى لهذا الفنّ الذي برز في مظهرين: المظهر الدينيّ تمثّل في بناء المساجد والمظهر السياسيّ تمثّل في بناء المدن. السند 1: في عام 50هـ الموافق لـ 670 م أسّس عُقبة بن نافع مدينة القيروان التي لعبت فيما بعد دورًا متميّزًا في سير عمليّة الفتح، كما أصبحت عاصمة سياسيّة للمغرب الإسلامي. السند 2: مسجد عقبة لماذا اهتم الفاتحون بالفن المعماري؟ ما أهمية تأسيسي مدينة القيروان؟ قراءة السندين 03 و04 و مناقشتهما : أبو المهاجر دينار أوّل قائد مسلم فتح الجزائر، واتّخذ من ميلة مقرًّا له. ففيها بنى ثاني مسجد في شمال إفريقيا سنة 59 هـ الموافق لـ 678 م بعد مسجد القيروان بتونس. السند 3: بقايا أوّل مسجد في الجزائر تيهرت أو تيارت الحالية تأسّست على يد عبد الرحمان بن رستم سنة 144هـ الموافق لـ 776م، واتّخذت عاصمة لأوّل دولة إسلاميّة مستقلّة أقيمت ببلاد المغرب - من هو ابو مهاجر ؟ - ماذا اسس ؟و أين؟ من أسس مدينة تيارت؟ **عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :** **أعطى الفاتحون أهمية كبيرة للفن المعماري حيث بنوا أول مسجد بالقيروان بتونس على يد عقبة ابن نافع 50هـ – 670 م و ثاني مسجد بميلة (الجزائر) على يد أبو المهاجر دينار59هـ – 678 م و أسسوا مدينة تيهرت على يد عبد الرحمان ابن رستم 144هـ – 776 م**	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون ـ يتعرف على أهمية ودور المدن التي أسسها الفاتحون .
التقويم	اذكر أهم المدن التي أسسها الفاتحون في بلاد المغرب .	ـ يعزز تعلماته حول التغيرات التي أحدثها الإسلام.

المقطع 02:	الميدان:02	الوضعية 01:	الدرس:01

الميدان السكان و التنمية
النشاط جغرافيا
العنوان أدمج تعلماتي
المدة 45د

الكفاءة الختامية يصنف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.

مركبات الكفاءة
- ♦ يتعرف على الموارد الطبيعية في الجزائر،ويربط العلاقة بين نشاط الإنسان والثـروات الطبيعية في البلـد.

الهدف التعلمي
- ♦ يوظف المعارف المكتسبة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ اذكر اهم الموارد الطبيعية الموجودة في الجزائر ؟	ـ يذكر أهم الموارد الطبيعية .
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 110 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . **النشاط 01:** **علق على الظاهرتين و اقترح حلا لهما** **النشاط 02** النشاط رقم 2: أنقل التمرين على كراسك ثم : ■ إملأ الفراغات بما يناسبها : يُقصد بالموارد الطبيعية .... وهي على نوعين هما الموارد المتجددة مثل .... و .... والموارد غير المتجددة مثل .... و .... وهذه الأخيرة قابلة للنفاد نتيجة ...... لذا يجب المحافظة عليها من خلال .... **النشاط 03:** ■ أذكر مثالين عن كل نوع من أنواع العمل من محيطك.	▪ ـ يقرأ السّندات. ▪ يعلق على الظاهرتين. ▪ يقترح حلا للظاهرتين. ■ يملا الفراغات بما يناسب. ■ يذكر مثالين عن أنواع العمل.

عمل ذو إنتاج مادي	عمل ذو إنتاج غير مادي

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:16

الميدان	الحياة المدنية	الكفاءة الختامية	بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة الإعلامية في التعليم وتثقيف المواطن
الدرس	المؤسسات التعليمية المدرسة الابتدائية	الهدف التعلمي	•
الحصة	1		
المدة	45د		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي قواعد الحوار؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** اتصلت ريمة بصديقتها نور و سألتها : كيف وجدت مدرستك الجديدة ؟ هل يمكنك أن تعرفيني بها ؟فقالت : مدرستي جميلة و قد أحببتها كثيرا ، بها مرافق كثيرة و مفيدة : أقسام للتعلم ، مكتب للمدير ، قاعة للمعلمين ، مكتبة للمطالعة ، دورة للمياه وساحة كبيرة للرّاحة و ممارسة الألعاب ومختلف الأنشطة الرياضية تتوسطها سارية العلم . **أفهم:** - عم سالت ريمة صديقتها ؟ - عرفت نور صديقتها ريمة بمدرستها ماذا قالت؟ - ماهي المرافق التي ذكرتها نور؟ **ألاحظ:** لاحظ الصور 4.3.2.1 و سم المرافق الموجودة بها . 1 2 3 4 **لاحظ ثم أكمل** أ تَتَكَوَّنُ مَنْظُومَةُ التَّرْبِيَةِ الوَطَنِيَّةِ مِنَ الْمُسْتَوَيَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ الآتِيَةِ : - التَّرْبِيَةُ التَّحْضِيرِيَّةُ . - التَّعْلِيمُ الأَسَاسِيُّ ، الَّذِي يَشْمَلُ التَّعْلِيمَ الابْتِدَائِيَّ وَالتَّعْلِيمَ الْمُتَوَسِّطَ . - التَّعْلِيمُ الثَّانَوِيُّ العَامُّ وَالتِّكْنُولُوجِي . ب اَلتَّعْلِيمُ الابْتِدَائِيُّ هُوَ الْمُسْتَوَى التَّعْلِيمِيُّ الأَوَّلُ ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ خَمْسِ سَنَوَاتٍ دِرَاسِيَّةٍ . وَتُخْتَتَمُ هَذِهِ الْمَرْحَلَةُ بِشَهَادَةِ نِهَايَةِ مَرْحَلَةِ التَّعْلِيمِ الابْتِدَائِيِّ . حدد مستويات التعليم في الجزائر . التعليم الابتدائي هو المستوى التعليمي.....وعدد سنواته هو .....و يجتاز المتعلم امتحان...... **أستنتج:** **المدرسة الابتدائية هي المؤسسة التعليمية المخصصة للمرحلة الأولى من التعليم ، و هي مرحلة إلزامية و مجانية.**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز: أعرف مدرستي** - اسم مدرستي .....تقع في ....افتتحت سنة ....عدد أقسامها ....وعدد تلاميذها.....بها مكتب لـ.......ومرافق للتعليم هي : الاقسام و ....و..........ومرافق للخدمات هي ....و...و....ومرافق للراحة هي: الساحة و.......	يجيب عن الأسئلة .

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03	الأسبوع :19	الدرس:48

الميدان	الأعداد و الحساب	الكفاءة الختامية	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	مركبة الكفاءة	يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	القسمة(6)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	الهدف التعلمي	يطرح مضاعفات المقسوم عليه.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	1)الحساب الذهني : تفكيك وتركيب أعداد 6 541= 6 000+500+40+1 8 000+200+70+9=8 279/	يكتب النتيجة
مرحلة بناء التعلمات	2)أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص79 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: - حل الوضعية - عمل ثنائي أو جماعي . - يختار البطاقات المناسبة لحل الوضعية يستنتج المتعلمون مواضع استعمال عملية القسمة. عندما نجري عملية القسمة نستعمل مضاعفات المقسوم عليه و نكرر طرحها من المقسوم. 3)أنجز:. 1 ما هو عدد المرّات التي يوجد فيها 10 في 125؟ ما هو عدد المرّات التي يوجد فيها 24 في 365؟ — 5+(10×12)=125 ، 1+(16×24)=385 1 أنجز عمليتي القسمة التاليتين: 12 ÷ 816 ، 14 ÷ 818 مستعملاً مضاعفات العدد 12 ومضاعفات العدد 14 المناسبة. — 0+(68×12)=816 ، 6+(58×14)=818 4)تعلمت : عندما نجري عملية القسمة نستعمل مضاعفات المقسوم عليه و نكرر طرحها من المقسوم، عدد المرات التي يوجد فيها المقسوم عليه في المقسوم يسمى حاصل القسمة.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 53 1 أنجز عمليات القسمة التالية بطرح مضاعفات القاسم: 1 245 ÷ 35 = ، 4 210 ÷ 40 = ، 6 128 ÷ 25 = ، 19 580 ÷ 55 = -	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 03 **الأسبوع :19** **الدرس:49**

الميدان الفضاء و الهندسة

النشاط رياضيات

العنوان التناظر (2)

المدة 90د

الحصة 2/1

الكفاءة الختامية يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.

مركبة الكفاءة
- يعيّن موقعه في الفضاء، ويصف تنقّلا،ويصنّف مجسّمات وأشكالا وفق خواصّ لها (الاستقامية، التعامد، التوازي، التناظر...).

الهدف التعلمي إدراك إن كان لشكل مألوف محور تناظر أو أكثر والتحقق منها.
تعزيز مكتسبات التلاميذ حول الخواص الهندسية المتعلقة بالتناظر.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** مشكلات حسابية (مجال الأعداد صغير)	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص80 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . يعتمد التلاميذ في البداية على الملاحظة فقط ووضع تخمينات، ثم يكون التصديق باستعمال وسيلة المناسبة(كالورق الشفاف والطي.) **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** **لكل شكل عدد معين من محاور التناظر .** **3)أنجز:** 1 2 3 4 **رسم محاور التناظر لكل شكل من الأشكال** **4)تعلمت :** لِلْمُرَبَّعِ أَرْبَعَةُ مَحَاوِرَ تَنَاظُرٍ لِلْمُسْتَطِيلِ مِحْوَرَا تَنَاظُرٍ . لِلْمُعَيِن مِحْوَرَا تَنَاظُرٍ. -لِلْمُثَلَّثِ الْمُتَسَاوِي السَّاقَين مِحْوَرَ تَنَاظُرٍ وَاحِدٍ، وَلِلْمُثَلَّثِ المُتَقَايِسِ الأَضْلاع ثلاثة مَحَاوِرَ تَنَاظُرٍ.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **54**	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

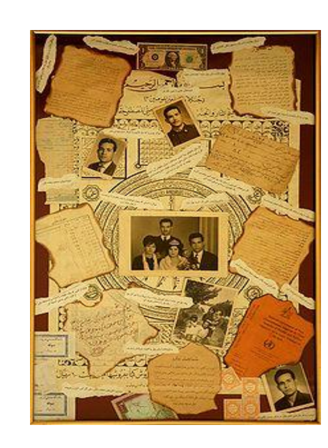
الميدان	الحركات القاعدية	الكفاءة الختامية	يؤدي حركات متعلقة بالوثب والرمي
النشاط	تربية بدنية		
الموضوع	الرمي حسب الموقف	مركبات الكفاءة	الرمي حسب الموقف(بيد واحدة، باليدين)
المدة	60 د	مؤشرات الكفاءة	رمي كرة بيد واحدة بعيدا ـ رمي كرة باليدين من فوق الرأس بعيدا رمي كرة بيد من فوق حاجز بعلو معين
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(15د):** رمي كرة بيد واحدة بعيدا **الوضعية الثانية(15د):** رمي كرة باليدين من فوق الرأس بعيدا **الوضعية الثالثة(15د)** رمي كرة بيد من فوق حاجز بعلو 2م	يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يرمي الكرة - من فوق حاجز بعلو2م
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (5د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الميدان	فن التصميم
النشاط	تربية تشكيلية
الموضوع	تقنيات فن التصميم- الجمع و التلصيق-
المدة	3×45
الحصة	3/2/1
الوسائل	أقلام ــ ألوان مائية ــ ألوان ترابية أو زيتية ــ خامات ومواد مسترجعة من محيط التلميذ

الكفاءة الختامية	ينجز تصميما مجسما بخامات اصطناعية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها بتطبيق تقنية التقطيع واللصق حسب تقنيات الفن العالمي الحديث. قصد تجميل البيئة و المحيط الطبيعي و الحضري وحمايتهما.
مركبات الكفاءة	- يعرف تقنيات الجمع والتلصيق. - يطبق تقنيات الجمع والتلصيق على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). في تصميم أعمال فنية متنوعة. - يتذوق جمال التحف الفنية المنجزة على أساس القواعد الفنية.
مؤشرات الكفاءة	- التعرّف على تقنيات الجمع والتلصيق - تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب بتطبيق تقنيات التلصيق والجمع، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). - تبني القواعد الفنية في الوحدة والتنوع، واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سمّ بعض الأعمال الفنية التي تعرفها . ـ ما هي الوسائل المستعملة في الانجاز؟ مناقشة التلاميذ حول التقنيات المستعملة.	يجيب عن الأسئلة
	1) الجانب المعرفي : ذكر مختلف التقنيات الخاصة بفن التصميم. التقنيات الخاصة بفن التصميم هي: الجمع ،التلصيق, القص، الطي، التجويف، التلوين، العجن، الضغط ، الحفر، الخدش ...    - تقنيات **الجمع والتلصيق** تبرز تصاميم فنية متنوعة التراكيب، وهذا على أساس القواعد الفنية لوحدة الموضوع وتنوع العناصر الطبيعية والاصطناعية. **2)الانجاز:** - تطبق تقنيات الجمع والتلصيق في تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب وبمختلف الخامات الطبيعية والاصطناعية، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). -	يذكر التقنيات الخاصة بفن التصميم
التدريب والاستثمار	**3)التقويم :** - إبداء أراء وإصدار أحكام بكل حرية حول الأعمال الفنية المنجزة واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.	يبدي رأيه

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع :02		الدرس:09	
الميدان	مبادئ أولية في السيرة النبوية و القصص.	الكفاءة الختامية	يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكّة وبداية الدعوة، ويتعرّف على قصّة يونس وقصّة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.
النشاط	تربية اسلامية	مركبات الكفاءة	▪ أهـمّ المحطّات في حياة الرسول صلّى الله عليه وسلّم؛ ▪ التعريف بيونس، وصالح عليهما السلام العبر من القصّتين
العنوان	إسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه		
المدة	45د		
الحصة	02/01	الهدف التعلمي	التعرف على محطات من حياة الصحابة رضي الله عنهم.

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	من هم الخلفاء الراشدون ؟	يذكر الخلفاء الراشدون
قراءة السند	يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب ص 58 وقراءة النّص . ـ دعوة المتعلمين إلى قراءة النّص وتحليله واستخراج أهم مناقب الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. - من هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟ - بم كان يتصف؟ - ماهي أهم الأعمال التي قام بها؟	يقرأ النص . يستخرج مناقب الخليفة.
ممارسة أنشطة التّعلّم	ينجز الأنشطة ص 58 أضع علامة ☑ أمام العبارة المناسبة. - عمر بن الخطاب رضي الله عنه هو أبو حفص. - تولى الخلافة قبل أبي بكر الصديق رضي الله عنه. - عرف بالعدل و لقب بالفاروق. - ثاني من أرخ بالتأريخ الهجري. - كان إسلامه نصرة للمسلمين.	ينجز الأنشطة
أقتدي و أمارس	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : **أسلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه في السنة الخامسة من البعثة و هو ثاني الخلفاء الراشدين.** **كان إسلامه نصرة للمسلمين ، كان شجاعا و مخلصا ،عادلا في حكمه.** **أنا أحبه و أقول رضي الله عنه كلما سمعت أو قرأت اسمه ، و أقتدي به في أخلاقه .**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	**أتحقق من تعلماتي:** أكمل الفراغات بما يناسب شرح الله صدر عمر بن الخطاب للإسلام في السنة ....من البعثة. تولى الخلافة بعد ....رضي الله عنه. أخذ عدد المسلمين ....خاصة بعدما أسلم الفاروق.......رضي الله عنه. كانت وفاة عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد............	ينجز التمارين.

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 02	الدرس:01

الميدان	المعلمة في الفضاء	**كفاءة ختامية**	♦ التعرّف على الأفق و الشاقول في الفضاء توظيف الأفق و الشاقول في حياته اليومية.
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	الأفق و الشاقول - يحدّد خيط المطمار الشاقول؛يحدّد السطح الحرّ لسائل في حالة سكون المستوي الأفقي.
العنوان	الشاقول و الأفق	**الهدف التعلمي**	♦ - في نفس المكان، يكون الشاقول عموديا على الأفق. التأكّد من شاقولية جدار،وأفقية سطح، للتوصّل إلى أنّنا في حاجة لاستخدام كلّ من المطمار والمستوي ذي الفقاعة، واكتشاف مبدأ عمليهما.
المدة	45د×2		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : فِي حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةِ تَسَلَّقَ بَهْلَوَانِيّ عَمُودًا بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ بَيْنَمَا رَاحَتْ زَمِيلَتُهُ تَقْفِزُ بِخِفَّةٍ عَلَى عَارِضَةٍ وُضِعَتْ فَوْقَ قَاعِدَتَيْنِ . كَيْفَ نُسَمِّي الإِتِّجَاهَ الَّذِي سَلَكَهُ كُلُّ بَهْلَوَانٍ مِنَ الْبَهْلَوَانَيْنِ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص78** **النّشاط 01 :مراقبة تحرير جسم معلق.** بداية التجربة – نهاية التجربة - يلاحظ - يسجل. - يستنتج . **نشاط 02: التعرف على أدوات البناء** الصورة 1 – الصورة 2 **المطمار** **الميزان الأفق** **الميزان ذو الفقاعة** **نشاط 03: اكتشاف خاصية الأفق و الشاقول.** - **ماهي الخاصية التي توصل إليها التلميذ؟** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** - **الجسم الساقط سقوطا حرا يسلك مسارا مستقيما يسمى "الشاقول"** - **الخيط مع الكتلة المعلقة يكونان أداة تسمى " خيط المطمار" استقامة خيطه تحقق الشاقول.** - **خيط المطمار وسيلة لمراقبة شاقولية الجدران أو الأعمدة.** - **الشاقول عمودي على المستوى الأفقي.** - **يستعمل البناء أداة تسمى المستوي ذو الفقاعة لمراقبة أفقية السطح.**	يقرأ ويلاحظ الصور . يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يتعرف على أدوات البناء. يستنتج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص79	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 03

		الكفاءة الختامية	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
الميدان	فهم المنطوق		
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	الطاسيلي ناجر		
المدة	45د		
الحصة	01	**الهدف التعلمي**	يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماهو واجبنا نحو تراث أجدادنا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق(**الطاسيلي ناجر**) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل **ص67** **النص المنطوق.** **الطاسيلي ناجر** في الماضي البعيد قبل أن يتوصّل الانسان للكتابة، لم يكن له وسيلة يعبّر بها عمّا يحدث له إلّا بالرّسم، لم يكن له أوراق أيضا، فلم يجد سوى الصّخور ينقش عليها رسوما وأشكالا. في صحراء الطاسيلي أصبحت تلك النّقوش على جدران الكهوف والمغارات والتي تمثّل أشكالا بشريّة وحيوانيّة تحكي لنا عن طريقة عيش الانسان في تلك المنطقة التي كانت عامرة بالسهول والوديان والّتي سكنها الطّارقي في ذلك الزّمن البعيد. إنّها آثار وتذكار مرئيّ، ورسائل عبر الزّمن من رجالالطّاسيلي ناجر. أ **فهم المنطوق:** - ماهي المنطقة المذكورة في النص؟ - يتحدث النص عن :خيام و جمال – رمال و صحراء-أثار نقوش و رسومات. - من هم الذين سكنوا المنطقة ونقشوا الرسومات؟ - متى كان ذلك ؟ و لماذا حفروا الرسومات؟ - عن ماذا تحكي لنا نقوش الطاسيلي؟ - كيف كانت الصحراء في قديم الزمان ؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) - -	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع :الحياة الثقافية	المقطع :06	الجزئية :02
الميدان تعبير شفوي. **النشاط** تعبير شفوي(أستعمل الصيغ) **العنوان** الاستثناء ب **(إلا و سوى)** **المدة** 45 **الحصة** 02	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها **مؤشرات الكفاءة** - يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف و يستعمل **إلا** و سوى في وضعيات دالة.	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(الطاسيلي)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - من حفر النقوش و الرسومات ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - **لم يكن له وسيلة يعبر بها عما يحدث له إلا الرسم.** - **لم يجد سوى الصخور ينقش عليها رسوما و أشكالا.** **المرحلة الثانية.** - **عبر باستعمال الصيغة(سوى – إلا)** - **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا الصيغة (سوى – إلا)	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	**مطالبة المتعلمين بالتعبير عن وضعيات باستعمال الصيغة :** سوى - إلا	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 03

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي قراءة	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها
العنوان	الحياة اليومية لأهل الصحراء. القاص الطارقي .	**مؤشرات الكفاءة**	- يعبر بلغة سليمة . - يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفا سليما يعبّر عن رأيه في الموصوف بوصف بعض الحياة اليومية لأهل الصحراء. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ
المدة	45×2=90د		
الحصة	04/03		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	-لماذا نقش الصحراويون الرسومات على الصخور؟	**يذكر السبب**
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (إنتاج شفوي)** **مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 102** **1- صف الحياة اليومية لأهل الصحراء من خلال الرسومات .** **2- هذه آثار لمن عاشوا قبلنا صف ما يعجبك منها.** **المرحلة الثانية (قراءة)** ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ص 103 ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا يفعل هؤلاء الناس؟ ②القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين جرت أحداث هذه القصة؟ - من هي الشخصيات المتحاورة في النص؟ ③القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ④أثري لغتي: جد الشطرين المتكاملين في مايلي. - أنقل ثم أنجز على المنوال: نورٌ لا ينطفئ. حركة – مهارة – أثر – نور – نتج – خسارة. لا تعوض – لا يمحى – لا تضاهى – لا ينطفئ – لا ينضب – لا تهدأ.	**يعبر معتمدا على الصور** يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يثري لغته بكلمات جديدة
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص72	**يصف المكان الذي يجلس فيه الطارقي**

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 03

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشـرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	علبة الألوان	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	05		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هي هوايتك المفضلة ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. عُلْبَةُ الأَلْوان أنــا عِنْدي أَلْوانٌ تَنْشُــطُ ... أَحْفَظُها في أَحْـلى مَكـانْ و أُلَــوِّنُ فيهــا لَوْحـاتٍ ... تَضْحَـكُ كَوُرود الْبُسْتـانْ سَأُلَوِّنُ بِالأَصْفَــرِ شَمْسًـا ... بالأَزْرَق مــاءَ الْخُلْجـانْ بِالأَحْمَرِ عِنَبًـا .. تُفّــاحًـا ... بِالأَخْضَــرِ وَرَقَ الأَغْصـانْ أُبْــدِعُ بِالأَلْـوانِ جَمـالا ... تَهْتِـفُ أُمّي : يـــا فَنّــانْ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية		المقطع: 06		الجزئية: 03
الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية القاص الطارقي. . جمع التكسير 90د 7و6	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على جمع التكسير	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - لماذا نقش السكان الرسومات ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 103 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص103) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. - ترك الأطفال كل انشغالاتهم. - يقول الطارقي الأشعار. - ينضم الكبار للحلقة. كتابة الجملة على السبورة . **② المناقشة:** - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - ما مفرد الكلمات الملونة ؟ - هل هي جمع سالم ؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - **جمع التكسير ما دل على أكثر من اثنين بتغير صورة مفرده عند الجمع.** - **مثل: القلم .....الأقلام**	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على جمع التكسير .
التدريب و الاستثمار	1/ حول الجمل التالية إلى الجمع و غير ما يجب تغييره. 1- يذهبُ العامل إلى المعمل. 2- أضاءَ زيدٌ المصباح في البيتِ. 3- أحسنَ عليٌّ إلى المسكين. 4- مررتُ بالمسجد.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 03

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة . إملاء.	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	القاص الطارقي . الألف اللينة.		
المدة	90د	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره و يتعرف على مواضع كتابة اللينة في الفعل الماضي.
الحصة	9/8		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة:** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 103 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الظواهر الإملائية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة. دعا كل شيء للحكاية. سعى القاص الطارقي لتّربية الأجيال. **② المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملون ، علام تدل ؟ - حول الجمل إلى المضارع. - ماذا تلاحظ ؟(يدعو – يسعى) **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **تكتب الألف في آخر الفعل الثلاثي طويلة (ا) أو مقصورة (ى) إذا كانت الألف أصلها (واو) تكتب ممدودة (ا) ، اذا كانت الألف أصلها (ياء) تكتب مقصورة (ى)** **نعرف أصل الألف بتحويل الفعل إلى المضارع مثل : (يمشي، مشى) ،(يحبو، حبا)**	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الظاهرة الإملائية يوظف الظاهرة الإملائية
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص73 ①علل كتابة الألف اللينة في الافعال التالية هدى- رجا- رعى-حوى-لها. ② جد الماضي من الأفعال التالية واكتبه. يشفي – ينجو- ينوي-يشكو – يمحو – يبري. ③اتمم الفراغ بالألف المناسبة (ا) أو (ى) عل...صوت الموسيقى العذبة. أحر......الصحفي حوارا. رو......أبي قصة. عف.....المعلم عن التلميذ.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	التراث. القصة المصورة	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**① المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. - يتعرف على أهم الأدوات التقليدية . **② التعبير الكتابي.** 1/ يحول القصة المصورة إلى قصة مكتوبة . 	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يكتب القصة المناسبة
التدريب و الاستثمار	2/ يحول القصة المكتوبة إلى قصة مصورة : حوّل القصّة التالية إلى شريط مرسوم: أحسّ أحمدُ بالضّجر فذهب إلى أخته لقضاء الوقت معها، لكنّها كانت مشغولة بهوايتها المفضّلة الرّسم، فذهب عند صديقه عماد لكنّه اعتذر هو الآخر لأنّه يحبّ الاعتناء بحديقته، وعندما ذهب إلى ياسمين اعتذرت كذلك لأنها ذاهبة إلى معهد الموسيقى، فكّر أحمد ثمّ وجد أنه أيضا يستطيع أن يمارس هواية مفيدة، وبما أنه يحبّ الكلام قام بإنجاز مجلّة خاصّة به .	يكمل الشريط المصور.

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 03	الدرس:02

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ
العنوان العمارة الإسلامية المدينة
المدة 45د

الكفاءة الختامية يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
مركبات الكفاءة يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
الهدف التعلمي اعتماد سندات يربط الآثار المعمارية بمظاهر التحول الذي أحدثه الإسلام

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	إذا كانت لكل حضارة معالم عمرانية تميزها فما هي أهم المعالم الحضارية الإسلامية في بلاد المغرب؟	يذكر بعض أهم المعالم الحضارية
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : في سنة 324 هـ المُوافق لسنة 936 م أسس زيري بن مناد الصنهاجي مدينة آشير (بولاية المدية حاليا)، وجعلها عاصمة لدولته. بلغت مدينة آشير خلال الحكم الزيري درجة الذروة في الازدهار العلمي والاجتماعي. وهي اليوم إحدى أهم المواقع الأثرية الوطنية. السند 1: آشير الأثرية بنى الناصر الحمادي مدينة بجاية سنة 460 هـ الموافق لـ 1068 م ونقل إليها عاصمة دولته من قلعة بني حماد وسماها الناصرية. وأنشأ فيها دارا لصناعة السفن والمراكب الحربية، واتسع عمرانها وقصدها العلماء والتجار والصناع. السند 2: مدينة الناصرية متى أسست مدينة آشير؟ من أسسها؟ من بنى مدينة بجاية ؟ متى بناها ؟ كيف سماها؟ قراءة السندين 03 و04 و مناقشتهما : إسدراتن مدينة أثرية تقع قرب مدينة ورقلة. بنيت عام 909 ميلادية من طرف الإباضيين. نشأت بها حضارة عظيمة تمثلت خصوصا في بناء القصور والمنازل. آثارها اليوم مغمورة تحت الرمال. السند 3 في سنة 398 هـ الموافق لـ 1007 م أسس حماد بن بلكين قلعة بني حماد بولاية المسيلة الحالية. شيدت بها عمارة متميزة مثل القصور كقصر البحر وقصر المنار. وقد لعبت القلعة دورا عسكريا وحضاريا وسياسيا مهما، وهي اليوم مصنفة ضمن التراث الوطني. السند 4: قلعة بني حماد - أين تقع مدينة أسدارئن ؟ - متى بنيت؟ من أسس قلعة بني حماد؟ متى أسسها ؟ **عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :** **لا تزال بعض الآثار شاهدة على التطوّر الكبير الذي بلغه المسلمون في شمال افريقيا وتوجد الكثير من هذه الآثار في الجزائر أهما مدينة آشير الأثرية ، ومدينة الناصرية ببجاية ومدينة الحماديين بالمسيلة.**	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون ـ يتعرف على أهمية ودور المدن التي أسسها الفاتحون .
التقويم	**أدمج تعلماتي:** ابحث عن تواريخ نشأة المدن الأثرية التالية: اسدرائن – آشير – قلعة بني حماد – الناصرية – ورتبها على سلم زمني.	ـ يعزز تعلماته حول التغيرات التي أحدثها الإسلام.

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الدرس:01	الوضعية: 01	الميدان:03	المقطع: 03

الكفاءة الختامية يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.	**الميدان** السكان و البيئة
مركبات الكفاءة ♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.	**النشاط** جغرافيا
الهدف التعلمي ♦ التعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر .	**العنوان** المحميات الطبيعية في الجزائر دوافع إنشاء المحميات. **المدة** 45د

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ اذكر أهم الموارد الطبيعية الموجودة في الجزائر ؟	ـ يذكر أهم الموارد الطبيعية .
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 115 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . **السند01:** - **اذكر المحميات الموجودة في الجزائر.** **النشاط 02** تقام المحميات الطبيعية من أجل: • حماية وتثمين الموارد الطبيعية. • الوقاية ومكافحة كل أنواع التلوث • تحسين إطار ونوعية الحياة. • صيانة النظم البيئية للسلالات النباتية والحيوانية. السند 2 **لماذا تنشأ المحميات؟** **النشاط 03:** المحمية الطبيعية هي مجال ينشأ لغايات الحفاظ على الأنواع الحيوانية والنباتية والأنظمة البيئية وحمايتها أو تجديدها. المجال المحمي هو كل إقليم تمنع فيه: • كل عمليات الرعي والحفر والتنقيب بهدف المحافظة على الكائنات الحية. • كل الأشغال التي تغير من شكل الأرض أو الغطاء النباتي. • كل فعل من شأنه الإضرار بالحيوان أو النبات. السند 3 **ما هي المحمية ؟** **عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:** **المحمية الطبيعية هي مجال ينشأ لغايات الحفاظ على الأنواع الحيوانية و النباتية و حمايتها من الانقراض.** **تقام المحميات من أجل :** **-حماية و تثمين المارد الطبيعية.** **- الوقاية ومحاربة كل أنواع التلوث.** **- تحسين إطار و نوعية الحياة.** **- صيانة النظم البيئية.**	- يحدد موقع المحميات في الجزائر ▪ يبين سبب إنشاء المحميات. ▪ يتعرف على المحميات. يقدم تعريفا للمحمية
	اختر محمية من المحميات الموجودة في الجزائر و قم بالتعريف عنها .	■ يعرف بالمحميات الموجودة في الجزائر

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:17

الميدان	الحياة المدنية	الكفاءة الختامية	بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن
الدرس	المؤسسات التعليمية المتوسطة		
الحصة	1	الهدف التعلمي	• يتعرف على المؤسسات التعليمية و دورها.
المدة	45د		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تنهي المرحلة الابتدائية بشهادة تؤهلك للانتقال إلى مؤسسة تعليمة أخرى ، ما هي هذه المؤسسة؟ .	يتعرف على المؤسسة
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** **رافقت مريم أختها آية صباحا أثناء ذهابها للدراسة ، و في طريقها قالت آية : ها هي متوسطتي ، عندما تكملين مرحلة التعليم الابتدائي ستلتحقين أنت أيضا بها .** **ردت مريم: سأجتهد لأنجح و أنتقل إليها ثم أضافت: فيم تختلف المتوسطة عن المدرسة الابتدائية يا أختي ؟** **أفهم:** - متى تنتقل مريم إلى المتوسطة؟ - المتوسطة هي المؤسسة التعليمية للمرحلة ....من التعليم الإلزامي. **ألاحظ:** لاحظ الصور و أكمل. - **يسير المتوسطة ....و................و..........** - التعليم المتوسط هو المستوى التعليمي الثاني ، يتكون من أربع سنوات دراسية و تختتم هذه المرحلة بشهادة التعليم المتوسط . يسير المتوسطة المدير ، المسير المالي ومستشار التربية وغيرهم من الموظفين . بالإضافة إلى عدد من الأساتذة المتخصصين في مواد تعليمية على غرار العلوم والتكنولوجيا ، الرياضيات ، اللغة الإنجليزية والاجتماعيات والموسيقى و غيرها . **أقرا الوثيقة و أجيب:** - **في المتوسطة يعمل كل من ...و...عدد من الأساتذة للمواد التالية......،......،...،.......** **أستنتج:** **المتوسطة هي المؤسسة التعليمية المخصصة للمرحلة الثانية من التعليم الإلزامي.**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز: أكمل بما يناسب:** **تشبه المتوسطة المدرسة الابتدائية في:** **........و.......و......** **تختلف عنها في :** **......و............و........**	يجيب عن الأسئلة .

المقطع : 03	**الأسبوع :22**	**الدرس:50**

الميدان	المقادير و القياس	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بمقارنة وقياس مقادير (أطوال، كتل،سعات، مساحات، مدد) باستعمال الأدوات والوحدات المناسبة (أجزاء ومضاعفات المتر، الغرام ومضاعفاته، اللتر وأجزائه، m ، cm،...،يوم، شهر، سنة، **h**،**min**،**s**.)
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يعرف أدوات ووحدات قياس المقادير (الطول، الكتلة، السعة، الزمن) والعلاقات بين مختلف وحدات كل منها. يستعمل أدوات ووحدات قياس الأطوال والمساحات والسعات والكتل والمدد لقياس مقادير ومقارنتها، ويجري تحويلات على وحدات القياس.
العنوان	المحيط(2)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	إنشاء مضلعات أقياس أضلاعها معروفة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **كتابة عدد طبيعي من خلال تفكيكه** **5+40+500+9000 / 9+30+200+7000**	يكتب الأعداد.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص81 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - حل الوضعية - عمل ثنائي أو جماعي . - يختار البطاقات المناسبة لحل الوضعية لحساب محيط مضلع يمكننا استعمال المدور أو المسطرة . **3)أنجز:** حساب محيط المربعين / حساب محيط الرباعي / رسم المضلعين حساب محيطيهما **4)تعلمت :** **لقياس محيط مضلع أقياس أطوال أضلاعه غير معطاة ، نقوم بنقل هذه الأطوال على مستقيم باستعمال المدور ثم نقيس طول قطعة المستقيم التي حصلنا عليها بالمسطرة المدرجة.** **لحساب محيط شكل نقيس كل أضلاعه و نجمعها مستعملين نفس الوحدة.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **55**	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03	الأسبوع :22	الدرس:51

الميدان الفضاء و الهندسة

النشاط رياضيات

العنوان التناظر (2)

المدة 90د

الحصة 2/1

الكفاءة الختامية يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.

مركبة الكفاءة
- يعيّن موقعه في الفضاء، ويصف تنقّلا،ويصنّف مجسّمات وأشكالا وفق خواصّ لها (الاستقامية، التعامد، التوازي، التناظر...).

الهدف التعلمي إدراك إن كان لشكل مألوف محور تناظر أو أكثر والتحقق منها.
تعزيز مكتسبات التلاميذ حول الخواص الهندسية المتعلقة بالتناظر.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** مشكلات حسابية (مجال الأعداد صغير)	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص80 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . يعتمد التلاميذ في البداية على الملاحظة فقط ووضع تخمينات، ثم يكون التصديق باستعمال وسيلة المناسبة(كالورق الشفاف والطي.) **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** **لكل شكل عدد معين من محاور التناظر .** **3)أنجز:** **رسم محاور التناظر لكل شكل من الأشكال** **4)تعلمت :** لِلْمُرَبَّعِ أَرْبَعَةُ مَحَاوِرَ تَنَاظُرٍ لِلْمُسْتَطِيلِ مِحْوَرَا تَنَاظُرٍ . لِلْمُعَيِنِ مِحْوَرَا تَنَاظُرٍ. -لِلْمُثَلَّثِ الْمُتَسَاوِي السَّاقَيْنِ مِحْوَرَ تَنَاظُرٍ وَاحِدٍ، وَلِلْمُثَلَّثِ المُتَقَايِسِ الأَضْلاعِ ثلاثة مَحَاوِرَ تَنَاظُرٍ.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص 54	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الاستاذ بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

الدرس: 51 **الأسبوع: 22** **المقطع : 03**

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	آلية القسمة (1)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقمين

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **الضرب في 1000/100/10**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص82 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى - **الحوصلة والتأسيس:** عند إجراء القسمة العمودية **3)أنجز:** أنجز 1 انقل ثم أنجز عموديا العمليتين التاليتين : 1 248 ÷ 8 ؛ 3 017 ÷ 3 2 عين حاصل وباقي القسمة في العمليتين التاليتين : 2 456 ÷ 8 ؛ 4 509 ÷ 9 **4)تعلمت :** تعلمت عند اجراء عملية القسمة العمودية، حيث المقسوم عليه مكون من رقم واحد، تبدأ بقسمة رقم واحد من المقسوم إن لم نستطع نستعمل رقمين، ونواصل العملية باستعمال الضرب ثم الطرح وفي كل مرحلة انزل رقما واحدا من المقسوم، إلى أن أنتهي من استعمال كل أرقام المقسوم.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 56 -	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

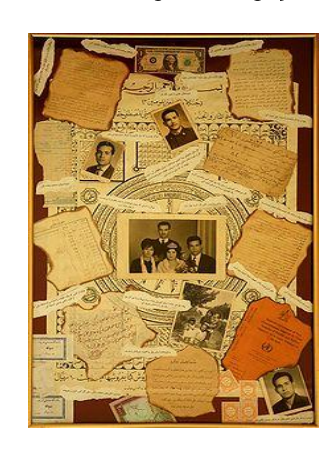
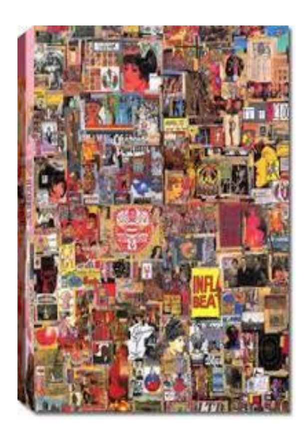
الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الميدان	الحركات القاعدية	الكفاءة الختامية	يؤدي حركات متعلقة بالوثب والرمي
النشاط	تربية بدنية		
الموضوع	الرمي حسب الموقف	مركبات الكفاءة	الرمي حسب الموقف(بيد واحدة، باليدين)
المدة	60 د	مؤشرات الكفاءة	رمي كرة بيد واحدة بعيدا - رمي كرة باليدين من فوق الرأس بعيدا رمي كرة بيد من فوق حاجز بعلو معين
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الاستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(15د):** رمي كرة بيد واحدة بعيدا **الوضعية الثانية(15د):** رمي كرة باليدين من فوق الرأس بعيدا **الوضعية الثالثة(15د)** رمي كرة بيد من فوق حاجز بعلو 2م	يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يرمي الكرة - من فوق حاجز بعلو2م
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (5د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الاستاذ بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الميدان	فن التصميم	**الكفاءة الختامية**	ينجز تصميما مجسما بخامات اصطناعية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها بتطبيق تقنية التقطيع واللصق حسب تقنيات الفن العالمي الحديث. قصد تجميل البيئة و المحيط الطبيعي و الحضري وحمايتهما.
النشاط	تربية تشكيلية	**مركبات الكفاءة**	- يعرف تقنيات الجمع والتلصيق. - يطبق تقنيات الجمع والتلصيق على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). في تصميم أعمال فنية متنوعة. - يتذوق جمال التحف الفنية المنجزة على أساس القواعد الفنية.
الموضوع	تقنيات فن التصميم- الجمع و التلصيق-	**مؤشرات الكفاءة**	- التعرّف على تقنيات الجمع والتلصيق - تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب بتطبيق تقنيات التلصيق والجمع، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). - تبني القواعد الفنية في الوحدة والتنوع، واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.
المدة	3×45		
الحصة	3/2/1		
الوسائل	أقلام ـ ألوان مائية ـ ألوان ترابية أو زيتية ـ خامات ومواد مسترجعة من محيط التلميذ		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سمّ بعض الأعمال الفنية التي تعرفها . ـ ما هي الوسائل المستعملة في الانجاز؟ مناقشة التلاميذ حول التقنيات المستعملة.	يجيب عن الأسئلة
	1) الجانب المعرفي : ذكر مختلف التقنيات الخاصة بفن التصميم. التقنيات الخاصة بفن التصميم هي: الجمع ،التلصيق, القص، الطي، التجويف، التلوين، العجن، الضغط ، الحفر، الخدش ...    - تقنيات **الجمع والتلصيق** تبرز تصاميم فنية متنوعة التراكيب، وهذا على أساس القواعد الفنية لوحدة الموضوع وتنوع العناصر الطبيعية والاصطناعية. **2)الانجاز:** - تطبق تقنيات الجمع والتلصيق في تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب وبمختلف الخامات الطبيعية والاصطناعية، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). -	يذكر التقنيات الخاصة بفن التصميم
التدريب والاستثمار	**3)التقويم :** - إبداء أراء وإصدار أحكام بكل حرية حول الأعمال الفنية المنجزة واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.	يبدي رأيه

الجزئية :04	المقطع :06	عنوان المقطع: الحياة الثقافية

الكفاءة الختامية	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
الميدان	فهم المنطوق و التعبير الشفوي
النشاط	فهم المنطوق و التعبير الشفوي
الموضوع	أنامل معطرة- البرنوس- الطاسيلي ناجر
المدة	90د
الحصة	02/01
مركبات الكفاءة	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الهدف التعلمي	يفهم ما يسمع و يتجاوب معه . يستعمل الصيغ المدروسة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	**يحاور المعلم التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة ، لقياس مدى التذكر عندهم .** **- ماهي عناوين النصوص المنطوقة والمقروءة التي تعرفنا عليها خلال الأسابيع الماضية ؟**	**يتذكر ويجيب**
بناء التعلمات	**1. فهم المنطوق:** **قراءة النصوص المنطوقة الثلاثة بأداء حسن من طرف المعلم .** **(أنامل معطرة- البرنوس- الطاسيلي ناجر).** **2. الصيغ :** **مراجعة سريعة للصيغ المدروسة سابقا :** **ظروف المكان- لولا ..ل – الاستثناء .(استعمال اللوحة) .** **3. التعبير الشفوي:** **استغلال الصور الموجودة في النص الرديف للتعبير عنها** **رتب الصور حسب الأحداث و عبر عنها .**	**- يستمع إلى النص ويبدي اهتماما** **- يجيب عن الأسئلة** **- يستعمل الصيغ** **- يجيب عن أسئلة متعلقة بالفهم .**
استثمار المكتسبات	**تقديم المشروع ص (109) من كتاب القراءة ، والاتفاق على خطة لإنجازه .**	**يتعرف على المشروع**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 04

الميدان فهم المكتوب
النشاط فهم المكتوب
الموضوع أنامل من ذهب- لباسنا الجميل- القاص الطارقي.
المدة 90د
الحصة 04/03

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

الهدف التعلمي يوظف الموارد المعرفية و المنهجية المدروس خلال المقطع.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	**طرح أسئلة حول المقطع لاستذكار بعض الموارد .**	يتذكر ويجيب
بناء التعلمات و استثمار المكتسبات	**1) القراءة :** **طرح أسئلة حول النصوص الثلاثة للقراءة و محاولة استذكار بعض القيم** **التي تم التعرف عليها خلال تقديم الوحدات الجزئية الثلاث.** **2) أقيم تعلماتي:** **يتم إنجاز الأنشطة الخاصة بالظواهر (النحوية والصرفية ، والإملائية) من أقيم تعلماتي للأسابيع الثلاثة ص 66-70-74** **3) انجاز المشروع:** **تقديم المشروع ص (109) من كتاب القراءة ، والاتفاق على خطة لإنجازه .**	ينجز التمارين فرديا يصحح التمارين جماعيا. يكتشف أخطاءه. يصحح أخطاءه. يتعرف على المشروع

الجزئية :04	المقطع :06	عنوان المقطع: الحياة الثقافية

الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
الهدف التعلمي	يوظف الموارد المعرفية و المنهجية المدروس خلال المقطع.

الميدان فهم المكتوب
النشاط فهم المكتوب
الموضوع الحياة الثقافية
المدة 45د
الحصة 05

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	قراءة الوضعية الانطلاقية الأم ، والتذكير بمهماتها من طرف المتعلمين .	يتذكر المهمات
بناء التعلمات	**1- حل الوضعية الانطلاقية الأم** 6: الإجابة عن المهمات كتابيا للتأكد من مدى تجاوز العقبات الملاحظة سابقا ، ثم التصحيح : 1 – يحدد الدور الذي يلعبه الحرفيون في المحافظة على التراث . ... 2 يذكر كيفية المحافظة على المورث الحضاري. .... 3- يتحدث عن مورث حضاري لا مادي.	يجيب عن المهمات كتابيا
استثمار المكتسبات	- مواصلة إنجاز المشروع الكتابي (**إنجاز شريط مرسوم**) .	ينجز المشروع

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 04

الميدان فهم المكتوب / إنتاج كتابي **النشاط** إدماج **الموضوع** سر العداوة بين القط و الفأر. **المدة** 90د **الحصة** 07/06	**الكفاءة الختامية** يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة **مركبات الكفاءة** *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب يتحكم في مستويات اللغة الكتابية **الهدف التعلمي** يوظف الموارد المعرفية و المنهجية المدروس خلال المقطع.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	**قراءة نص الإدماج ص 107 من كتاب القراءة**	**يتذكر المهمات**
بناء التعلمات	**الأسئلة :** **البناء الفكري:** **1- متى حدثت هذه القصة ؟** **2- لماذا يلاحق القط الفأر كلما رآه؟** **3- هل القصة حقيقية أم خيالية ؟** **البناء اللغوي:** **1. أعرب ما تحته خط في النص.** **2. استخرج من النص: اسم مفعول- مفعولا مطلقا- اسم كان.** **3. لماذا كتبت الألف اللينة في الفعل (أتى) مقصورة ؟** **التعبير الكتابي:** **قصت لك الجدة أو أحد أفراد العائلة قصة من القصص .** **اكتب تلخيصا لهذه القصة مبينا ما تعلمته منها و شعورك و أنت تسمعها .**	**يقرأ النص ، ويفهمه .** **ينجز فرديا**
استثمار المكتسبات	**- يتجول المعلم بين الصفوف ليرشد ويوجه المتعلمين للطرق الصحيحة في تنظيم الإجابة .**	**ينظم الإجابة**

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 04

الميدان فهم المكتوب / إنتاج كتابي
النشاط إدماج
الموضوع سر العداوة بين القط و الفأر.
المدة 90د
الحصة 09/08

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة

مركبات الكفاءة يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
يتحكم في مستويات اللغة الكتابية

الهدف التعلمي يكتشف أخطاءه و يصححها .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	التذكير بقصة القط و الفار و طرح بعض الأسئلة حول مضمونها	يجيب
بناء التعلمات	**1 - تصحيح الوضعية الإدماجية :** - يتم التصحيح الجماعي على السبورة . - التصحيح الفردي . **2- تصحيح التعبير :** (جدول: الخطأ / نوعه / الصواب) - رسم جدول لتسجل بعض الأخطاء . - تصحيح جماعي لتلك الأخطاء . - تختار بعض التعابير الجيدة لتتم قراءتها .	- يتعرف على أخطائه ويصححها
استثمار المكتسبات	3- تقويم المشروع : يقوم بالمعلم بعرض الأعمال مع تقييمها بوضع العلامات المناسبة ، ومناقشة الإيجابيات للإشادة ، والتعرض للسلبيات ليتم تفاديها في المشاريع الأخرى .	يتذكر ويرجع للشروط التي تم تحديدها

الخطأ	نوعه	الصواب

تيسمسيلت المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد الاستاذ بلقاسم بدور

الدرس:10	المقطع :02

الميدان	كل الميادين	الكفاءة الختامية	يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكّة وبداية الدعوة، ويتعرّف على قصّة يونس وقصّة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.
النشاط	تربية اسلامية	مركبات الكفاءة	▪ أهمّ المحطّات في حياة الرسول صلّى الله عليه وسلّم؛ ▪ التعريف بيونس، وصالح عليهما السلام العبر من القصّتين
العنوان	أدمج تعلماتي		
المدة	45د		
الحصة	02/01	الهدف التعلمي	التعرف على محطات من حياة الصحابة رضي الله عنهم.

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	مطالبة بعض التلاميذ استظهار سورتي الشرح و الضحى (او استظهارهما جماعيا)	يستظهر السورتين.
بناء التعلمات و استثمار المكتسبات	- انجاز الأنشطة ص 60 - 1. استعمل الكلمات التالية في جمل من إنشائك. الحلم – العنف – التمييز- العفو. 2. وقعت أختك في لبس بين الصحابة و الأنبياء عليهم السلام. وضح لها الأمر بإعطاء أسماء من الصحابة و الأنبياء عليهم السلام. 3. صمت هذه السنة لأول مرة . اذكر الأعمال التي قمت بها . كيف كان شعورك و أنت تستمع لآذان المغرب؟ 4. اكمل مايلي بما يناسب. في سورة .... تذكير بفضل الله على نبيه (ص') في سورة .... تذكير بفضل الله على نبيه (ص') 5. ما هو أثر الابتسامة في نشر المحبة و الأخوة بين الناس.	ينجز التمارين يصحح جماعيا يكتشف أخطاءه و يصححها .

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 02	الدرس:01

الميدان	المعلمة في الفضاء	**كفاءة ختامية**	♦ التعرّف على الأفق و الشاقول في الفضاء توظيف الأفق و الشاقول في حياته اليومية.
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	الأفق و الشاقول - يحدّد خيط المطمار الشاقول؛يحدّد السطح الحرّ لسائل في حالة سكون المستوي الأفقي.
العنوان	الشاقول و الأفق		♦ - في نفس المكان، يكون الشاقول عموديا على الأفق.
المدة	45د×2	**الهدف التعلمي**	التأكّد من شاقولية جدار،وأفقية سطح، للتوصّل إلى أنّنا في حاجة لاستخدام كلّ من المطمار والمستوي ذي الفقاعة، واكتشاف مبدأ عمليهما.
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : فِي حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةِ تَسَلَّقَ بَهْلَوَانِيٌّ عَمُودًا بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ بَيْنَمَا رَاحَتْ زَمِيلَتُهُ تَقْفِزُ بِخِفَّةٍ عَلَى عَارِضَةٍ وُضِعَتْ فَوْقَ قَاعِدَتَيْنِ . كَيْفَ نُسَمِّي الاِتِّجَاهَ الَّذِي سَلَكَهُ كُلُّ بَهْلَوَانٍ مِنَ الْبَهْلَوَانَيْنِ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص78** **النّشاط 01 :مراقبة تحرير جسم معلق.** بداية التجربة — نهاية التجربة - يلاحظ - يسجل. - يستنتج . **نشاط 02: التعرف على أدوات البناء** الصورة 1 — الصورة 2 **المطمار** — **الميزان الأفق** — **الميزان ذو الفقاعة** **نشاط 03: اكتشاف خاصية الأفق و الشاقول.** - **ماهي الخاصية التي توصل إليها التلميذ؟** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** - **الجسم الساقط سقوطا حرا يسلك مسارا مستقيما يسمى "الشاقول"** - **الخيط مع الكتلة المعلقة يكونان أداة تسمى " خيط المطمار" استقامة خيطه تحقق الشاقول.** - **خيط المطمار وسيلة لمراقبة شاقولية الجدران أو الأعمدة.** - **الشاقول عمودي على المستوى الأفقي.** - **يستعمل البناء أداة تسمى المستوي ذو الفقاعة لمراقبة أفقية السطح.**	يقرأ ويلاحظ الصور . يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يتعرف على أدوات البناء. يستنتج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص79	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

تيسمسيلت **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **الاستاذ بلقاسم بدور**

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 03	الدرس:02

الميدان	التاريخ العام	**الكفاءة الختامية**	يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.
النشاط	تاريخ	**مركبات الكفاءة**	يتعرّف على عناصر التحوّل في البشرية بعد ظهور الإسلام.
العنوان	ادمج تعلماتي	**الهدف التعلمي**	يوظف الموارد المكتسبة في ميدان التاريخ العام.
المدة	45د		

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	**طرح أسئلة للتذكير ببعض الموارد التي تم التعرض اليها خلال الميدان الثاني**	**يتذكر بعض المعارف.**
بناء التعلمات و استثمار المكتسبات	- **انجاز الأنشطة ص 46.** **1. ضع علامة × في الخانة المناسبة** ▪ أنقل الجدول على كراسك ثمّ ضع علامة X في الخانة المناسبة. الحدث | صحيح | خطأ مسجد قباء أوّل مسجد بني في الإسلام هاجر الرّسول (ص) إلى يثرب سنة 622 م الزّراعة هي أهمّ نشاط مارسته قريش في الجاهليّة غزوة بدر الكبرى (2 هجريّة) أوّل مسجد في الجزائر بناه عقبة بن نافع **2. املأ الفراغات.** في سنة ......ولد الرسول (ص) و بسبب ما لقي من إيذاء أمر أصحابه بالهجرة إلى ....سنة 615م ثم هاجر إلى يثرب سنة......ومنها جهز عدة غزوات أشهرها غزوة ....سنة2هـ و فتح مكة سنة.......وفي حجة ....نزلت آخر آية من القرآن الكريم (اليوم أكملت لكم دينكم .... ورضيت لكم الإسلام دينا) و بعدها بثلاثة أشهر توفي الرسول (ص) سنة ....وخلفه....................... **3.** ترتب عن الفتح الإسلامي لشمال افريقيا نتائج كبيرة ، فما هي أهم النتائج في اعتقادك .	**ينجز التمارين** **يصحح جماعيا** **يكتشف أخطاءه و يصححها .**

تيسمسيلت **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **الاستاذ بلقاسم بدور**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية :01	الدرس:01

الميدان	السكان و البيئة	**الكفاءة الختامية**	يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
النشاط	جغرافيا	**مركبات الكفاءة**	♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
العنوان	المحميات الطبيعية في الجزائر توزيع المحميات في الجزائر	**الهدف التعلمي**	♦ التعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر وتوزيعها .
المدة	45د		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ لماذا تنشأ المحميات؟	ـ يذكر الاسباب
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 116 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . **مناقشة السندات 01-02-03** اذكر المحميات الموجودة في الجزائر و أماكن تواجدها. متى تأسست محمية القالة ؟ ماذا تضم محمية القالة ؟ أين تقع محمية ثنية الأحد؟ ماذا تضم هذه المحمية ؟ **مناقشة السندات 04-05** **ماذا تضم محمية تاسيلي؟** **ماذا تضم محمية الهقار ؟** **عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:** **توجد بالجزائر 10 محميات وطنية مصنفة و موزعة بين مجموعة من ولايات الوطن:** **في الشرق(القالة- جيجل- باتنة)** **في الوسط(بجاية- تيزي وز- البليدة)** **في الغرب(تلمسان – تلمسان)** **في الجنوب(اليزي- تمنراست)**	- يلاحظ - يحدد موقع المحميات في الجزائر ▪ يتعرف على ما تضم كل محمية . يشارك في الاستنتاج.
	ما هو دورك في حماية البيئة في محيطك ؟	■ يتحدث عن دوره في حماية البيئة.

المقطع 03:	الميدان:03	الوضعية 01:	الدرس:17

الميدان	الحياة المدنية	الكفاءة الختامية	بعد التعــرّف على المؤسّسـات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يعرف المؤسّسـات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن
الدرس	المؤسسـات التعليمية المتوسطة		
الحصة	1		
المدة	45د	الهدف التعلمي	• يتعرف على المؤسسـات التعليمية و دورها.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- تنهي المرحلة الابتدائية بشهادة تؤهلك للانتقال إلى مؤسسة تعليمية أخرى ، ما هي هذه المؤسسة؟ .	يتعرف على المؤسسة
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** **رافقت مريم أختها آية صباحا أثناء ذهابها للدراسة ، و في طريقها قالت آية : ها هي متوسطتي ، عندما تكملين مرحلة التعليم الابتدائي ستلتحقين أنت أيضا بها .** **ردت مريم: سأجتهد لأنجح و أنتقل إليها ثم أضافت: فيم تختلف المتوسطة عن المدرسة الابتدائية يا أختي ؟** **أفهم:** - متى تنتقل مريم إلى المتوسطة؟ - المتوسطة هي المؤسسة التعليمية للمرحلة ....من التعليم الإلزامي. **ألاحظ:** لاحظ الصور و أكمل. - **يسير المتوسطة ....و.................و..........** - التعليم المتوسط هو المستوى التعليمي الثاني ، يتكون من أربع سنوات دراسية و تختتم هذه المرحلة بشهادة التعليم المتوسط . يسير المتوسطة المدير ، المسير المالي ومستشار التربية وغيرهم من الموظفين ، بالإضافة إلى عدد من الأساتذة المتخصصين في مواد تعليمية على غرار العلوم والتكنولوجيا ، الرياضيات ، اللغة الإنجليزية والاجتماعيات والموسيقى و غيرها . **أقرا الوثيقة و أجيب:** - **في المتوسطة يعمل كا** **...و...عدد من الأساتذة ا** **التالية......،......،.......** **أستنتج:** **المتوسطة هي المؤسسة التعليمية المخصصة للمرحلة الثانية من التعليم الإلزامي.**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز: أكمل بما يناسب:** **تشبه المتوسطة المدرسة الابتدائية في:** **........و.......و......** **تختلف عنها في :** **......و............و........**	يجيب عن الأسئلة .

تيسمسيلت **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **الاستاذ بلقاسم بدور**

المقطع : 03	**الأسبوع :23**	**الدرس:51**

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	آلية القسمة (1)		
المدة	90د	**الهدف التعلمي**	إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقم واحد .
الحصة	2/1		

المراحل	**الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **الضرب في 1000/100/10**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص82 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** عند إجراء القسمة العمودية حيث المقسوم عليه يتكون من رقم واحد نبدأ بقسمة رقم واحد من المقسوم أو رقمين. **3)أنجز :** أنجز 1 انقل ثم أنجز عموديا العمليتين التاليتين : 1 248 ÷ 8 ، 3 017 ÷ 3 2 عيّن حاصل وباقي القسمة في العمليتين التاليتين : 2 456 ÷ 8 ، 4 509 ÷ 9 **4)تعلمت :** تعلمت عند إجراء عملية القسمة العمودية، حيث المقسوم عليه مكون من رقم واحد، نبدأ بقسمة رقم واحد من المقسوم إذا لم نستطع نستعمل رقمين، ونواصل العملية باستعمال الضرب ثم الطرح وفي كل مرحلة ننزل رقما واحدا من المقسوم، إلى أن ننتهي من استعمال كل أرقام المقسوم.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 56 -	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

تيسمسيلت **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **الاستاذ بلقاسم بدور**

المقطع : 03	**الأسبوع :23**	**الدرس:52**

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	آلية القسمة (2)		
المدة	90د	**الهدف التعلمي**	إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقمين
الحصة	2/1		

المراحل	**الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **حساب حاصل القسمة التام .**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص83 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى - **الحوصلة والتأسيس:** عند إجراء القسمة العمودية حيث المقسوم عليه يتكون من رقمين نبدأ بقسمة رقمين من المقسوم أو ثلاثة أرقام. **3)أنجز :** أنجز عموديا على كراسك العمليات التالية: 1. 2 632 ÷ 28 2. 3 585 ÷ 17 3. 4 050 ÷ 403 **4)تعلمت :** تعلمت عندما نجري عملية القسمة العمودية، حيث المقسوم عليه مكون من رقمين، أشرع باستعمال رقمين من المقسوم وإن لم أستطع القسمة أستعمل ثلاثة أرقام، وكلما كتبت حاصل القسمة أجري عملية الضرب ثم عملية الطرح من العدد المستعمل من المقسوم، أستمر في ذلك حتى أنتهي من استعمال كل أرقام المقسوم.	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 57	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع: الثّالث.
النشاط: تربية إسلامية.
العنوان: سورة الليل
الميدان :القرآن الكريم والحديث الشريف.
الكفاءة الختامية :يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشّريف قراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة .
مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصّحيح ، الفهم السّليم ، الاستدلال والسّلوك .
مؤشرات الكفاءة: التّلاوة السّليمة ، الاستدلال الصّحيح ، التّرتيل السّليم ، القيم والأخلاق المستفادة .

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	**ما جزاء أهل الخير ؟** **وما عاقبة أهل الشر ؟**	يذكر جزاء و عقيبة كل فريق.
تلاوة السّورة	ـ قراءة السورة من الكتاب بعد الاستماع إلى تلاوتها من طرف الأستاذ . **بسم الله الرحمن الرحيم** **وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى (1) وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى (2) وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى (3) إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى (4) فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى (5) وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى (6) فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى (7) وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى (8) وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى (9) فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى (10) وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى (11) إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى (12) وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى (13) فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى (14) لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى (15) الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى (16) وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى (17) الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى (18) وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى (19) إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى (20) وَلَسَوْفَ يَرْضَى (21)**	يقرأ السورة .
التّعرف على معاني المفردات	الكلمة : معناها يغشى : يُظلِمُ وَيُغطّي ضَوْءَ النّهار تجلّى : ظَهر وَانْتَشر ضياؤه سعيكم : أعمالُكم اتّقى : خاف الله وَاجْتنب ما يُغضِبُه العسرى : كُلُّ ما هو قبيح مِن القَوْلِ وَالفِعْل تردّى : هَلَك تلظّى : تَشْتَعِلُ وَتَتَوقّد لا يصلاها : لا يَدْخُلُها	يتعرف على المفردات الصعبة
ممارسة أنشطة التّعلّم	**بم أقسم الله تعالى ؟ و إلام دعا الله تعالى الإنسان ؟** **يربط بسهم** – **يلون الكلمات** – **يصنف الكلمات في الجدول**	يتعرف على المعنى الإجمالي للسورة . ينجز الأنشطة .
تعلّمت	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : - **أعمال العباد مختلفة منها ما هو خير و منها ما هو شر .** - **من عدل الله تعالى بعباده خلقه الجنة و النار.** - **الفوز في الدنيا والآخرة يكون للمؤمنين الصادقين و لمن ينفق ماله في أفعال الخير .**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	ـ 1. اكمل بما يناسب المعنى في الكلمات التالية طهر – الاناث – أظلم –الذكور. أقسم الله تعالى في سورة الليل بالليل إذا ....و بالنهار إذا .... وبخلقه ل...............................و... 2. في سورة الليل دعوة للانسان لانفاق المال على المحتاجين استخرج الاية التي تدل على ذلك	ينجز التمارين.
الحفظ والاستظهار	ـ دعوة المتعلمون إلى حفظ السّورة خارج النّشاط الصّفي.	يحفظ السورة و يستظهرها .

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 02	الدرس:01

الميدان	**المادة وعالم الأشياء**	**الكفاءة ختامية**	يحلّ مشكلات مـن حياتـه اليومية،مرتبطة بالتعامـل مع المادة،والأدوات الكـهـربائيـة،بتجنيد مواردهالمتعلّقة بخواص المادّة وتحوّلاتها
النشاط **العنوان** **المدة** **الحصة**	**تربية علمية وتكنولوجية** **الشاقول و الأفق** **45د×2** **2/1**	**مركبات الكفاءة** **الهدف تعلمي**	• التعـرّف على بعض الخواصّ التي تميّـز تحوّل المادّة من حالة إلى أخرى.- في نفس المكان، يكون الشـاقول عموديا على الأفق. يعرف التجمد و الانصهار .

المراحل	**الوضعية التعليمية التعلّمية**	**التقويم**
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : وَضَعَتْ مَرْيَمُ قارُورَةَ ماءٍ مُغْلَقَةً في مُبَرِّدِ الثَّلّاجَةِ ، بَعْدَ فَتْرَةٍ وَجَدَتْها قَدْ تَكَسَّرَتْ فَتَساءَلَتْ عَنِ السَّبَبِ . كَيْفَ تُفَسِّرُ انْكِسارَ قارورَةِ الْماءِ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص86** **النّشاط 01 :المقارنة بين الكأسين.(التجربة)** الماءُ قَبْلَ وَضْعِهِ في الْمُبَرِّدِ — الماءُ بَعْدَ إِخْراجِهِ مِنَ الْمُبَرِّدِ **تحول الماء من الحالة السائلة الى المتجمدة بفعل البرودة** **نشاط 02: التعرف على أدوات البناء** الصّورَةُ 3 — الصّورَةُ 4 **تحول الماء من الحالة المتجمدة إلى الحالة السائلة** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** يُمْكِنُ لِلْماءِ أَنْ يَتَحَوَّلَ مِنَ الْحالَةِ السّائِلَةِ إِلَى الْحالَةِ الصَّلْبَةِ، فَيَحْدُثُ لَهُ التَّجَمُّدُ . والْعَكْسُ يَمُرُّ مِنَ الْحالَةِ الصَّلْبَةِ إِلَى السّائِلَةِ فَيَحْدُثُ لَهُ الانْصِهارُ. عِنْدَ تَجَمُّدِ الماءِ يَزْدادُ حَجْمُهُ، وَعِنْدَ انْصِهارِ الْجَليدِ يَنْقُصُ حَجْمُهُ -	يقارن بين حجم الماء في الكأسين . يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يتعرف على عمليتي التجمد الانصهار . يستنج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص87	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 01

الكفاءة الختامية يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

الميدان فهم المنطوق
النشاط فهم المنطوق
الموضوع الغواصة الاستكشافية
المدة 45د
الحصة 01

مركبات الكفاءة
*يردّ استجابة لما يسمع
* يتفاعل مع النصّ المنطوق
*يحلّل معالم الوضعية التواصلية
*يقيّم مضمون النصّ المنطوق

الهدف التعلمي يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**تقديم الوضعية الانطلاقية الأم :** أبدعت في صنع الدارة الكهربائية فشكرك معلمك و تمنت أن تصبحوا في المستقبل علماء تساهمون في تطوير الوطن و البشرية بمخترعات مفيدة للانسان فهل تعرف بعض الاختراعات الرائعة ؟ و كيف سهلت حياة الانسان ؟	يبدي رأيه و يبن أهمية الاختراعات
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق**(الغواصة الاستكشافية)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل **ص68** **النص المنطوق** **الغواصة الاستكشافية** يُنَظِمُ النّادي ٱلعِلْميّ لِلْمَدْرَسَةِ مَعْرِضاً عن أَهَمِّ الاكتِشَافات الْعِلْمِيَّةِ والتِّكْنولوجِيَّةِ الّتي حَقَقَها الإنْسَان في هذا الْقرْنِ. سَميرٌ تَسْتَهْويهِ كلُّ المواضيع والْبُحوثِ الْعِلْمِيَّةِ وهو عضو متميّز في هذه المجموعة، لذلك فهو محتار فكلما استهواه موضوع يجد أنّ تلميذا آخر قد تناوله، فكّر كثيرا لكنّه لم يجد الموضوع المناسب. دخل سمير إلى الحمّام وهو غارق في أفكاره، وإذا بأخيه الصّغير يلعب بقارورة بلاستيك فارغة حاول أن يجعلها تغوص في المغطس لكنّها سرعان ما كانت تطفو من جديد،وما انفتح غطاءها حتى امتلأت بالماء وغاصت .قبَّل سمير أخاه بحرارة وتركه مذهولا،وخرج سعيدا فلقد وجد الفكرة التي سيشارك بها .وأنت هل وجدتها ؟ هذا ما كتبه سمير في عرضه» : لقد وصل» أرمسترونغ « إلى القمر عام1969 ، ولم يصل الإنسان إلى أعمق نقطة من عمق المحيط إلا عام 2012 ، بفضل الغواصة »ديبسي« ، فكانت أول مرة يهبط فيها الإنسان إلى هذا العمق السّحيق» ، أرفق سمير عرضه بصور للغوّاصة» ديبسي « ، وقدّم ملخصا يشرح فيه فكرة عمل الغوّاصّات. **فهم المنطوق:** - ما هي هواية سمير ؟ - إلى أي ناد ينتمي ؟ - لماذا احتار سمير ؟ - اقترح عنوانا للنص. - حول ماذا أنجز سمير البطاقة الفنية؟ - ماذا كتب سمير في العرض الذي قدمه؟	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) ما نوع المركبة التي تظهر على الصورة؟ ماذا تعرف عنها ؟ صف الغواصة مستعينا بالمشهد	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الحياة الثقافية	المقطع: 06	الجزئية: 02

الميدان تعبير شفوي.
النشاط تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)
العنوان الاستدراك(لكن)
المدة 45
الحصة 02

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي في وضعيات دلالة يوظف الصيغة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(الغواصة الاستكشافية)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما هو موضوع العرض الذي قدمه النادي المدرسي ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - **فكر سمير لكنه لم يجد الموضوع المناسب** - **حاول الطفل جعل القارورة تغوص لكن سرعان ما كانت القارورة تطفو فوق السطح.** **المرحلة الثانية.** - **عبر باستعمال الصيغة(لكن)** - **لذة الحلويات/الإضرار بالصحة.** - **اشراقة الشمس/برودة الجو.** - **فشل إديسون/استمرار في المحاولة.** - **سن قوانين صارمة /كثرة الضحايا حوادث المرور.** **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا الصيغة (لكن)	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	**مطالبة المتعلمين بالتعبير عن وضعيات باستعمال الصيغة :** لكن	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية :01

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي قراءة	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة .
العنوان	الغواصة و الصاروخ مركبة الأعماق		**الإنتاج الشفوي:** يصف أشياء في وضعيات دالة
المدة	45×2=90د	**الهدف التعلمي**	يتخيل حوارا بين شيئين و يمثله.
الحصة	04/03		**القراءة:** يفهم ما يقرأ.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	لتقويم
مرحلة الانطلاق	-لماذا نقش الصحراويون الرسومات على الصخور؟	**يذكر السبب**
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (إنتاج شفوي)** **مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 111** - كيف تهبط الغواصة تحت الماء؟ - ماذا تمثل الصورة ؟ - كيف ترتفع؟ - دار حوار بين الغواصة و الصاروخ و أخذ كل واحد منهما يتحدث عن مزاياه التكنولوجية العصرية وما قدمه من منافع و خدمات للإنسان تصور الحوار الذي دار بينهما ثم مثله مع رفيقك. **المرحلة الثانية (قراءة)** ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ص 112 ماذا تشاهد في الصورة؟ ②القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين جرت أحداث هذه القصة؟ - من هي الشخصيات المتحاورة في النص؟ ③القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	**يعبر معتمدا على الصور** يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يثري لغته بكلمات جديدة
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص76	**يصف المكان الذي يجلس فيه الطارقي**

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع :07	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	تلفاز و حاسوب	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	05		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف تقضي أوقات فراغك ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **تلْفازٌ و حاسوبٌ** تلْفازُنا يَحوي الْعَجبْ ... أَسرارُ ما هَبَّ و دَبّْ إنْ شاقنا عَذْبُ الْغناءْ ... أَهْدى لَنا فَيْضَ الطَّرَبْ طوْعُ الْبَنانِ ساحِرِيّ ... ما أُمْلي حاسوبي كَتَبْ إنْ رُمْتُ شَرْحاً ساقَهُ ... نَصّا بِلَفْظٍ مِن ذَهَبْ نَلْهو سَوِيّاً ساعَةً ... مَرَحاً لِمَنْ مِنّا غَلَبْ أُعْجوبَةُ الْعِلْمِ غَدا ... بِالْبَيْتِ في أَرْقى الرُّتَبْ و الْمُتْعَةُ مِنْ حَقِّنا ... تَنْظيمُها أَمْرٌ وَجَبْ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الأستاذ: بلقاسم بدور   **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد**   **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع :07	الجزئية :01

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية مركبة الأعماق . علامات الرفع في الأسماء. 90د 6و7	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و تيٌعرف على علامات الرفع في الأسماء.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	عن أي مركبة تحدث النص ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 112 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص113) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة . ▪ كُلَّما تَعَمَّقَ الْإِنسانُ تَحْتَ الْماءِ زادَ الضَّغْطُ على جَسَدِهِ . ▪ يَقَعُ الْمَرْسى في الْخَليجِ ▪ جاءَ الْمُكْتَشِفاتُ ▪ يَقومُ الْغَوّاصونَ بِالْحَفْرِيّاتِ في الْأَعْماقِ **② المناقشة:** - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - هل حولت الكلمات من المفرد إلى المثني بنفس الكيفية ؟لماذا؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: علاماتُ رَفْعِ الْاِسْمِ هي : الضَّمَّةُ الظّاهِرَةُ مِثْل : توصَّلَ الْمُكْتَشِفُ إلى الدّواءِ. الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مِثْل : هذا مُنْحنى خَطير. الْأَلِفُ مِثْل : تَوَصَّلَ الْمُكْتَشِفانِ إلى اكْتِشافٍ رائِعٍ. الواوُ مِثْل : اكْتَشَفَ الْمُكْتَشِفونَ دواءً جديدًا. نموذَجٌ لِلْإِعْرابِ : الْعُلَماءُ مُبْدِعونَ الْعُلَماءُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفوعٌ وعَلامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظّاهِرَةُ على آخِرِهِ . مُبْدِعونَ : خَبَرٌ مَرْفوعٌ و عَلامَةُ رَفْعِهِ الواوُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سالِمٍ . -	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على علامات الرفع في المفرد و الجمع و المثنى.
التدريب و الاستثمار	ينجز تمارين النحو ص77	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 01

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة و ظواهر الصرفية .
العنوان مركبة الأعماق . الاسم في المفرد و المثنى.
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ الوصفي عن غيره يحول الاسم من المفرد إلى المثنى.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 112 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الصيغ الصرفية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة. – تَتَحَمَّلُ الْغَوّاصَةُ الضَّغْطَ . تَتَحَمَّلُ الْغَوّاصَتانِ الضَّغْطَ . اَلسَّمَكَةُ مُضيئَةٌ / اَلسَّمَكَتانِ مُضيئَتانِ . نَنْزِلُ في غَوّاصَةٍ اسْتِكْشافِيَّةٍ . نَنْزِلُ في غَوّاصَتَيْنِ اسْتِكْشافِيَّتَيْنِ . **② المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملون ،و عين موضع الاختلاف بين المفرد و المثنى. **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: عندما أُحوّلُ منَ الْمُفْرَدِ إلى الْمُثَنّى : أُضيفُ الْألِفَ و النّونَ على مُفْرَدِهِ إذا كانَ مَرْفوعاً مِثْلَ : اَلْقِطارُ سَريعٌ / اَلْقِطارانِ سَريعانِ . وأُضيفُ ياءً ساكِنَةً ونوناً على مُفْرَدِهِ إذا كانَ مَنْصوباً مِثْلَ : رَأَيْتُ الْقِطارَ السَّريعَ / رَأَيْتُ الْقِطارَيْنِ السَّريعَيْنِ . أو مَجْروراً مِثْلَ : أُعْجِبْتُ بِالْقِطارِ السَّريعِ / أُعْجِبْتُ بِالْقِطارَيْنِ السَّريعَيْنِ .	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الصيغ الصرفية. يحول من المفرد إلى المثنى .
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص77	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع :07	الجزئية :01

الميدان فهم المكتوب
النشاط مطالعة
إنتاج كتابي
العنوان من عالم الفضاء
وصف الغواصة
المدة 45د
الحصة 11/10

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>تراث الجزائر ثري و متنوع .
اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية</td><td>يجيب عن الأسئلة.</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>①المطالعة
- القراءة الصامتة للسندات.
- طرح أسئلة اختبارية .
- تلخيص السندات.
.
② التعبير الكتابي.
• اِخْتَرْ مِمّا يَلي كل الأشياءِ التي أَصْبَحَ الإنسانُ يَسْتَطيعُ أن يَقومَ بها بِفضْلِ الغوّاصَة.
اَلْبَحْثُ عن حُطامِ السُّفُن / اَلتَّنْقيبُ عن الْبِتْرول / اَلصَّيْد / اكْتِشافُ بَقايا الْمُدُنِ الّتي غَمَرَتْها الْمياهُ في الْعُصورِ الماضِيَة / اكْتِشافُ مَخْلوقاتِ الْأَعْماقِ السَّحيقَة / اَلْبَحْثُ عن الْكُنوز.
• ثُمَّ أَكْمِلْ كِتابَةَ الْفِقْرَة :
بِفَضْلِ اخْتِراعِ الْغَوّاصَةِ اسْتَطاعَ الْإِنْسانُ...
....</td><td>- يقرأ
- يستعمل المعلومات الواردة في النص.

- يكمل كتابة الفقرة</td></tr>
<tr><td>التدريب و الاستثمار</td><td>.
* أُكْتُبْ كلَّ ما تَتَّصِفُ به الْغَوّاصَةُ و ما لَها من مِيزاتٍ تِكْنولوجِيّة (أو أيّةَ آلةٍ أُخْرى عَصْرِيّة) في فِقرةٍ، مُسْتَعينا بِالْجَدْوَلِ التّالي:<table><tr><th>اَلْمَوْصوف</th><th>اَلْوَصْف</th></tr><tr><td>اَلشَّكْلُ الْخارِجيّ</td><td>كُرَوِيّ – انسيابيّ – بيضويّ</td></tr><tr><td>اَلْعَناصِرُ الّتي تَتَكَوَّنُ منها</td><td>أُكْتُبْ الْعَناصِرَ الّتي أُشاهِدُها في الصّورَة أَدْناه.</td></tr><tr><td>مُمَيِّزاتُها التِّكْنولوجِيّة</td><td>اَلْغَوْصُ إلى الأَعْماق – تَحَمُّلُ الضَّغْط – ....</td></tr><tr><td>فَوائِدُها</td><td>أَسْتَعينُ بِالتَّدْريبِ أَعْلاه.</td></tr></table>اَلْمِرْوَحَة
اَلدَّفَّة
هوائي الاتصال
اَلْمِنْظار
اَلْبرج
أَجْنِحَةُ الْمُؤَخِّرة
أَجْنِحَة الزَّعْنَفَة</td><td>يكتب وصفا للغواصة مستعينا بالجدول.</td></tr>
</table>

المقطع: 02	الميدان:02	الوضعية: 03	الدرس:02

الميدان **النشاط**	التاريخ العام تاريخ	**الكفاءة الختامية**	يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
العنوان	الأوضاع العامة للجزائر قبل مجيء العثمانيين	**مركبات الكفاءة**	يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.
المدة	45د	**الهدف التعلمي**	اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيء الدولة العثمانية .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق و في ظرف تاريخي خاص .بماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر بداية القرن 16م؟	يذكر الأوضاع العامة .
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : السند 1 : مُقَوِّمَاتُ الدَّوْلةِ: مقومات الدولة ← الأرض، السكان، السلطة، السيادة السند 2 : الدَّوْلَةُ هِيَ كَيَانٌ سِيَاسِيٌّ فِي إِقْلِيمٍ جُغْرَافِيٍّ لَهُ حُدُودٌ مَعْلُومَةٌ، تُمَارَسُ فِيهِ السُّلْطَةُ عَنْ طَرِيقِ مُؤَسَّسَاتٍ دَائِمَةٍ. ما هي مقومات الدولة ؟ عرف الدولة . قراءة السندين 03 و04 و مناقشتهما : السند 3 : نَعِمَتْ بِلَادُ المَغْرِبِ فِي ظِلِّ حُكْمِ دَوْلَةِ المُوَحِّدِينَ 1146-1269م، الَّتِي امْتَدَّتْ فِي بِلَادِ المَغْرِبِ وَأَجْزَاءٍ مِنَ الأَنْدَلُسِ، بِجَوٍّ مِنَ الاِسْتِقْرَارِ وَالاِزْدِهَارِ الاِقْتِصَادِيِّ وَالأَمْنِ بِفَضْلِ الوِحْدَةِ. السند 4 : دُوَيْلَاتُ المَغْرِبِ بَعْدَ سُقُوطِ المُوَحِّدِينَ (فاس، المرينيون، تلمسان، الزيانيون، صفاقس، طرابلس، الحفصيون، 300 كم) - بم تميزت الدولة الموحدية ؟ ما هي الدويلات الواقعة في الجزائر؟ نَتِيجَةَ اِنْشِغَالِ أُمَرَاءِ بَنِي زَيَّانِ بِالصِّرَاعِ عَلَى الحُكْمِ، لَمْ تَعُدْ سُلْطَتُهُمْ عَلَى المَمْلَكَةِ تَتَجَاوَزُ تِلِمْسَانَ، بَيْنَمَا بَقِيَّةُ المَنَاطِقِ كَانَتْ مُسْتَقِلَّةً عَنْ سُلْطَتِهِمْ، كَمَا أُجْبِرُوا عَلَى عَقْدِ صُلْحٍ سَنَةَ 1512 م اِعْتَرَفُوا بِمُوجِبِهِ بِسِيَادَةِ الإِسْبَانِ عَلَى بَعْضِ المَوَانِئِ. بَعْدَ سُقُوطِ دَوْلَةِ المُوَحِّدِينَ سَنَةَ 1269م اِنْقَسَمَتْ بِلَادُ المَغْرِبِ إِلَى ثَلَاثِ دُوَيْلَاتٍ (الحَفْصِيُّونَ - الزَّيَّانِيُّونَ - المَرِينِيُّونَ) مُتَصَارِعَةٍ فِيمَا بَيْنَهَا، مِمَّا أَدَّى إِلَى ضُعْفِ السُّلْطَةِ المَرْكَزِيَّةِ وَظُهُورِ الحَرَكَاتِ الاِسْتِقْلَالِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ وَاشْتِدَادِ الخَطَرِ الأَجْنَبِيِّ وَعَدَمِ القُدْرَةِ عَلَى الدِّفَاعِ عَنْ أَرَاضِيهَا مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى. ماهي أسباب التدخل الأجنبي في بلاد المغرب؟ ما هي نتائج سقوط دولة الموحدين ؟ **عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :** **الدولة :هي كيان سياسي في إقليم جغرافي له حدود معلومة تمارس فيه السلطة عن طريق مؤسسات دائمة.** **مقومات الدولة :الأرض – السكان – السلطة – السيادة.** **أ) الأوضاع الداخلية : تباينت الأوضاع بين القوة و الضعف فقد نعمت البلاد المغرب في ظل حكم دولة الموحدين بالوحدة و القوة و بعد سقوطها ظهرت الصراعات و انقسمت بلاد المغرب إلى ثلاث دويلات:** **1) الحفصية(المغرب الأدنى).** **2) الزيانية(المغرب الأوسط)** **3) المرينية(المغرب الأقصى)**	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون ـ يتعرف على أهمية ودور المدن التي أسسها الفاتحون .
التقويم	**أدمج تعلماتي:** ما هي أسباب ونتائج سقوط دولة الموحدين ؟	ـ يعزز تعلماته حول أوضاع الجزائر

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 03	الميدان: 03	الوضعية: 01	الدرس: 01

الميدان السكان و البيئة

النشاط جغرافيا

العنوان المحميات الطبيعية في الجزائر
دوافع إنشاء المحميات.

المدة 45د

الكفاءة الختامية يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.

مركبات الكفاءة
- يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر
- يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.

الهدف التعلمي
- التعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ اذكر أهم الموارد الطبيعية الموجودة في الجزائر ؟	ـ يذكر أهم الموارد الطبيعية .
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 115 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . **السند01:** - **اذكر المحميات الموجودة في الجزائر.** **النشاط 02** تُقَامُ المَحْمِيَّاتُ الطَّبِيعِيَّةُ مِنْ أَجْلِ : • حِمَايَةُ وَتَثْمِينُ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ . • الوِقَايَةُ وَمُكَافَحَةُ كُلِّ أَنْوَاعِ التَّلَوُّثِ • تَحْسِينُ إِطَارِ وَنَوْعِيَّةِ الحَيَاةِ . • صِيَانَةُ النُّظُمِ البِيئِيَّةِ لِلسُّلَالَاتِ النَّبَاتِيَّةِ وَالحَيَوَانِيَّةِ . السند : 2 **لماذا تنشأ المحميات؟** **النشاط 03:** المَحْمِيَّةُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ مَجَالٌ يُنْشَأُ لِغَايَاتِ الحِفَاظِ عَلَى الأَنْوَاعِ الحَيَوَانِيَّةِ وَالنَّبَاتِيَّةِ وَالأَنْظِمَةِ البِيئِيَّةِ وَحِمَايَتِهَا أَوْ تَجْدِيدِهَا . المَجَالُ المَحْمِيُّ هُوَ كُلُّ إِقْلِيمٍ تُمْنَعُ فِيهِ : • كُلُّ عَمَلِيَّاتِ الرَّعْيِ وَالحَفْرِ وَالتَّنْقِيبِ بِهَدَفِ المُحَافَظَةِ عَلَى الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ . • كُلُّ الأَشْغَالِ الَّتِي تُغَيِّرُ مِنْ شَكْلِ الأَرْضِ أَوْ الغِطَاءِ النَّبَاتِيِّ . • كُلُّ فِعْلٍ مِنْ شَأْنِهِ الإِضْرَارُ بِالحَيَوَانِ أَوْ النَّبَاتِ . السند : 3 **ما هي المحمية ؟** **عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:** **المحمية الطبيعية هي مجال ينشأ لغايات الحفاظ على الأنواع الحيوانية و النباتية و حمايتها من الانقراض.** **تقام المحميات من أجل :** **-حماية و تثمين المارد الطبيعية.** **- الوقاية ومحاربة كل أنواع التلوث.** **- تحسين إطار و نوعية الحياة.** **- صيانة النظم البيئية.**	- يحدد موقع المحميات في الجزائر ▪ يبين سبب إنشاء المحميات. ▪ يتعرف على المحميات. يقدم تعريفا للمحمية
	اختر محمية من المحميات الموجودة في الجزائر و قم بالتعريف عنها .	■ يعرف بالمحميات الموجودة في الجزائر

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:17

الميدان	الحياة المدنية	الكفاءة الختامية	بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن
الدرس	الملكية الخاصة		
الحصة	1		
المدة	45د	الهدف التعلمي	• يتعرف على المؤسسات التعليمية و دورها.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ما هي الادوات الموجودة في محفظتك؟ - هي ملك لمن ؟ .	يتعرف على الملكية الخاصة .
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** **في يوم العطلة الأسبوعية خرجت إلى حديقة الحي لألعب مع أصدقائي بدراجتي ، تقدمت مني إحدى الصديقات وقالت: يا لها من دراجة جميلة ! إنها جديدة أليس كذلك؟ فأجبتها إنها دراجتي القديمة و لكنني أحافظ عليها فقط وفجأة اقترب منا أحد الأطفال وأراد أن يأخذها بالقوة ، وقال : لا يحق لكِ أن تلعبي بها وحدك ..تدخلت صديقة أخرى و قالت : إنها دراجتها تلعب بها هي و من تسمح له فقط..** **أفهم:** - مع من كانت تلعب البنت بالدراجة؟ - ماذا أراد الطفل أن يفعل ؟ هل يحق له ذلك؟ **ألاحظ:** لاحظ الصور و ميز الملكية الخاصة و الملكية العامة مِحفَظَة - سَيَّارَة - لُعبَة - مَنزِل - مَصنَع - حَاسُوب - مَحَل - 1 - **أقرا الوثيقة و أجيب:** - **فيم يشترك الطفلان؟** - **فيم لا يشتركان؟** 2 **أستنتج:** **الملكية الخاصة هي ما يملكه فرد أو عدد قليل من الأفرادمثل : دراجة ، سيارة ، بيت ، مزرعة ، مصنع و غيرها....**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **اذكر أمثلة أخرى عن الملكية الخاصة .** **1.....................2..................3.................4..............5............**	يجيب عن الأسئلة .

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03	الأسبوع :24	الدرس:54

الميدان	الأعداد و الحساب.
النشاط	رياضيات
العنوان	مشكلات حسابية
المدة	90د
الحصة	2/1

الكفاءة الختامية	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
مركبة الكفاءة	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
الهدف التعلمي	اختيار العمليات المناسبة لحل وضعية .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تفكيك أعداد على شكل مجاميع	يكتب الأعداد.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص88 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - الاجابة عن السؤالين. - ملء الجدول . العملية المستعملة للحل لها علاقة مباشرة بنوعية الشكل. .**3)أنجز:** **تقاسم 4 إخوة مبلغا بالتساوي فتحصل كل واحد منهم على 1221 دينارا** **- أوجد المبلغ الذي تقاسمه الإخوة.** **4)تعلمت :** تعلمت أمام مشكلة حسابية، أجيب على سؤالين، ثم أختار العملية: 1. هل أبحث عن الكل أو عن الجزء؟ 2. هل الأجزاء متساوية أو غير متساوية؟ أبحث على الكل والأجزاء غير متساوية: أستعمل الجمع | أبحث على الكل والأجزاء متساوية: أستعمل الضرب | أبحث على الجزء والأجزاء غير متساوية: أستعمل الطرح | أبحث على الجزء والأجزاء متساوية: أستعمل القسمة	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **55**	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03 **الأسبوع: 24** **الدرس:55**

الميدان الأعداد الحسابية

النشاط رياضيات

العنوان التناسبية (2)

المدة 90د

الحصة 2/1

الكفاءة الختامية يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).

مركبة الكفاءة
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.

الهدف التعلمي إبراز خواص الخطية .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** حساب ربع عدد.	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص89 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى **- الحوصلة والتأسيس:** **لحل وضعية تناسبية يمكنني استعمال إجراءات مختلفة .** **3)أنجز:** **تستهلك سيارة 6L من البنزين كل 100Km** **- ماهي كمية البنزين اللازمة لقطع مسافة :200km-250 km-50 km** **- ماهي المسافة التي يقطعها ب : 18L- 30L-15L؟** **4)تعلمت :** **يمكنني حل وضعية تناسبية بعدة طرائق:** **- إذا كانت المعطيات كثيرة يمكنني وضعها في جدول.** **- انتقل من سطر إلى آخر بالضرب في أو القسمة على نفس العدد.** **- يمكنني جمع أو طرح أعداد الأعمدة.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **60**	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

1 ثَمَنُ هِلَالِيَّتَيْنِ 30 دِينَارًا.

أ) مَا هُوَ ثَمَنُ 4 هِلَالِيَّاتٍ؟

ب) مَا هُوَ ثَمَنُ 8 هِلَالِيَّاتٍ؟ 12 هِلَالِيَّةً؟

2 أَكْمِلْ مَلْءَ جَدْوَلِ التَّنَاسُبِيَّةِ بِاسْتِعْمَالِ الضَّرْبِ

أ)

عَدَدُ الأَقْلَامِ	3	6	15	21	30
الثَّمَنُ (DA)	15	....	....	....	....

ب)

عَدَدُ الخُبْزَاتِ	2	8	14	18	30
الثَّمَنُ (DA)	16	....	....	....	....

3 أَكْمِلْ مَلْءَ جَدْوَلِ التَّنَاسُبِيَّةِ بِاسْتِعْمَالِ الْجَمْعِ فِي كُلٍّ مِنَ الْحَالَتَيْنِ.

أ)

عَدَدُ الكُؤُوسِ	9	3	12	15	19
الثَّمَنُ (DA)	45	15	....	....	....

ب) تُبَاعُ قِطَعُ الشُّوكُولَاطَةِ فِي صَفَائِحَ.

عَدَدُ الصَّفَائِحِ	5	4	9	14	18	27	32
عَدَدُ قِطَعِ الشُّوكُولَاطَةِ	100	80	....	....	....	....	....

المقطع : 03 **الأسبوع :22** **الدرس:56**

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).

مركبة الكفاءة:
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.

الهدف التعلمي: استعمال مصطلحات نصف ، ثلث،أربعة أمثال.....

الميدان: الأعداد و الحساب

النشاط: رياضيات

العنوان: علاقات حسابية بين الأعداد.

المدة: 90د

الحصة: 2/1

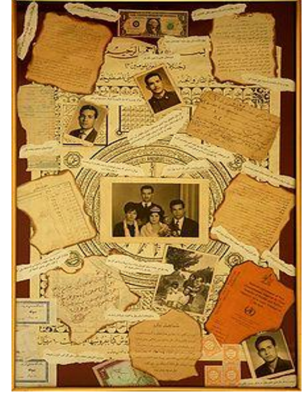
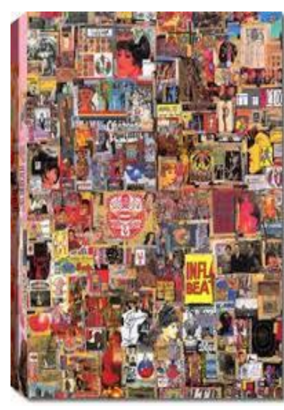
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **الضرب في 1000/100/10**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص90 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - يعبر عن قياس الأطوال . **3)أنجز:** **ينجز الأنشطة فرديا .** **4)تعلمت :** **1. لإيجاد:** **- ضعف عدد نضرب العدد في 2.** **- ثلاثة أمثال عدد ، نضرب العدد في 3.** **- أربعة أمثال عدد، نضرب العدد في 4.** **2. لإيجاد:** **- نصف عدد ، نقسم العدد على 2.** **- ثلث عدد ، نقسم العدد على 3.** **- ربع عدد ، نقسم العدد على 4.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **56**	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الميدان الهيكلة و البناء	الكفاءة الختامية يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط
النشاط تربية بدنية	
الموضوع الرمي حسب الموقف	مركبات الكفاءة • استغلال فضاء الممارسة حسب الموقف
المدة 60 د	الهدف التعلمي يتنقل في حدود الملعب حسب الموقف. يتوقع خطط الخصم ويعمل على صده.
الحصة 2/1	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(20د):** التمريرات الخمسة حسب الفرق. - **الفرق مكونة من 5 إلى 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود.** - **عدد الفرق زوجيا. لكل فريق فضاء محدد..** - **عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات0.** - **الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة.** - **الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.** **الوضعية الثانية(20د):** **لعبة التداول بالكرة تنطيطا عبر منعرجات**	يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يتنقل وفق المنعرجات بتنطيط الكرة
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (10د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الاستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الاستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الميدان	فن التصميم	**الكفاءة الختامية**	ينجز تصميما مجسما بخامات اصطناعية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها بتطبيق تقنية التقطيع واللصق حسب تقنيات الفن العالمي الحديث. قصد تجميل البيئة و المحيط الطبيعي و الحضري وحمايتهما.
النشاط	تربية تشكيلية		
الموضوع	تقنيات فن التصميم- الجمع و التلصيق-	**مركبات الكفاءة**	- يعرف تقنيات الجمع والتلصيق. - يطبق تقنيات الجمع والتلصيق على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). في تصميم أعمال فنية متنوعة. - يتذوق جمال التحف الفنية المنجزة على أساس القواعد الفنية.
المدة	3×45		
الحصة	3/2/1		
الوسائل	أقلام ــ ألوان مائية ــ ألوان ترابية أو زيتية ــ خامات ومواد مسترجعة من محيط التلميذ	**مؤشرات الكفاءة**	- التعرّف على تقنيات الجمع والتلصيق - تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب بتطبيق تقنيات التلصيق والجمع، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). - تبني القواعد الفنية في الوحدة والتنوع، واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سمّ بعض الأعمال الفنية التي تعرفها . ـ ما هي الوسائل المستعملة في الانجاز؟ مناقشة التلاميذ حول التقنيات المستعملة.	يجيب عن الأسئلة
	1) الجانب المعرفي : ذكر مختلف التقنيات الخاصة بفن التصميم. التقنيات الخاصة بفن التصميم هي: الجمع ،التلصيق, القص، الطي، التجويف، التلوين، العجن، الضغط ، الحفر، الخدش ...    - تقنيات **الجمع والتلصيق** تبرز تصاميم فنية متنوعة التراكيب، وهذا على أساس القواعد الفنية لوحدة الموضوع وتنوع العناصر الطبيعية والاصطناعية. **2)الانجاز**: - تطبق تقنيات الجمع والتلصيق في تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب وبمختلف الخامات الطبيعية والاصطناعية، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). -	يذكر التقنيات الخاصة بفن التصميم
التدريب والاستثمار	**3)التقويم** : - إبداء أراء وإصدار أحكام بكل حرية حول الأعمال الفنية المنجزة واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.	يبدي رأيه

المقطع: الثّالث.
النشاط: تربية إسلامية.
العنوان: نبي الله يونس عليه السلام .
الميدان : مبادئ أوّلية في السيرة النبوية والقصص
الكفاءة الختامية: يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكّة وبداية الدعوة، ويتعرّف على قصّة يونس وقصّة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.

- **مركبات الكفاءة :**
- **التعريف بيونس عليه السلام .**

مؤشرات الكفاءة: استخلاص العبر من القصّة (الاستعجال و الاستغفار)

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	اذكر الأنبياء و الرسل الذين تعرفهم .	يذكر الأنبياء و الرسل
قراءة السند	يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب **ص 65** وقراءة النّص . ـ دعوة المتعلمين إلى قراءة النّص وتحليله . - من هو النبي يونس عليه السلام ؟ - لماذا هاجر قومه؟ - ماذا حدث له أثناء سفره؟	يقرأ النص . يستخرج أهم الأحداث.
ممارسة أنشطة التّعلّم	ينجز الأنشطة ص **66.** 1. **يكمل النص بما يناسب:** يونس بن.........نبي من أنبياء الله تعالى. لما عاد يونس إلي قومه وجدهم قد.........فكان ذلك درسا عظيما في......و عدم اليأس من ....الله. **2. يختار الاجابة الصحيحة بوضع (ص)امام الأجوبة الصحيحة.** ما اسم القرية التي أرسل إليها نبي الله يونس عبيه السلام - الخليل فلسطين نينوى - ماذا فعل نبي الله يونس عليه السلام عندما يئس من هداية قومه؟ - هددهم بعقاب من الله و خرج من القرية . - صبر على دعوتهم. - دعا لهم بالهداية. **3. لون الجواب الصحيح** لكي لا تغرق السفينة لجأ الركاب إلى إلقاء أحدهم عن طريق: - القوة – القرعة – الحيلة. كانت القرعة في كل مرة تقع على : كبيرهم – صغيرهم – يونس.	ينجز الأنشطة
أقتدي و أمارس	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : أقتدي وأمارس • أتعلّم من قصّة نبيّ الله يونس درسًا عظيمًا في الصّبر وترك الغضب والتّسرّع، كيف يجب عليّ أن أعمل بجدّ واستمرار، وأنتظر التّوفيق من الله. • أقتدي بيونس عليه السّلام في الإكثار من التّسبيح والاستغفار، فيخرجني ربّي من القلق إلى الطّمأنينة، ومن الضّيق إلى الفرج. • أذكر الله كثيرًا، وألجأ إليه دائمًا فهو الّذي يعينني على قضاء حوائجي وتحقيق أمنياتي. • أشكر الله على نعمة الخضر والفواكه، وأتعرّف على مميّزاتها، وأستفيد منها في حياتي.	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	**أتحقق من تعلماني:** حل التمرينين **1** و **2 ص 68**	ينجز التمارين.

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

الدرس:02	الوضعية :01	الميدان:04	المقطع :04

الكفاءة ختامية يحلّ مشكلات من حياته اليومية،مرتبطة بالتعامل مع المادة،والأدوات الكهربائية،بتجنيد مواردهاالمتعلّقة بخواص المادّة وتحوّلاتها **مركبات الكفاءة** ♦ التعرّف على بعض الخواصّ التي تميّز تحوّل المادّة من حالة إلى أخرى **الهدف تعلمي** تعرف على خواص الماء عند التحول من حالة إلى أخرى.	**الميدان** المادة وعالم الأشياء **النشاط** تربية علمية وتكنولوجية **العنوان** كتلة الماء عند التجمد و الانصهار. **المدة** 45د×2 **الحصة** 2/1

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : وَضَعَتْ مَرْيَمُ قارُورَةَ ماءٍ مُغْلَقَةً في مُبَرِّدِ الثَّلاّجَةِ ، بَعْدَ فَتْرَةٍ وَجَدَتْها قَدْ تَكَسَّرَتْ فَتَسَاءَلَتْ عَنِ السَّبَبِ . كَيْفَ تُفَسِّرُ انْكِسارَ قارورَةِ الْماءِ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص88** **النّشاط 01 :ما يحدث لكتلة الماء بعد التجمد .(التجربة)** الصّورة ❶ الصّورة ❷ **المقارنة بين كتلة الماء قبل التجمد و بعد التجمد .** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** عِنْدَ التَّحَوُّلِ مِنَ السّائِلِ إِلى الصُّلْبِ أَوْ مِنَ الصُّلْبِ إِلى السّائِلِ فَإِنَّ كُتْلَةَ الماءِ لا تَتَغَيَّرُ في الحالَتَيْنِ. نَقولُ أَنَّ كُتْلَتَهُ بَقِيَتْ مَحْفوظَةً أَثْناءَ التَّحَوُّلِ. -	يقارن بين كتلة الماء في الكأسين . يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يتعرف على كتلة الماء قبل التجمد و بعده يستنج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص89	يجيب عن الأسئلة و يكتشف الأخطاء و يصححها.

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 02
الميدان فهم المنطوق **النشاط** فهم المنطوق **الموضوع** من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب **المدة** 45د **الحصة** 01		**الكفاءة الختامية** يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها. **مركبات الكفاءة** *يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق **الهدف التعلمي** يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- اذكر آلة سهلت حياة الإنسان	يجيب عن الاسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق(**من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب)** من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية.الدليل **ص69** **النص المنطوق** **من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب** جلست الأمّ تكتب على الحاسوب وأصابعها تنتقل بسرعة فائقة على أزرار طبعت عليها حروف الهجاء،فإذا بصفحة شاشة الجهاز تمتلئ بكلمات وجمل فقال لها وسيم : – أتمنى أن أتعلم منك مهارة استعمال الحاسوب والكتابة عليه يا أمي . – ليست صعبة يا وسيم،وعليك أن تتعلّمها تماما كما تعلّمت القراءة والكتابة، فكلّ من لا يعرف استعمال الحاسوب يعتبر أميّا . كان والد وسيم يقرأ الجريدة منصتا للحوار فتدخّل قائلا : بدأ الإنسان الكتابة بالنّقش على الطّين الطّري وها قد جاء عهد الشاشات والأزرار وزواحف البحث ولعلّه يأتي ماهوأعظم! فالمخترعات كالإنسان،تولد وتنمو،ثم ينتهي زمنها لتترك مكانها لمخترعات أكثر تطورا تلبي حاجات الإنسان . أما وسيم فلقد لازم أمه ليأخذ أوّل درس في تشغيل الحاسوب فهو لا يريد أن يكون أميّا !... . **فهم المنطوق:** - كيف كانت تستعمل الأم الحاسوب ؟ - ما الذي تمناه و سيم ؟ - هل تعلم الحاسوب أمر صعب ؟ - من هو الأمي في هذا العصر ؟ - كيف بدأ الإنسان الكتابة ؟ أين وصل الآن؟ - اختر دورا و قم بتأديته .	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) ماذا يفعل الطفل في الصورة ؟ ما الوسيلة التي يستعملها ؟ صف المشهد باختصار.	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع :07	الجزئية :02

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

الميدان تعبير شفوي.
النشاط تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)
العنوان التفضيل .
المدة 45
الحصة 02

مركبات الكفاءة
يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي في وضعيات دلالة يوظف الصيغة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(من عصر الحجارة الى عصر الحاسوب)** - من هو الأمي في هذا العصر؟ - هل تعلم استعمال الحاسوب أمر صعب ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**استعمال الصيغ :** - لعله يأتي في المستقبل ما هو **أعظم** من هذه المخترعات . - تولد المخترعات و تنمو ثم تموت لتترك مكانها لمخترعات **أكثر** تطورا. كون جملا أخرى تتضمن صيغة التفضيل. تدوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغة. تثبيت الصيغ بأسئلة أخرى. حاسوب محمول حاسوب مكتبي أراد أبوك أن يشتري حاسوبا للاستعمال المنزلي ، و خيركم بين الحاسوب المكتبي و الحاسوب المحمل عبر عن رأيك لوالدك مبينا سبب اختيارك لأحد الحاسوبين مستعملا صيغ التفضيل. مطالبة المتعلمين بتكوين جمل أخرى باستعمال صيغ التفضيل.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	- **حل التمرين 02 صفحة 80 من كراس الأنشطة شفهيا**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 02

الميدان	تعبير شفوي.	**الكفاءة الختامية**	يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
النشاط	إنتاج شفوي قراءة	**مركبات الكفاءة**	يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة .
العنوان	فائدة الاختراعات. سالم و الحاسوب	**الهدف التعلمي**	**الإنتاج الشفوي:** يصف أشياء في وضعيات دالة **القراءة:** يفهم ما يقرأ.
المدة	90=2×45د		
الحصة	04/03		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	لتقويم
مرحلة الانطلاق	- فيم يستعمل الإنسان الحاسوب ؟ هل بإمكاننا اليوم الاستغناء ن استخدامه ؟	**يذكر السبب**
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (إنتاج شفوي)** - مطالبة المتعلمين بفتح الكتب **ص 115** - التعرف على الاختراعات الموجودة في الصورة . - ما هو الاختراع المهم في حياتك؟ - صفه و بين فوائده و استعمالاته. **المرحلة الثانية (قراءة)** ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. **ص 116** ماذا تشاهد في الصورة؟ ②القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين جرت أحداث هذه القصة؟ - من هي الشخصيات المتحاورة في النص؟ ③القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	**يعبر معتمدا على الصور** يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يثري لغته بكلمات جديدة
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص76	**يلون العبارات الصحيحة.**

الجزئية :02	المقطع :07	عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.	**الميدان**	فهم المكتوب
مركبات الكفاءة	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	**النشاط**	محفوظات
مؤشرات الكفاءة	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.	**العنوان**	تلفاز و حاسوب
		المدة	45د
		الحصة	05

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف تقضي أوقات فراغك ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **تلفازٌ و حاسوبٌ** تلْفازُنا يَحوي الْعَجبْ — أسْرارُ ما هَبَّ و دَبّْ إنْ شاقنا عَذْبُ الْغناءْ — أهْدى لنا فَيْضَ الطّرَبْ طَوْعُ الْبَنانِ ساحِري — ما أُمْلي حاسوبي كَتَبْ إنْ رُمْتُ شَرْحاً ساقَهُ — نَصّا بِلَفْظٍ مِنْ ذَهَبْ نَلْهو سَوِيّا ساعَةً — مَرَحا لِمَنْ مِنّا غَلَبْ أعْجوبَةُ الْعِلْمِ غَدا — بِالْبَيْتِ في أرْقى الرُّتَبْ و الْمُتْعَةُ مِنْ حَقِّنا — تَنْظيمُها أمْرٌ وَجَبْ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 02

الميدان **النشاط** **العنوان** **المدة** **الحصة**	فهم المكتوب قراءة وقواعد نحوية سالم و الحاسوب . علامات النصب في الأسماء. 90د 6و7	**الكفاءة الختامية** **مركبة الكفاءة** **مؤشرات الكفاءة**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتّعرف على علامات النصب في الأسماء.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	عم كان يبحث سالم ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 116 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص117) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة . - يريد سالم أن يقتني **حاسوبا محمولا** . - حضر العالم **الملتقى**. - أصلح التقني **الحاسوبين**. - الحاسوب يفيد **الباحثين** . **② المناقشة:** - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - لماذا جاءت منصوبة ؟ - ما علامة النصب في كل كلمة ؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: عَلاماتُ النَّصْبِ في الأَسْماء: اَلْفَتْحَةُ الظَّاهِرَة مثْل: اشْتَرَيْتُ حاسوباً مَحْمولاً. اَلْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَة مثْل: زُرْتُ مَبْنى الْإعلام والاتّصال. اَلْكَسْرَةُ مثْل : زَوَّدت الدَّوْلَةُ الْمُسْتَشْفَيات بِأَحْدَث التَّجْهيزات. اَلْياءُ السّاكِنَةُ مثْل : أَدْخَلْتُ تَطْبيقَيْن جَديدَيْن عَلَى الْهاتِف النَّقّال. اَلْياءُ مثْل : سَأَلْتُ الْغَواصين عَن الْحَياة في أَعْماق الْمُحيط. نَموذَجٌ لِلْإِعْراب: بَدَأْنا الْعَمَلَ مُتَفائِلين مُتَفائِلينَ: حالٌ مَنْصوبَةٌ وعَلامَةُ نَصْبِها الْياءُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سالِم. -	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على علامات النصب في المفرد و الجمع و المثنى.
التدريب و الاستثمار	ينجز تمارين النحو ص81	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 02

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة و ظواهر الإملائية .
العنوان سالم والحاسوب.
الألف اللينة في الأسماء.
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص
مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره
يرسم الألف اللينة رسما صحيحا في الأسماء.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 116 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الظواهر الإملائية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة. -وقف **الفتى** أما واجهة المحل. - بلغ الإنسان **العلا** في مجال العلوم. - يفيد الحاسوب الشركات **الكبرى** . -بحث سالم في **زوايا** المحل. **② المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملونة ،بين كيف كتبت الألف ، اذكر السبب. **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: أثبت تُكْتَبُ الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ في الْأَسْماءِ مَقْصورَةً (ى) في الْحالاتِ التّالِيَة : • – اَلْأَسْماءُ الثُّلاثِيَّةُ الَّتي أَصْلُ أَلِفِها ياءٌ مِثْل : يُؤْذي/الْأَذى • – الْأَسْماءُ الَّتي فيها أَكْثَرُ مِنْ 3 حروفِ أَلِفُها غَيْرُ مَسْبوقَةٍ بِياءٍ مِثْل :مَأْوى – مُصْطَفى تُكْتَبُ الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ في الْأَسْماءِ مَمْدودَةً (ا) في الْحالاتِ التّالِيَة : • – اَلْأَسْماءُ الثُّلاثِيَّةُ الَّتي أَصْلُ أَلِفِها واوٌ مِثْل : يَعْلو/عُلا ، عَصَواتٌ/عَصا • – الْأَسْماءُ الَّتي فيها أَكْثَرُ من 3 حروفِ أَلِفُها مَسْبوقَةٌ بِياءٍ مِثْل : هَدايا.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الظاهرة الإملائية . يتعرف على سبب كتابة الألف ممدودة أو مقصورة .
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص81	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع :07	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	من عالم الفضاء وصف الحاسوب	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	① **المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. . ② **التعبير الكتابي.** **1**.سم أجزاء الحاسوب . 2.اكتب فوائد الحاسوب من خلال كل صورة. 3. اكتب أضرار من خلال كل صورة.	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يكتب فوائد الحاسوب و أضراره.
التدريب و الاستثمار	**استعن بالمعلومات السابقة و اكتب فقرة تصف فيها الحاسوب ، ذاكرا :** **1.** أجزاؤه. **2.** فوائده. **3.** أضراره لمن لا يحسن استخدامه.	يكتب وصفا للحاسوب مستعينا بالصور.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:01

الميدان	السكان و البيئة	**الكفاءة الختامية**	يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
النشاط	جغرافيا		
العنوان	توزيع المحميات و أنواعها تصنيف	**مركبات الكفاءة**	♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
المدة	45د	**الهدف التعلمي**	♦ التعرف على أنواع المحميات الطبيعية في الجزائر و أماكن تواجدها.

المراحل	**الوضعية التعليمية التعلمية**	**مؤشرات التقويم**
وضعية الانطلاق	ـ اذكر أسباب إنشاء المحميات .	ـ يذكر أهم الأسباب.
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 116 قراءة السندات ومناقشتها. تُوجدُ بالجزائرِ 10 مَحميّاتٍ وَطنيّةٍ مُصنّفةٍ وَمُوزّعةٍ بيْنَ مُختلَفِ ولاَياتِ الوَطنِ: • في الشّرقِ (القالة – جيجل – باتنة). • في الوَسَطِ (بجايَة – تيزي وَزّو – البَليدَة). • في الغَرْبِ (تلِمْسان - تيسمسيلت). • في الجَنُوبِ (إيليزي – تمنراست). السند 1 مَحْميّةُ القالّة بِولاَيةِ الطّارِف. تَأسّستْ سَنَةَ 1983م تَتربّعُ على مِساحَةِ 86438 هكْتارًا، وَصُنّفتْ مِنْ طرَفِ اليونيسكو سَنَةَ 1990م، تَضُمُّ ثلاثَ بُحيْرات وَغاباتٍ وَشَواطئ. مَحْمِيّةُ (ثُنيَةِ الحَدّ) بِولاَيَةِ تيسَمْسيلت. تَأسّستْ سَنَةَ 1983م وَتتَربّعُ عَلَى مِساحَةِ 3425 هكْتارًا. تَضُمُّ هَذهِ الحَظيرَةُ ثرْوَةً نَباتيّةً قَيّمَةً مِنْ حَيْثُ تَنوّعُها وَنُدْرتُها. إضافَةً إلَى عَدَدٍ كَبيرٍ مِنَ الثّدْيِيّاتِ، وَالعَديدِ مِنْ أنْواعِ الطّيُورِ، نَاهِيكَ عَنْ كَوْنِها حَافِلَةً بِالأمَاكِنِ والآثارِ التّاريخيّةِ وَالنُّقُوشِ. **السند01:** اذكر مناطق تواجد المحميات. **النشاط 02** أين تقع محمية القالة ؟ ماذا تضم ؟ **النشاط 03:** ماذا تضم محمية ثنية الأحد الحَظيرَةُ الوَطَنِيّةُ تاسيلي (إيليزي). تَتَربّعُ عَلى مِساحَةِ 720 ألْفَ هِكْتارٍ، بِهَا أكْثَرُ مِنْ 15 ألْفًا مِنَ النُّقوشِ وَالرُّسومَاتِ تَصِفُ الطُّقُوسَ الدّينيّةَ، تَعُودُ لأكْثَرَ مِنْ 10 آلافِ سَنَةٍ قَبْلَ الميلادِ. صُنّفَتْ كَحَظيرَةٍ وَطَنيّةٍ في عامِ 1972م. الحَظيرَةُ الوَطَنِيّةُ الهقار (تمنراست). تَمْتَدُّ عَلَى مِساحَةِ 4.5 مَلْيُونَ هِكْتارٍ، تَضُمُّ تُراثًا ثَقافيًا وَطَبيعيًا فَريدًا مِنْ نَوْعِهِ يَعُودُ تَاريخُهُ إلَى مَلْيُونِ سَنَةٍ. صُنِّفَتْ كَحَظيرَةٍ وَطَنيّةٍ مُنْذُ عَامِ 1987م، وَدَخَلَتْ في تَصْنيفِ اليُونِسْكُو كَتُراثٍ عَالَميٍّ لِلإنْسَانيّةِ سَنَةَ 1988م. **السند04:** أين تقع حظيرة تاسيلي ؟ ماذا تضم؟ **السند05:** أين تقع حظيرة الهقار ؟ ماذا تضم؟ **عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:** **توجد بالجزائر 10 محميات موزعة بين مختلف ولايت الوطن**	- يحدد موقع المحميات في الجزائر ▪ يبين سبب إنشاء المحميات. ▪ يتعرف على المحميات. يقدم تعريفا للمحمية
	ما هو دورك في حماية البيئة على مستوى محيطك.	يعرف بالمحميات الموجودة في الجزائر

ثنية الاحد	تيسمسيلت
الشريعة	البليدة
تازا	جيجل
قورايا	بجاية
القالة	الطارف
الهقار	تمنراست
تاسيلي	اليزي
جرجرة	تيزي وزو
بلزمة	باتنة
تلمسان	تلمسان

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:20

الميدان	الحياة المدنية	الكفاءة الختامية	بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن
الدرس	الملكية العامة		
الحصة	1		
المدة	45د	الهدف التعلمي	• يتعرف على أنواع الملكية .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- المدرسة ، هي ملك لمن ؟ في رأيك -	يتعرف على الملكية العامة .
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** **دق الجرس فعدنا إلى القسم ، و إذا بأحد التلاميذ يكسر الطاولات و الكراسي ، أصابنا الغضب من هذا التصرف فتقدمت من قائلة : إنك تقوم بفعل سيئ ، أجابني : ما شأنك أنت ، إنها ليست ممتلكاتك ...** **اجتمع كل زملائي حوله و شرعنا نوضح له أهمية هذه الممتلكات لنا و لغيرنا.** **أفهم:** - ما العمل الذي قام به التلميذ؟ - كيف أجاب التلميذ زميله؟ - كيف يوضح له زملاؤه أهمية هذه الممتلكات؟ **ألاحظ:** لاحظ الصور ، من يحق له الانتفاع بهذه الممتلكات؟ **أستنتج:** **الملكية العامة هي ما تملكه الدولة كالمدارس و المستشفيات و المؤسسات المختلفة و تجهيزات و ينتفع به جميع المواطنين.**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز: اكتب أمام كل عبارة : ملكية عامة/ملكية خاصة** **ساحة الحي** **خزانة القسم** **محفظة مدرسية** **مصعد العمارة** **سيارة الأب**	يميز بين الملكية العامة والملكية الخاصة .

المقطع : 03 **الأسبوع :24** **الدرس:57**

الميدان	الأعداد و الحساب.	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية لعملية القسمة والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، جمع وطرح الأعداد العشرية وضرب عدد طبيعي في عدد عشري، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	الكسور (01)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	قراءة واستعمال كسور .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** حساب جداء عدد في مضاعفات العدد 10.	يكتب الأعداد.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص91 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - رسم شكل علبة الجبن . - تلوين حصة كل واحد. - يميز بين النصف و الثلث. **الحوصلة :أستعمل الكسر عند التقسيم المتساوي.** - .**3)أنجز :** (1) (2) (3) - انقل الأشكال و ارفق بكل عبارة الشكل المناسب لها: - الجزء الملون بالأحمر هو ربع المستطيل في ...... - الجزء الملون بالأحمر هو نصف المستطيل في..... - الجزء الملون بالأحمر هو ثلاثة أرباع المستطيل في ..... **4)تعلمت :** **أستعمل الكسور للتعبير عن حصة عندما أقسم كمية بالتساوي.** **أكتب النصف هكذا (½) و الربع هكذا (¼) و ثلاثة أرباع هكذا (¾)**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص 64 **ملاحظة : الأنشطة المقترحة لدرس الكسور(1) بالصفحة 62 لا تتوافق مع الهدف المسطر لهذا تنجز الأنشطة الموجودة بالصفحة 64 المقترحة للدرس 59 أو اقتراح أنشطة مناسبة للهدف المسطر.**	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03 **الأسبوع :24** **الدرس:58**

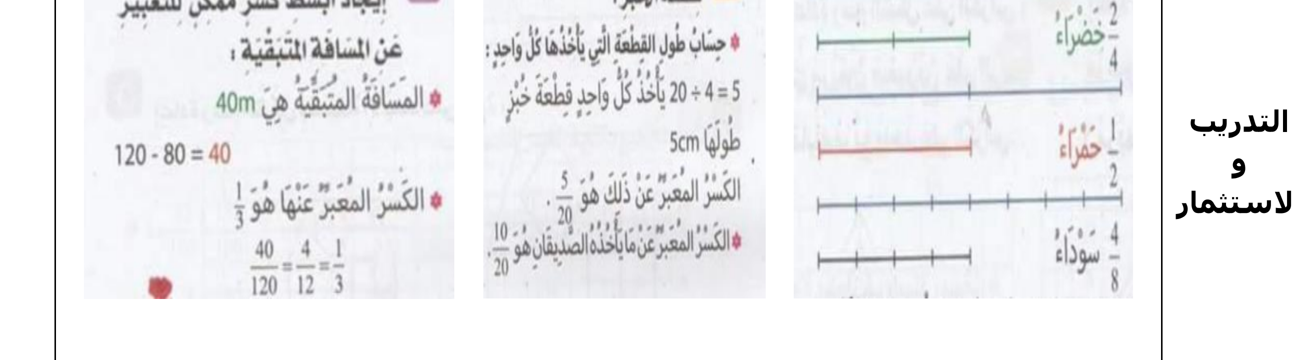
الميدان	الأعداد الحسابية	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	التناسبية (3)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	تكبير و تصغير أشكال على مرصوفة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تفكيك و تشكيل أعداد	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص93 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - انجاز المهمات الواحدة تلو الأخرى - يحسب مساحة الغرف باستعمال المربعات.($6\times8=48$) - يحسب المساحة بالأمتار المربعة: ($3\times4=12$ م^2) **3)أنجز:** - **رسم الشكل على الكراس باستعمال المربع كوحدة للطول .** - **نقل الرسم على ورقة مليمتري باستعمال مربع طول ضلعه 1cm كوحدة .** **4)تعلمت :** - **عند تكبير شكل نضرب كل أبعاده في نفس العدد.** - **عند تصغير شكل نقسم كل أبعاده على نفس العدد.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **63** 1 أعد رسم الشكل المقابل على كراسك باحترام القاعدة التالية: «كل مربعين صغيرين يقابلهما مربع كبير». 2 أنقل الرسم المقابل على ورق مرصوف بمربعات صغيرة باحترام القاعدة التالية: «كل مربع كبير تقابله 3 مربعات صغيرة». 3 أعد رسم الشكل المقابل انطلاقا من النقطة A بنسبة الأبعاد على 2.	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 03	الأسبوع :22	الدرس:59

الميدان	الأعداد و الحساب	الكفاءة الختامية	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	مركبة الكفاءة	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	الكسور(2)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	الهدف التعلمي	قراءة و استعمال الكسور.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **حساب حاصل قسمة عدد مكون من رقمين على رقم واحد.**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص93 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - يعبر عن قياس الأطوال باستعمال الشريط. - البحث عن القطعة التي نسيتها البنت. **3)أنجز:** **ينجز الأنشطة فرديا .** رسم القطع باستعمال الشريط . OM=5/2u RS=2u+½u LP =2u+¾u OM= RS 5/2u=2u+½u **4)تعلمت :** **عندما أطوي الشريط على اثنين ، كل جزء يصبح طوله ½u.** **عندما أطوي الشريط على أربعة ،كل جزء منه يصبح طوله ¼u.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 64  	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

الميدان	الهيكلة و البناء	الكفاءة الختامية	يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط
النشاط	تربية بدنية	مركبات الكفاءة	• استغلال فضاء الممارسة حسب الموقف
الموضوع	الرمي حسب الموقف	الهدف التعلمي	يتنقل في حدود الملعب حسب الموقف. يتوقع خطط الخصم ويعمل على صده.
المدة	60 د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(20د):** التمريرات الخمسة حسب الفرق. - **الفرق مكونة من 5 إلى 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود.** - **عدد الفرق زوجيا. لكل فريق فضاء محدد..** - **عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات0.** - **الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة.** - **الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.** **الوضعية الثانية(20د):** **لعبة التداول بالكرة تنطيطا عبر منعرجات**	يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يتنقل وفق المنعرجات بتنطيط الكرة
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (10د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الأستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

النشاط: تربية موسيقية
العنوان: الآلات الموسيقية . **المذكرة:** 12 **الحصة:** 02/01 **الأسبوع:** 25-27

الكفاءة الختامية:
- يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعلمي :
- تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات (إيقاعية، نفخية، وترية)
- أداء أنشودة الديك أداء سليما.
-

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		- يسمع الأستاذ المتعلم نماذج من أصوات الآلات الموسيقية المختلفة. - ما نوع الآلة الموسيقية المستعلمة؟	- يستمع بتمعن - يذكر.
بناء التعلمات	التذوق الموسيقي والاستماع	انطلاقا من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الموسيقية يتمرن المتعلم على التعرف على عائلة الآلات الموسيقية مع تحديد مبدأ التصويت فيها و تصنيفها. **تصنف الآلات الموسيقية إلى ثلاثة أصناف** 1. **الآلات الإيقاعية: وهي التي تصدر الصوت عن طريق الطرق أو الضرب ومثال عليها الطبل الدف والجرس.** 2. **الآلات الوترية: وهي التي تصدر الصوت عن طريق اهتزاز ...** 3. **الآلات النفخية: وهي التي تصدر الصوت عن طريق النفخ فيها ومثال عليها الفلوت والبوق.**	- يستمع - التعرف على الآلات الموسيقية - تصنيف الآلات الموسيقية
التدريب و الاستثمار	الأغنية التربوية والنشيد	تدوين أنشودة "الديك " على السبورة صَــاحَ الدِّيـــكُ كُوكُو كُوكُو بَـانَ الـنُّـورْ صَـاحَ الدِّيـكُ فَوْقَ السُّـورْ اصْحُوا اصْحُوا يَا أطْفَـالْ جَـاءَ الصُّبْحُ بالإِقْـبَـالْ كُـوكُـو كُـوكُـو بَـانَ النُّـورْ اصْحُوا اصْحُـوا يَا أطْفَـالْ هَيَّـا جِـدُّوا بِالأعْـمَـالْ لَـيْـسَ المَـجْـدُ بالآمَـالْ كُوكُـو كُـوكُـو بَـانَ النُّـورْ صَـاحَ الدِّيـكُ فَـوْقَ السُّـورْ قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الأبيات الأولى . كُوكُو كُوكُو بَـانَ الـنُّـورْ صَـاحَ الدِّيـكُ فَوْقَ السُّـورْ اصْحُوا اصْحُوا يَا أطْفَـالْ جَـاءَ الصُّبْحُ بالإِقْـبَـالْ	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 03

		الكفاءة الختامية	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
الميدان	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
النشاط	فهم المنطوق		
الموضوع	من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب		
المدة	45د		
الحصة	01	**الهدف التعلمي**	يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**تقديم الوضعية الانطلاقية الأم :** أبدعت في صنع مشروع الدارة الكهربائية فشكرتك المعلمة و تمنت أن تصبحوا في المستقبل علماء تساهمون في تطوير الوطن و البشرية بمخترعات مفيدة للإنسان . فهل تعرف بعض هذه الاختراعات الرائعة ؟ و كيف سهلت حياة الإنسان ؟ التركيز على المهمة الثالثة : **يحدد أهمية بعض المخترعات القديمة التي لا يمكن للإنسان الاستغناء عنها كالقلم .**	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**1) قراءة النص المنطوق :** قراءة النص المنطوق **(القلم عبر التاريخ**) من طرف الأستاذ و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي و القرائن اللغوية و الغير اللغوية. *****القلم عبر التاريخ ***** القلم واحد من أقدم الأدوات التي اخترعها الإنسان منذ أكثر من أربعة ألاف سنة قبل الميلاد حتى قبل أن يبتكر الحروف و يتعلم الكتابة . أول قلم استعمله الإنسان هو أصابعه ، و التي كان يغمسها في دماء الحيوانات و يرسم بها على الصخور و جدران الكهوف ، و لكن سرعان ما تعلم استعمال عيدان الخشب و ريش عل لطيور كأقلام ينقعها في الأصباغ المختلفة و يسجل بها أمورا عديدة عن حياته. بدأ القلم يأخذ مكانة مرموقة في حياة الإنسان ، فاستمر هذا الأخير في البحث و العمل لأجل تطوير صناعته ، فاخترع قلم الحبر ، و الرصاص ، و القلم الجاف ، وصولا اى القلم الالكتروني الذي يستخدم للكتابة كأي قلم عادي و لكنه يقوم بتخزين ما كتب لاستعماله لاحقا . **2) فهم المنطوق** - شرح المفردات : ينقعها : يغمسها / مرموقة : معتبرة ، عالية . - الى أي زمن يعود التاريخ استخدام القلم ؟ - اذكر بعض انواع الأقلام المذكورة في النص ؟ - لماذا اخذ القلم مكانة مرموقة في حياة الانسان ؟ - هل يمكن ان تستغني عن القلم؟ - اعد ذكر المراحل لتي مر بها تطور القلم .	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**3)التعبير الشفوي :** - أشاهد و اعبر - ماذا تفعل لبنت في الصورة ؟ - ما الوسيلة التي تستعملها في الكتابة ؟ - صف المشهد باختصار .	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع :07	الجزئية :03

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي في وضعيات دلالة يوظف الصيغة .

الميدان تعبير شفوي.
النشاط تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)
العنوان الأفعال الدالة على الحركة .
المدة 45
الحصة 02

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(القلم عبر التاريخ)** اسأل : - متى اخترع الإنسان القلم ؟ - ما هو أول قلم استعمله الإنسان ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**استعمال الصيغ :** - كان الإنسان يغمس أصابعه في دماء الحيوانات و **يرسم** بها على الصخور . - تعلم استعمال ريش الطيور كأقلام **ينقع**ها في الأصباغ و يسجل بها أمور عديدة . كون جملا أخرى تتضمن أفعالا دالة على الحركة. تدوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغة. تثبيت الصيغ بأسئلة أخرى. عبر عن الصور مستعملا أفعالا دالة على الحركة : **يتسلق** الرياضي الجبل بمهارة عالية . **التعبير :** مطالبة المتعلمين بتكوين جمل أخرى باستعمال الأفعال الدالة على الحركة.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	- **حل التمرين02 ص 84 من كراس الأنشطة شفهيا**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 03

الميدان تعبير شفوي.
النشاط إنتاج شفوي
قراءة
العنوان فائدة الاختراعات.
بهية و القلم.
المدة 45×2=90د
الحصة 04/03

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي **الإنتاج الشفوي:**يصف أشياء في وضعيات دالة
القراءة: يفهم ما يقرأ.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	لتقويم
مرحلة الانطلاق	- في رأيك ، ماهو دور القلم و أهميته ؟ - من منكم متشوق لمعرفة تفاصيل قصة بهية و القلم ؟ - فتح الكتاب ص120 و ملاحظة الصورة . - سنتعرف اليوم على قصة نص " بهية و القلم "	**يذكر السبب**
مرحلة بناء التعلمات	**1)إنتاج شفوي** مطالبة المتعلمين بفتح الكتب ص 119 • دار حوار بين الكتاب و الحاسوب . فقال الحاسوب يستفز الكتاب :" اختف أيها الكتاب ، بفضلي ما عادا أحد يحتاج إليك " دافع عن الكتاب وصفه وصفا جميلا يبين للحاسوب انه مخطئ. **2) القراءة :** 1) مطالبة المتعلمين بالتعبير عن المشهد. 2) دعوة التلاميذ لقراءة النص قراءة صامتة . - عم يتحدث النص ؟ - هل شخصيات القصة حقيقية أم خيالية ؟ 3) يقرأ المعلم النص كاملا قراءة واضحة و معبرة مستعملا الإيحاء لتقريب المعن. 4) مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة /فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين الى ارتكاب الأخطاء) 5) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة ص121 و توظيفها في جمل (أشحذ ، كلمات فاضلة ، جوهر الشيء ، حبذا ...) 6) طرح الأسئلة المرافقة للنص ص 121 (مقترحة). **3) اثري لغتي :** أنقل ثم أنجز صنف ما لي إلى اختراع أو اكتشاف .	**يعبر معتمدا على الصور** يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يثري لغته بكلمات جديدة
التدريب و الاستثمار	- انجاز التمرين 01 (فهمت النص) من كراس النشاطات في اللغة العربية ص 84	**يلون العبارات الصحيحة.**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 03

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	علماء المستقبل.	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	05		

المراحل	الوضعيات التعليمة والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي فوائد طلب العلم؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **عُلَماءُ المُسْتَقْبَلِ** بِالْعِلْمِ تُعَزُّ الأَوْطانُ ... يَرْقى و يَسودُ الإِنْسانُ فَالْعِلْمُ سِلاحٌ يا لينا ... نورٌ قَدْ زَيَّنَ ماضينا يا لينا صَوْتُ الأَجْدادِ ... يَدْعوكِ و كُلَّ الأَحْفادِ سيروا .. سيروا للأَمْجادِ ... لِلْعِلْمِ بِعَزْمٍ و سَدادِ أَنْتُمْ عُلَماءُ الْمُسْتَقْبَلْ ... جيلُ الْفَجْرِ الْحُرَّ الأَجْمَلْ عَقْلٌ وذَكاءٌ لا يُهْمَلْ ... و يَدٌ تَبْني ويَدٌ تَعْمَلْ الْعِلْمُ سُؤالٌ و جَوابْ ... و فَضاءٌ رَحْبٌ و كِتابْ و هو غِذاءٌ يا أَحْبابْ ... شَهْدٌ لِلْعَطْشانِ شَرابْ قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الجزئية :03	المقطع :07	عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.	**الميدان**	فهم المكتوب
مركبة الكفاءة	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.	**النشاط**	قراءة وتراكيب نحوية
مؤشرات الكفاءة	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف علامة الجر في الاسم.	**العنوان**	بهية و القلم . علامات الجر في الأسماء.
		المدة	90د
		الحصة	07/06

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- من يذكرنا بعنوان قصتنا لهذا الأسبوع ؟ - من هي شخصيات القصة ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) القراءة** - يقوم المعلم بقراءة النص قراءة جهرية و عبرة ص 120 . - يتداول المتعلمون على القراءة كل متعلم يقرأ جزء من النص . - تفويج التلاميذ ومطالبتهم بتحديد فقرات النص. - تحديد أفكار النص. **2) الظواهر النحوية .** **Ω بناء الجمل:** - طرح أسئلة لتحديد الصيغة الصرفية المستهدفة. - تسجيل الجمل على السبورة . - قراءة الأمثلة ثم يتداول بعض المتعلمين على قراءاتها . - **تقضي بهية النهار بين الأوراق و الأقلام .** **Ω المناقشة:** - اقرإ الأسماء المجرورة في الجملة و عين علامة الجر فيها ، لماذا جاءت مجرورة ؟ - تأثرت بهية بكبار المؤلفين/قرأت عن بطلين في القصة / التقت بهية بسهى في المكتبة . - هل الأسماء الملونة جاءت في حالة جر ؟ لماذا ؟ عين علامة الجر فيها . **Ω الاستنتاج:** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **علامات الجر الاسم** هي : - **الكسرة الظاهرة** : مثل كتبت على صفحة الكراس. - **الكسرة المقدرة** : مثل سقط القلم على الثرى . - **الياء الساكنة في المثنى** : مثل رسمت على ورقتين . - **الياء في جمع المذكر السالم** :مثل أعجبت بالخطاطين . نموذج للإعراب : أعجبت **ببنتين** من القصيدة : **ب** : حرف جر **بنتين** : اسم مجرور ب "ب" و علامة جره الياء لأنه مثنى . ينجز تمرينا على كراس القسم(دليل استخدام الكتاب **ص 104** أو يقترح آخر)	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على مصدر الأفعال.
التدريب و الاستثمار	- ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص 85	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار	المقطع: 07	الجزئية: 03

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة و الصيغ الصرفية .
العنوان بهية و القلم المصدر .
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
مركبات الكفاءة *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص
مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ الوصفي عن غيره
يتعرف على مصدر الكلمات .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهو عنوان القصة التي تكتبها بهية ؟ - أين تكمن عظمة القلم ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**1) القراءة** - يقوم المعلم بقراءة النص قراءة جهرية و عبرة ص 120 . - يتداول المتعلمون على القراءة كل متعلم يقرأ جزء من النص . - طرح أسئلة التعمق. - مطالبة التلاميذ بتلخيص النص اعتمادا على أفكاره الأساسية . - **2) الصيغ الصرفية .** **Ω بناء الجمل:** - طرح أسئلة لتحديد الصيغة الصرفية المستهدفة. - تسجيل الجمل على السبورة . - قراءة الأمثلة ثم يتداول بعض المتعلمين على قراءاتها . - **ارتكب القلم الأخطاء====== ارتكاب الأخطاء** - **نقتدي بالقلـــــــــم ======= الاقتداء بالقلم.** **Ω المناقشة:** - من أين اشتق الفعلان (ارتكب – نقتدي) - ما نوع الكلمتين (ارتكاب- اقتداء)؟ - هل تدلان على زمن معين ؟ **Ω الاستنتاج:** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **مصدر الفعل : هو الاسم الذي يشتق منه الفعل .** **مثل :** - **قرأ== قراءة.** - **كتب== كتابة.** - **انطلق== انطلاق.** - **استغفر== استغفار.** **Ω التطبيق:(على الالواح) حد مصادر الأفعال التالية** **نجح – اخترع-قص-جمع-سار-عمّر-بسط - بحث .** -	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الصيغة الصرفية. يتعرف على مصدر الفعل.
التدريب والاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة تطبيقات حول الصيغة الصرفية ص 85	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

الجزئية: 03	المقطع: 07	عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.	**الكفاءة الختامية**	فهم المكتوب	**الميدان**
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.	**مركبات الكفاءة**	مطالعة إنتاج كتابي	**النشاط**
يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها و يصف القطار .	**مؤشرات الكفاءة**	من عالم الاختراعات. وصف القطار.	**العنوان**
		45د	**المدة**
		11/10	**الحصة**

التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة	اذكر اختراعا و بين كيف سهل حياة الإنسان؟	**مرحلة الانطلاق**
- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يملأ الجدول اعتمادا على الفقرة	**① المطالعة** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختبارية . - تلخيص السندات. . **② التعبير الكتابي.** **1.قراءة السند ص 87 وملء الجدول** قلم الحبر الجاف أداة كتابة اخترعها الصحفي المجري "لاديسلو بيرو" عام ألف وتسعمئة وثمانية وثلاثين. وهو يتكون من أنبوبة تحوي سائلا كثيفا لزجا، وتنتهي برأس مدبب به كرة صغيرة جدا عند تحريكها يسيل الحبر من أعلى إلى أسفل معتمدا على قوة الجاذبية لذلك لا نستطيع الكتابة ورأس القلم إلى أعلى. ويغطي الخرطوشة غلاف خارجي في أسفله نابض يسمح عند الضغط عليه بإدخال أو إخراج الرأس من الغلاف. في البداية استخدم "لاديسلو" حبر الطباعة في قلم الحبر التقليدي لكن كان عليه غمس الريشة في الحبر كل مرة، لذلك طور مع شقيقه رأس قلم جديد به كرة حرة الحركة. الاختراع: … المخترع: … سنة الاختراع: … أجزاء الاختراع: … تطور الاختراع: … فائدته واستعمالاته: …	**مرحلة بناء التعلمات**
يكتب وصفا للقطار مستعينا بالصور.	**استعن بالصور و اكتب فقرة تصف فيها القطار ،** - صنعت أول قاطرة عام ألف وثمانمئة و أربعة. -أخذت القاطرات تزداد سرعة و قوة - اخترعت القطارات التي تعمل بالبخار في بداية القرن العشرين ، - "البيغ بوي" هي القاطرة البخارية الأكبر حجما في التاريخ - على مر السنين حلت المحركات الكهربائية محل البخار - ظهرت القطارات شديدة السرعة على سكك حديد خاصة بها .	**التدريب و الاستثمار**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:23

الميدان	الحياة الديمقراطية و المؤسسات	الكفاءة الختامية	بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.
النشاط	تربية مدنية	مركبات الكفاءة	• يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن
الدرس	تنظيف المدرسة	الهدف التعلمي	• يعرف أن المدرسية ملكية عامة يجب المحافظة عليها
الحصة	1		
المدة	45د		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف تجد القسم كل صباح؟ - كيف يجب أن تتركه؟ -	يجيب عن الأسئلة .
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** **بعدما انهينا أنشطتنا ليوم الثلاثاء صباحا قال المعلم:** **ما رأيكم يا أبنائي بالعودة مساء لنقوم بحملة نظافة للحجرات و الساحة وترتيب الأثاث و الوسائل؟** **وافقنا على الفور ...وعندما حان الوقت انقسمنا إلى أفواج فتولى كل فوج مهمة معينة قام بها على أكمل وجه .أمست مدرستنا جميلة ، مساحتها نظيفة ، أثاثها مرتبا و نباتاتها مسقية و مشذبة رجعت إلى البيت و وصفت لأمي ما حدث فقالت : المدرسة يا ولدي ملك للجميع وهي بيتكم الثاني ، فحافظوا عليها كي تبقى مكانا صالحا لطلب العلم و المعرفة على الدوام.** **أفهم:** - فيم استشار المعلم تلاميذه؟ - كيف كان جوابهم؟ - علام تدل مشاركة التلاميذ في حملة النظافة؟ **ألاحظ:** لاحظ الصور ، و بين تلك التي تدل على المحافظة على الممتلكات العامة. 1 2 3 4 **أستنتج:** **مدرستي ملكية عامة من واجبي المحافظة عليها و المشاركة في تزيينها كمحافظتي على ملكيتي الخاصة.**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **1)اذكر بعض التصرفات التي تدل على المحافظة على الملكية العامة.** **لا أكسر ....، لا أكتب ....،أعمل دائما على .... أشارك في .....** **2)اكتب فقرة بسيطة تتضمن تعليمات لزملائك تدعوهم فيها إلى المحافظة على الملكية العامة للمؤسسة.**	يذكر التصرفات. يكتب تعليمات.

المقطع 04:	الميدان:04	الوضعية 02:	الدرس:02

الميدان	المادة وعالم الأشياء	**الكفاءة ختامية**	يحلّ مشكلات من حياته اليومية،مرتبطة بالتعامل مع المادة،والأدوات الكهربائية،بتجنيد مواردهاالمتعلّقة بخواص المادّة وتحوّلاتها
النشاط	تربية علمية وتكنولوجية	**مركبات الكفاءة**	♦ التعرّف على بعض الخواصّ التي تميّز تحوّل المادّة من حالة إلى أخرى
العنوان	تكاثف الماء	**الهدف تعلمي**	يتعرف على ظاهرة تكاثف الماء/يجري عمليا تبخر و تكاثف الماء.
المدة	2×45د		
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : فِي يَوْمٍ بارِدٍ وَضَعَتِ الْأُمُّ الْقِدْرَ فَوْقَ النّارِ لِتَحْضيرِ الطّعامِ فَتَشَكّلَ ضَبابٌ عَلى زُجاجِ نافِذَةِ الْمَطْبَخِ تَحَوّلَ إِلَى قَطَراتِ ماءٍ اشْرَحْ لِلْأُمِّ سَبَبَ تَشَكّلِ قَطَراتِ الْماءِ	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص94** **النّشاط 01 :أكتشف تكاثف الماء .(التجربة)** - **اذكر الوسائل المستعملة .** - **ماذا حدث لبخار الماء؟** - **لماذا حدث ذلك؟** - **سم التحول الذي حدث لبخار الماء.** **النّشاط 02 :أفسر تشكل قطرات الماء .(التجربة)** - **ما مصدر هذه القطرات؟** - **قدم شرحا لما حدث.** - **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** عِنْدَما تَنْخَفِضُ دَرَجَةُ حَرارَةِ بُخارِ الماءِ يَتَكاثَفُ وَيَتَحَوّلُ إِلَى ماءٍ سائِلٍ. التّكاثُفُ هُوَ تَحَوُّلُ الجِسْمِ مِنَ الحالَةِ الغازِيّةِ إِلَى الحالَةِ السّائِلَةِ. -	يقارن بين كتلة الماء في الكأسين . يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يتعرف على كتلة الماء قبل التجمد و بعده يستنج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص95	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:21

الميدان	التاريخ العام	**الكفاءة الختامية**	يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
النشاط	تاريخ		
العنوان	الدولة الجزائرية الحديثة القوة البحرية الجزائرية	**مركبات الكفاءة**	يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.
المدة	45د	**الهدف التعلمي**	اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيء الدولة العثمانية .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق و في ظرف تاريخي خاص .بماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر بداية القرن 16م؟	يذكر الأوضاع العامة .
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : السند 1: سَاهَمَتْ وَفْرَةُ الأَخْشَابِ فِي الجَزَائِرِ بِشَكْلٍ أَسَاسِيٍّ فِي تَطْوِيرِ صِنَاعَةِ السُّفُنِ ،لِذَلِكَ أُنْشِئَتْ إِدَارَةٌ خَاصَّةٌ بِاسْتِغْلَالِ الغَابَاتِ فِي القُلِّ وَجِيجَل وَالأَوْرَاسِ، وَبِلَادِ القَبَائِلِ وَالوَنْشَرِيس . السند 2: نَظَرًا لِحَاجَةِ الجَزَائِرِ المُتَزَايِدَةِ لِلْمَادَّةِ الأَوَّلِيَّةِ (الخَشَب) فِي صِنَاعَةِ السُّفُنِ وَتَقْوِيَةِ أُسْطُولِهَا البَحْرِيِّ، فَقَدْ نَصَّتِ الاتِّفَاقِيَّاتُ الَّتِي أَبْرَمَتْهَا مَعَ بَعْضِ الدُّوَلِ عَلَى تَحْصِيلِ جُزْءٍ مِنَ الإِتَاوَاتِ فِي شَكْلِ أَخْشَابٍ . فيم ساهمت وفرة الأخشاب؟ علام نصت الاتفاقيات التي أبرمتها الجزائر مع بقية الدول؟ قراءة السندين 03 و04 و مناقشتهما : السند 3 : خريطة توزيع الغابات في الجزائر السند 4: خريطة المواني في الجزائر - ماذا تمثل الخريطة ؟ ماذا تمثل الخريطة ؟ قراءة السند05و مناقشته : - تَمْلِكُ الجزائرُ شريطًا ساحليًا يزيدُ طولُه عن 1200 كلم، يَتميَّزُ بكثرةِ تَعَرُّجاتِه وخُلْجانِه ماساهَمَ في ظُهورِ موانِئَ مَحميَّةٍ طبيعيًا، اسْتُغِلَّتْ لِبناءِ وَرَشاتٍ لصِناعةِ ورُسُوِّ السُّفُنِ مثلَ موانِئَ شَرشال وجيجل والجزائر وبجاية . بم تتميز شواطئ الجزائر؟ **عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :** **مقومات الأسطول الجزائري هي :** - **طول الشريط الساحلي و ملاءمته طبيعيا لبناء و رسو السفن.** - **توفر المادة الأولية (الخشب).**	ـ يقرأ السّندات. - يلاحظ. - يستنتج. - يتعرف على أهمية الغابات. ـ يتعرف على مميزات الساحل الجزائري .
التقويم	**أدمج تعلماتي:** اذكر عوامل تطور صناعة السفن في الجزائر خلال العصر الحديث.	ـ يعزز تعلماته حول القوة البحرية الجزائرية.

المقطع :03	الميدان:03	الوضعية :03	الدرس:01

الميدان	السكان و البيئة	**الكفاءة الختامية**	يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
النشاط	جغرافيا	**مركبات الكفاءة**	♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
العنوان	أنواع المخاطر الكبرى و إجراءات الوقاية منها .	**الهدف التعلمي**	♦ التعرف على أنواع المخاطر الكبرى و التي تهدد الجزائر .
المدة	45د		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ اذكر أسباب إنشاء المحميات .	ـ يذكر أهم الأسباب.
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 112 قراءة السندات ومناقشتها. **السند01:** متى وقع هذا الزلزال و أين؟ **النشاط 02** ماهي نتائج زحف الرمال نحو الشمال؟ **النشاط 03:** ما نوع الكارثة المبينة في الصورة؟ **السند04:** ماذا يسبب الجراد؟ **السند05:** ما هي نتائج الحرائق؟ **السند06:** ماذا يسبب استغلال الأراضي الزراعية في البناء؟ **السند07:** ماذا ينجم عن الرمي العشوائي للنفايات ؟ **عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:** **تتعرض الجزائر إلى عدة مخاطر منها:** **- الزلازل، الفياضانات،الجفاف،الحرائق،التلوث.**	- يتعرف على أهم المخاطر التي تهدد الجزائر. ▪ يبين سبب حدوث المخاطر. ▪ يتعرف على نتائج المخاطر التي تهدد الجزائر.
	أقوم تعلماتي : **أنجز جدولا يتضمن الأخطار الطبيعية التي تهدد الجزائر.**	ينجز جدولا يبين فيه الإخطار التي تهدد الجزائر.

المقطع: الثّالث.
النشاط: تربية إسلامية.
العنوان: تجنب الغش.
الميدان : تهذيب السلوك.
الكفاءة الختامية: يحسن المتعلم توظيف القواعد الأخلاقية المكتسبة في المحيط الاجتماعي و البيئي و إقامة علاقات حسن الجوار و اختيار الأصدقاء و تحمل المسؤولية و أداء الأمانة.

- **مركبات الكفاءة :**
- **الفهم السليم و التناول المناسب.**

مؤشرات الكفاءة:

- **إبراز القيم الأخلاقية الحسنة و المعالجة السليمة للإشكاليات المطروحة في المحيط كالغش.**

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	يتصف المسلم بأخلاق و صفات يجب أن يتحلى بها و يتجنب كل ما يسيء إلى غيره. - عدد بعض الصفات التي يجب أن يبتعد عنها.	يعدد بعض السلوكات.
قراءة السند	يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب ص 69 وقراءة النّص . ـ دعوة المتعلمين إلى قراءة النّص وتحليله . - في أي وقت جرت أحداث هذه القصة ؟ - لماذا كان سمير حائرا ؟ - ماذا فعلت المعلمة ؟	يقرأ النص . يستخرج أهم الأحداث.
ممارسة أنشطة التّعلم	ينجز الأنشطة ص 66. 1. **يكمل النص بما يناسب:** ❶ أضَعُ (غشّ) أو (ليس غشًّا) أمامَ كُلِّ وضعيّة: – إظهارُ الصّالحِ من السّلعِ وإخفاءُ الفاسدِ. ... – الاعتمادُ على النّفسِ في الإجابةِ عندَ الامتحانِ. ... – ملءُ استمارةٍ شخصيّةٍ بمعلوماتٍ خاطئةٍ. ... 2. **يربط بين العبارتين المتناسبتين في المعنى** ❷ أربطُ بين العبارةِ وما يناسبها في المعنى. الغشّ • • العداوة والبغضاء بين النّاس ينشر الغشّ • • صادق في القول والعمل المسلم • • صفة قبيحة • الأمن بين النّاس 3. **يختار الجواب الصحيح** ❸ أختارُ الطّرقَ المشروعةَ للنّجاحِ بوضعِ علامة ☑ – أراجعُ دروسي كي أنجحَ ☐ – أنقلُ الإجابةَ جاهزةً ☐ – أنتبهُ في القسمِ لأفهمَ الدّرسَ ☐	ينجز الأنشطة
أقتدي و أمارس	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : • **الغش صفة قبيحة حذرنا الرسول (ص) منها.** • **المسلم صادق في القول و العمل.** • **المسلم يسعى للنجاح في الحياة بالطرق المشروعة.** • **الغش ينشر العداوة و يزيل الثقة و فيه تعدي على حقوق الآخرين.**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلماني	**أتحقق من تعلماني:** حل التمرينين 1 و 2 ص 70	ينجز التمارين.

المقطع : 03 **الأسبوع :26** **الدرس:60**

الميدان المقادير و القياس .

النشاط رياضيات

العنوان قياس المدد (1)

المدة 90د

الحصة 2/1

الكفاءة الختامية يحلّ مشكلات متعلّقة بمقارنة وقياس مقادير (أطوال، كتل،سعات، مساحات، مدد) باستعمال الأدوات والوحدات المناسبة (أجزاء ومضاعفات المتر، الغرام ومضاعفاته، اللتر وأجزائه، m ، cm،...،يوم، شهر، سنة،**h**،**min**،**s**).

مركبة الكفاءة
- يستعمل أدوات ووحدات قياس الأطوال والمساحات والسعات والكتل والمدد لقياس مقادير ومقارنتها، ويجري تحويلات على وحدات القياس.

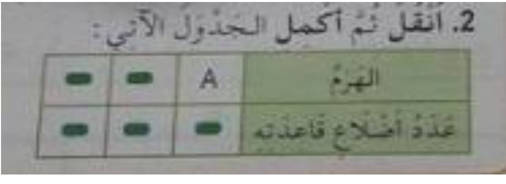
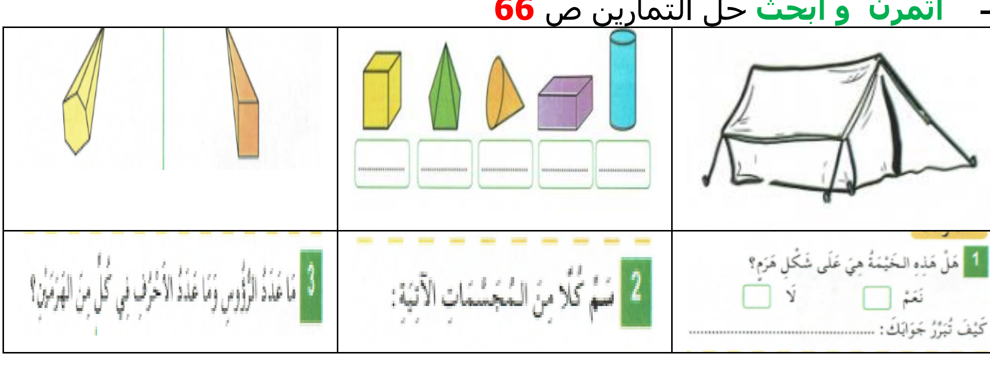
الهدف التعلمي تعليم أحداث باستعمال وحدات مناسبة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تعيين عدد العشرات ، المئات ، الآلاف.	يكتب النتيجة على الألواح
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص94 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - يحسب المدة المخصصة للرياضيات أسبوعيا. - يحصر الدقائق بين مضاعفات العدد60. - تحويل الدقائق إلى الساعات. **الحوصلة :لحساب المدة بالساعات أقوم بتحويلها.** - **.3)أنجز:** 1 انقل على كراسك ثم أكمل بملء الفراغ بما يناسب أ) يوم واحد = 10 h + ▬ h ب) 1 h = 20 min + ▬ min جـ) 1 h = 25 min + ▬ min هـ) 47 s + ▬ s = 1 min حدد المدد المتساوية. 24 h | 120 min 180 min | 3 min 2 h | 3 600 s 180 s | 1 440 min 1 h | 3 h **4)تعلمت :** لحساب **مدد بالساعات أو الدقائق أو الثواني أقوم بتحويلها إلى نفس الوحدة بالضرب(في أو القسمة على60).**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن ص65(تجرى العمليات بإجراءات شخصية)** **1) 45min+15 min+45min+30min= 135min** **135min=120min+15min=2h 15mn** **16h 30min+2h15min= 18 h 45 min** **2) 2h 30min- 1h 25 min=1 h 5 min** **3)......** **أبحث :** **التوقيت في الساعة هو: 9 h 20 min 22 s** **ساعة أمين : 9 h 20 min 22 s+ 3 min 25 s= 9h 23 min 47s** **ساعة سارة : 9h 20 min 22 s- 7 min 30 s= 9h 12 min 52 s**	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

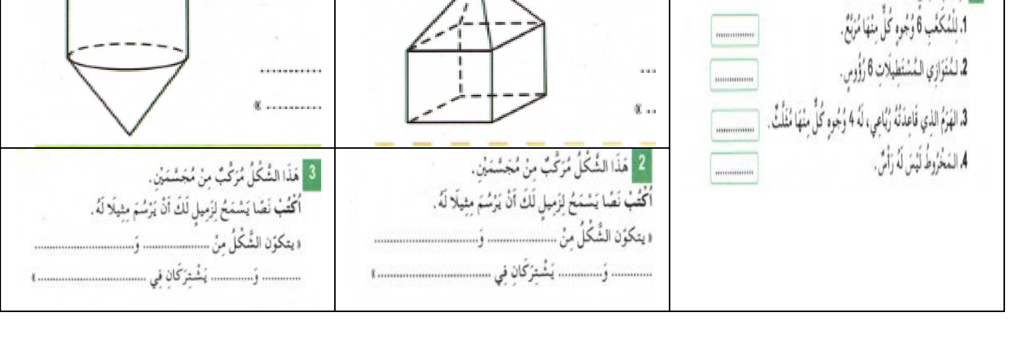
المقطع : 03 **الأسبوع :26** **الدرس:61**

الميدان	الفضاء و الهندسة.	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	المجسمات.		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	يتعرّف على مجسم ويصفه.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** - ماهو حاصل قسمة 32 على 7 و كم الباقي ؟	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص95 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **المناقشة والتبادل:** - ربط الصورة بالمجسم. - التعرف على المجسم من خلال الوصف. **الحوصلة والتأسيس :** -لكل مجسم خصائص تميزه. **3)أنجز :**  2. أنقل ثم أكمل الجدول الآتي: الهرم: A - - عدد أضلاع قاعدته: - - - **لون الأهرامات بالأخضر و المخروطات بالبني.** **4)تعلمت :** **الهرم : مجسم له قاعدة على شكل مضلع .** **المخروط : مجسم له قاعدة على شكل دائرة و له رأس واحد.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 66  	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 03 **الأسبوع :26** **الدرس:62**

الميدان الفضاء و الهندسة.	**الكفاءة الختامية** يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط رياضيات	**مركبة الكفاءة** • يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان المجسمات.(2)	
المدة 90د	
الحصة 1/2	**الهدف التعلمي** يتعرّف على مجسم ويصفه.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** - ماهو حاصل قسمة 27 على 5و كم الباقي ؟	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص96 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **المناقشة والتبادل:** - التعرف على المجسم الغريب. - يسمي المجسمات. - يكمل الجدول . **الحوصلة والتأسيس :** -لكل مجسم خصائص تميزه. **3)أنجز** - أنقل ثم أكمل رسم كل من المجسمات مكعب متوازي مستطيلات هرم مخروط **4)تعلمت :** **الهرم : مجسم له قاعدة على شكل مضلع .(مثلث ، رباعي ، خماسي..) عدد أوجهه الجانبية هو عدد أضلاع قاعدته.** **المخروط : مجسم له قاعدة على شكل دائرة .** **- سطحه الجانبي ليس مستويا.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص 66 	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الميدان الهيكلة والبناء	**الكفاءة الختامية** يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط
النشاط تربية بدنية	
الموضوع الرمي حسب الموقف	**مركبات الكفاءة** • استغلال فضاء الممارسة حسب الموقف
المدة 60 د	
الحصة 2/1	**الهدف التعلمي** يتنقل في حدود الملعب حسب الموقف. يتوقع خطط الخصم ويعمل على صده.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(20د):** التمريرات الخمسة حسب الفرق. - **الفرق مكونة من 5 إلى 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود.** - **عدد الفرق زوجيا. لكل فريق فضاء محدد..** - **عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات0.** - **الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة.** - **الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.** **الوضعية الثانية(20د):** **لعبة التداول بالكرة تنطيطا عبر منعرجات**	يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يتنقل وفق المنعرجات بتنطيط الكرة
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (10د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الأستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

النشاط: تربية موسيقية

العنوان: الآلات الموسيقية . **المذكرة:** 13 **الحصة:** 02/01 **الأسبوع:** 25-27

الكفاءة الختامية:

- يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعلمي :

- التعرف على آلة الدف الصغير
- أداء أنشودة الديك أداء سليما.

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		اذكر أنواع الالات الموسيقية	يذكر أنواع الآلات الموسيقية
بناء التعلمات	التذوق الموسيقي والاستماع	انطلاقا من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على الدف الصغير . 1. **الدف آلي موسيقية إيقاعية .** 2. **الدف مكوَّن من إطار يسمى الطارة يشد عليه جلد رقيق على أحد وجهيه.**	- يستمع - التعرف على الدف .
التدريب و الاستثمار	الأغنية التربوية والنشيد	تدوين أنشودة "الديك " على السّبورة صَــاحَ الدِّيـــكُ كُـوكُـو كُـوكُـو بَـانَ الـنُّـورْ صَـاحَ الدِّيـكُ فَوْقَ السُّـورْ اصْحُـوا اصْحُـوا يَا أطْفَـالْ جَـاءَ الصُّبْحُ بِالإِقْـبَـالْ كُـوكُـو كُـوكُـو بَـانَ النُّـورْ اصْحُـوا اصْحُـوا يَا أطْفَـالْ هَـيَّـا جِـدُّوا بِالأَعْـمَـالْ لَـيْـسَ المَـجْـدُ بِالآمَـالْ كُـوكُـو كُـوكُـو بَـانَ النُّـورْ صَـاحَ الدِّيـكُ فَـوْقَ السُّـورْ قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الجزء الثاني . كُـوكُـو كُـوكُـو بَـانَ النُّـورْ اصْحُـوا اصْحُـوا يَا أطْفَـالْ هَـيَّـا جِـدُّوا بِالأَعْـمَـالْ لَـيْـسَ المَـجْـدُ بِالآمَـالْ كُـوكُـو كُـوكُـو بَـانَ النُّـورْ صَـاحَ الدِّيـكُ فَـوْقَ السُّـورْ	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

المقطع: الثّالث.
النشاط: تربية إسلامية.
العنوان: سورة الشمس
الميدان :القرآن الكريم والحديث الشريف.
الكفاءة الختامية :يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشّريف قراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة .
مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصّحيح ، الفهم السّليم ، الاستدلال والسّلوك .
مؤشرات الكفاءة: التّلاوة السّليمة ، الاستدلال الصّحيح ، التّرتيل السّليم ، القيم والأخلاق المستفادة .
ا

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	**بم يؤيد الله رسله؟**	يجيب عن الأسئلة
تلاوة السّورة	ـ قراءة السورة من الكتاب بعد الاستماع إلى تلاوتها من طرف الأستاذ . بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا (1)وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا (2)وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا (3)وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا (4)وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا (5)وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا (6)وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا (7)فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا (8) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا (9)وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا (10)كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا (11)إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا (12)فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا (13) فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنْبِهِمْ فَسَوَّاهَا (14)وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا (15)	يقرأ السورة .
التّعرف على المعنى العام للسورة	﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾ أقسم قسمًا بالشمس إذا ظهرت في ضحاها. ﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ﴾ وأقسم بالقمر المنير الذي يتلو الشمس بعد ما تغرب. ﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا ﴾ وأقسم بالنهار إذا جلى الشمس للكون. ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ وأقسم بالليل إذا غطى الشمس فأخفاها وسترها. ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴾ وأقسم بالسماء وبنائها المحكم، وسقفها المرفوع. ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا ﴾ وأقسم بالأرض حيث بسطت كالفراش. ﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴾ وأقسم بكل نفس خلقها الله في أحسن صورة. ﴿ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴾ فبين لها طريق الحق والباطل. ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴾ قد فاز من طهرها من الذنوب ونزهها عن العيوب. ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ وقد خسر من أخفاها في الخطايا. ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴾ كذبت ثمود رسولها صالح بعدما جاوزت الحد في العصيان. ﴿ إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا ﴾ إذ قام شقي القبيلة وأعتاها وأضلها. ﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴾ فقال لهم صالح: احذروا أن تمسوا الناقة بسوء، أو تتعرضوا لشربها، فإنها آية من آيات الله. ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنْبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴾ فجحدوا رسالة الله وقتلوا ناقة الله فاستحقوا غضب الله وسوى العقوبة عليهم فلم ينج أحد فعمهم بالعذاب. ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾ والله لا يخاف عاقبة ما فعل بهم من عذاب فهو قدير لا يغالبه أحد.	يتعرف على المعنى العام
ممارسة أنشطة التّعلم	**1. يملأ الفراغ بالكلمات المناسبة.** **2. يربط بين الكلمة ومعناها.**	يتعرف على المعنى الإجمالي للسورة . ينجز الأنشطة .
تعلّمت	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : - **قدرة الله تعالى و عظمته تظهر في مخلوقاته.** - **الله تعالى يحب تطهير النفس من الذنوب لدخول الجنة.**	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلماتي	1. يربط العبارة بما يناسبها 2. يستخرج الاية التي تدل على عقاب قوم سيدنا صالح عليه السلام .	ينجز التمارين.
الحفظ والاستظهار	ـ دعوة المتعلمون إلى حفظ السّورة خارج النّشاط الصّفي.	يحفظ السورة و يستظهرها .

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 02	الدرس:02

الميدان	**المادة وعالم الأشياء**	**الكفاءة ختامية**	يحلّ مشكلات من حياته اليومية،مرتبطة بالتعامل مع المادة،والأدوات الكهربائية،بتجنيد مواردهالمتعلّقة بخواص المادّة وتحوّلاتها
النشاط **العنوان** **المدة** **الحصة**	**تربية علمية وتكنولوجية** **الهواء مادة مرنة .** **45د×2** **2/1**	**مركبات الكفاءة** **الهدف تعلمي**	• التعرّف على بعض الخواصّ التي تميّز تحوّل المادّة من حالة إلى أخرى.- في نفس المكان، يكون الشاقول عموديا على الأفق. يتعرف على مميزات الهواء.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : نَفَخَ إبْرَاهيمُ بَالُونًا وَطَلَبَ مِنْ زُمَلَائِه أَنْ يُغَيِّرُوا فِي شَكْلِه دون تَغْيِيرِ كِمِّيَّةِ الْهَوَاءِ فِي دَاخِلِه . كَيْفَ يَتِمُّ ذَلِكَ ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة **ص98** **النّشاط 01 :نفخ بالون.** الصّورة 1 — **ماذا يفعل صاحب الدراجة؟ كيف يصير شكل الإطار الخارجي؟ ما السبب؟** الصّورة 2 (أ) (ب) — **ماذا حدث للهواء؟** **نشاط 02: أضغط على الهواء.** الصّورة 3 - **ماذا حدث للهواء داخل الحقنة؟** - **هل تغير حجم الهواء؟** - **بماذا يتميز الهواء؟** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** الهَواءُ غازٌ لَيْسَ لَهُ شَكْلٌ خاصٌّ بِهِ ، فَهُوَ يَشْغَلُ الحَيِّزَ الَّذي يُعْطى لَهُ . الهَواءُ غازٌ مَرِنٌ قابِلٌ لِلتَّمَدُّدِ فَيَزْدادُ حَجْمُهُ وَيَنْقُصُ هَذا الحَجْمُ عِنْدَ الانْضِغاطِ . نَسْتَفيدُ مِنْ هَذِهِ الخَواصِّ لاسْتِخْداماتٍ كَثيرَةٍ : ضَغْطُهُ وَتَخْزينُهُ في أَوْعِيَةٍ ، لِلتَّنَفُّسِ في أَماكِنَ لا يوجَدُ فيها هَواءٌ ، نَفْخُ البالوناتِ ، دَفْعُ الأَجْسامِ عِنْدَ انْفِلاتِ الهَواءِ ، ... -	يذكر سبب نفخ العجلة. يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يستنج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص99	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :01

الميدان	فهم المنطوق	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	الغواصة الاستكشافية		
المدة	45د		
الحصة	01	**الهدف التعلمي**	يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**تقديم الوضعية الانطلاقيةّ الأم :** تشاهد دائما أشرطة عن جمال وروعة المناطق السياحية في الجزائر، وأخرى عن حضارات قديمة وشعوب مختلفة حول العالم. فهل فكرت في زيارة هذه الأماكن يوما ؟وما هي الفائدة من الأسفار والرحلات ؟ **المهمة الأولى** : يبين جمال وروعة المناطق السياحية في وطنك	يبدي رأيه و يبن أهمية الاختراعات
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق(**جمال بلادي**) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل **ص68** **النص المنطوق** **جمال بلادي** بين الرّمل والرّمل تنهض القمم الخضراء فتطلّ على زرقة مياه المتوسّط شمالا ونقاءِ كثبان الصّحراء جنوبا في بلد الجمال الجزائر. مساحة شاسعة تمتدّ بين البحر الأبيض المتوسّط شمالا وأعماق الصّحراء الكبرى جنوبا .زاخرة بثروات من المقاصد السّيّاحيّة المتنوّعة فإن شئت بحرا فإنّ أمامك الشواطئ الجميلة الطبيعية ذات الشّمس والهواء والطّقس المعتدل وإن شئت الصّحراء ففيها امتداد لا ينتهي وبيئة ساحرة يمزِج فيها الإنسان أصالة تقاليده وتراثه مع طيبته وترحيبه. أمّا الجبال الجزائريّة ففيها من جمال الطّبيعة ما تَقْصُرُ عن وصفه الكلمات لمحبّي التّخييم في الغابات أو لهواة التّزلّج على الثّلج الأبيض في مرتفعات الشّمال أو على الرّمل الأصفر النّاعم في الجنوب الصّحراويّ. **فهم المنطوق:** - ما ذا يصف النص ؟ - كيف هي المظاهر الطبيعية في بلادي ؟ - ارفع يدك عندما تسمع مظهر من المظاهر الواردة في النص: الرمال- السهول – الهضاب – الشاطئ – الغابة.. هل الجزائر وجهة للسياح في الصيف ؟ ولماذا ؟ - -لخص ما سمعت عن مظاهر الجمال في مختلف المناطق ببلادنا	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) **هذه الصور تمثل مناطق سياحية من الجزائر ، صف جمال كل مشهد ، وحدد موقعه و عين الصورة التي تشبه منطقتك.**	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :02

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي في وضعيات دلالة يوظف الصيغة .

الميدان تعبير شفوي.
النشاط تعبير شفوي(أستعمل الصيغ)
العنوان شمالا –جنوبا – غربا –شرقا
المدة 45
الحصة 02

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(جمال بلادي)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ماهي المظاهر الطبيعية التي ذكرت في النص ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . شمالاً – جنوباً – شرقاً – غرباً – مساحةٌ شاسعةٌ تمتدُّ بين البحرِ المتوسّطِ شمالاً و أعماقِ الصّحراءِ الكُبرى جنوباً. – و إنْ شئتَ الصّحراءَ ففيها امتدادٌ لا ينتهي و بيئةٌ ساحرةٌ شرقاً و غرباً يمزجُ فيها الإنسانُ أصالةَ تقاليدِهِ مع طيبتِهِ و ترحيبِهِ. **المرحلة الثانية.** • عبِّرْ مستعملاً أسماءَ الاتّجاهاتِ كما في المثالِ : عندما أسافرُ من الجزائرِ العاصمةِ إلى مغنيّةَ اتّجهُ غرباً . / وهران – سكيكدة – سطيف – مغنيّة – غرداية – الجلفة – الوادي – تندوف – سوق أهراس – الغزوات – تمنراست. **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا الجهات .	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	• أكملِ الجملَ بما يناسبُها من الاتّجاهاتِ : الشّرقِ – الغربِ – الشّمالِ – الجنوبِ . – يعيشُ الفنكُ في مناطقِ .... من وطننا . / – القالةُ من مدنِ .... الجزائريّ . – إذا أردتَ التّزحلقَ على الثلوجِ فاتّجهْ إلى مرتفعاتِ الشّريعةِ في .... – إذا تجوّلتَ في منطقةِ .... الجزائريّ فزرْ مدينةَ "تيارت" الجميلةَ . **تكون الإجابة شفوية .**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :01

الميدان تعبير شفوي.
النشاط إنتاج شفوي /قراءة
العنوان مناطق من بلادي /جمالي بلادي.
المدة 45×2=90د
الحصة 04/03

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.
مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي **الإنتاج الشفوي:** يتعرف على مناطق من بلاده و يصفها في وضعيات دالة.
القراءة: يفهم ما يقرأ.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	لتقويم
مرحلة الانطلاق	-اذكر بعض المناطق السياحية التي تعرفها في الجزائر.	**يذكر المناطق**
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (إنتاج شفوي)** **مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 128** • تأمّل و تعرّف على الصّورة المُناسبة لكل مَعْلَم : تيمْقاد (باتْنَة) – الْهُقار (تَمنراسَت) – قَبْرُ الرّومية (تيبازَة) – الْجسورُ الْمُعلَّقة (قَسنْطينَة). • اِخْتَرْ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْأماكِنِ واحِدا زُرْتَهُ أو تَتَمَنّى زِيارَتَهُ و صِفْهُ لِزُملائك : لا تَنْسَ أنْ تَذْكُرَ: الْمَوْقِعَ ، الطَّقْسَ ، أهمَّ الْمُمَيِّزات. **المرحلة الثانية (قراءة)** ① ملاحظة الصورةالمصاحبة للنص. ص 129 و التعبير عنها ② القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - مع من يسافر الأطفال؟ - النص يتحدث عن :جولة إلى أوروبا – جولة سياحية في الجزائر- جمال و سحر مناظر بلادي. ③ القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	**يعبر معتمدا على الصور** يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يثري لغته بكلمات جديدة
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص88	**ينجز التمارين فرديا .**

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	محفوظات	**مركبات الكفاءة**	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
العنوان	الحمامة المهاجرة	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.
المدة	45د		
الحصة	05		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف تقضي أوقات فراغك ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **اَلْحَمامَةُ الْمُهاجِرَةُ** حَمامَةٌ طَيِّبَةٌ أَديبَةٌ مُهَذَّبَة رَأَيْتُها مُقْبِلَةً مَهْمُومَةً مُعَذَّبَة سَأَلْتُها عَنْ حالِها قالَتْ : أنا مُسافِرَة فَقُلْتُ : يا جَميلَةُ يا زينَةَ الْجَميلَة مالي أراكِ غاضِبَة ؟ مِنْ جِواري هارِبَة فَأَيْنَ أَنْتِ ذاهِبَة ؟ وَأَيَّ أَرْضٍ طالِبَة ؟ رَدَّتْ عَلَيَّ بِنَبْرَه حَزينَةٍ وَعَبْرَه : إلى بِلادٍ نائِيَه إلى جِبالٍ عالِيَة مِياهُها كَثيرَه خَيْراتُها وَفيرَه فَقُلْتُ : يا حَمامَه في السُّرْعَةِ النَّدامَه بِلادُنا كَريمَة خَيْراتُها عَميمَه فَرَفْرَفَتْ وَجالَتْ وَابْتَسَمَتْ وَقالَتْ : يا سَيِّدي الْكَريما يا جارَنا الْقَديما أنا أُحِبُّ مَوْطِني وَ أُسْرَتي وَ مَسْكَني لَكِنَّما سَعادَتي أَراها في حُرِّيَتي قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة وقواعد نحوية		
العنوان	جمال بلادي .	**مركبة الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
	الفعل الصحيح.		
المدة	90د		
الحصة	6و7	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و تيٌعرف على الفعل الصحيح

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماهي المناطق التي زارتها العائلة؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 129 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص129) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة . قصدت العائلة المطار. اقلعت الطائرة و ارتفعت في الجو. **② المناقشة:** - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - هل يوجد حرف علة في حروفها؟ -ماهي حروف العلة؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: **الفعل الصحيح هو الفعل الذي لا يوجد في حروفه الأصلية حرف من حروف العلّة (ا.و.ي)** **مثل: كتب – سأل – مدّ.** -	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على الفعل الصحيح
التدريب و الاستثمار	**ضع خطا تحت الفعل الصحيح:** **(حقق – قال – طرأ – طلب- باع –رفع– قضى -شرب– أخذ – وعد – نفع – حرص –عجز – وصل - فتح – جرى - قدر – أمر – سار – شدّ)**	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :01

الميدان فهم المكتوب
النشاط قراءة و الظاهرة الإملائية .
العنوان الإلف اللينة في الحروف
المدة 90د
الحصة 9/8

الكفاءة الختامية يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص

مؤشرات الكفاءة يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ الوصفي عن غيره و يكتب الألف اللينة في الأفعال كتابة صحيحة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 129 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الظاهرة الاملائية:** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة. – أَرْجو يا أَبْنائي أَنَّكُم قَضَيْتُم يَوْماً مُمْتِعاً . / 2 – قالَتْ بَسْمَةُ: لا أُريدُ أَنْ أُغادِرَ هذا الْمَكانَ الْجَميلَ. – بَدَأَتِ الْمُضَيِّفاتُ تَسْهَرْنَ عَلى راحَةِ الْمُسافِرينَ . – ما نوعُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ؟ كَيْفَ كُتِبَتِ الْأَلِفُ في آخِرِها ؟ **② المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملون ،و عين موضع الاختلاف بين المفرد و المثنى. **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: تُكْتَبُ الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ في الْحُروفِ طَويلَةً (ا) مِثْلَ : يا، لا، ما، إِذا، إِلّا، إِمّا، أَمّا، أَلا .. ما عَدا في أَرْبَعَةِ حُروفٍ هِيَ : إِلى، بَلى، حَتّى، عَلى.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. يتعرف على الظاهرة الإملائية.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص89	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :01

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	عجائب الدنيا وصف رحلة	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**① المطالعة ص 138** - القراءة الصامتة للسندات. - - - - - - - طرح أسئلة اختباريه . - تلخيص السندات. . **② التعبير الكتابي.** • رَتِّبِ الْمَشاهِدَ. • تَحَدَّثْ عن هذه الرِّحْلَة : - أَعْطي اسْماً لهذا الطِّفْل / - إلى أين سَيُسافِر ؟ / ماذا فَعَلَ في الْمَحَطَّة قبلَ الذَّهاب ؟ - كَيْفَ كانت الرِّحْلة : أَصِفُ الْمَناظِرَ الطَّبيعِيَّةَ الَّتي شاهَدها ، كيفَ قَضى الْوَقْتَ خلال الرِّحْلَة ؟ - أين وَصَلَ الطِّفْل؟ من كان في انْتِظارِه؟ هل كانت رِحْلَتُه مُمْتِعَة ؟	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يكمل كتابة الفقرة
التدريب و الاستثمار	صف المكان الذي وصل إليه الطفل .	يكتب وصفا للمكان مستعينا بالمشاهد

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

المقطع :03	الميدان:03	الوضعية :03	الدرس:02

الميدان **النشاط**	التاريخ العام تاريخ	**الكفاءة الختامية**	يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
العنوان	العلاقات الجزائرية مع الدولة العثمانية	**مركبات الكفاءة**	يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.
المدة	45د	**الهدف التعلمي**	اعتماد سندات للتعرف على علاقات الجزائر الخارجية

المراحل	**الوضعية التعليمية التعلمية**	**مؤشرات التقويم**
وضعية الانطلاق	اتسمت علاقات الجزائر الخارجية بالصداقة و التعاون تارة و بالتوتر تارة أخرى .وضح ذلك	يذكر الأوضاع العامة .
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : دَخَلَ الْعُثْمَانِيُّونَ إِلَى الْجَزَائِرِ بِطَلَبٍ مِنْ سُكَّانِهَا عَكْسَ بَقِيَّةِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي دَخَلَتْهَا بِالْقُوَّةِ، وَهَذَا مَاجَعَلَ الْحُكْمَ الْعُثْمَانِيَّ لِلْجَزَائِرِ يَتَمَيَّزُ بِالْمُرُونَةِ، وَإِعْطَاءِ وَالِي الْجَزَائِرِ شِبْهَ اسْتِقْلَالِيَّةٍ فِي إِدَارَةِ شُؤُونِهَا. السند : 1 وآزرنا الترك حتى انتصرنا ولن يخفر الترك ماضي العهود وقمنا نسوس البلاد بعدل ونسدي الجميل، ونرعى الحدود ولم نكن للترك بالتابعين وإن عززوا سعينا بالجهود ونحن أناس نعد الجميل ونرعى ذمام الصديق الودود من الياذة الجزائر « مفدي زكريا » -بم تميزت العلاقة الجزائرية العثمانية ؟ حول ماذا تتحدث القصيدة؟ قراءة السندين 03 و04و05 و مناقشتها : مِنْ مَظَاهِرِ ارْتِبَاطِ أَيَالَةِ الْجَزَائِرِ بِالسُّلْطَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ فِي إِسْطَنْبُول، حُصُولُ خَزِينَةِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ عَلَى عَائِدَاتٍ مَالِيَّةٍ مِنَ الْخَزِينَةِ الْجَزَائِرِيَّةِ، وَتَقْدِيمُ الْهَدَايَا الْمُتَمَثِّلَةِ خُصُوصًا فِي الدُّنُوشِ. رَغْمَ تَمَتُّعِ الْجَزَائِرِ بِشِبْهِ اسْتِقْلَالٍ خِلَالَ الْعَهْدِ الْعُثْمَانِي، فَإِنَّ إِيَالَةَ الْجَزَائِرِ وَقَفَتْ إِلَى جَانِبِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ فِي كُلِّ الْأَزَمَاتِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا، فِي حُرُوبِهَا مَعَ الدُّوَلِ الْأُورُوبِّيَّةِ، حَيْثُ شَارَكَ الْأُسْطُولُ الْجَزَائِرِيُّ فِي كُلٍّ مِنْ مَعْرَكَتَيْ ليبانت 1571 م وَنَفَارِين 1827م - ما مظاهر ارتباط الجزائر بالدولة العثمانية ؟ فيم تمثلت مساعدة الجزائر للدولة العثمانية؟ مع من دارت هذه المعركة ؟ لماذا شاركت الجزائر فيها؟ **عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :** اتسمت العلاقة الجزائرية – العثمانية بالصداقة و التعاون و الاحترام حيث أعطى الحاكم العثماني والي الجزائر شبه استقلالية في تسيير شؤون بلده كما وقفت الجزائر إلى جانب الدولة العثمانية في كل الأزمات التي مرت بها.	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون ـ يتعرف على علاقة الجزائر بالدولة العثمانية
التقويم	**أقوم تعلماتي:** كانت العلاقة الجزائرية –العثمانية ودية ،اذكر موقفا من المواقف التي تجلى فيه ذلك	ـ يعزز تعلماته حول علاقة الجزائر بالدولة العثمانية

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الدرس:02	الوضعية :01	الميدان:03	المقطع :03

الميدان السكان و البيئة **النشاط** جغرافيا **العنوان** أنواع المخاطر الكبرى و الوقاية منها . الإجراءات الوقائية **المدة** 45د	**الكفاءة الختامية** يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها. **مركبات الكفاءة** ♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة. **الهدف التعلمي** ♦ التعرف على المخاطر الكبرى التي تهدد الجزائر و طرق الوقاية منها.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ اذكر المخاطر التي تهدد الجزائر ؟	ـ يذكر أهم المخاطر
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 124 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . **السند01 و02و03:** **ماهي أهم الاحراءات لحماية الغابات من الحرائق؟** **كيف نتجنب أضرار الزلزال ؟** **كيف نتصدى لزحف الرمال؟** **النشاط 05و06و07:** كيف نتفادى الفياضانات ؟ ما فائدة التشجير ؟ لماذا عقد الملتقى الجهوي؟ **عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:** **لتفادي أضرار الكوارث الطبيعية يجب :** **توعية المواطن بأهمية الغابات.** **إقامة مراكز طوارئ لمكافحة الحرائق مجهزة بوسائل متطورة.** **تفادي بناء مساكن قرب الغابات و في الأماكن المعرضة للزلازل.** **إقامة مسالك وسط الغابات لتسهيل وصول فرق الإطفاء.** **بناء السدود و إقامة حواجز غابية لمنع زحف الرمال.**	- ملاحظة السندات. - قراءات النصوص. - استخلاص أهم الإجراءات. - يتعرف على أهم الإجراءات الوقائية من الكوارث الطبيعية .
	ماهي التصرفات التي يجب عليها القيام بها عند الزلزال ؟	- يذكر أهم التصرفات.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:17

الميدان النشاط الدرس الحصة المدة	الحياة المدنية تربية مدنية تنظيف المدرسة 1 45د	الكفاءة الختامية مركبات الكفاءة الهدف التعلمي	بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن. • يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن • يعرف أن المدرسة ملكية عامة يجب المحافظة عليها.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف تجد القسم كل صباح؟ - كيف يجب أن تتركه؟ -	يجيب عن الأسئلة .
مرحلة بناء التعلمات	**أقرأ :** **بعدما انهينا أنشطتنا ليوم الثلاثاء صباحا قال المعلم:** **ما رأيكم يا أبنائي بالعودة مساء لنقوم بحملة نظافة للحجرات و الساحة وترتيب الأثاث و الوسائل؟** **وافقنا على الفور ...وعندما حان الوقت انقسمنا إلى أفواج فتولى كل فوج مهمة معينة قام بها على أكمل وجه .أمست مدرستنا جميلة ، مساحتها نظيفة ، أثاثها مرتبا و نباتاتها مسقية و مشذية رجعت إلى البيت و وصفت لأمي ما حدث فقالت : المدرسة يا ولدي ملك للجميع وهي بيتكم الثاني ، فحافظوا عليها كي تبقى مكانا صالحا لطلب العلم و المعرفة على الدوام.** **أفهم:** - فيم استشار المعلم تلاميذه؟ - كيف كان جوابهم؟ - علام تدل مشاركة التلاميذ في حملة النظافة؟ **ألاحظ:** لاحظ الصور ، و بين تلك التي تدل على المحافظة على الممتلكات العامة. 1 2 3 4 **أستنتج:** **مدرستي ملكية عامة من واجبي المحافظة عليها و المشاركة في تزيينها كمحافظتي على ملكيتي الخاصة.**	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
التدريب و الاستثمار	**أنجز:** **1)اذكر بعض التصرفات التي تدل على المحافظة على الملكية العامة.** **لا أكسر ....، لا أكتب ....،أعمل دائما على .... أشارك في .....** **2)اكتب فقرة بسيطة تتضمن تعليمات لزملائك تدعوهم فيها إلى المحافظة على الملكية العامة للمؤسسة.**	يذكر التصرفات. يكتب تعليمات.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 04	الأسبوع :28	الدرس:65

الميدان	الأعداد و الحساب.	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	الكسور (3)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	حساب مجموع كسور و أعداد طبيعية .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** القسمة الاقليدية	إجراء العمليات .
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص106 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - ملاحظة حساب رائد. - حساب المجموع بنفس طريقة رائد . $\left(3+\frac{1}{10}+\frac{7}{100}\right)+\left(6+\frac{2}{10}\right)$ - لحساب مجموع كسور عشرية و أعداد طبيعية ، أجمع الأعداد الطبيعية ثم أحولها إلى كسر عشري ثم أجمع البسوط و أحتفظ بنفس المقام. **3)أنجز:** **حل الوضعية 1 فرديا** 1 أحسب كلا من المجاميع الآتية: أ) $3+\frac{3}{10}+\frac{5}{10}$ ب) $\left(1+\frac{8}{10}\right)+\left(5+\frac{2}{100}\right)$ ج) $\left(7+\frac{6}{10}\right)+\left(4+\frac{3}{100}\right)$ **4)تعلمت :** **لحساب مجموع كسور عشرية و أعداد طبيعية ، أحول الأعداد الطبيعية إلى كسور عشرية ثم أجمع البسوط و أحتفظ بنفس المقام.** **مثال: 4+8+6+5= 40+80+6+5 =131** **10 10 10 10 10 10 10**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن** - حل 2التمارين ص **70** 2 أكتب الكسور العشرية التالية على شكل مجموع كسر عشري وعدد طبيعي أصغر من الوحدة. $\frac{97}{100}$ ، $\frac{1865}{1000}$ ، $\frac{1346}{10}$ ، $\frac{564}{100}$ ، $\frac{2675}{1000}$ ، $\frac{38}{10}$ ، $\frac{207}{10}$.	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 04	الأسبوع :28	الدرس:66

الميدان	الأعداد الحسابية	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	الكسور (4)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	حصر كسر بين عددين طبيعيين متتاليين .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تفكيك أعداد.	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص107 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - كتابة الكسور على المستقيم المدرج . **- الحوصلة والتأسيس:** **لحصر كسر بين عددين طبيعيين اكتبه على شكل مجموع عدد طبيعي و كسر عشري .** **3)أنجز :** أحصر الكسور التالية بين عددين طبيعيين متتاليين كما في المثال. $\frac{27}{10}$ ، $\frac{45}{10}$ ، $\frac{181}{100}$ ، $\frac{43}{5}$ $3 < \frac{35}{10} < 4$ **4)تعلمت :** **يمكن حصر كل كسر بين عددين طبيعيين متتاليين بعد كتابته على شكل مجموع عدد طبيعي و كسر عشري بسطه اصغر من مقامه .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن و أبحث** حل التمارين ص 71	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

1	2	3
أحصر الكسور التالية بين عددين طبيعيين متتاليين: ... > $\frac{78}{10}$ > ... ، ... > $\frac{225}{100}$ > ... ، ... > $\frac{908}{100}$ > ... ، ... > $\frac{2100}{1000}$ >	من بين هذه الكسور، اختر تلك المحصورة بين العددين 9 و 10. $\frac{275}{16}$ ، $\frac{434}{100}$ ، $\frac{908}{100}$ ، $\frac{71}{10}$ ، $\frac{9175}{1000}$ ، $\frac{160}{10}$ ، $\frac{9}{10}$ ، $\frac{95}{10}$.	في مسابقة فكرية تحصل فوج الأبطال على علامة تقدر بـ $\frac{685}{100}$ بينما تحصل فوج المثابرين على علامة تقدر بـ 7 نقاط كاملة و تحصل فوج النجاح على علامة تقدر بـ $\frac{81}{10}$ نقطة. رتب علامات الأفواج ترتيبا تصاعديا.

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

المقطع : 04	الأسبوع :28	الدرس:67

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).

الميدان: الأعداد و الحساب

النشاط: رياضيات

العنوان: قياس المدد(2)

المدة: 90د

الحصة: 2/1

مركبة الكفاءة:

- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.

الهدف التعلمي: تعليم أحداث باستعمال الوحدات المناسبة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **كتابة عدد طبيعي انطلاقا من تفكيكه .**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص108 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** عمل فردي يليه عمل ثنائي - حساب مدة السفر. - حساب عدد الأيام . - تاريخ العودة . - **الحوصلة و التأسيس:** - **لإجراء عمليات على المدد أقوم بتحويلها إلى نفس الوحدة.** **3)أنجز:** **ينجز الأنشطة فرديا .** أنجز أ) تذهب عائلة رائد لقضاء عطلة الصيف على الشاطئ يوم 15 جويلية وتعود يوم 11 أوت . ما هو عدد الأيام التي ستقضيها العائلة على الشاطئ؟ ب) أوجد المدد المتساوية. 210 s — 4 min 240 s — يومان 200 min — فصل 48 h — 3 min 30 s ثلاثة أشهر — 3 h 20 min ج) ولد العقيد عميروش في 31 أكتوبر 1926 بقرية تاسفت . استشهد في 29 مارس 1959 . كم كان عمره يوم استشهاده؟ **4)تعلمت :** **المدة : هي الزمن الذي ينقضي بين حدثين محددين.** **الاجراء عمليات على المدد ،قوم بتحويل القياسات إلى نفس الوحدة**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	أتمرن و أبحث حل التمارين ص 65 1 في مباراة لكرة القدم لعب الفريقان شوطين مدة كل منهما 45 min، استراح الفريقان 15 min بين الشوطين، وبما أن النتيجة كانت متعادلة لعب الفريقان شوطين إضافيين مدة كل منهما 15 mn . انطلقت المقابلة على الساعة 16 h30 . ما هو توقيت نهاية المباراة؟ 2 تقلع الطائرة من تمنراست على الساعة 01 h 25min وتصل إلى الجزائر العاصمة بعد 2h 30 min من الطيران. ما هو توقيت وصول الطائرة إلى الجزائر العاصمة؟ أبحث : أ) تتقدم ساعة أمين بـ 3 min 25 s على التوقيت الصحيح الذي تظهره الساعة المقابلة، ما هو التوقيت في ساعة أمين؟ ب) تتأخر ساعة سارة بـ 7 min 30 s. ما هو التوقيت في ساعة سارة؟	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

الميدان	الهيكلة والبناء	الكفاءة الختامية	يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط
النشاط	تربية بدنية		
الموضوع	اللعب الجماعي.	مركبات الكفاءة	المساهمة مع زملائه في الدفاع والهجوم
المدة	60 د	الهدف التعلمي	القيام بعمليات فردية في الهجوم والدفاع
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(20د):** لعبة التمريرات الخمسة . - **فريقان مكونان من 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود.** - **عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات.** - **الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة.** - **الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.** **الوضعية الثانية(20د):** **لعبة الهجوم و الدفاع**	-
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (10د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الأستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

الأستاذ: بلقاسم بدور　　**المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد**　　**تيسمسيلت**

النشاط: تربية موسيقية

العنوان: الآلات الموسيقية . **المذكرة:** 15 **الحصة:** 02/01 **الأسبوع:** 28-30

الكفاءة الختامية:

- يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعلمي :

- التعرف على صوت آلة الناي.
- أداء أنشودة عمي منصور أداء سليما.

الوضعيات		الوضعية التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق		اذكر أنواع الآلات الموسيقية	يذكر أنواع الآلات الموسيقية
بناء التعلمات	التذوق الموسيقي والاستماع	انطلاقا من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على آلة الناي . **الناي** آلة موسيقية نفخية. يصنع الناي من نبات القصب ، وهو عبارة عن قصبة جوفاء، مفتوحة الطرفين.	- يستمع - التعرف على الدف .
التدريب و الاستثمار	الأغنية التربوية والنشيد	تدوين أنشودة " عمي منصور " على السّبورة عمي منصور النجار عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل و هو يغني في فمه دوما أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيتا للعبة هز الراس الراس وقال انا أهوى أهوى الأطفال بعد قليل عدت إليه شيء حلو بين يديه سواء عمي منصور أحلى من بيت العصفور قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الجزء الأول . عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل و هو يغني في فمه دوما أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيتا للعبة	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية :** مداحي سعيد **تيسمسيلت**

المقطع: الثّالث.
النشاط: تربية إسلامية.
العنوان: مثل الجليس الصالح .
الميدان :القرآن الكريم والحديث الشريف.
الكفاءة الختامية :يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشّريف قراءة واستظهارا في وضعيات تعلّمية مختارة .
مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصّحيح ، الفهم السّليم ، الاستدلال والسّلوك .
مؤشرات الكفاءة: التّلاوة السّليمة ، الاستدلال الصّحيح ، التّرتيل السّليم ، القيم والأخلاق المستفادة .

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلّم	- كيف تختار أصدقاءك؟ ؟ - ماهي الصفات التي تفضلها فيهم؟	يذكر أهم الصفات.
قراءة السند التعرف على معاني الحديث	يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب ص 74 وقراءة الحديث النبوي الشريف. ـ دعوة المتعلمين إلى قراءة الحديث وتحليله . - قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: - (إِنَّمَا مَثَلُ الجليس الصالحُ والجليسُ السوءِ كحامِلِ المسك، ونافخ الكِيْرِ فحاملُ المسك: إما أن يُحْذِيَكَ، وإما أن تبتاع منه، وإمَّا أن تجِدَ منه ريحا طَيِّبة، ونافخُ الكير: إما أن يَحرقَ ثِيَابَكَ، وإما أن تجد منه ريحا خبيثة) -	يقرأ الحديث
ممارسة أنشطة التّعلم	ينجز الأنشطة ص 75. 1. يكمل النص بما يناسب: ينصحك- الصالح- الأصحاب – العطر الطيب – السيئة – طريق الخير. بين لنا رسول الله (ص) أهمية حسن اختيار ....، لما في ذلك من تأثير على الإنسان و شبه تأثير الصديق .... ببائع................. فهو إن لم تشتر منه فستنتفع من الرائحة الطيبة إذا جلست معه ، فكذلك الصديق الصالح........... بكل ما فيه خير لك ، أما الصديق السيئ فسيعلمك الأخلاق ....التي تبعدك عن .... ، مثلما يترك الحداد رائحة كريهة في من يقترب منه إن لم يحرق الشرر المتطاير من موقده ثوبه 2. يصنف صفات الصديق الصالح و صديق السوء في جدول يدرس جيدا- يغش-يساعد الآخرين-يكذب-يصلي-يحترم الكبير-يضرب الآخرين-يحفظ القران. الصديق الصالح: .... / صديق السوء: .... -	ينجز الأنشطة
تعلمت	ـ عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : يرشدنا ديننا الحنيف إلى مجالسة الصالحين و حسن اختيار الأصحاب. علي مصاحبة الأخيار و الابتعاد عن أصحاب السوء. كان للرسول (ص) صحابة كرام اقتدوا به ونقلوا لنا أحاديثه وأفعاله.	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلّماتي	**أتحقق من تعلماتي:** حل التمرينين 1 و 2 ص 76	ينجز التمارين.

المقطع: 04	الميدان:04	الوضعية: 04	الدرس:01

الميدان	**المادة وعالم الأشياء**	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات من حياته اليومية،مرتبطة بالتعامل مع المادة،والأدوات الكهربائية،بتجنيد مواردهالمتعلّقة بخواص المادّة وتحوّلاتها
النشاط **العنوان** **المدة** **الحصة**	**تربية علمية وتكنولوجية** **أدوات الكهرباء** **45د×2** **2/1**	**مركبات الكفاءة** **الهدف التعلمي**	التحلّي بالحذر عند استخدام الأدوات الكهربائية يميز بين الجسم الناقل والعازل للكهرباء .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : عِنْدَمَا فَتَحَ إِسْمَاعِيلُ سَيَّارَتَهُ الصَّغِيرَةَ وَجَدَ بِدَاخِلِهَا أَسْلَاكًا كَثِيرَةً مُلَوَّنَةً وَمُتَّصِلَةً بِمَصَابِيحِ السَّيَّارَةِ، فَلَاحَظَ أَنَّ الإِنَارَةَ اليُمْنَى لِسَيَّارَتِهِ لَا تُضِيءُ، سَاعِدْهُ لِيَجِدَ العَطَبَ .	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	ملاحظة الصور المرفقة ص106 **النّشاط 01 :أبحث عن العطب .** الصُّورَةُ ❶ أُرَاقِبُ البَطَّارِيَّةَ — ❷ أُرَاقِبُ مِصْبَاحَ السَّيَّارَةِ — الصُّورَةُ ❸ أُرَاقِبُ أَسْلَاكَ التَّوْصِيلِ **1) هل اكتشفت الخطأ؟** **2) أين هو ؟** **نشاط 02: أفحص سلك التوصيل.** الصُّورَةُ ❹ (سِلْكٌ مِنَ النُّحَاسِ، غِلَافٌ مِنَ البْلَاسْتِيكِ) — الصُّورَةُ ❺ **لاحظ سلك التوصيل سم الجزء الناقل للكهرباء** — **هل يضيء المصباح إذا استبدلناه بمادة أخرى؟** **عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى :** هُنَاكَ مَوَادُّ نَاقِلَةٌ وَأُخْرَى عَازِلَةٌ لِلْكَهْرُبَاءِ : المَعَادِنُ (النُّحَاسُ، الأَلُمنْيُومُ، . .الخ) تَنْقُلُ الكَهْرُبَاءَ، فَهِيَ مَوَادُّ نَاقِلَةٌ لِلْكَهْرُبَاءِ . الخَشَبُ، البْلَاسْتِيكُ، . . . الخ، مَوَادُّ لَا تَنْقُلُ الْكَهْرُبَاءَ، فَهِيَ مَوَادُّ عَازِلَةٌ لِلْكَهْرُبَاءِ . المَاءُ نَاقِلٌ لِلْكَهْرُبَاءِ ، والهَوَاءُ عَازِلٌ لِلْكَهْرُبَاءِ .	يذكر الخطأ. يستخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث. يقدم فرضيّات. يستنج الخلاصة
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و2 ص107	يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها.

الأستاذ: بلقاسم بدور — المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد — تيسمسيلت

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع: 08	الجزئية: 02

الميدان	فهم المنطوق	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
النشاط	فهم المنطوق	**مركبات الكفاءة**	*يردّ استجابة لما يسمع * يتفاعل مع النصّ المنطوق *يحلّل معالم الوضعية التواصلية *يقيّم مضمون النصّ المنطوق
الموضوع	صحراؤنا الجميلة.		
المدة	45د		
الحصة	01	**الهدف التعلمي**	يفهم ما يسمع و يتجاوب معه .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**تقديم الوضعية الانطلاقيةّ الأم :** تشاهد دائما أشرطة عن جمال وروعة المناطق السياحية في الجزائر، وأخرى عن حضارات قديمة وشعوب مختلفة حول العالم. فهل فكرت في زيارة هذه الأماكن يوما ؟وما هي الفائدة من الأسفار والرحلات ؟ **المهمة الثانيةّ :** يتحدث عن شعوب وثقافات أخرى مختلفة.	يتحدث عن ثقافات أخرى
مرحلة بناء التعلمات	قراء النص المنطوق(**صحراؤنا الجميلة**) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل **ص69** **النص المنطوق** **صحراءنا الجميلة** لو تعمّقت في صحراء الجزائر الشّاسعة لوجدت مدنا عريقة متميّزة ببناياتها وعمارتها البديعة. هذه الوادي مدينة الألف قبّة، وتلك تمنراست مدينة أجمل غروب شمس، والأخرى تيميمون الملقبّة بالحمراء لأنّك لو شاهدتها من بعيد لخِلْتَها مصبوغة باللّون الأحمر بسبب رمالها المحمرّة الّتي سادت البلدة. يؤمّ صحراءَنا السُّياحُ الأجانبُ ليتمتّعوا بمذاق الشّاي الّذي يفوق كلّ مذاق، وينعموا بالمكوث تحت سمائها الصّافية على الرمال المفروشة بالزّرابي فيُمتّعون عيونهم بما حولهم من مناظرَ خلابةٍ ويأنسون بين سكانها المضيافين الرّائعين. **فهم المنطوق:** **- سم المدن التي سمعتها في النص** **- أين تقع؟** - **أكمل القول:** - **مدينة ألف قبة هي:.....** - **مدينة أجمل غروب هي:.......** - **المدينة الحمراء هي:.......** - **كيف هي رمال تيميمون؟** - **ماهي صفات سكان أهل الصحراء؟** -	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
التدريب والاستثمار	**أشاهد و أعبر.** ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) **تعرف على كل مدينة سمعت عنها في النص.** **صف ما يميز كل منها.**	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق تقويم الإنجاز.

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :02

الميدان تعبير شفوي. **النشاط** تعبير شفوي(أستعمل الصيغ) **العنوان** ظروف المكان. **المدة** 45 **الحصة** 02	**الكفاءة الختامية** يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة. **مركبات الكفاءة** يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة . **الهدف التعلمي** في وضعيات دلالة يوظف الصيغة .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق**(صحراؤنا الجميلة)** يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - **كيف هي رمال تيميمون؟** - **ماهي صفات سكان أهل الصحراء؟**	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . - **ينعم السياح بالمكوث تحت السماء الصافية .** - **يمتع السياح عيونهم بما حولهم من مناظر خلابة.** - **يأنس السياح بين السكان الرائعين.** **المرحلة الثانية.** • كَوِّنْ جُمَلاً أخْرى مُسْتَعْمِلاً تحت – بين – حول. • عَبِّرْ عنِ الْمَشْهدِ مُسْتَعْمِلاً ظروفَ الْمكان : – أَيْنَ يَجْلِسُ هؤلاءِ الْأَشْخاص؟ – ماذا يَفْتَرِشونَ ؟ و ماذا يَفْعَلون؟ ماذا يُحيطُ بهم؟ – كَيْفَ هي الْحَياةُ في الصَّحْراء؟ – صِفْ ما أَعْجَبَكَ فيها . **المرحلة الثالثة.** - كون جملا مستعملا الجهات .	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	• أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِظروفِ الْمَكانِ (تحْتَ – حوْلَ – بيْنَ) : كَمْ كانَتْ رائِعَةً تِلْكَ النُّزْهَةُ ! كُنّا نَجْلِسُ ..... الزُّهور نَسْتَنْشِقُ عِطْرَها ، جَرَيْتُ كثيراً و عِنْدما تَعِبْتُ اسْتَلْقَيْتُ فوْقَ الْعُشْبِ ...... سَماءٍ زَرْقاءَ صافِيَةٍ كَعَيْنِ الْهِرِّ الصَّغير، كُنْتُ أُصْغي لِسَمْفونِيَّةِ الطَّبيعَةِ مِنْ ...... ي تَعْزِفُها الْبَلابِلُ و مِياهُ الْجَدْوَلِ و أَوْراقُ الْأَشْجار، و نَسَماتُ الْمَساءِ تَسْري .... خُصُلاتِ شَعْري الْمُتَطايِرَةِ ، اسْتَراحَتْ أُخْتي ..... ظِلِّ شَجَرَةٍ وارِفَةِ الظِّلالِ و صَنَعَتْ طَوْقاً مِنَ الرَّياحينِ وَضَعَتْهُ .... عُنُقِها ، طَبيعَةٌ ساحِرَةٌ و كَأَنَّها حُلْم . **تكون الإجابة شفوية .**	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار **المقطع :08** **الجزئية :02**

الميدان تعبير شفوي.
النشاط إنتاج شفوي /قراءة
العنوان التزحلق على الرمال.
حكايات في حقيبتي

المدة 45×2=90د
الحصة 04/03

الكفاءة الختامية يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الهدف التعلمي **الإنتاج الشفوي:** يتعرف على رياضة التزحلق على الرمال و يصفها في وضعيات دالة.
القراءة: يفهم ما يقرأ.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	لتقويم
مرحلة الانطلاق	-اذكر مميزات الصحراء.	**يذكر مميزات المنطقة .**
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (إنتاج شفوي)** **مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 132** • هل سَبَقَ لك و أَنْ شاهَدتَ هَذِهِ الرِّياضَة؟ • هل أَعْجَبَتْكَ ؟ • ما هِيَ الْمَنْطِقَةُ الّتي تُمارَسُ بها ؟ صِفْها مُتَحَدِّثًا عن كُلِّ ما تَعْرِفُهُ عنها . **المرحلة الثانية (قراءة)** ① ملاحظة الصورةالمصاحبة للنص. ص 129 و التعبير عنها ②القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - مع من يسافر الأطفال؟ - النص يتحدث عن :جولة إلى أوروبا – جولة سياحية في الجزائر- جمال و سحر مناظر بلادي. ③القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	**يعبر معتمدا على الصور** يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يثري لغته بكلمات جديدة
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم3ص92	**ينجز التمارين فرديا .**

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :02
الميدان فهم المكتوب **النشاط** محفوظات **العنوان** الحمامة المهاجرة **المدة** 45د **الحصة** 05	**الكفاءة الختامية** يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكـولة، قراءة سليمة ويفهمها. **مركبات الكفاءة** يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب **مؤشرات الكفاءة** يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- كيف تقضي أوقات فراغك ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. **اَلْحَمامَةُ الْمُهاجِرَةُ** حَمامَةٌ طَيِّبَةٌ أَديبَةٌ مُهَذَّبَةٌ رَأَيْتُها مُقْبِلَةٌ مَهْمُومَةٌ مُعَذَّبَةٌ سَأَلْتُها عَنْ حالِها قالَتْ : أنا مُسافِرَة فَقُلْتُ : يا جَميلَة يا زينَةَ الْخَميلَة مالي أراكِ غاضِبَة ؟ مِنْ جِواري هارِبَة فَأَيْنَ أَنْتِ ذاهِبَة ؟ وَ أَيَّ أَرْضٍ طالِبَة ؟ رَدَّتْ عَلَيَّ بِنَبْرَه حَزينَةٍ وَعَبْرَه : إلى بِلادٍ نائِيَه إلى جِبالٍ عالِيَة مِياهُها كَثيرَه خَيْراتُها وَفيرَه فَقُلْتُ : يا حَمامَه في السُّرْعَةِ النَّدامَه بِلادُنا كَريمَة خَيْراتُها عَميمَه فَرَفْرَفَتْ و جالَتْ وَ ابْتَسَمَتْ وَ قالَتْ : يا سَيِّدي الْكَريما يا جارَنا الْقَديما أنا أُحِبُّ مَوْطِني وَ أُسْرَتي وَ مَسْكَني لَكِنَّما سَعادَتي أَراها في حُرِّيَتي قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة . **المرحلة الثانية.** - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.
التدريب والاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا.	يجيب عن الأسئلة يستظهر.

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفـة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكـوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشـكـولة، قراءة سـليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة وقواعد نحوية	**مركبة الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	جمال بلادي . الفعل المعتل.	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره. و يتعرف على الفعل المعتل.
المدة	90د		
الحصة	6و7		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماهي المناطق التي زارتها العائلة؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 133 وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص134) **المرحلة الثانية: التراكيب النحوية** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة . وصل الرجل إلى الصين و زار هانواي و لقي أسطورة الملاكمة. **② المناقشة:** - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - هل يوجد حرف علة في حروفها؟ -ماهي حروف العلة؟ - كيف نسمي الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة؟ **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - حُروف العلّة هي : الألف ، الواو ، الياء . - الأفعالُ التي تشتمل على حُروف علّة أصليّة هي أفعال مُعْتلّة . - الأفعالُ المُعْتلّة ثلاثة أنواع: مُعْتلّ الأوّل مثل : وَصَلَ . مُعْتلّ الثّاني مثل : قال مُعْتلّ الآخر مثل : لَقِيَ	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على حروف العلة . يتعرف على الفعل المعتل.
التدريب و الاستثمار	حل التمرين 1 و2 ص 93	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

الأستاذ: بلقاسم بدور المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد تيسمسيلت

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع: 08	الجزئية: 02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	قراءة و الظاهرة الصرفية.	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب *يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص
العنوان	المفرد و الجمع المذكر السالم.	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ الوصفي عن غيره. يحول من المفرد إلى الجمع.
المدة	90د		
الحصة	9/8		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماهي الدول التي زارها الرجل؟ - بمن التقى في المدينة المنورة؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى :القراءة** **①القراءة الصامتة:** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 133وقراءة النص قراءة صامتة. **②القراءة الجهرية:** قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) **③ القراءات الفردية:** يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص. **المرحلة الثانية: الظاهرة الاملائية:** **① بناء الجمل :** العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة. • يُقَدِّمُ الْجَزائِرِيُّ أَطْباقاً مَغارِبِيَّةً . يُقَدِّمُ الْجَزائِرِيُّونَ أَطْباقاً مَغارِبِيَّةً . – الْمُسافِرُ مُرْتاحٌ – الْمُسافِرونَ مُرْتاحونَ / الْتَقَيْتُ بِالْمُسافِرِ – الْتَقَيْتُ بِالْمُسافِرينَ **② المناقشة:** - لاحظ الكلمات الملون ،و عين موضع الاختلاف بين المفرد و الجمع. **③الاستنتاج :** يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: أثبت عندما أُحَوِّلُ الاسْمَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلى جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السّالِمِ : أُضيفُ الْواوَ والنّونَ على مُفْرَدِهِ إذا كانَ مَرْفوعاً مِثْلَ : الْوَلَدُ واقِفٌ في الْمَحَطَّةِ . / الأَوْلادُ واقِفونَ في الْمَحَطَّةِ . وأُضيفُ ياءً ونوناً على مُفْرَدِهِ إذا كانَ مَنْصوباً مِثْلَ : رَأَيْتُ الطَّيّارَ في غُرْفَةِ الْقِيادَةِ . رَأَيْتُ الطَّيّارينَ في غُرْفَةِ الْقِيادَةِ .	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل. ذكر التغيير الذي طرأ على المفرد عند لجمع. يستنتج القاعدة.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة،التمرين ص93	ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع :08	الجزئية :02

الميدان	فهم المكتوب	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
النشاط	مطالعة إنتاج كتابي	**مركبات الكفاءة**	*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
العنوان	عجائب الدنيا تعيين موقع .	**مؤشرات الكفاءة**	يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها
المدة	45د		
الحصة	11/10		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**① المطالعة ص 138** - القراءة الصامتة للسندات. - طرح أسئلة اختباريه . - تلخيص السندات. . **② التعبير الكتابي.** **أكمل ملء الجدول** • جاءَ غَريبٌ لِزيارَةِ مَدينَتِكَ فَسَأَلَكَ عِنْدَ الْمَسْجِدِ عن وِجْهَتِه قائِلاً " السّلامُ عَلَيْكُمْ ، من فَضْلِكَ أُريدُ زِيارَةَ الْمَتْحَفِ ثُمّ الذّهابَ إلى السّوقِ و أَعودُ في الْأَخيرِ إلى الْفُنْدُقِ الْكَبيرِ ."اِشْرَحْ له كَيْفَ يَصِلُ إلى هَذِهِ الأماكِنِ مُسْتَعيناً بالْمُخَطّطِ الْمُقابِلِ و بعد مَلْءِ الْجَدْوَلِ الْمُوالي . **تعيين المكان** / **تحديد الموقع** اَلْوِجْهَةُ الْأولى : .... / شَمالاً نَحْوَ الشّرْقِ أو شَمالاً نَحْوَ الْغَرْب . اَلْوِجْهَةُ الثانِيّة : .... / جَنوباً نَحْوَ الشّرْقِ أو جَنوباً نَحْوَ الْغَرْب اَلْوِجْهَةُ الثّالِثَة : .... / جَنوباً نَحْوَ الشّرْقِ أو جَنوباً نَحْوَ الْغَرْب اَلْمَعْلَمُ الْمُساعِد : .... / بجانِب ، قَريب ، يَمين ، يَسار أَمامَ ، خَلْفَ . و عَلَيْكُمُ السّلام	- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يكمل كتابة الفقرة
التدريب و الاستثمار	• اُرْسُمْ مُخَطّطا على كراسِك تَبَيِّنُ فيه مَوْقِعَ مَنْزِلِ أَحْمَدَ ، مُعْتَمِداً على النّصِّ المُوالي : إِسْمي أَحْمَد، أَسْكُنُ في حَيِّ الزّهورِ، هو حَيٌّ جَميلٌ و نَظيف . يَقَعُ مَنْزِلي في الْجُزْءِ الشّرْقيِّ من الْحَيّ وَراءَ عِمارَةٍ كَبيرَةٍ و نُطِلُّ من الْخَلْفِ على حَديقَةٍ عامّة ،على يَمينِ بَيْتِنا مَحَلاتٌ : صَيْدَلِيّة ، بَقّالٌ، مَخْبَزَةٌ أمّا على الْيَسارِ فَتُجاوِرُنا دارُ صَديقي يوسُف .	يرسم مخطط . يبين موقع منزل أحمد معتمدا على نص.

المقطع :03	الميدان:03	الوضعية :03	الدرس:03

الميدان	التاريخ العام	**الكفاءة الختامية**	يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
النشاط	تاريخ		
العنوان	العلاقات الجزائرية مع الدول الأخرى.	**مركبات الكفاءة**	يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.
المدة	45د	**الهدف التعلمي**	اعتماد سندات للتعرف على علاقات الجزائر الخارجية

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	اتسمت علاقات الجزائر بالعثمانيين بالصداقة و التعاون ، اذكر موقفا لذلك .	يذكر الموقف المناسب.
بناء التعلّمات	ـ قراءة السندين 01و 02 مناقشتهما : باستثناء إسبانيا، التي تميزت علاقاتها مع الجزائر بالتوتر نتيجة استمرار احتلالها للمرسى الكبير إلى غاية 1792م، فإن بقية الدول الأوروبية كالسويد والدانمارك وهولندا، كانت تسعى لإقامة علاقات حسنة مع الجزائر وتدفع لخزينتها إتاوات مقابل حماية الأسطول الجزائري لسفنها من القرصنة عند عبورها البحر الأبيض المتوسط. السند: 2 المعاهدة الجزائرية الأمريكية 1795 ماذا تمثل الوثيقة؟ بم اتسمت العلاقة الجزائرية الاسبانية؟و لماذا؟ قراءة السندين 03 و04و05 و مناقشتها : تميزت العلاقات الجزائرية الفرنسية بالمودة تارة وبالعداوة تارة أخرى، فرغم تزويد الجزائر لفرنسا بشحنات من الحبوب لتجاوز المجاعة التي وقعت فيها. فإن هذه الحكومة تنكرت لذلك وبدأت تخطط لاحتلال الجزائر. السند: 3 منح ولاة الجزائر تسهيلات سميت بالامتيازات لبعض الدول الأوروبية، تمثلت في صيد المرجان وإقامة الحصون في بعض المناطق الساحلية وحرية الملاحة في المياه الجزائرية، والغاية منها إما حصول الخزينة على أموال أو كسب ود دولة أوروبية ما، تفاديا لقيام حلف أوروبي ضد الجزائر، تكون تلك الدولة طرفا فيه. السند: 4 - بم تميزت العلاقة الجزائرية-الفرنسية؟ ماهي التسهيلات التي قدمتها الجزائر لبعض الدول ؟و لماذا؟ حصن القالة: أنجز سنة 1561م، خاص بصيد المرجان وتصدير القمح وهو يدخل في إطار الامتيازات الاقتصادية التي منحتها الجزائر لفرنسا. فيم تمثلت الامتيازات التي منحتها الجزائر لفرنسا؟ **عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :** العلاقات الجزائرية – الخارجية كانت يغلب عليها الطابع العدائي مع اسبانيا والتذبذب مع فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا وودية مع دول اوروبية اخرى وأن قوة الأسطول الجزائري كانت وراء سعي الدول لإقامة علاقات معها .	ـ يقرأ السّندات. ـ يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون ـ يتعرف على علاقة الجزائر بالدولة العثمانية
التقويم	**أقوم تعلماتي:** **كيف تفسر سعي الكثير من الدول الأوروبية إلى إقامة علاقات مع الجزائر؟**	ـ يعزز تعلماته حول علاقة الجزائر بالدول الأخرى.

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع: 03	الميدان:03	الوضعية: 01	الدرس:02

الميدان السكان و البيئة
النشاط جغرافيا
العنوان أدمج تعلماتي.
المدة 45د

الكفاءة الختامية يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.

مركبات الكفاءة
- يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر
- يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.

الهدف التعلمي
- ينجز الأنشطة و يوظف المكتسبات.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ـ التذكير بدروس الميدان (المحميات – المخاطر الكبرى)	ـ يذكر عناوين الدروس.
بناء التعلّمات	ـ فتح الكتاب ص 126. -قراءة السندات. - الإجابة الفردية . **النشاط 01:(يمكن انجازه جماعيا)** - **تتضمن اللافتة شعارا للمحافظة على البيئة.** - **اقترح ثلاثة شعارات مماثلة للمحافظة على البيئة.** حماية المحيط من النفايات الصلبة تتوقف على الحس بالمواطنة **النشاط 02:** **اختر واحدا من التواريخ الذي يناسب بيئتك و حرر فقرة حوله .** 21 مارس — اليَومُ العَالَمِيُّ لِلشَّجَرَة 22 مارس — اليَومُ العَالمِيُّ لِلمياهِ 5 جوان — اليَومُ العَالمِيُّ لِلبيئة 13 أكتوبر — اليَومُ العَالمِيُّ لِلكوارث 17 جوان — اليَومُ العَالمِيُّ لِمكافحة الجَفاف 5 ديسمبر — اليَومُ العَالمِيُّ لِلتربة **النشاط 03:** **اذكر ثلاث محميات طبيعية في الجزائر .**	- ملاحظة السندات. - انجاز الأنشطة . - اقتراح شعارات . يحرر فقرة حول يوم مناسب لبيئته. يذكر 3 محميات طبيعية في الجزائر .

- **التصحيح يكون في الحصة المقبلة الأسبوع(30)**

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

الدرس:18	الوضعية :01	الميدان:03	المقطع :03

بعد التعـرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبيّن أهمّيتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن.	الكفاءة الختامية	الحياة المدنية	الميدان
• يعرف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائما لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن	مركبات الكفاءة	تربية مدنية	النشاط
• ينجز الأنشطة بتوظيف الموارد المدروسة.	الهدف التعلمي	أقوم تعلماتي	الدرس
		1	الحصة
		45د	المدة

التقويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر الوحدات التعليمية.	التذكير بوحدات الميدان (المؤسسات التعليمية- الملكية) -	مرحلة الانطلاق
- يقرأ. - يفهم. - ينجز.	**انجاز النشاطات من كتاب التلميذ ص38** **النشاط 01:** أنقل على كرّاسي ثمّ أربط كلّ مرفق بالنّشاط الّذي يمارس فيه : المرفق — النّشاط - القسم — - الرّاحة و الألعاب المختلفة - المكتبة المدرسيّة — - تلقّي الدّروس و المعارف - السّاحة — - البحث و الاكتشاف - قاعة الإعلام الآلي — - المطالعة و قراءة الكتب - **النشاط 02:** ألاحظ الصّور 1 ، 2 ، 3 و 4 و أكتب اسم المرفق الّذي تمثّله كلّ صورة : 1 2 3 4 - **النشاط 03:** 3 - أصنّف الممتلكات التّالية إلى عامّة و خاصّة : ساعة يد - طريق - حديقة عامّة - منزل - عيادة خاصّة - أدوات مدرسيّة - مسجد - درّاجة - هاتف نقّال - مستشفى . - **النشاط 04:** - ما هي المؤسّسات التّعليميّة المخصّصة للمراحل الثّلاثة ؟ - سمّ بعض المسؤولين على تسيير كلّ مؤسّسة من هذه المؤسّسات . - سمّ بعض المرافق في كلّ مؤسّسة من هذه المؤسّسات و بيّن وظيفتها . - ما المقصود بالملكيّة العامّة للمؤسّسة وكيف يمكنك المحافظة عليها ؟ - كيف يمكن المحافظة على الملكيّة العامّة للمؤسّسة ؟	مرحلة بناء التعلمات

التصحيح يكون في الأسبوع الموالي(30)

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 04	الأسبوع :28	الدرس:68

الميدان	الفضاء و الهندسة	**الكفاءة الختامية**	يحلّ مشكلات متعلّقة بوصف أو تعيين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطّط أو تصميم أو خريطة،ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواصّ هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتوازي، التناظر)،واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعيين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم.
العنوان	المجسمات(3)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	نشر مكعب و متوازي المستطيلات.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** تشكيل عدد طبيعي (.يملي المعلم مفكوك عدد و التلميذ يجد النتيجة)	كتابة العدد على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص109 - قراءة الوضعية من طرف المعلم.تليها قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - نقل الشكلين. - تسمية الشكلين. - تلوين الوجوه المتقابلة. - **الحوصلة التأسيس:** **فِي نَشْرِ مُكَعَّبٍ تُوجَدُ 6 مُرَبَّعَاتٍ مُتَطَابِقَةٍ، وفِي نَشْرِ مُتَوَازِي المُسْتَطِيلات تُوجَدُ 6 مستطيلات متطابقة مثنى مثنى.** **.3)أنجز:** **حل الوضعية 1 فرديا** **يكمل نشر التصميمين.** **4)تعلمت :** **فِي نَشْرِ مُكَعَّبٍ تُوجَدُ 6 مُرَبَّعَاتٍ مُتَطَابِقَةٍ، وكل حرف هو ضلع مشترك بين وجهين .** **وفِي نَشْرِ مُتَوَازِي المُسْتَطِيلات تُوجَدُ 6 مستطيلات متطابقة مثنى مثنى، وكل حرف هو ضلع مشترك بين وجهين .**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- **أتمرن** - حل 2التمارين ص 73 1 أنقل الشكل على ورقة مرصوفة وأكمله لتحصل على تصميم لمتوازي مستطيلات 2 أكتب أرقام الأشكال التي كل منها تصميم لمكعب: ...... 1 2 3 4 3 في هذا المكعب كل وجهين متقابلين يحملان نفس اللون. أرسم تصميما له على المرصوفة ولون كل وجه بلونه على المكعب	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع : 04	الأسبوع :28	الدرس:69

الميدان	الأعداد الحسابية	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	الأعداد العشرية(1)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	الانتقال من الكتابية الكسرية إلى الكتابة العشرية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** كشف مضلعات(يذكر المعلم وصف مضلع و التلاميذ يكتبون اسمه)	يكتب اسم المضلع على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** **- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص108 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . **المناقشة والتبادل:** - عمل فردي يليه عمل ثنائي - كتابة الكسور على الجدول. - تحويل الكسور إلى أعداد عشرية . **- الحوصلة والتأسيس:** **يمكن كتابة الكسر العشري على شكل عدد عشري.** **3)أنجز:** **ينجز التمرين فرديا.** أنجز 1 أكتب الكسور التالية على شكل أعداد عشرية: $\frac{65}{10}$ ، $\frac{8}{10}$ ، $\frac{135}{100}$ ، $\frac{246}{100}$ ، $\frac{5154}{100}$ **4)تعلمت :** **أعبر على عدد عشرية بالكتابة الكسرية أو بالفاصلة.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 74 **التمارين المقترحة تهدف إلى حصر الاعداد العشرية ولهذا أقترح تغييرها بتمارين أخرى تحقق الهدف التعلمي للحصة .**	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

المقطع : 04	الأسبوع :28	الدرس:70

الميدان	الأعداد و الحساب	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
النشاط	رياضيات	**مركبة الكفاءة**	• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.
العنوان	حل مشكلات (2)		
المدة	90د		
الحصة	2/1	**الهدف التعلمي**	حل مشكلات تناسبية .

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**1)الحساب الذهني :** **كتابة عدد طبيعي انطلاقا من تفكيكه .**	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	**2)أكتشف:** - **مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص109 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - **المناقشة والتبادل:** - البحث عن كتلة سيارة واحدة ثم 4 سيارات . - البحث عن كتلة سيارة واحدة ثم 4 سيارات . - **الحوصلة و التأسيس:** - **في وضعية تناسبية انطلاقا من 3 أعداد يمكنني حساب العدد الرابع.** **3)أنجز:** **ينجز الأنشطة فرديا .** 2. رائد عنده 12 سيارة كُتلتُها معًا 108g . ما هي كُتلة سيارتين؟ وما هي كُتلة 8 سيارات؟ **4)تعلمت :** - **في وضعية تناسبية انطلاقا من 3 أعداد يمكنني حساب العدد الرابع باستعمال الطريقة الثلاثية.**	- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب و الاستثمار	**أتمرن و أبحث** حل التمارين ص **65** 1 من بين الجداول التالية، حدّد تلك التي تُمثّل وضعية تناسبية. أ) عدد الأقلام: 11، 55 / السعر (DA): 200، 1000 ب) عدد الكراريس: 3، 15 / السعر (DA): 60، 320 ج) عدد الخبزات: 3، 8 / السعر (DA): 24، 65 د) عدد الكريات: 2، 14 / السعر (DA): 12، 84 2 يضع عامل البلاط 123 بلاطة كلّ 3 ساعات. ما هو عدد البلاطات التي يمكنه وضعها في 6 ساعات؟ ما هي المدة اللازمة لوضع 492 بلاطة؟ 3 أكمل ملء جدول التناسبية في كلّ حالة. أ) عدد اللترات: 3، 1، 10 / عدد القارورات المملوءة: 6، ...، ... (+3، x...) ب) الكتلة (kg): 4، 8، 24، 48 / عدد التفاحات: 15، 30، ...، ...	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الميدان	الهيكلة والبناء	الكفاءة الختامية	يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط
النشاط	تربية بدنية		
الموضوع	اللعب الجماعي.	مركبات الكفاءة	المساهمة مع زملائه في الدفاع والهجوم
المدة	60 د	الهدف التعلمي	القيام بعمليات فردية في الهجوم والدفاع
الحصة	2/1		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	**وضعية الأولى(10د)** • **تسخين عام:يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ** • **تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني**	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	**الوضعية الأولى(20د):** لعبة التمريرات الخمسة . - **فريقان مكونان من 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود.** - **عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات.** - **الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة.** - **الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.** **الوضعية الثانية(20د):** **لعبة الهجوم و الدفاع**	-
الرجوع إلى الهدوء	▪ **الوضعيةالرابعة (10د):** ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الأستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين......

النشاط:تربية موسيقية

الأستاذ: بلقاسم بدور **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** **تيسمسيلت**

العنوان: الآلات الموسيقية . المذكرة: 15 الحصة: 02/01 الأسبوع: 28-30

الكفاءة الختامية:

- **يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.**
- **يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.**

الهدف التعلمي :

- **التعرف على صوت آلة الناي.**
- **أداء أنشودة عمي منصور أداء سليما.**

الوضعيات	الوضعية التعلمية و النشاط المقترح		التقويم
وضعية الإنطلاق	اذكر أنواع الآلات الموسيقية		يذكر أنواع الآلات الموسيقية
بناء التعلمات	**التذوق الموسيقي والاستماع**	انطلاقا من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على آلة الناي . **الناي** آلة موسيقية نفخية. يصنع الناي من نبات القصب ، وهو عبارة عن قصبة جوفاء، مفتوحة الطرفين.	- يستمع - التعرف على الدف .
التدريب و الاستثمار	**الأغنية التربوية والنشيد**	تدوين أنشودة " عمي منصور " على السّبورة عمي منصور النجار عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل و هو يغني في فمه دوما أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيتا للعبة هز الراس الراس وقال انأ أهوى أهوى الأطفال بعد قليل عدت إليه شيء حلو بين يديه سواه عمي منصور أحلى من بيت العصفور قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الجزء الأول . عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل و هو يغني في فمه دوما أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيتا للعبة	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.

المقطع: الرحلات و الأسفار .

الحصة: 02/01

المدة : 90د

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي .

النص المنطوق: جولة في بلادي – حكايات في حقيبتي.

التعبير الشفوي :ظروف المكان .

الكفاءة الختامية:

- يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.
- يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالّة.

مركبات الكفاءة :

يردّ استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النصّ المنطوق و يحلّل معالم الوضعية التواصلية ويقيّم مضمون النصّ المنطوق و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- حسن الاستماع،فهم المعنى العام للمنطوق.
- يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.

المراحل	النشاط	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأت عليكم نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عنواني النصين. **جمال بلادي – صحراؤنا الجميلة**
مرحلة بناء التعلمات	فهم المنطوق	**1) استذكار النصين (جمال بلادي – صحراؤنا الجميلة)** قراءة النصوص من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص.
	التعبير الشفوي	استغلال الصيغ المدروسة للوحدتين - شمالا – جنوبا – شرقا – غربا – تحت – حول	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروعي	- **التعرف على المشروع و الوسائل اللازمة لانجازه** - **يقرأ النص (ص139)** دليلي السياحي أَعْلَنَتْ إِدارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَنْ تَنْظيمِ رِحْلَةٍ دونَ تَحْديدِ الْوِجْهَةِ، على أَنْ يُنْجِزَ التَّلاميذُ دَليلاً سِياحِيّاً عَنِ الْمُنْتَزَهِ الَّذي يُفَضِّلونَهُ والْمِنْطَقَةِ الَّتي تُمَثِّلُ في أَحْسَنِ دَليلٍ سِياحِيٍّ سَتَكونُ وِجْهَةَ الرِّحْلَةِ . - - **ماذا سينجز التلاميذ ؟**	يتعرف على الدليل السياحي.

المقطع: الرحلات و الأسفار. | **الحصة:** 04/03 | **المدة :** 90د

الميدان: فهم المكتوب

النص المكتوب: جمال بلادي – حكايات في حقيبتي .

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ و يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛ و يحترم علامات الوقف؛
- يوظّف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	النشاط	الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأنا نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين النصوص: **جمال بلادي** **حكايات في حقيبتي .**
مرحلة بناء التعلمات	القراءة	**1)استرجاع النصين (جمال بلادي – حكايات في حقيبتي .** قراءة النصين من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب
	القواعد النحوية و الصرفية و الاملائية	**2)أقيم تعلماتي:** **الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب للوحدتين ص90 و 94)**	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروعي	- **التعرف على المشروع و الوسائل اللازمة لانجازه** - **يقرأ النص (ص139)** دليل السياحي أعلنت إدارة المدرسة عن تنظيم رحلة دون تحديد الوجهة، على أن ينجز التلاميذ دليلا سياحيا عن المنتزه الذي يفضلونه والمنطقة التي تمثل في أحسن دليل سياحي تكون وجهة الرحلة. - -	ينجز الدليل السياحي

المقطع: الرحلات و الأسفار.

الحصة: 05

المدة : 45د

الميدان: فهم المكتوب -

النص المكتوب: جمال بلادي - حكايات في حقيبتي

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* و يقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يوظّف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	قرأنا نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين النصوص: **جمال بلادي** **حكايات في حقيبتي** .
مرحلة بناء التعلمات	1) **الوضعية الانطلاقية الأم:** - **قراءة الوضعية** الوضعية المشكلة الانطلاقية تشاهد دائما أشرطة عن جمال وروعة المناطق السياحية في الجزائر، والأخرى عن حضارات قديمة وشعوب مختلفة حول العالم. فهل فكرت في زيارة هذه الأماكن يوما ؟ وماهي الفائدة من الأسفار والرحلات ؟ - - **الاجابة عن المهمات.** المهمات : 1 - يبين جمال وروعة المناطق السياحية في وطنه. 2 - يتحدث عن شعوب وثقافات أخرى مختلفة. 3 - ينجز دليلا سياحيا يبرز من خلاله تنوع وروعة الوجهات السياحية في الجزائر. 4 - يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والنهجية في وضعيات تواصلية دالة. -	يشارك في الإجابة عن المهمات. يقارن الأجوبة بتصورتها الأولية.
استثمار المكتسبات	**3)أنجز مشروعي:** - **متابعة انجاز المشروع.**	ينجز دليلا سياحيا .

المقطع: الرحلات و الأسفار. | الحصة: 07/06 | المدة : 90د

النشاط: إدماج

العنوان : شاطئ العوانة.

مؤشرات الكفاءة :

- تجنيد الموارد وتحويلها.
توظيف المكتسبات .

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td>بم سميت المدن التالية : تيميمون- تمنراست- الوادي.</td><td>يذكر التلاميذ أسماء المدن.</td></tr>
<tr><td>مرحلة بناء التعلمات</td><td>حل الوضعية الادماجية ص من كتاب التلميذ ص137
(الوضعية معدلة من طرف أحد الأساتذة)

على شاطئ العوانــــة
النّـــــص :
....وانطَلَقْتُ إلى شاطِئ <u>العَوّانَة</u> ، لِأَتَخِذَ من الصَّخْرَةِ مَقْعَدِي و أَخَذْتُ أُراقِبُ اليَمّ و السُّفُن و الرِّمالَ و الصَّيّادين . لاحتْ زُرْقَةُ السَّماءِ <u>مُتَّصِلَةً</u> بِزُرْقَةِ البَحْرِ ، و أَمامِي كانَتِ الأَمْواجُ في إِقْدامٍ و إِحْجامٍ و بَيْنَ الحِينِ و الآخَرِ يَتَطايَرُ الرَّذاذُ البارِدُ على وَجْهِي فَأَشْعُرُ بِالانْتِعاشِ . والتَفَتُّ إلى الشّاطِئِ فإذا بِمَجْمُوعَةٍ من الصِّبْيانِ و الصَّبايا اتَّخَذُوا من الرَّمْلِ مَلْعَبًا ، و راحُوا يَتَسابَقُونَ على الرِّمالِ النَّدِيَّةِ و يُلاعِبُونَ الأَمْواجَ فَيَلْحَقُونَ بِها حِينَ انْسِحابِها و يَهْرُبُونَ مِنْها حِينَ عَوْدَتِها .
انْضَمَمْتُ إِلَيْهِمْ لِأُشارِكَهُمْ فَرْحَتَهُمْ و غَرِقْتُ في جَوّ اللَّعِبِ و المَرَحِ ...... و لا أَعْلَمُ كَمْ بَقِينا على هَذا الحالِ حتّى <u>تَرامَى</u> إلى مَسْمَعِي صَوْتُ البَحّارَةِ العائِدِينَ و قَدْ امْتَلَأَتْ شَبَكاتُهُمْ بِالصَّيْدِ الوَفِيرِ . أَحْبَبْتُ أَنْ أَحْمِلَ في نُزْهَتِي ذِكْرَى <u>جَمِيلَةً</u> ، فَانْتَقَيْتُ صَدَفَتَيْنِ مُلَوَّنَتَيْنِ و عُدْتُ و رَوْعَةُ هذا اليَوْمِ لا تُفارِقُ خَيالِي .
أسئـــــلة الفهـــم : (2,5ن)
1 ما اسم هذا الشاطئ ؟ 0,5ن
2 ماذا كان الأطفال يفعلون على الشاطئ ؟ و بما كانوا يشعرون ؟ 0,5ن
3 هات مرادف الكلمات التالية من النص :
قطراتُ الماءِ = ... ، اليَمّ = ... 1ن
4 هات ضد الكلمتين التاليتين من النص :
إِحْجامٍ ≠............. ، انْسِحابِها ≠ 0,5ن
أسئـــــلة اللغـــــة : (3,5ن)
1 أعرب ما تحته خط في النّص : العَوّانَةِ ، مُتَّصِلَةً ، تَرامَى ، جَمِيلَةً 1ن
2 أمــلأ الجدول بما يناسب من النص : 1ن
<table><tr><th>فعل ماض</th><th>مضاف إليه</th><th>اسم كان</th><th>فعل مضارع منصوب</th></tr><tr><td>....................</td><td>....................</td><td>....................</td><td>....................</td></tr></table>3 حول العبارة بين قوسين إلى المفرد ثم إلى المثنى : (رَأَيْتُ الصَّيّادِينَ عائِدِينَ مَساءً) 1ن
4 علل سبب كتابة التاء مربوطة في كلمة " جَمِيلَةً "

الوضعية الإدماجية : (4ن)
قمت برحلةٍ مَدْرَسِيةٍ أو عائليّةٍ إلى منتَزَهٍ جميلٍ .
* صف هذا المنتزه و ما قمت به مع رفاقك أو أفراد عائلتك من أعمال و تحدث عن شعورك .</td><td>ينجز الوضعية على كراس القسم .</td></tr>
</table>

المقطع: القيم الإنسانية. | **الحصة:08** | **المدة : 45 دقيقة**

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات.

الوحدة :الواحة

مركبات الكفاءة :

***يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ،يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب**

***يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.**

مؤشرات الكفاءة :

- يؤدّي المحفوظات أداء معبّرا.

- يتفاعل مع معاني النص الشعري .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر مميزات المناطق الصحراوية ؟	يذكر أهم المناطق .
بناء التعلمات	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها . **اَلْواحَة** كَالجَنَّةِ الْفَيْحَـــاء في وَسَطِ الصَّحْراءْ نَسيمُها عَليـــلُ وَ ظِلُّها ظَليـــلُ وَالنَّخل يبْدو مِن بَعيدْ يَسْبي بِطلْعِه النَضيدْ عُرْجونُه الْجَميـــلُ عَن جِذْعِه يَميلُ مِنْ تَحْتِه السَواقي بِمائِها الرَّقْراقِ يا راحَةَ الْبَراري يا جَنَّةً في النّارِ ما أنْتِ إلاّ راحَة حينَ دَعَوْكِ واحَة محمّد الأخضر السّائحي قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .	**يكتشف المحفوظة** **ينصت إلى قراءة الأستاذ** **يدرك المعنى الإجمالي** **يجيب عن أسئلة الفهم.** **يقرأ المحفوظة قراءة سليمة** **يؤدي المحفوظة أداء سليما**
الاستثمار	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	**يؤدي المحفوظة أداء سليما**

الأستاذ: بلقاسم بدور | **المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد** | **ولاية : تيسمسيلت**

المقطع: الرحلات و الأسفار.	الحصة: 10/09	المدة : 90د

الميدان: فهم المكتوب- إنتاج كتابي

النشاط: إدماج- تعبير كتابي

الكفاءة الختامية:

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة :

***يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب**

***يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب**

*** يقيّم مضمون النص المكتوب.**

مؤشرات الكفاءة :

- **تجنيد الموارد وتحويلها.**
- **توظيف المكتسبات .**
- **يكتشف الأخطاء و يصححها.**

<table>
<tr><th>المراحل</th><th>النشاط</th><th>الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح</th><th>التقويم</th></tr>
<tr><td>مرحلة الانطلاق</td><td colspan="2">التذكير بعنوان نص الإدماج(على شاطئ العوانة)</td><td>يذكر التلاميذ عنوان النص</td></tr>
<tr><td rowspan="2">مرحلة بناء التعلمات</td><td>الادماج</td><td>1)الادماج:

على شاطئ العوانة
النص :
...وانطلقت إلى شاطئ العوانة ، لأتخذ من الصخرة مقعدي و أخذت أراقب اليم و السفن و الرمال و الصيادين . لاحت زرقة السماء متصلة بزرقة البحر ، و أمامي كانت الأمواج في إقدام و إحجام و بين الحين و الآخر يتطاير الرذاذ البارد على وجهي فأشعر بالانتعاش . والتفت إلى الشاطئ فإذا بمجموعة من الصبيان و الصبايا اتخذوا من الرمل ملعبا ، و راحوا يتسابقون على الرمال الندية و يلاعبون الأمواج فيلحقون بها حين انسحابها و يهربون منها حين عودتها .
انضممت إليهم لأشاركهم فرحتهم و غرقت في جو اللعب و المرح ...... و لا أعلم كم بقينا على هذا الحال حتى ترامى إلى مسمعي صوت البحارة العائدين و قد امتلأت شباكهم بالصيد الوفير . أحببت أن أحمل في نزهتي ذكرى جميلة ، فانتقيت صدفتين ملونتين و غدت و روعة هذا اليوم لا تفارق خيالي .
أسئلة الفهم : (2,5ن)
1 ما اسم هذا الشاطئ ؟ 0,5ن
2 ماذا كان الأطفال يفعلون على الشاطئ ؟ و بما كانوا يشعرون ؟ 0,5ن
3 هات مرادف الكلمات التالية من النص :
قطرات الماء = ... ، اليم = ... 1ن
4 هات ضد الكلمتين التاليتين من النص :
إحجام ≠................... ، انسحابها ≠................... 0,5ن
أسئلة اللغة : (3,5ن)
1 أعرب ما تحته خط في النص : العوانة ، متصلة ، ترامى ، جميلة 1ن
2 املأ الجدول بما يناسب من النص : 1ن
فعل ماض: .... / مضاف إليه: .... / اسم كان: .... / فعل مضارع منصوب: ....
3 حول العبارة بين قوسين إلى المفرد ثم إلى المثنى : (رأيت الصيادين عائدين مساء) 1ن
4 علل سبب كتابة التاء مربوطة في كلمة " جميلة "

- بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف.
- التصحيح الجماعي على السبورة.
- التصحيح الفردي على الكراسات أو الأوراق.</td><td>- يكتشف أخطاؤه
- يصحح أخطاؤه</td></tr>
<tr><td>الانتاج الكتابي</td><td>2)أنتج كتابيا :

الوضعية الإدماجية : (4ن)
قمت برحلة مدرسية أو عائلية إلى منتزه جميل .
* صف هذا المنتزه و ما قمت به مع رفاقك أو أفراد عائلتك من أعمال و تحدث عن شعورك .

- بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف.
- التصحيح وفق إحدى الطرائق التالية .
1)- طريقة الخطأ و الصواب.
2)- إنتاج نص جماعيا.
3)-تصحيح جماعي لإنتاج أحد التلاميذ.
- التصحيح الفردي على الكراسات أو الأوراق.</td><td>- يكتشف أخطاؤه
-يصحح أخطاؤه</td></tr>
<tr><td>استثمار المكتسبات</td><td>المشروع</td><td>3)أنجزمشروعي :
- تقويم المشروع .</td><td>ينجز دليلا سياحيا</td></tr>
</table>

انتهى وبالتوفيق للجميع

المذكرات من إعداد الأستاذ الفاضل بدور بلقاسم
ابتدائية مداحي سعيد ـ تيسمسيلت
https://www.facebook.com/belgacem.belgacem.14289

مذكرات السنة الثالثة



لمزيد من الملفات
تابعنا على مشروع نماذج
https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj

مع تحيات يونس معبدي
الحجيرة ولاية ورقلة

https://www.facebook.com/MABEDIYOUNES